

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

FOUILLES

DE

L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

DU CAIRE

(ANNÉE 1926)

SOUS LA DIRECTION DE M. GEORGE FOUCART

RAPPORTS PRÉLIMINAIRES



LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1927

Tous droits de reproduction réservés

TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
INTRODUCTION	1
PREMIÈRE PARTIE. — LES COURS DU TEMPLE ET SES TROIS KIOSQUES DE FAÇADE AINSI QUE LES INSTALLATIONS COPTO-BYZANTINES EN CETTE PARTIE.	
1. Grande Cour	4
Le dallage de la Grande Cour	5
Galerie nord	7
Galerie sud	9
Les chambres XXII, XXIII, XXIV et XXV	11
Crypte	11
Les murs nord et sud d'enceinte avec leurs saillants	15
Le mur-pylône	17
La porte sud ou porte principale	20
La porte médiane	23
La porte nord	24
Autel de la Grande Cour	25
Époque de la Grande Cour	28
2. Les trois kiosques	30
Le Kiosque Sud	32
La porte du Kiosque Sud	34
Le Kiosque Médian	36
La porte du Kiosque Médian	37
Le Kiosque Nord	37
La porte du Kiosque Nord	39
3. Cour Ouest	41
Partie sud de la Cour Ouest	42
Partie nord de la Cour Ouest	44
4. Installations copto-byzantines	47
Les installations de la Grande Cour (six portions)	50
Les installations du Kiosque Nord	53
Les installations de la partie nord de la Cour Ouest	56
Les installations de la partie sud de la Cour Ouest (six groupes)	57
Conclusion sur les installations copto-byzantines	62
5. Extraits du journal d'inventaire donnant les principaux objets trouvés, avec classement par époques	64
Ancien Empire	64
Moyen Empire : statues des Usirtasen	64
Pierre de la XIII ^e dynastie	68

	Pages.
Nouvel Empire : pierres décorées, de remplois.....	68
Pierres provenant d'une construction de Ptolémée III.....	71
Pierres provenant du temple ptolémaïque et romain.....	71
Crapaudines.....	74
Fragments de colonnes cannelées en grès.....	75
Tête de gazelle en bronze.....	76
Monuments gréco-romains : inscriptions grecques.....	76
autel.....	78
bas-relief.....	79
Mobilier des installations copto-byzantines.....	79
Lampes en terre cuite avec inscriptions grecques.....	79
— — — coptes.....	80
— — avec grenouilles.....	81
— — de forme ronde.....	82
— — — allongée.....	82
— — — haute.....	83
Principaux vases décorés en terre cuite.....	83
Décoration byzantine.....	84
Morceaux avec volutes.....	85
Morceaux avec branches de feuillage.....	86
Objets divers de mobilier.....	87
Conclusion sur les principaux objets trouvés.....	89

DEUXIÈME PARTIE. — L'ARRIÈRE-TEMPLE,

COMPLÉMENTS DE FOUILLES EN PROFONDEUR DONNANT DE NOUVEAUX RENSEIGNEMENTS SUR LES INSTALLATIONS ANTÉRIEURES ET POSTÉRIEURES DE CETTE PARTIE.

Notes générales.....	90
1. Traces d'un temple du Moyen Empire.....	92
2. Statue colossale.....	93
3. Escalier nord.....	96
4. Conduite d'eau.....	97
5. Les fondations des différentes parties subsistantes de l'arrière-temple.....	98
Fondations du mur d'enceinte.....	99
Fondations de l'ensemble de la Chapelle XVIII et des murs de la Cour XVII.....	99
Fondations de la porte entre le Vestibule XVI et la Cour XVII.....	99
Fondations du mur au nord de la Cour XV.....	99
6. Installations postérieures à l'abandon du temple (supplément).....	100
Puits copte.....	101
Sol d'une habitation copte au niveau — 0 m. 80.....	101
Premier dépôt d'Osiris.....	102
7. Extraits du journal d'inventaire donnant les principaux objets trouvés, avec classement par époques.....	103
Moyen Empire.....	103

FOUILLES DE MÉDAMOUD (1926).

131

	Pages.
Nouvel Empire (XVIII ^e dynastie)	107
Basse-Époque pharaonique ainsi qu'Époques ptolémaïque et romaine	110
Statues de culte	110
Deux sphinx de Nektanébos II	116
Premier dépôt d'Osiris	118
Deuxième dépôt d'Osiris	119
Troisième dépôt d'objets	120
Époque copte	121
CONCLUSION	121

RAPPORT
SUR
LES FOUILLES DE MÉDAMOUD
(1926)

LES INSCRIPTIONS

PAR
ÉTIENNE DRIOTON



LE CAIRE
IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1927

Tous droits de reproduction réservés

TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
INTRODUCTION	1
RECUEIL D'INSCRIPTIONS :	
I. — Extérieur des Kiosques d'entrée :	
1. Kiosque méridional.....	17
2. Kiosque septentrional.....	21
II. — Kiosque méridional :	
1. Entrée.....	22
2. Paroi Sud.....	23
3. Paroi Ouest.....	26
III. — Kiosque médian :	
1. Entrée.....	28
2. Paroi Nord.....	29
IV. — Kiosque septentrional :	
1. Entrée.....	32
2. Paroi Ouest.....	32
3. Paroi Sud.....	33
4. Paroi Nord.....	36
5. Paroi Est.....	37
V. — Cour :	
1. Entrées.....	41
2. Paroi Ouest.....	42
3. Colonnes.....	44
VI. — Mur extérieur :	
1. Façade du temple.....	46
2. Côté Sud.....	47
APPENDICES :	
I. — Statues.....	49
II. — Fragments d'inscriptions des Nils.....	56
III. — Fragments provenant des Kiosques :	
1. Kiosques méridional et médian.....	62
2. Kiosque septentrional.....	70
IV. — Inscriptions grecques.....	72
Planches hors texte :	
Pl. I. Plan des inscriptions de la Cour du Temple de Médamoud.	
Pl. II. Le bas-relief des Chanteuses.	
Pl. III. Le bas-relief des Musiciens.	

RAPPORT
SUR
LES FOUILLES DE DEIR EL MÉDINEH
(1926)

PAR
M. BERNARD BRUYÈRE



LE CAIRE
IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

—
1927

Tous droits de reproduction réservés

TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
Sommaire.....	1
Considérations générales :	
Coup d'œil rétrospectif.....	2
Programme des travaux de 1925-1926.....	9
Résultats archéologiques :	
Tombes n ^{os} 1001, 1002, 1027, 217, 1022.....	10
Objets trouvés dans la tombe n ^o 1022.....	11
Tombe n ^o 328.....	12
Tombe n ^o 1026.....	13
Fouilles au cirque du nord :	
Tombe n ^o 1064.....	14
Objets trouvés dans le cirque du nord.....	14
Cônes funéraires.....	17
Chantier principal :	
Kom à l'est du n ^o 216.....	27
Tombe supposée d' <i>Ani</i> , n ^o 1069.....	27
Objets trouvés dans la tombe n ^o 1069.....	29
Généalogie d' <i>Ani</i>	35
Tombe n ^o 1070 et objets trouvés dans cette tombe.....	37
Tombe n ^o 1071.....	40
Tombe n ^o 1072.....	41
Objets trouvés dans les tombes n ^{os} 1071 et 1072.....	42
Cimetière de la XVIII ^e dynastie.....	43
Tombe supposée de <i>Smen</i> , n ^o 1089.....	50
Objets trouvés dans la tombe n ^o 1089.....	51
Rapport du docteur professeur J. Maliegka sur quelques têtes de momies.....	57
Marques de poteries.....	60
Tombe n ^o 250 de <i>Ramès</i>	61
Les <i>Répondantes</i> des funérailles.....	65
Tombe n ^o 329 de <i>Mesou</i>	74
Tombe de <i>Mesou</i> et <i>Apü</i>	76
Stèle de <i>Mesou</i> et <i>Apü</i>	78
Tombes n ^{os} 4, 210, 213.....	82
Tombe n ^o 2 ^b	84
Tombe n ^o 5.....	85
Programme de travaux pour 1926-1927.....	86
Index des noms et titres de particuliers.....	87