

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

ESNA III

SERGE SAUNERON

LE TEMPLE D'ESNA



Le Caire 1968

Rédition 2012

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
INTRODUCTION	V
I. — DESCRIPTION DES COLONNES D'ESNA	V
1. Le bandeau supérieur	VI
2. Le décor supérieur	VIII
3. Les grands textes des colonnes.....	IX
4. Les scènes rituelles et les bandeaux inférieurs.....	XV
5. Les bases et le décor végétal	XVI
II. — DISPOSITION DES SIGNES ET CRYPTOGRAPHIE	XVIII
1. L'orientation	XVIII
2. La cryptographie	XXI
III. — DATE DE LA GRAVURE	XXII
IV. — LES MARTELAGES	XXIII
V. — LA PRÉSENTE ÉDITION	XXVII
1. Le relevé	XXVII
2. La photographie	XXIX
3. Le dessin	XXXII
4. L'impression.....	XXXIII
5. Les conventions de présentation	XXXIV
LES DIX-HUIT COLONNES INTÉRIEURES DE L'HYPOSTYLE D'ESNA	
Colonne 1	1
Colonne 2	25
Colonne 3	49
Colonne 4	65

	Pages.
Colonne 5	85
Colonne 6	105
Colonne 7	125
Colonne 8	149
Colonne 9	171
Colonne 10	191
Colonne 11	211
Colonne 12	235
Colonne 13	259
Colonne 14	277
Colonne 15	305
Colonne 16	325
Colonne 17	345
Colonne 18	365
RÉCAPITULATION DES TEXTES RELATIFS À CHAQUE FÊTE	387
Index des tableaux classés selon leur nature	391
Index des divinités représentées	391
Index des noms d'empereurs	392
Table des matières	393