

Guillemette Andreu-Lanoë, Dominique Valbelle

# Guide de Deir el-Médina

## Un village d'artistes



LES GUIDES  
DE L'IFAO

# SOMMAIRE

---

<b>INTRODUCTION</b>	<b>7</b>
Historique des fouilles menées à Deir el-Médina	10
L'institution de la Tombe	16
<b>FOCUS</b> Des familles de spécialistes et des « fils de... »	20
Le domaine de la Tombe	32
<b>PARCOURS</b>	<b>39</b>
<b>LE VILLAGE</b>	<b>45</b>
Le village tel qu'on le voit aujourd'hui	47
Le village sous la XVIII <sup>e</sup> dynastie	48
L'agrandissement du village sous Horemheb	52
Le village ramesside	54
<b>FOCUS</b> Les maisons de Sennédjem et de son fils Khâbékhénet	58
<b>FOCUS</b> Les conflits	66
<b>LA NÉCROPOLE</b>	<b>73</b>
Un monde funéraire à découvrir	74
<b>FOCUS</b> <i>Le Livre des Morts</i>	78
Tombe de Sennédjem (TT 1)	80
<b>FOCUS</b> Maât	90
Tombe d'Inherkhâouy (TT 359)	92
<b>FOCUS</b> Le <i>ba</i> et le <i>ka</i> , plusieurs mots pour désigner l'âme	98
Tombe de Pached (TT 3)	104
Tombe de Nakhtamon (TT 335)	114
Tombe familiale d'Amennakht, Nebenmaât et Khâemteri (TT 218-219-220)	123
<b>LES LIEUX DE CULTE</b>	<b>139</b>
Les chapelles	140
Les chapelles d'associations	141
Un complexe religieux dédié au culte des statues royales :	
Le <i>khénou</i> de Ramsès II	149
<b>FOCUS</b> Les fêtes	150
Le temple d'Hathor	154
<b>POUR ALLER PLUS LOIN</b>	<b>165</b>
Bibliographie	168
Chronologie	170
Glossaire	173

---