

Édité par
Bernard Mathieu, Dimitri Meeks, Myriam Wissa

L'apport de l'Égypte à l'histoire des techniques


Méthodes, chronologie et comparaisons



INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE 142 – 2006

Sommaire

Bernard Mathieu	
Avant-propos	VII
Dimitri Meeks	
L'Égypte ancienne et l'histoire des techniques : Égyptiens et égyptologues entre tradition et innovation	1
	
Pascale Ballet, Frédéric Béguin, Guy Lecuyot, Anne Schmitt	
De nouvelles techniques céramiques à Bouto ?	15
Janine Bourriau	
Technology in the Pottery of the Middle and New Kingdoms : an Underrated Tool in the Archaeologist's Armoury	31
Dominique Cardon	
Haillons précieux. Développements du tissage et de la teinturerie en Égypte romaine d'après de récentes découvertes de textiles archéologiques	45
Catherine Defernez, Sylvie Marchand	
Imitations égyptiennes de conteneurs d'origine égéenne et levantine (VI ^e s. - II ^e s. av. J.-C.)	63
Roland-Pierre Gayraud	
La réapparition des céramiques à glaçure en Égypte	101
Gisèle Hadji-Minaglou	
La mise en œuvre de la brique à Tebtynis	117

Salima Ikram	
Through Process to Product: Studying Meat Preservation in Ancient Egypt	125
Karel Innemée	
Encaustic Painting in Egypt	133
Philippe Jockey	
Des premiers « kouroi » grecs et de leur éventuelle « paternité » égyptienne à la sculpture hellénistique: fragments d'une histoire technique helléno-égyptienne	143
Bernard Mathieu	
Techniques, culture et idéologie. Deux exemples égyptiens: les navires de Kaïemânkh et la toise du foulon	155
Maria Mossakowska-Gaubert	
Quelques expressions grecques liées à l'aspect technique de la production des tuniques en Égypte	169
Marie-Dominique Nenna	
Les artisanats du verre et de la faïence: tradition et renouvellement dans l'Égypte gréco-romaine	185
Paul T. Nicholson	
Petrie And The Production Of Vitreous Materials	207
Valérie Pichot, Philippe Fluzin, Michel Valloggia, Michel Wuttman	
Les chaînes opératoires métallurgiques en Égypte à l'époque gréco-romaine: premiers résultats archéométriques et archéologiques	217
Patrice Pomey	
Le rôle du dessin dans la conception des navires antiques. À propos de deux textes akkadiens.....	239
Ian Shaw	
'Master of the Roads': Quarrying and Communications Networks in Egypt and Nubia	253
Willeke Wendrich	
Body Knowledge. Ethnoarchaeological Learning and the Interpretation of Ancient Technology	267
Myriam Wissa	
Du rouleau de cuir au parchemin. Réflexion sur l'évolution d'une technique en Égypte, depuis les origines jusqu'au début de l'ère islamique.....	277