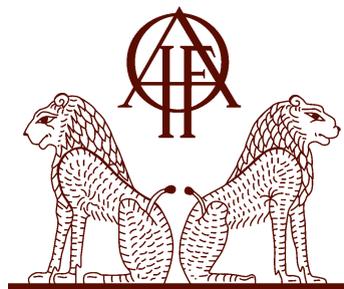


Clara Jeuthe

Balat X

**Ein Werkstattkomplex im Palast
der 1. Zwischenzeit in Ayn Asil**

Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde
der
Philosophischen Fakultät
der
Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität
zu Bonn



Institut français d'archéologie orientale

Fouilles de l'Ifao 71 - 2012

INHALT

| | |
|---|------|
| INHALT | V |
| VORWORT | XI |
| KONVENTIONEN..... | XIII |
| EINLEITUNG: DAS HANDWERK IN DER ÄGYPTOLOGIE..... | I |
| I. DIE OASE DACHLA UND UMGEBUNG | 5 |
| 1.1. Naturräumliche, klimatische und topographische Gegebenheiten..... | 5 |
| 1.2. Fundplätze des späten Alten Reichs und der I. Zwischenzeit in Dachla | 7 |
| II. DER KULTURGESCHICHTLICHE HINTERGRUND: AYN ASIL UND DAS NILTAL..... | II |
| 2.1. Der chronologische Rahmen | II |
| 2.2. Der politische, administrative und historische Rahmen | 14 |
| 2.3. Zum Palastwesen in Ayn Asil..... | 23 |
| 2.4. Zur Siedlungsentwicklung in Ayn Asil..... | 29 |
| III. DER WERKSTATTKOMPLEX: DER BAU UND DIE STRATIGRAPHISCHEN SEQUENZEN..... | 37 |
| 3.1. Archäologische Terminologie und Abkürzungen..... | 37 |
| 3.2. Allgemeine bauliche und architektonische Anmerkungen..... | 42 |
| 3.2.1. Mauern und Mauerwerkstechnik | 42 |
| 3.2.2. Treppen und Rampe..... | 44 |
| 3.2.3. Raumhöhen und überdachte Bereiche | 51 |
| 3.2.4. Durchgänge..... | 56 |
| 3.2.5. Fenster..... | 59 |
| 3.2.6. Korridore..... | 64 |
| 3.2.7. „Kamin“ | 64 |

| | | |
|------------|---|-----|
| 3.3. | Entwicklung und Abfolge der stratigraphischen Sequenzen..... | 65 |
| 3.3.1. | Baustufe I: Die jüngste Anlage | 65 |
| 3.3.2. | Baustufe II: Die Bauentwicklung des Werkstattkomplexes..... | 68 |
| 3.3.2.1. | Bauphase 1: Nutzung vor der Werkstattanlage | 68 |
| 3.3.2.2. | Bauphase 2: Konstruktionsphase und Beginn der Produktion..... | 71 |
| 3.3.2.2.1. | Phase 2a | 71 |
| 3.3.2.2.2. | Phase 2b | 73 |
| 3.3.2.2.3. | Phase 2c | 79 |
| 3.3.2.3. | Bauphase 3: Hauptnutzung und Aufgabe | 83 |
| 3.3.2.3.1. | Phase 3a | 83 |
| 3.3.2.3.2. | Phase 3b | 88 |
| 3.3.2.3.3. | Phase 3c | 94 |
| 3.3.2.3.4. | Phase 3d | 102 |
| 3.3.3. | Baustufe III bis V: Die spätere Nutzung des Areals | 105 |
| 3.4. | Zusammenfassung der baulichen Entwicklung und der Raumfunktionen..... | 108 |
| IV. | DER WERKSTATTKOMPLEX: DAS HANDWERK UND DIE FUNDE | 115 |
| 4.1. | Die Silexfunde..... | 116 |
| 4.1.1. | Verwendete Rohmaterialien..... | 117 |
| 4.1.1.1. | Plattensilex..... | 119 |
| 4.1.1.2. | Knollenflint | 121 |
| 4.1.2. | Technologische Abläufe..... | 121 |
| 4.1.2.1. | Herstellung der Geräte aus Plattensilex | 121 |
| 4.1.2.2. | Herstellung der Artefakte aus Knollenflint | 122 |
| 4.1.3. | Werkabfälle und Produktion | 124 |
| 4.1.3.1. | Retuscheabfälle aus Plattensilex | 124 |
| 4.1.3.2. | Plattenabfälle | 126 |
| 4.1.3.3. | Zur Verteilung der Artefakte aus grauem Flint | 128 |
| 4.1.4. | Klassifikation der Silexgeräte | 134 |
| 4.1.4.1. | Einsätze | 135 |
| 4.1.4.1.1. | Dreieckige Sicheleinsätze..... | 136 |
| 4.1.4.1.2. | Rechteckige Sicheleinsätze..... | 138 |
| 4.1.4.1.3. | Einsätze ohne Klassifikation..... | 141 |
| 4.1.4.1.4. | Zur Verteilung der Einsätze | 154 |
| 4.1.4.2. | Sonderformen: sekundäre Verwendungen | 159 |
| 4.1.4.2.1. | „Miniaturwerkzeuge“ | 160 |
| 4.1.4.2.2. | Halbrunde Einsätze..... | 162 |
| 4.1.4.2.3. | Weitere Sonderformen: Varianten 3.4 und 3.5..... | 163 |
| 4.1.4.3. | Schaber..... | 169 |
| 4.1.4.3.1. | Schaber mit einfacher Arbeitskante | 170 |
| 4.1.4.3.2. | Schaber mit zwei Arbeitskanten | 171 |
| 4.1.4.3.3. | Schaber mit drei Arbeitskanten..... | 172 |

| | |
|---|-----|
| 4.1.4.3.4. Schaber mit umlaufender Arbeitskante..... | 173 |
| 4.1.4.3.5. Zur Verteilung der Schaber..... | 178 |
| 4.1.5. Experimentelle Archäologie..... | 184 |
| 4.1.5.1. Versuche zur Herstellung von Geräten..... | 184 |
| 4.1.5.2. Plattensilex und Hitzeeinwirkungen: Ein Experiment..... | 188 |
| 4.1.6. Zusammenfassung der Silexwerkzeuge und Interpretation..... | 201 |
| 4.2. Die Felsgesteinwerkzeuge..... | 211 |
| 4.2.1. Verwendete Rohmaterialien..... | 211 |
| 4.2.1.1. Sandstein..... | 212 |
| 4.2.1.2. Quarzit..... | 213 |
| 4.2.1.3. Kalkstein..... | 215 |
| 4.2.1.4. Gerölle..... | 216 |
| 4.2.2. Werkzeuggruppen und deren Klassifikation..... | 216 |
| 4.2.2.1. Gruppe 1: Schlag- und Druckwerkzeuge..... | 219 |
| 4.2.2.1.1. Kugelhammersteine..... | 220 |
| 4.2.2.1.2. Klopfsteine..... | 222 |
| 4.2.2.1.3. Dechsel..... | 222 |
| 4.2.2.1.4. „Stöbel“..... | 223 |
| 4.2.2.1.5. Einfache Hammersteine..... | 224 |
| 4.2.2.1.6. Ambossteine..... | 225 |
| 4.2.2.2. Gruppe 2: Reibwerkzeuge..... | 232 |
| 4.2.2.2.1. Mahlwerkzeuge..... | 232 |
| 4.2.2.2.2. Kombinationsgeräte mit Reibspuren..... | 235 |
| 4.2.2.3. Gruppe 3: Werkzeuge zur Oberflächenbehandlung..... | 240 |
| 4.2.2.3.1. Schleifgeräte..... | 241 |
| 4.2.2.3.2. Poliergeräte..... | 246 |
| 4.2.2.3.3. Kombinationsgeräte mit Polierspuren..... | 249 |
| 4.2.2.4. Gruppe 4: Unterlagen mit multifunktionalem Charakter..... | 259 |
| 4.2.2.4.1. Arbeitsplatten..... | 259 |
| 4.2.2.4.2. Schleifplatten..... | 261 |
| 4.2.2.4.3. „Steinscheiben“..... | 263 |
| 4.2.2.5. Architektonische Elemente..... | 264 |
| 4.2.3. Zusammenfassung der Felsgesteinwerkzeuge und Interpretation..... | 271 |
| 4.3. Das Kupferhandwerk..... | 277 |
| 4.4. Herstellung und Verwendung von Knochenwerkzeugen..... | 290 |
| 4.4.1. Anmerkungen zu den Tierknochenfunden..... | 290 |
| 4.4.2. Artefakte aus Tierknochen..... | 291 |
| 4.5. Die Kleinfunde..... | 295 |
| 4.5.1. Keramische Werkzeuge und Objekte..... | 295 |
| 4.5.1.1. Keramikspachtel..... | 295 |
| 4.5.1.2. Keramische Schaber..... | 299 |
| 4.5.1.3. Sekundär verwendete Scherben..... | 302 |
| 4.5.1.4. Konische Objekte..... | 303 |

| | |
|---|-----|
| 4.5.1.5. Schöpfwerkzeug..... | 305 |
| 4.5.1.6. Formen | 305 |
| 4.5.1.7. Lampe | 306 |
| 4.5.1.8. Palette..... | 307 |
| 4.5.1.9. Objekt mit Hängevorrichtung | 307 |
| 4.5.2. Siegel- und Verschlusstechnik | 313 |
| 4.5.2.1. Stempelsiegel | 313 |
| 4.5.2.2. Versiegelungen mit Siegelabdruck..... | 314 |
| 4.5.2.3. Versiegelungen ohne Markierungen..... | 317 |
| 4.5.2.4. Verschlüsse..... | 318 |
| 4.5.3. Figurinen..... | 321 |
| 4.5.3.1. Menschliche Darstellungen..... | 321 |
| 4.5.3.2. Darstellungen von Tieren..... | 322 |
| 4.5.4. Weitere Kleinfunde aus Lehm und Ton | 325 |
| 4.5.4.1. Spielsteine | 325 |
| 4.5.4.2. Täfelchen..... | 327 |
| 4.5.4.3. Unbestimmte Objekte | 327 |
| 4.5.5. Kleinfunde aus Stein..... | 327 |
| 4.5.6. Perlen | 328 |
| 4.5.7. Zusammenfassung der Kleinfunde und Interpretation | 330 |
| 4.6. Zur Keramik | 331 |
| 4.6.1. Keramik ausgewählter Befundkontexte | 332 |
| 4.6.1.1. Raum 7..... | 332 |
| 4.6.1.2. Bäckereien | 339 |
| 4.6.2. Markierungen auf Brotformen..... | 341 |
| 4.6.3. Zeichen und Dekoration auf anderen Gefäßen | 350 |
| 4.7. Zu den Funktionsweisen der Bäckereien | 352 |
| 4.8. Zusammenfassung der handwerklichen Tätigkeiten | 357 |
| | |
| V. DAS HANDWERK IM PALAST..... | 361 |
| | |
| VI. ANHÄNGE | 377 |
| 6.1. Kurzansprache der Befunde im Werkstattkomplex | 377 |
| 6.1.1. Schichten der Baustufe II, Phase 2 und 3 | 377 |
| 6.1.2. Mauern..... | 384 |
| 6.2. Silexfunde und deren Befundkontexte | 386 |
| 6.2.1. Geräte aus Plattensilex | 386 |
| 6.2.2. Werkabfall | 390 |
| 6.2.2.1. Schichtungen mit Plattenabfall und Abschlägen (Stückzahl)..... | 390 |
| 6.2.2.2. Schichtungen mit Plattenabfall und Absplissen (Gramm)..... | 394 |
| 6.3. Felsgesteinwerkzeuge und deren Befundkontexte | 398 |

INHALT

| | |
|--|-----|
| 6.4. Katalog der Knochenartefakte | 401 |
| 6.5. Katalog der Kleinfunde | 405 |
| 6.6. Katalog der Zeichen auf Keramikgefäßen..... | 430 |
| 6.6.1. Scherben mit Einritzungen | 430 |
| 6.6.2. Scherben mit Bemalung..... | 431 |
| | |
| VII. VERZEICHNISSE | 433 |
| 7.1. Literaturverzeichnis..... | 433 |
| 7.2. Abbildungsverzeichnis | 452 |
| | |
| VIII. | |
| 8.1. Schlussbetrachtung | 459 |
| 8.2. Résumé..... | 463 |
| 8.3. Abstract..... | 466 |