

Brigitte Gratiën et Lauriane Miellé

Mirgissa VI

La ville hors les murs

Fouilles dirigées par Jean Vercoutter

Avec la collaboration de Martyne Bocquet et de Thomas Nicq



Institut français d'archéologie orientale

Fouilles de l'Ifao 89 – 2022

Sommaire

Introduction	1
Le site et son dégagement	2
Les documents de fouille et la publication.....	4
Chapitre 1: Description archéologique	7
1.1. Les éléments architecturaux	7
1.1.1. <i>Les méthodes de construction</i>	7
1.1.2. <i>Les différents niveaux d'occupation</i>	9
1.1.3. <i>L'enceinte et les portes</i>	10
1.1.4. <i>Les rues et les voies de circulation</i>	12
1.2. Les structures	12
1.2.1. <i>Secteur 1</i>	13
1.2.2. <i>Secteur 2</i>	20
1.2.3. <i>Secteur 3</i>	22
1.2.4. <i>Secteur 4</i>	22
1.2.5. <i>Secteur 5</i>	25
1.2.6. <i>Secteur 6</i>	25
1.2.7. <i>Secteur 7</i>	27
1.2.8. <i>Secteur 8</i>	30
1.2.9. <i>Secteur 9</i>	36
1.2.10. <i>Secteur 10</i>	43
1.2.11. <i>Secteur 11</i>	43
1.2.12. <i>Secteur 12</i>	46
1.2.13. <i>Secteur 13</i>	47
1.2.14. <i>Secteur 14</i>	48
1.2.15. <i>Secteur 15</i>	51
1.2.16. <i>Secteur 16</i>	53
1.2.17. <i>Secteur 17</i>	54
1.2.18. <i>Secteur 18</i>	58

1.2.19.	<i>Secteur 19</i>	65
1.2.20.	<i>Secteur 20</i>	70
1.2.21.	<i>Secteur 21</i>	73
1.2.22.	<i>Secteur 22</i>	82
1.2.23.	<i>Secteur 23</i>	95
1.2.24.	<i>Secteur 24</i>	96
1.2.25.	<i>Secteur 25</i>	96
1.2.26.	<i>Secteur 26</i>	97
1.2.27.	<i>Secteurs 27, 28, 29</i>	99
1.2.28.	<i>Secteur 30</i>	100
1.2.29.	<i>Secteur 31</i>	105
1.2.30.	<i>Secteur 32</i>	110
1.2.31.	<i>Secteur 33</i>	115
1.2.32.	<i>Secteur 34</i>	123
1.2.33.	<i>Secteur 35</i>	125
1.2.34.	<i>Secteurs 36 et 37</i>	126
Chapitre 2 : Étude du mobilier		127
2.1.	Le mobilier autre que la céramique	127
2.1.1.	<i>Les meules</i>	127
2.1.2.	<i>Les palettes</i>	128
2.1.3.	<i>Les broyeurs et percuteurs</i>	128
2.1.4.	<i>L'outillage en silex</i>	128
2.1.5.	<i>Les lissoirs en pierre</i>	128
2.1.6.	<i>Les lissoirs/polissoirs en poterie</i>	129
2.1.7.	<i>Objets divers en pierre</i>	129
2.1.8.	<i>Les bouchons de jarre</i>	129
2.1.9.	<i>Les « poulies », disques rainurés en terre cuite</i>	130
2.1.10.	<i>Les molettes</i>	130
2.1.11.	<i>Les perçoirs et alènes</i>	130
2.1.12.	<i>Les ornements</i>	130
2.1.13.	<i>Sceau et empreinte de sceau</i>	130
2.1.14.	<i>Outil en cuivre</i>	130
2.2.	La céramique nubienne	131
2.3.	La céramique pharaonique	131
2.3.1.	<i>Données techniques</i>	132
2.3.2.	<i>Éléments d'analyse</i>	135
2.3.3.	<i>Typologie de la céramique</i>	138
Annexe : Les habitations construites dans la ville protégée		163
Conclusion : Les installations civiles à Mirgissa		169
Bibliographie		175

Liste des objets inventoriés IM (provenant de la ville civile MI).....	179
Liste des objets inventoriés L (provenant de la ville civile MI).....	183
Liste des figures	185
Liste des planches	187
Liste des plans	193
PLANCHES	195
PLANS (voir coffret)	