

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

---

---

ESNA III

---

---

SERGE SAUNERON

# LE TEMPLE D'ESNA



Le Caire 1968

---

Rédition 2012

## TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
INTRODUCTION .....	V
I. — DESCRIPTION DES COLONNES D'ESNA .....	V
1. Le bandeau supérieur .....	VI
2. Le décor supérieur .....	VIII
3. Les grands textes des colonnes.....	IX
4. Les scènes rituelles et les bandeaux inférieurs.....	XV
5. Les bases et le décor végétal .....	XVI
II. — DISPOSITION DES SIGNES ET CRYPTOGRAPHIE .....	XVIII
1. L'orientation .....	XVIII
2. La cryptographie .....	XXI
III. — DATE DE LA GRAVURE .....	XXII
IV. — LES MARTELAGES .....	XXIII
V. — LA PRÉSENTE ÉDITION .....	XXVII
1. Le relevé .....	XXVII
2. La photographie .....	XXIX
3. Le dessin .....	XXXII
4. L'impression.....	XXXIII
5. Les conventions de présentation .....	XXXIV
LES DIX-HUIT COLONNES INTÉRIEURES DE L'HYPOSTYLE D'ESNA	
Colonne 1 .....	1
Colonne 2 .....	25
Colonne 3 .....	49
Colonne 4 .....	65

	Pages.
Colonne 5 .....	85
Colonne 6 .....	105
Colonne 7 .....	125
Colonne 8 .....	149
Colonne 9 .....	171
Colonne 10 .....	191
Colonne 11 .....	211
Colonne 12 .....	235
Colonne 13 .....	259
Colonne 14 .....	277
Colonne 15 .....	305
Colonne 16 .....	325
Colonne 17 .....	345
Colonne 18 .....	365
<b>RÉCAPITULATION DES TEXTES RELATIFS À CHAQUE FÊTE .....</b>	<b>387</b>
<b>Index des tableaux classés selon leur nature .....</b>	<b>391</b>
<b>Index des divinités représentées .....</b>	<b>391</b>
<b>Index des noms d'empereurs .....</b>	<b>392</b>
<b>Table des matières .....</b>	<b>393</b>