

PIERRE MEYRAT

Les papyrus magiques du Ramesseum

Recherches sur une bibliothèque privée
de la fin du Moyen Empire

Tome 1

The British
Museum



INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE 172 - 2019

Sommaire

Introduction	1
La découverte des papyrus	1
Des textes « magiques »	2
Présentation du corpus	5
pRam. VII (BM EA 10760)	6
<i>Commentaire du texte</i>	17
<i>Commentaire général</i>	25
pRam. C v° (BM EA 10752)	26
<i>Commentaire du texte</i>	30
<i>Commentaire général</i>	39
pRam. VIII (BM EA 10761)	41
<i>Commentaire du texte</i>	51
<i>Commentaire général</i>	74
pRam. IX (BM EA 10762)	74
<i>Commentaire du texte</i>	77
<i>Commentaire général</i>	80
pRam. X (BM EA 10763)	80
<i>Commentaire du texte</i>	81
<i>Commentaire général</i>	83
pRam. XI (BM EA 10764)	84
<i>Commentaire du texte</i>	85
<i>Commentaire général</i>	88
pRam. XII (BM EA 10765)	88
<i>Commentaire du texte</i>	90
<i>Commentaire général</i>	98

pRam. XIII (BM EA 10766)	99
<i>Commentaire du texte</i>	100
<i>Commentaire général</i>	100
pRam. XIV (BM EA 10767)	100
<i>Commentaire du texte</i>	102
<i>Commentaire général</i>	103
pRam. XV (BM EA 10768)	103
<i>Commentaire du texte</i>	105
<i>Commentaire général</i>	107
pRam. XVI (BM EA 10769)	107
<i>Commentaire du texte</i>	124
<i>Excursus : un Schlangenspruch issu des Textes des Pyramides</i>	159
<i>Commentaire général</i>	161
pRam. XVII (BM EA 10770)	162
<i>Commentaire du texte</i>	170
<i>Commentaire général</i>	174
pRam. XIX (BM EA 10772)	175
<i>Commentaire du texte</i>	177
<i>Commentaire général</i>	179
Résultats et observations	181
1. Identité du destinataire des papyrus	183
1.1. <i>Un érudit</i>	184
1.2. <i>Une sage-femme</i>	184
1.3. <i>Un prêtre-lecteur</i>	187
1.4. <i>Un sorcier-guérisseur</i>	188
1.4.1. La « baguette magique » serpentiforme	189
1.4.2. La figurine de Âhat	190
1.4.3. Le pilier <i>djed</i>	191
1.5. <i>Un prêtre-ouâb de Sekhmet</i>	192
1.6. <i>Un conjurateur de Serqet</i>	194
1.7. <i>Un embaumeur</i>	195
1.8. <i>Nouvelle identification</i>	196
2.1. Origine géographique de la bibliothèque	200
2.1.1. Gebelein : « les deux rochers »	201

2.1.2. <i>Souménou : un grand absent de l'Onomasticon ?</i>	201
2.1.3. <i>Iou-mitérou</i>	202
2.2. Divinités locales	203
2.2.1. <i>Haroéris</i>	203
2.2.2. <i>Anubis</i>	204
2.2.3. <i>Hémen</i>	204
2.2.4. <i>Thot</i>	206
2.2.5. <i>Hathor</i>	206
2.2.6. <i>Sobek</i>	207
2.3. Autres divinités importantes	209
2.3.1. <i>Apis</i>	210
2.3.2. <i>Le Bénou</i>	210
2.3.3. <i>Geb</i>	211
2.4. La Nubie	211
2.4.1. <i>Une zone de contacts</i>	211
2.4.2. <i>Sobek en Nubie</i>	212
2.4.3. <i>Fonctions d'un prêtre-ouâb de Sekhmet en Nubie</i>	214
3. Sobek, seigneur de Souménou	217
3.1. <i>Calvitie du saurien et tresse d'Hathor</i>	217
3.2. <i>De Souménou à Thèbes</i>	217
Index	219
Abréviations	227
Bibliographie	229
Planches I à IV	275-278