

جاستون فييت  
والفن الإسلامي

Gaston Wiet  
et les arts de l'Islam

إشراف  
كارين جوفان

SOUS LA DIRECTION DE  
CARINE JUVIN



## فهرس

- 9 تصدير  
يانك لينتز، ممدوح عثمان
- 17 تمهيد  
كارين جوفان
- 21 جاستون فييت (١٨ ديسمبر ١٨٨٧-٢٠ أبريل ١٩٧١)،  
ما بين مصر وفرنسا  
كارين جوفان
- 57 دار الآثار العربية: مدير ومقتنيات  
محمد أحمد عبد السلام، إيتيان بلوندو
- 93 عالم يشارك في فلسفة وسياسات  
«حفظ الآثار العربية»  
دينا اسحاق باخوم
- 125 جاستون فييت والفن الإيراني  
جوديت هنون-رينوه
- 155 الفنون الإسلامية من خلال النقوش والكتابات  
كارين جوفان

## SOMMAIRE

- 9 **Préfaces**  
Yannick Lintz, Mamdouh Osman
- 17 **Avant-propos**  
Carine Juvin
- 21 **Gaston Wiet (18 décembre 1887 – 20 avril 1971),  
d'Égypte et de France**  
Carine Juvin
- 57 **Le Musée arabe : un directeur, une collection**  
Mohamed Ahmed Abd el-Salam, Étienne Blondeau
- 93 **L'engagement d'un savant dans la politique de  
« conservation des monuments de l'art arabe »**  
Dina Ishak Bakhoum
- 125 **Gaston Wiet et l'art du monde iranien**  
Judith Henon-Raynaud
- 155 **Les arts de l'Islam par l'épigraphie**  
Carine Juvin

من الفاطميين حتى العائلة الخديوية، تجسيد تاريخ مصر الإسلامية من خلال آثارها ومجموعاتها وصورها مرسيدس فوليه	187	<b>Des Fatimides à la dynastie khédiviale, une histoire de l'Égypte islamique incarnée par ses monuments, ses objets, ses images</b> Mercedes Volait
البوم الصور	205	<b>Album</b>
أرشيف	231	<b>Archives</b>
المصادر والمراجع	231	<b>Bibliographie</b>