

SYLVIE AYARI

# La pensée et la pratique pharmacologiques d'Avicenne

Sources et postérité



INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

---

RECHERCHES D'ARCHÉOLOGIE, DE PHILOGIE ET D'HISTOIRE 51 – 2026

# Sommaire

Remerciements .....	XIII
Translittération de l'arabe et conventions de langue .....	XV
Avertissement aux lecteurs .....	XVII
Préface .....	XIX
<b>Introduction générale</b> .....	<b>I</b>
1. Avicenne: un autre regard sur la pharmacologie .....	1
2. Avicenne: son temps, sa vie et son œuvre .....	4
3. La vie d'Avicenne .....	6
3.1. <i>Les sources</i> .....	6
3.2. <i>L'enfance et l'adolescence d'Avicenne</i> .....	8
3.3. <i>La rédaction du Canon</i> .....	9
3.4. <i>Aperçu des traitements d'Avicenne</i> .....	11
3.5. <i>La fin de vie d'Avicenne</i> .....	12
4. Le problème de l'inventaire des œuvres d'Avicenne .....	13
4.1. <i>Premiers travaux effectués en Égypte, en Turquie et en Iran</i> .....	13
4.2. <i>L'édition critique de Gohlman</i> .....	16
4.3. <i>La présentation des œuvres d'Avicenne par Gutas</i> .....	17
5. La place du <i>Canon</i> dans l'histoire de la médecine .....	18
5.1. <i>Le Canon dans le monde islamique et en Inde</i> .....	18
5.2. <i>Le Canon en Occident</i> .....	22
6. Historiographie du livre II du <i>Canon</i> .....	26
7. La contribution de notre travail à la recherche sur le <i>Canon</i> .....	35
7.1. <i>Les grands axes de recherche</i> .....	35

7.2.	<i>Les concepts scientifiques du Canon et le contexte intellectuel médiéval</i> .....	36
7.3.	<i>Les obstacles à la reconstitution du contexte scientifique médiéval</i> .....	40
<b>CHAPITRE PREMIER</b> .....		43
<b>La thérapeutique avicennienne</b> .....		43
1.1.	Introduction .....	43
1.2.	Corps, santé et maladie .....	45
1.2.1.	<i>Les constituants fondamentaux du corps humain : les quatre éléments</i> .....	45
1.2.2.	<i>Les tempéraments</i> .....	46
1.2.3.	<i>Les humeurs et leur rôle en physiologie</i> .....	48
1.2.4.	<i>Les organes et les facultés corporelles</i> .....	50
1.2.5.	<i>La santé et la maladie</i> .....	54
1.3.	Démarches fondamentales dans les traitements .....	57
1.3.1.	<i>Qualités élémentaires, dosage et moments d'administration des médicaments</i> .....	57
1.3.2.	<i>La purgation par voie basse et par voie haute</i> .....	60
1.4.	Impact des aliments et des médicaments ingérés .....	63
1.4.1.	<i>La méthode démonstrative concernant le processus de digestion</i> .....	63
1.4.2.	<i>Les trois types d'effets des substances ingérées</i> .....	64
1.4.3.	<i>La chaleur vitale en tant qu'arbitre du processus d'assimilation</i> .....	66
<b>CHAPITRE 2</b> .....		69
<b>La pharmacologie théorique: les tempéraments</b> .....		69
2.1.	Introduction .....	69
2.1.1.	<i>Influences antiques et impact de Galien</i> .....	69
2.1.2.	<i>La pharmacologie arabe à ses débuts</i> .....	70
2.2.	Tempéraments et formes substantielles .....	72
2.2.1.	<i>Les tempéraments en pharmacologie</i> .....	72
2.2.2.	<i>Tempéraments seconds et formes dans les êtres vivants</i> .....	75

2.2.3.	<i>L'impact des tempéraments seconds sur un organe ciblé .....</i>	78
2.2.4.	<i>Les tempéraments seconds de quelques médicaments concrets ...</i>	81
2.3.	<b>Les classes de médicaments et leurs effets .....</b>	<b>84</b>
2.3.1.	<i>Typologie générale des propriétés médicamenteuses selon leurs effets .....</i>	84
2.3.2.	<i>L'impact des tempéraments seconds mous selon leurs caractéristiques .....</i>	86
2.3.3.	<i>Les cinq catégories d'effets médicamenteux .....</i>	88
2.3.4.	<i>Première distinction des effets des remèdes sur le corps .....</i>	92
2.3.5.	<i>Nature de la cible visée par l'effet médicamenteux .....</i>	93
2.3.6.	<i>La transmission de la propriété à la substance pathologique ...</i>	94
2.3.7.	<i>Le point de jonction entre une propriété médicamenteuse et sa cible .....</i>	95
2.3.8.	<i>Les trois catégories d'action thérapeutique des propriétés .....</i>	98
2.3.9.	<i>L'action des propriétés qui modifient les tissus ou les humeurs ...</i>	100
2.3.10.	<i>L'action des propriétés qui déplacent les humeurs ou autres liquides .....</i>	103
2.3.11.	<i>L'action des propriétés qui stimulent ou freinent une fonction organique .....</i>	104
2.3.12.	<i>Les fondements aristotéliens des effets de ces trois groupes .....</i>	106
2.3.13.	<i>Les trois types d'effets médicamenteux et les principes de la thérapeutique .....</i>	107
2.3.14.	<i>Les caractéristiques philosophiques des propriétés apparentées aux générales .....</i>	108
2.3.15.	<i>Les effets des propriétés apparentées aux générales et des propriétés particulières .....</i>	111
<b>CHAPITRE 3</b>	<b>.....</b>	<b>115</b>
	<b>La pharmacologie pratique: la pharmacopée .....</b>	<b>115</b>
3.1.	<b>Introduction .....</b>	<b>115</b>
3.1.1.	<i>Les médicaments simples et les médicaments composés .....</i>	115
3.1.2.	<i>Les sources de la pharmacopée d'Avicenne .....</i>	120
3.2.	<b>Les fiches de la pharmacopée du Canon .....</b>	<b>123</b>
3.2.1.	<i>La structure des fiches (la méthode) .....</i>	123
3.2.2.	<i>Description des listes nécessitant des couleurs distinctives .....</i>	124

3.2.3.	<i>Logique de présentation des listes</i> .....	127
3.2.4.	<i>L'archétype des fiches (la méthode)</i> .....	129
3.3.	La fiche de l'ortie .....	133
3.3.1.	<i>Identification</i> .....	133
3.3.2.	<i>Propriétés primaires et secondaires</i> .....	136
3.3.3.	<i>Propriétés particulières</i> .....	138
3.3.4.	<i>Sources probables de la fiche de l'ortie</i> .....	139
3.4.	La fiche de la mélisse .....	141
3.4.1.	<i>La mélisse, une plante très estimée</i> .....	141
3.4.2.	<i>Les effets de la mélisse sur le cœur</i> .....	144
3.5.	La fiche de l'hellébore noir .....	147
3.5.1.	<i>Description de l'hellébore noir</i> .....	147
3.5.2.	<i>Identification de l'hellébore noir</i> .....	150
3.5.3.	<i>Les autres listes de la fiche de l'hellébore noir</i> .....	153
3.5.4.	<i>Le mythe de Mélampous et l'usage de purgatifs puissants en psychiatrie</i> .....	155
3.5.5.	<i>Réflexions sur les anciennes familles de plantes</i> .....	162
3.6.	La fiche de l'aconit féroce .....	164
3.6.1.	<i>Identification et propriétés</i> .....	164
3.6.2.	<i>L'empoisonnement à l'aconit féroce</i> .....	167
3.7.	La fiche de l'agaric .....	170
3.7.1.	<i>Une identification difficile</i> .....	170
3.7.2.	<i>Les multiples propriétés de l'agaric</i> .....	176
3.7.3.	<i>Les sources de la fiche de l'agaric</i> .....	178
3.7.4.	<i>L'agaric comme traitement de choix des fièvres</i> .....	180
3.8.	La fiche de la céruse .....	185
3.8.1.	<i>La céruse : une utilisation controversée</i> .....	185
3.8.2.	<i>L'utilisation de la céruse en médecine et en chirurgie</i> .....	188
3.9.	La fiche du loup .....	190
3.9.1.	<i>Le symbolisme animal dans les médicaments simples</i> .....	190
3.9.2.	<i>Le recours à la pharmacie à base de substances sales</i> .....	191
3.10.	Fiches non commentées .....	192
3.10.1.	<i>L'arsenic</i> .....	193
3.10.2.	<i>La grande chélideine</i> .....	194
3.10.3.	<i>Le gui</i> .....	194
3.10.4.	<i>L'hirondelle</i> .....	195

3.10.5. <i>Le millepertuis</i> .....	196
3.10.6. <i>La mouche</i> .....	198
3.10.7. <i>La pierre judaïque</i> .....	198
3.10.8. <i>Le pissenlit et la chicorée commune</i> .....	198
3.10.9. <i>Le grand plantain</i> .....	200
3.10.10. <i>Le tussilage</i> .....	202
3.10.11. <i>La verveine officinale</i> .....	202
3.11. Synthèse des propriétés de quelques simples .....	203
<b>Conclusion générale</b> .....	207
1. Perspectives d'analyse du deuxième livre du <i>Canon</i> .....	207
2. Les propriétés médicamenteuses entre théorie et pratique .....	208
3. Les propriétés basées sur l'expérience et leur persistance dans le temps .....	213
4. La médecine humorale à l'époque contemporaine .....	214
4.1. <i>En Inde</i> .....	215
4.2. <i>En Iran</i> .....	217
4.3. <i>En Mauritanie</i> .....	218
4.4. <i>En Europe</i> .....	219
<b>Annexes</b> .....	221
Annexe 1. Termes pharmacologiques relatifs aux propriétés dérivées des tempéraments .....	221
Annexe 2. Vocabulaire pharmacologique utilisé dans le <i>Canon</i> ...	224
<b>Bibliographie</b> .....	251
1. Instruments de travail .....	251
2. Sources .....	254
2.1. <i>Sources manuscrites</i> .....	254
2.2. <i>Sources éditées</i> .....	254
3. Études .....	261
4. Webographie .....	270
<b>Liste des tableaux</b> .....	273
<b>Table des figures</b> .....	275