

MÉMOIRES
PUBLIÉS PAR LES MEMBRES
DE LA
MISSION ARCHÉOLOGIQUE FRANÇAISE AU CAIRE

TOME VINGT-SIXIÈME

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MÉMOIRES

PUBLIÉS

PAR LES MEMBRES

DE LA

MISSION ARCHÉOLOGIQUE FRANÇAISE

AU CAIRE

SOUS LA DIRECTION DE M. PIERRE JOUGUET

TOME VINGT-SIXIÈME

ÉMILE CHASSINAT

LE TEMPLE D'EDFOU

TOME NEUVIÈME

(PL. I-LXXXIII)

LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS

D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1929

Réédition 2009

LE TEMPLE D'EDFOU



TOME NEUVIÈME



LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

ÉMILE CHASSINAT

LE

TEMPLE D'EDFOU

TOME NEUVIÈME

LE CAIRE

INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1929

AVANT-PROPOS.

Des cent vingt-deux planches réunies dans le présent volume, sous les numéros I à LXXXIII⁽¹⁾, cent douze sont consacrées à la reproduction des représentations qui ornent l'intérieur et la façade du temple proprement dit (Naos et Pronaos). Elles forment le complément des trois premiers tomes d'inscriptions.

Une trentaine, environ, en ont été établies d'après les croquis schématiques laissés par Maxence de Rochemonteix⁽²⁾, — et quelques-unes sous sa direction même⁽³⁾; — les autres sont la copie de mes propres relevés⁽⁴⁾ ou ont été exécutées, soit sur place, soit d'après des photographies, par M. J. Lecomte-Dunouy⁽⁵⁾. Le plan et la coupe longitudinale du temple (pl. I et II) sont l'œuvre d'un

⁽¹⁾ Plusieurs planches se rapportant à un même ensemble portent un seul numéro accompagné d'un indice, *a*, *b*, *c*, etc. J'ai abandonné par la suite ce mode de classement, adopté au début par de Rochemonteix, en raison des confusions auxquelles il peut prêter. Différents dessinateurs ont collaboré à la mise au net de ces planches : MM. Ch. Emonts, Ch. Chédiaç, P. Gosserez, J. Besson et, en dernier lieu, M. J. Lecomte-Dunouy. On a écrit que Georges Legrain y avait pris part (*Ann. du Serv. des Antiquités*, t. XIX, p. 107, note 1). Cela n'est pas exact. La confusion résulte de l'interprétation erronée du monogramme composé des initiales P. G., dont M. P. Gosserez signait ses dessins, et que l'on a lu abusivement G. L.

⁽²⁾ Pl. XI-XXXIV *a*; XXXV-XXXVI; XL *b*, *c*; XLIV *a*, *b*; XLV *a*, *b*.

⁽³⁾ Pl. XI-XXIII; XXVI-XXX.

⁽⁴⁾ Pl. XXXIV *b-d*; XXXVII *a-e*; XXXVIII *a-u*; XXXIX *a-e*; XL *a*, *d-l*; XLI; XLII *a-d*; XLIII *a-d*; XLIV *c*; XLV *c*; XLVI-XLVII; LXX-LXXIII; LXXVIII-LXXX.

⁽⁵⁾ Pl. XLVIII-LXIX; LXXIV-LXXVII; LXXXI-LXXXIII.

architecte espagnol, Amador de los Rios, qui, pendant quelque temps, prit part aux travaux de Rochemonteix à Edfou. Un petit escalier extérieur de cinq marches, conduisant au passage H'-J'1', du type de celui du passage I'-J'1, situé plus au nord, ne figure pas sur le plan, qui fut dressé à une époque où le déblaiement des abords de l'édifice n'avait pas encore été poussé à fond.

Sauf exception, et seulement lorsqu'une réduction trop forte aurait nui à la netteté des figures, par exemple pour les processions de petits personnages, Nils et autres, qui se déroulent sur le soubassement des murs, et les escaliers, dont le développement considérable imposait le morcellement, chaque paroi de salle ou de chapelle est donnée dans son ensemble. On peut avoir ainsi une idée précise du mode de décoration appliqué aux diverses parties du monument et de l'ordre dans lequel les scènes liturgiques sont groupées, ce qui n'est pas sans intérêt pour l'étude du rituel divin.

Des planches photographiques, qui formeront le tome XI, seront adjointes par la suite à celles-ci, reproduisant les tableaux les plus caractéristiques relatifs aux cérémonies célébrées dans le temple et au mythe d'Horus. Outre leur valeur spécifiquement religieuse, ces documents seront utiles pour l'étude des variations auxquelles l'art du bas-relief et l'épigraphie ont été soumis, à Edfou, pendant plus d'un siècle et demi, depuis Ptolémée IV Philopator jusqu'à Néos Dionysos.

Afin de permettre au lecteur de se reporter sans effort inutile des planches au texte, j'ai établi une table de concordance indiquant, pour chaque tableau ou élément décoratif, la référence aux inscriptions qui s'y rapportent.

Les tableaux y sont numérotés selon la place qu'ils occupent sur la planche, en commençant par la gauche, sans tenir compte du classement théorique appliqué aux textes; toutefois, lorsque, sur une même paroi, les scènes sont réparties en deux sections ($\rightarrow$ et $\leftarrow$), cette division a été respectée.

Une flèche ($\leftarrow$) indique la direction de l'officiant ou, lorsqu'il s'agit d'une inscription, le côté vers lequel les hiéroglyphes sont tournés.

Je crois nécessaire de rappeler, à ce propos, — ce qui, d'ailleurs, a été déjà spécifié dans les « Conventions », en tête du tome I^{er}, p. 4, — que cette même flèche, placée au début d'un texte, ne marque pas, dans notre édition du *Temple d'Edfou*, le sens de la lecture, mais celui des signes : $\leftarrow$ signifie que l'inscription est écrite de gauche à droite (); $\rightarrow$ que les signes se succèdent de droite à gauche (.

C'est ainsi que les premiers égyptologues qui ont adopté cet *indice*, dont la valeur conventionnelle a été modifiée ultérieurement, et sans nécessité évidente, avaient entendu l'utiliser.

Dans le cas présent, il présente le double avantage de fixer à la fois sur la direction des figures (officiants ou divinités) et sur celle des inscriptions qui les accompagnent; nul ne peut ignorer, en fait, car c'est là un principe élémentaire, comment un texte doit être lu.

É. CHASSINAT.

TABLE DES PLANCHES.

Planches.	
I	PLAN du grand temple d'Edfou.
II	COUPE longitudinale du temple d'Edfou.
III	LE PYLÔNE, face sud.
IV	LE MUR D'ENCEINTE du temple et le pylône. Vue prise du nord-ouest.
V	COUR et face nord du pylône.
VI	COUR et façade de la 1 ^{re} salle hypostyle (pronaos).
VII	LA GALERIE OUEST DE LA COUR PÉRISTYLE. Vue prise du nord.
VIII	LA 1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE (pronaos). Vue prise de l'ouest.
IX	LE COULOIR DE RONDE EST. Vue prise du nord.
X	LES TERRASSES DU TEMPLE. Vue prise du haut du pylône.
XI	SANCTUAIRE. Paroi ouest.
XII	SANCTUAIRE. Paroi est.
XIII a	SANCTUAIRE. Paroi sud.
XIII b	SANCTUAIRE. Paroi nord.
XIV	SANCTUAIRE. Barque d'Hathor.
XV	COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour du Sanctuaire). Paroi nord.
XVI	COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour du Sanctuaire). Paroi ouest.
XVII	COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour du Sanctuaire). Paroi est.
XVIII	COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour des chapelles). Côté ouest. Parois ouest et sud.
XIX	COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour des chapelles). Côté est. Parois est et sud.
XX	COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour des chapelles). Paroi nord.
XXI a-b	I ^{re} CHAMBRE OUEST. Parois ouest, nord, est et sud.
XXII a-b	II ^e CHAMBRE OUEST. Parois ouest, nord, est et sud.
XXIII a-b	III ^e CHAMBRE OUEST. Parois ouest, nord, est et sud.
XXIV a-b	I ^{re} CHAMBRE DE SOKARIS. Parois sud, ouest, nord et est.
XXV a-b	II ^e CHAMBRE DE SOKARIS. Parois sud, ouest, nord et est.
XXV c	II ^e CHAMBRE DE SOKARIS. Frise.
XXVI a-b	MESENIT. Parois sud, ouest, nord et est.

Planches.

- XXVII *a-b* CHAPELLE DE LA JAMBE (1^{re} au nord-est). Parois sud, ouest, nord et est.
- XXVIII *a-b* ARRIÈRE-CHAPELLE DE LA JAMBE (2^e au nord-est). Parois sud, ouest, nord et est.
- XXIX *a-b* CHAPELLE DU TRÔNE DE RÂ (2^e à l'est). Parois est, sud, ouest et nord.
- XXX *a-b* HOUDIT ou Salle de la Magicienne (3^e de l'est, au sud-est). Parois sud, ouest, nord et est.
- XXX *c* CHAPELLE DE LA MAGICIENNE. Barque de Mehit.
- XXXI *a* VESTIBULE CENTRAL. Paroi nord et façade du Sanctuaire.
- XXXI *b* VESTIBULE CENTRAL. Parois ouest et est.
- XXXI *c* VESTIBULE CENTRAL. Paroi sud.
- XXXII *a-b* SALLE DE CHMIN. Parois sud, ouest, nord et est.
- XXXIII *a-b* OUABIT. Parois ouest, nord, est et sud.
- XXXIII *c* OUABIT. Plafond.
- XXXIV *a* COUR DU NOUVEL AN. Paroi nord.
- XXXIV *b* COUR DU NOUVEL AN. Paroi ouest.
- XXXIV *c-d* COUR DU NOUVEL AN. Parois sud et est.
- XXXV *a* SALLE DES OFFRANDES. Paroi nord.
- XXXV *b* SALLE DES OFFRANDES. Parois ouest et est.
- XXXV *c* SALLE DES OFFRANDES. Paroi sud.
- XXXVI *a-b* CHAMBRE DE L'ESCALIER OUEST. Parois nord, est, sud et ouest.
- XXXVII *a* ESCALIER OUEST. Paroi ouest.
- XXXVII *b* ESCALIER OUEST. Paroi ouest (suite).
- XXXVII *c* ESCALIER OUEST. Paroi ouest (suite).
- XXXVII *d* ESCALIER OUEST. Paroi est.
- XXXVII *e* ESCALIER OUEST. Paroi est (suite).
- XXXVIII *a, b, c, d* ESCALIER EST. Parois nord, est, sud et ouest.
- XXXVIII *e, f, g, h* ESCALIER EST. Parois nord, est, sud et ouest.
- XXXVIII *i-j* ESCALIER EST. Parois nord et est.
- XXXVIII *k, l, m* ESCALIER EST. Parois sud, ouest et nord.
- XXXVIII *n-o* ESCALIER EST. Parois est et sud.
- XXXVIII *p-q* ESCALIER EST. Parois ouest et nord.
- XXXVIII *r-s* ESCALIER EST. Parois est et sud.
- XXXVIII *t-u* 2^e ENTRÉE DE L'ESCALIER EST. Parois ouest, nord, est et sud.

Planches.

- XXXIX *a, b, c* . . . CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT. Parois est, sud et ouest.
- XXXIX *d-e* CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT. Épaisseur du linteau de la porte nord et plafond.
- XL *a* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord (face extérieure de la porte de la Salle des offrandes).
- XL *b* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi ouest.
- XL *c* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi est.
- XL *d* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud, section ouest (à droite de la porte).
- XL *e* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud, section est (à gauche de la porte).
- XL *f* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord, section ouest (à gauche de la porte).
- XL *g* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord, section est (à droite de la porte).
- XL *h* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud. Porte.
- XL *i* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Colonnes 1'-2', série droite.
- XL *j* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Colonnes 3', série droite; 1'', 2'', 3'', série droite; 1', série gauche.
- XL *k* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Colonnes 2', 3', 1'', 2'', 3'', série gauche.
- XL *l* 2^e SALLE HYPOSTYLE. Plafond (travée centrale).
- XLI PASSAGE OUEST. Porte (façade extérieure).
- XLII *a-b* VESTIBULE DU TRÉSOR. Parois sud, ouest, nord et est.
- XLII *c* VESTIBULE DU TRÉSOR. Soubassement.
- XLII *d* VESTIBULE DU TRÉSOR. Porte est (façade extérieure).
- XLIII *a-b* LABORATOIRE. Parois sud, ouest, nord et est.
- XLIII *c* LABORATOIRE. Soubassement.
- XLIII *d* LABORATOIRE. Linteau de la porte (faces extérieure et intérieure).
- XLIV *a-b* CHAMBRE DU NIL. Parois nord, est, sud et ouest.
- XLIV *c* CHAMBRE DU NIL. Soubassement.
- XLV *a-b* TRÉSOR. Parois sud, ouest, nord et est.
- XLV *c* TRÉSOR. Soubassement.
- XLVI 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord. Porte de la 2^e Salle hypostyle.

Planches.

XLVII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord. Porte de la 2 ^e Salle hypostyle, linteau.
XLVIII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Piliers d'angle, face sud.
XLIX.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Piliers d'angle, face sud, soubassement.
L.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Piliers d'angle, épaisseur.
LI.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Murs d'entre-colonnement et colonnes (section ouest).
LII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Murs d'entre-colonnement et colonnes (section est).
LIII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Architrave et corniche (section ouest et partie centrale).
LIV.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Façade. Architrave et corniche (section est).
LV.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Porte, face extérieure.
LVI.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Porte, épaisseur des montants.
LVII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Porte, face intérieure.
LVIII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud (section ouest). Murs d'entre-colonnement et façade du Purgatorium.
LIX.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud (section est). Murs d'entre-colonnement et façade de la Bibliothèque.
LX.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud. Tableaux des colonnes.
LXI.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi ouest.
LXII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord (section ouest).
LXIII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi est.
LXIV.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord (section est).
LXV.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Soubassement, paroi ouest.
LXVI.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Soubassement, paroi nord (section ouest).
LXVII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Soubassement, paroi est.
LXVIII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Soubassement, paroi nord (section est).
LXIX.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Frise, parois ouest et est.
LXX.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud. Frise, 1 ^{er} -3 ^e tableaux.
LXXI.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi sud. Frise, 4 ^e -6 ^e tableaux.
LXXII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord. Frise, 1 ^{er} -3 ^e tableaux.
LXXIII.....	1 ^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord. Frise, 4 ^e -6 ^e tableaux.

Planches.

- LXXIV. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Paroi nord. Frise, tableau central.
LXXV. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Colonnnes 1'-1'', série droite.
LXXVI. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Colonnnes 2', 2'', 3', 3'', série droite, et 1',
série gauche.
LXXVII. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Colonnnes 1'', 2', 2'', 3' et 3'', série gauche.
LXXVIII. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Architraves 1'-1'' et 2'-2'', série droite.
LXXIX. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Architraves 3'-3'', série droite, et 1'-1'',
série gauche.
LXXX. 1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Architraves 2'-2'' et 3'-3'', série gauche.
LXXXI. PURGATORIUM. Parois sud, ouest, nord et est.
LXXXII. BIBLIOTHÈQUE. Parois sud, ouest, nord et est.
LXXXIII. PASSAGE EST C'-G'. Encadrement de la porte est et de la porte
ouest.

TABLE DE CONCORDANCE DES PLANCHES

AVEC LE TEXTE.

En vue de faciliter les recherches, on n'a pas tenu compte, dans cette table, du classement théorique en *série droite* et *série gauche*.

L'énumération des tableaux et des éléments divers qui leur sont associés est faite invariablement de *gauche* à *droite*, en commençant par le *bas* de la paroi.

Une flèche (← ou →) marque la direction de l'officiant ou celle des hiéroglyphes, lorsqu'il s'agit d'un texte indépendant ou de représentations autres que les scènes de culte.

PLANCHE XI.

SANCTUAIRE, paroi ouest.

- Soubassement, t. I, p. 320-322.
- Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 22.
- 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 24-25 (Ao. 1d. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 25-26 (Ao. 1d. II).
- 3^e tableau, t. I, p. 26 (Ao. 1d. III).
- 4^e tableau, t. I, p. 26-28 (Ao. 1d. IV).
- 5^e tableau, t. I, p. 28 (Ao. 1d. V).
- 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 30 (Ao. 2d. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 31 (Ao. 2d. II).
- 3^e tableau, t. I, p. 31 (Ao. 2d. III).
- 4^e tableau, t. I, p. 31-32 (Ao. 2d. IV).
- 5^e tableau, t. I, p. 32 (Ao. 2d. V).
- 6^e tableau, t. I, p. 32-33 (Ao. 2d. VI).
- 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 36 (Ao. 3d. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 36 (Ao. 3d. II).
- 3^e tableau, t. I, p. 36-37 (Ao. 3d. III).
- 4^e tableau, t. I, p. 37 (Ao. 3d. IV).
- 5^e tableau, t. I, p. 37-38 (Ao. 3d. V).
- 6^e tableau, t. I, p. 38 (Ao. 3d. VI).
- Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 23.

PLANCHE XII.

SANCTUAIRE, paroi est.

- ← Soubassement, t. I, p. 324-325.
 ← Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 22.
 ← 1^{er} registre, 1^{er} tableau, les textes figurent sur la planche XIV.
 — 2^e tableau, t. I, p. 42 (Ae. 1g. IV).
 — 3^e tableau, t. I, p. 41-42 (Ae. 1g. III).
 — 4^e tableau, t. I, p. 40-41 (Ae. 1g. II).
 — 5^e tableau, t. I, p. 40 (Ae. 1g. I).
 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 46-47 (Ae. 2g. VI).
 — 2^e tableau, t. I, p. 46 (Ae. 2g. V).
 — 3^e tableau, t. I, p. 46 (Ae. 2g. IV).
 — 4^e tableau, t. I, p. 45 (Ae. 2g. III).
 — 5^e tableau, t. I, p. 45 (Ae. 2g. II).
 — 6^e tableau, t. I, p. 44-45 (Ae. 2g. I).
 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 50 (Ae. 3g. VI).
 — 2^e tableau, t. I, p. 50 (Ae. 3g. V).
 — 3^e tableau, t. I, p. 49 (Ae. 3g. IV).
 — 4^e tableau, t. I, p. 49 (Ae. 3g. III).
 — 5^e tableau, t. I, p. 48-49 (Ae. 3g. II).
 — 6^e tableau, t. I, p. 48 (Ae. 3g. I).
 Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 23.

PLANCHE XIII a.

SANCTUAIRE, paroi sud.

- ← Soubassement, t. I, p. 326.
 ← Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 22.
 1^{er} registre, t. I, p. 39 (As. 1g).
 2^e registre, t. I, p. 44 (As. 2g).
 3^e registre, tableau de gauche, t. I, p. 48 (As. 3g. II).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 23.
 → Soubassement, t. I, p. 322.
 → Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 22.

- ➡ 1^{er} registre, t. I, p. 24 (As. 1d).
- 2^e registre, t. I, p. 30 (As. 2d).
- 3^e registre, tableau central, t. I, p. 34-35 (As. 3d, g. I).
- tableau de droite, t. I, p. 35 (As. 3d. II).
- ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 23.

PLANCHE XIII b.

SANCTUAIRE, paroi nord.

- ➡ Soubassement, t. I, p. 319-320.
- ➡ Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 22.
- ➡ 1^{er} registre, t. I, p. 28-29 (An. 1d).
- 2^e registre, t. I, p. 33-34 (An. 2d).
- 3^e registre, t. I, p. 38-39 (An. 3d).
- ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 23.
- ← Soubassement, t. I, p. 323.
- ← Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 22.
- ← 1^{er} registre, t. I, p. 43-44 (An. 1g).
- 2^e registre, t. I, p. 47 (An. 2g).
- 3^e registre, t. I, p. 50-51 (An. 3g).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 23.

PLANCHE XV.

COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour du Sanctuaire), paroi nord.

- ➡ Soubassement, t. I, p. 336-338.
- ➡ Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 328.
- ➡ 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 84-85 (Bn. 1g. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 85 (Bn. 1g. II).
- 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 86 (Bn. 2g. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 86-87 (Bn. 2g. II).
- 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 87-88 (Bn. 3g. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 88 (Bn. 3g. II).
- ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 79.
- ➡ Frise, t. I, p. 79-80.
- ← Soubassement, t. I, p. 329-331.

- ← Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 327.
- ← 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 81-82 (Bn. 1d. II).
 - 2^e tableau, t. I, p. 80-81 (Bn. 1d. I).
- 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 82-83 (Bn. 2d. II).
 - 2^e tableau, t. I, p. 82 (Bn. 2d. I).
- 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 84 (Bn. 3d. II).
 - 2^e tableau, t. I, p. 83-84 (Bn. 3d. I).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 79.
- ← Frise, t. I, p. 79-80.

PLANCHE XVI.

COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour du Sanctuaire), paroi ouest.

- ← Soubassement, t. I, p. 331-336.
- ← Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 327-328.
- ← 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 57 (Bo. 1d. VII).
 - 2^e tableau, t. I, p. 56-57 (Bo. 1d. VI).
 - 3^e tableau, t. I, p. 56 (Bo. 1d. V).
 - 4^e tableau, t. I, p. 55-56 (Bo. 1d. IV).
 - 5^e tableau, t. I, p. 55 (Bo. 1d. III).
 - 6^e tableau, t. I, p. 54-55 (Bo. 1d. II).
 - 7^e tableau, t. I, p. 54 (Bo. 1d. I).
- 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 61 (Bo. 2d. VII).
 - 2^e tableau, t. I, p. 60-61 (Bo. 2d. VI).
 - 3^e tableau, t. I, p. 60 (Bo. 2d. V).
 - 4^e tableau, t. I, p. 59-60 (Bo. 2d. IV).
 - 5^e tableau, t. I, p. 59 (Bo. 2d. III).
 - 6^e tableau, t. I, p. 58 (Bo. 2d. II).
 - 7^e tableau, t. I, p. 58 (Bo. 2d. I).
- 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 64-65 (Bo. 3d. VII).
 - 2^e tableau, t. I, p. 64 (Bo. 3d. VI).
 - 3^e tableau, t. I, p. 63-64 (Bo. 3d. V).
 - 4^e tableau, t. I, p. 63 (Bo. 3d. IV).
 - 5^e tableau, t. I, p. 62-63 (Bo. 3d. III).
 - 6^e tableau, t. I, p. 62 (Bo. 3d. II).
 - 7^e tableau, t. I, p. 61-62 (Bo. 3d. I).

← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 52.

← Frise, t. I, p. 52-53.

PLANCHE XVII.

COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour du Sanctuaire), paroi est.

→ Soubassement, t. I, p. 338-344.

→ Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 328.

→ 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 67 (Be. 1g. I).

— 2^e tableau, t. I, p. 67-68 (Be. 1g. II).

— 3^e tableau, t. I, p. 68 (Be. 1g. III).

— 4^e tableau, t. I, p. 68-69 (Be. 1g. IV).

— 5^e tableau, t. I, p. 69 (Be. 1g. V).

— 6^e tableau, t. I, p. 69-70 (Be. 1g. VI).

— 7^e tableau, t. I, p. 70-71 (Be. 1g. VII).

2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 71 (Be. 2g. I).

— 2^e tableau, t. I, p. 71-72 (Be. 2g. II).

— 3^e tableau, t. I, p. 72 (Be. 2g. III).

— 4^e tableau, t. I, p. 72-73 (Be. 2g. IV).

— 5^e tableau, t. I, p. 73 (Be. 2g. V).

— 6^e tableau, t. I, p. 73-74 (Be. 2g. VI).

— 7^e tableau, t. I, p. 74-75 (Be. 2g. VII).

3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 75 (Be. 3g. I).

— 2^e tableau, t. I, p. 75-76 (Be. 3g. II).

— 3^e tableau, t. I, p. 76 (Be. 3g. III).

— 4^e tableau, t. I, p. 77 (Be. 3g. IV).

— 5^e tableau, t. I, p. 77 (Be. 3g. V).

— 6^e tableau, t. I, p. 77-78 (Be. 3g. VI).

— 7^e tableau, t. I, p. 78 (Be. 3g. VII).

→ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 65.

→ Frise, t. I, p. 66.

PLANCHE XVIII.

COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour des chapelles), parois sud et ouest.

→ *Paroi sud*, 2^e registre, t. I, p. 93-94 (Cs. 2d).

— 3^e registre, t. I, p. 97 (Cs. 3d).

- ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 90.
- ➡ *Paroi ouest*, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 91 (Co. 1d. I).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 91-92 (Co. 1d. II).
- — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 94-95 (Co. 2d. I).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 95-96 (Co. 2d. II).
- — — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 98 (Co. 3d. I).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 98-99 (Co. 3d. II).
- — — 3^e tableau, t. I, p. 99-100 (Co. 3d. III).
- — — 4^e tableau, t. I, p. 100-101 (Co. 3d. IV).
- — — 5^e tableau, t. I, p. 101 (Co. 3d. V).
- ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 89-90.

PLANCHE XIX.

COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour des chapelles), parois sud et est.

- ← *Paroi est*, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 106 (Ce. 1g. III).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 105-106 (Ce. 1g. II).
- — — 3^e tableau, t. I, p. 104-105 (Ce. 1g. I).
- — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 109-110 (Ce. 2g. II).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 108-109 (Ce. 2g. I).
- — — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 114-115 (Ce. 3g. IV).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 113-114 (Ce. 3g. III).
- — — 3^e tableau, t. I, p. 112-113 (Ce. 3g. II).
- — — 4^e tableau, t. I, p. 112 (Ce. 3g. I).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 89-90.
- ← *Paroi sud*, 2^e registre, t. I, p. 107-108 (Cs. 2g).
- — — 3^e registre, t. I, p. 111 (Cs. 3g).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 89-90.

PLANCHE XX.

COULOIR MYSTÉRIEUX (Pourtour des chapelles), paroi nord.

- ➡ 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 92-93 (Cn. 1d. I).
- — — 2^e tableau, t. I, p. 93 (Cn. 1d. II).
- 2^e registre, t. I, p. 96-97 (Cn. 2d).

- ➡ 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 101-102 (Cn. 3d. I).
- 2^e tableau, t. I, p. 102-103 (Cn. 3d. II).
- 3^e tableau, t. I, p. 103 (Cn. 3d. III).
- ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 89.
- ← 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 107 (Cn. 1g. II).
- 2^e tableau, t. I, p. 106-107 (Cn. 1g. I).
- 2^e registre, t. I, p. 110 (Cn. 2g).
- 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 116-117 (Cn. 3g. III).
- 2^e tableau, t. I, p. 116 (Cn. 3g. II).
- 3^e tableau, t. I, p. 115-116 (Cn. 3g. I).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 90.

PLANCHE XXI^a.1^{re} CHAMBRE OUEST, parois ouest et nord.

- ➡ ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 123.
- ➡ *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. I, p. 126 (Do. 1d).
- 2^e registre, t. I, p. 127-128 (Do. 2d).
- 3^e registre, t. I, p. 130 (Do. 3d).
- ← — 1^{er} registre, t. I, p. 132 (Do. 1g).
- 2^e registre, t. I, p. 133-134 (Do. 2g).
- 3^e registre, t. I, p. 136 (Do. 3g).
- ➡ ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 124.
- ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 123.
- 1^{er} registre, t. I, p. 130-131 (Dn. 1g).
- 2^e registre, t. I, p. 132-133 (Dn. 2g).
- 3^e registre, t. I, p. 135-136 (Dn. 3g).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 124.

PLANCHE XXI^b.1^{re} CHAMBRE OUEST, parois est et sud.

- ➡ *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 123.
- ← — montant de la porte, t. I, p. 122-123 (D. m^t. int. g).
- 3^e registre, t. I, p. 134 (De. 3g).

- ➔ *Paroi est*, montant de la porte, t. I, p. 122 (D. m^t. int. d).
- 3^e registre, t. I, p. 128 (De. 3d).
- ➔ ← *Inscription du bandeau de la frise*, t. I, p. 124.
- ➔ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 123.
- 1^{er} registre, t. I, p. 124-125 (Ds. 1d).
- 2^e registre, t. I, p. 126-127 (Ds. 2d).
- 3^e registre, t. I, p. 129-130 (Ds. 3d).
- ➔ *Inscription du bandeau de la frise*, t. I, p. 124.

PLANCHE XXII a.

II^e CHAMBRE OUEST, parois ouest et nord.

- ➔ ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 139-140.
- ➔ *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. I, p. 143 (Eo. 1d).
- 2^e registre, t. I, p. 145 (Eo. 2d).
- 3^e registre, t. I, p. 147-148 (Eo. 3d).
- ← — 1^{er} registre, t. I, p. 150 (Eo. 1g).
- 2^e registre, t. I, p. 152 (Eo. 2g).
- 3^e registre, t. I, p. 154-155 (Eo. 3g).
- ➔ ← *Inscription du bandeau de la frise*, t. I, p. 140.
- ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 139-140.
- 1^{er} registre, t. I, p. 148-149 (En. 1g).
- 2^e registre, t. I, p. 151-152 (En. 2g).
- 3^e registre, t. I, p. 153-154 (En. 3g).
- ← *Inscription du bandeau de la frise*, t. I, p. 140.

PLANCHE XXII b.

II^e CHAMBRE OUEST, parois est et sud.

- ➔ *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 139-140.
- ← — 1^{er} registre, t. I, p. 148 (Ee. 1g).
- 2^e registre, t. I, p. 150-151 (Ee. 2g).
- 3^e registre, t. I, p. 152-153 (Ee. 3g).
- ➔ — 1^{er} registre, t. I, p. 141 (Ee. 1d).
- 2^e registre, t. I, p. 143 (Ee. 2d).
- 3^e registre, t. I, p. 145-146 (Ee. 3d).

- ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 140.
 ➡ ➡ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 139-140.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 141-142 (Es. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 144-145 (Es. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 146-147 (Es. 3d).
 ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 140.

PLANCHE XXIII *a*.III^e CHAMBRE OUEST, parois ouest et nord.

- ➡ ➡ ➡ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 158-159.
 ➡ ➡ *Paroi ouest*, 1^{re} registre, t. I, p. 162 (Fo. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 164-165 (Fo. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 167-168 (Fo. 3d).
 ➡ ➡ — 1^{er} registre, t. I, p. 169-170 (Fo. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 171-172 (Fo. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 174 (Fo. 3g).
 ➡ ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 160-161.
 ➡ ➡ *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 158-159.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 168-169 (Fn. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 170-171 (Fn. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 173-174 (Fn. 3g).
 ➡ ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 160.

PLANCHE XXIII *b*.III^e CHAMBRE OUEST, parois est et sud.

- ➡ ➡ ➡ *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 158-159.
 ➡ ➡ *Paroi est*, 1^{er} registre, t. I, p. 168 (Fe. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 170 (Fe. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 172 (Fe. 3g).
 ➡ ➡ — 1^{er} registre, t. I, p. 160 (Fe. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 163 (Fe. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 165-166 (Fe. 3d).

- ←→ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 159-160.
 → *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 158-159.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 161-162 (Fs. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 163-164 (Fs. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 166-167 (Fs. 3d).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 159.

PLANCHE XXIV a.

I^{re} CHAMBRE DE SOKARIS, parois sud et ouest.

- *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 179.
 → — Porte, Linteau, t. I, p. 178 (G. lint. int.).
 ← — — — t. I, p. 177-178 (G. lint. int.).
 → — — montant gauche, t. I, p. 179 (G. m^t. int. g).
 ← — — montant droit, t. I, p. 178-179 (G. m^t. int. d).
 → — Grand texte occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I, p. 181-182
 (Gs. 1-2d. II).
 → — 1^{er} registre, t. I, p. 180-181 (Gs. 1d. 1).
 — 2^e registre, t. I, p. 183 (Gs. 2d. I).
 — 3^e registre, t. I, p. 191 (Gs. 3).
 — 4^e registre, t. I, p. 196-197 (Gs. 4).
 → ← *Paroi sud*, 3^e registre, t. I, p. 191 et 194-195 (Gs. 3).
 — 4^e registre, t. I, p. 196 et 199-200 (Gs. 4).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 180.
 → ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 179.
 → ← Inscription située au-dessus de la porte, t. I, p. 203.
 → *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. I, p. 183 (Go. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 184 (Go. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 195 (Go. 3d).
 — 4^e registre, t. I, p. 200-201 (Go. 4d).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 187 (Go. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 190 (Go. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 195-196 (Go. 3g).
 — 4^e registre, t. I, p. 201 (Go. 4g).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 180.

PLANCHE XXIV b.

1^{re} CHAMBRE DE SOKARIS, parois nord et est.

← Paroi nord, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 179.

— 1^{er} registre, t. I, p. 185-187 (Gn. 1g).— 2^e registre, t. I, p. 189-190 (Gn. 2g).→ — 3^e registre, t. I, p. 193-194 (Gn. 3).— 4^e registre, t. I, p. 198-199 (Gn. 4).

← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 180.

← Paroi est, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 179.

— 1^{er} registre, t. I, p. 184-185 (Ge. 1g).— 2^e registre, t. I, p. 187-188 (Ge. 2g).→ — 3^e registre, t. I, p. 192 (Ge. 3).— 4^e registre, t. I, p. 197-198 (Ge. 4).

← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 180.

PLANCHE XXV a.

2^e CHAMBRE DE SOKARIS, parois sud et ouest.

→ Paroi sud, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 205.

→ — t. I, p. 208-214.

→ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 205-206.

→ ← Paroi ouest, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 205.

→ Paroi ouest, 1^{er} registre, t. I, p. 206 (Ho. 1d).— 2^e registre, t. I, p. 207 (Ho. 2d).— 3^e registre, t. I, p. 207-208 (Ho. 3d).← — 1^{er} registre, t. I, p. 218 (Ho. 1g).— 2^e registre, t. I, p. 218-219 (Ho. 2g).— 3^e registre, t. I, p. 219-220 (Ho. 3g).

→ ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 205-206.

PLANCHE XXV b.

2^e CHAMBRE DE SOKARIS, parois nord et est.

← Paroi nord, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 205.

— t. I, p. 220-224.

- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 205-206.
 → *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 205.
 ← — t. I, p. 224-225.
 → — t. I, p. 214-217.
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 206.

PLANCHE XXVI a .

MESENIT, parois sud et ouest.

- ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 230.
 ← *Paroi sud*, 1^{er} registre, t. I, p. 238 (Is. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 240-241 (Is. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 243 (Is. 3g).
 → — 1^{er} registre, t. I, p. 231 (Is. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 233-234 (Is. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 236 (Is. 3d).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 231.
 → *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 230.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 232 (Io. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 234-235 (Io. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 236-237 (Io. 3d).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 231.

PLANCHE XXVI b .

MESENIT, parois nord et est.

- ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 230.
 → *Paroi nord*, 1^{er} registre, t. I, p. 233 (In. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 235 (In. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 237-238 (In. 3d).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 240 (In. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 242 (In. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 244-245 (In. 3g).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 230-231.
 ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 230.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 239 (Ie. 1g).

- ← Paroi est, 2^e registre, t. I, p. 241-242 (Ie. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 243-244 (Ie. 3g).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 231.

PLANCHE XXVII a.

CHAPELLE DE LA JAMBE (1^{re} au nord-est), parois sud et ouest.

- ← Paroi sud, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 250.
 ← Paroi sud, 1^{er} registre, t. I, p. 261 (Js. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 262 (Js. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 263 (Js. 3g).
 → — 1^{er} registre, t. I, p. 251 (Js. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 254 (Js. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 257-258 (Js. 3d).
 ← → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 250-251.
 → Paroi ouest, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 250.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 251-252 (Jo. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 254-255 (Jo. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 258-259 (Jo. 3d).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 250-251.

PLANCHE XXVII b.

CHAPELLE DE LA JAMBE (1^{re} au nord-est), parois nord et est.

- Paroi nord, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 250.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 252-253 (Jn. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 256 (Jn. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 259-260 (Jn. 3d).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 250-251.
 → ← Paroi est, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 250.
 → Paroi est, 1^{er} registre, t. I, p. 254 (Je. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 257 (Je. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 260 (Je. 3d).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 261 (Je. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 262-263 (Je. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 263-264 (Je. 3g).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 250-251.

PLANCHE XXVIII *a*.ARRIÈRE-CHAPELLE DE LA JAMBE (2^e au nord-est), parois sud et ouest.

- ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 267.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 275-276 (Ks. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 277-278 (Ks. 2g).
 • — 3^e registre, t. I, p. 279-280 (Ks. 3g).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 268.
 → ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 267.
 ← *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. I, p. 274-275 (Ko. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 277 (Ko. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 278-279 (Ko. 3g).
 → — 1^{er} registre, t. I, p. 268 (Ko. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 270-271 (Ko. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 272-273 (Ko. 3d).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 267-268.

PLANCHE XXVIII *b*.ARRIÈRE-CHAPELLE DE LA JAMBE (2^e au nord-est), parois nord et est.

- *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 267.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 269-270 (Kn. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 271-272 (Kn. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 273-274 (Kn. 3d).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 267-268.
 → ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 267.
 → *Paroi est*, 1^{er} registre, t. I, p. 270 (Ke. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 272 (Ke. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 274 (Ke. 3d).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 276 (Ke. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 278 (Ke. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 280 (Ke. 3g).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 267-268.

PLANCHE XXIX *a*.

CHAPELLE DU TRÔNE DE RÂ (2° à l'est), parois est et sud.

- ➡ ➡ *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 284.
 ➡ ➡ *Paroi est*, 1^{er} registre, t. I, p. 287-288 (Le. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 289-290 (Le. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 292 (Le. 3d).
 ➡ ➡ — 1^{er} registre, t. I, p. 294-295 (Le. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 296 (Le. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 298-299 (Le. 3g).
 ➡ ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 285.
 ➡ ➡ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 284.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 293-294 (Ls. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 295-296 (Ls. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 297-298 (Ls. 3g).
 ➡ ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 285.

PLANCHE XXIX *b*.

CHAPELLE DU TRÔNE DE RÂ (2° à l'est), parois ouest et nord.

- ➡ ➡ ➡ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 284.
 ➡ ➡ ➡ *Paroi ouest*, Texte de 4 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I,
 p. 292-293 (Lo. 1-2g).
 — Montant de la porte, t. I, p. 284 (L. m^t. int. g).
 — 3^e registre, t. I, p. 296-297 (Lo. 3g).
 ➡ ➡ ➡ — Texte de 4 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I,
 p. 285-286 (Lo. 1-2d).
 — Montant de la porte, t. I, p. 283-284 (L. m^t. int. d).
 — 3^e registre, t. I, p. 290 (Lo. 3d).
 ➡ ➡ ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 285.
 ➡ ➡ ➡ ➡ *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 284.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 286-287 (Ln. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 288-289 (Ln. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 291-292 (Ln. 3d).
 ➡ ➡ ➡ ➡ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 285.

PLANCHE XXX a.

Houdit, 3^e Chapelle de l'est (au sud-est), parois sud et ouest.

- ← Paroi sud, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 304.
 - 1^{er} registre, les textes figurent sur la planche XXX c.
 - 2^e registre, t. I, p. 314-315 (Ms. 2g).
 - 3^e registre, t. I, p. 316-317 (Ms. 3g).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 305.
- ← Paroi ouest, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 304.
- ← Paroi ouest, Texte de 4 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I, p. 312-313 (Mo. 1-2g).
 - Montant de la porte, t. I, p. 304 (M. m^t. int. g).
 - 3^e registre, t. I, p. 316 (Mo. 3g).
- — Texte de 4 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I, p. 305-306 (Mo. 1-2d).
 - Montant de la porte, t. I, p. 303 (M. m^t. int. d).
 - 3^e registre, t. I, p. 310 (Mo. 3d).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 305.

PLANCHE XXX b.

Houdit, 3^e Chapelle de l'est (au sud-est), parois nord et est.

- Paroi nord, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 304.
 - 1^{er} registre, t. I, p. 306-307 (Mn. 1d).
 - 2^e registre, t. I, p. 308-309 (Mn. 2d).
 - 3^e registre, t. I, p. 310-311 (Mn. 3d).
- Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 305.
- ← Paroi est, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 304.
- Paroi est, 1^{er} registre, t. I, p. 307-308 (Me. 1d).
 - 2^e registre, t. I, p. 309-310 (Me. 2d).
 - 3^e registre, t. I, p. 311-312 (Me. 3d).
- ← — 1^{er} registre, t. I, p. 313 (Me. 1g).
 - 2^e registre, t. I, p. 315 (Me. 2g).
 - 3^e registre, t. I, p. 317-318 (Me. 3g).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 305.

PLANCHE XXXI_a.

VESTIBULE CENTRAL, parois nord et façade du Sanctuaire.

- ← Paroi nord, Montants de la porte (= porte ouest du Couloir mystérieux),
t. I, p. 345-346 (C. m^t. d. et C. m^t. g).
- — 2^e registre, t. I, p. 373-374 (Nn. 2d).
— 3^e registre, t. I, p. 376-377 (Nn. 3d).
- — Inscription de la frise, t. I, p. 368.
- ← Paroi nord, Montants de la porte (= porte est du Couloir mystérieux),
t. I, p. 350 (C. m^t. d. et C. m^t. g).
- ← — 2^e registre, t. I, p. 381-382 (Nn. 2g).
— 3^e registre, t. I, p. 384-385 (Nn. 3g).
- ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 369.
- Façade du Sanctuaire, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 19-20.
— Porte, 1^{er} registre, t. I, p. 19.
— — 2^e registre, t. I, p. 19.
— — 3^e registre, t. I, p. 19.
← — — linteau, t. I, p. 18-19 (NB p^{te}, lint. d).
- ← Façade du Sanctuaire, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 19-20.
— Porte, 1^{er} registre, t. I, p. 19.
— — 2^e registre, t. I, p. 19.
— — 3^e registre, t. I, p. 19.
→ — — linteau, t. I, p. 18-19 (NB p^{te}, lint. g).
- Colonne (A) de texte encadrant la porte, à gauche,
t. I, p. 13-14 (NBs. d. lig. a).
- ← — Colonne (A') de texte encadrant la porte, à droite, t. I,
p. 13-14 (NBs. g. lig. a').
- — 1^{er}-4^e registres, à gauche de la porte, t. I, p. 14-16.
- ← — 1^{er}-4^e registres, à droite de la porte, t. I, p. 16-18.

PLANCHE XXXI *b*.

VESTIBULE CENTRAL, parois ouest et est.

- ➔ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 19-20.
 — Inscription de 5 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I,
 p. 370-371 (No. 1-2d. I).

- ➔ *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. I, p. 271 (No. 1d. II).
 — 2^e registre, t. I, p. 273 (No. 2d. II).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 375-376 (No. 3d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 376 (No. 3d. II).
 ➔ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 368.
 ➔ *Paroi ouest*, Montant gauche de la porte (=porte de la *Salle de Chmin*),
 t. I, p. 387 (O. m^t. d).
 ← — Montant droit de la porte (=porte de la *Salle de Chmin*), t. I,
 p. 387 (O. m^t. g).
 ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 19-20.
 ➔ — Inscription de 7 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I,
 p. 379 (Ne. 1-2g. II).
 ← — Inscription de 3 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I,
 p. 378-379 (Ne. 1-2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 383 (Ne. 3g. II).
 — 2^e tableau, t. I, p. 382-383 (Ne. 3g. I).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 369.
 ➔ *Paroi est*, Montant gauche de la porte (=porte de la *Cour du nouvel an*),
 t. I, p. 438 (Q. m^t. d).
 ← — Montant droit de la porte (=porte de la *Cour du nouvel an*),
 t. I, p. 438 (Q. m^t. g).

PLANCHE XXXI c.

VESTIBULE CENTRAL, paroi sud.

- ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 19-20.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 377-378 (Ns. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 380-381 (Ns. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 382 (Ns. 3g).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 369.
 ➔ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 19-20.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 369-370 (Ns. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 372-373 (Ns. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 374-375 (Ns. 3d).
 ➔ Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 368.

- ← *Paroi sud*, Porte, 1^{er} registre, t. I, p. 366 (N. m^t. int. 1g).
 — — 2^e registre, t. I, p. 367 (N. m^t. int. 2g).
 — — 3^e registre, t. I, p. 367-368 (N. m^t. int. 3g).
 — — linteau, t. I, p. 363-364 (N. lint. int. g).
 → — Porte, 1^{er} registre, t. I, p. 364 (N. m^t. int. 1d).
 — — 2^e registre, t. I, p. 365 (N. m^t. int. 2d).
 — — 3^e registre, t. I, p. 365-366 (N. m^t. int. 3d).
 — — linteau, t. I, p. 362-363 (N. lint. int. d).

PLANCHE XXXII a.

SALLE DE CHMIN, parois sud et ouest.

- *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 390.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 392-393 (Os. 1d. I).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 393-394 (Os. 1d. II).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 395 (Os. 2d. I).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 395-396 (Os. 2d. II).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 398 (Os. 3d. I).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 398-399 (Os. 3d. II).
 → Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 391.
 → ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 390-391.
 → *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. I, p. 394 (Oo. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 396-397 (Oo. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 399-400 (Oo. 3d).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 402-403 (Oo. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 404-405 (Oo. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 407-408 (Oo. 3g).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 391.

PLANCHE XXXII b.

SALLE DE CHMIN, parois nord et est.

- ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 390-391.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 401-402 (On. 1g. II).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 400-401 (On. 1g. I).

- ← Paroi nord, 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 404 (On. 2g. II).
 — 2^e tableau, t. I, p. 403 (On. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 406-407 (On. 3g. II).
 — 2^e tableau, t. I, p. 406 (On. 3g. I).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 391.
 → ← Paroi est, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 390-391.
 ← Paroi est, Texte de 3 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I, p. 400
 (Oe. 1-2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 405-406 (Oe. 3g).
 → — Texte de 4 colonnes occupant le 1^{er} et le 2^e registres, t. I, p. 392
 (Oe. 1-2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 397-398 (Oe. 3d).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 391.
 ← Paroi est, Porte, montant gauche, t. I, p. 390 (O. m^t. int. g).
 → — — montant droit, t. I, p. 389 (O. m^t. int. d).

PLANCHE XXXIII a.

OUABIT, parois ouest et nord.

- Paroi ouest, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 418 (Po. 1d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 418-419 (Po. 1d. II).
 — 3^e tableau, t. I, p. 419 (Po. 1d. III).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 421-422 (Po. 2d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 422 (Po. 2d. II).
 — 3^e tableau, t. I, p. 422-423 (Po. 2d. III).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 424 (Po. 3d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 425 (Po. 3d. II).
 — 3^e tableau, t. I, p. 425 (Po. 3d. III).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 417.
 → Paroi nord, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 419-420 (Pn. 1d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 420-421 (Pn. 1d. II).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 423 (Pn. 2d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 423-424 (Pn. 2d. II).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 426 (Pn. 3d. I).
 — 2^e tableau, t. I, p. 426-427 (Pn. 3d. II).
 ← — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 429-430 (Pn. 1g. II).

- ← *Paroi nord*, 1^{er} registre, 2^e tableau, t. I, p. 429 (Pn. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 432-433 (Pn. 2g. II).
 — 2^e tableau, t. I, p. 432 (Pn. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 435-436 (Pn. 3g. II).
 — 2^e tableau, t. I, p. 435 (Pn. 3g. I).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 417.

PLANCHE XXXIII b.

OUABIT, parois est et sud.

- ← *Paroi est*, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 428 (Pe. 1g. III).
 — 2^e tableau, t. I, p. 428 (Pe. 1g. II).
 — 3^e tableau, t. I, p. 427 (Pe. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 431-432 (Pe. 2g. III).
 — 2^e tableau, t. I, p. 431 (Pe. 2g. II).
 — 3^e tableau, t. I, p. 430-431 (Pe. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 434-435 (Pe. 3g. III).
 — 2^e tableau, t. I, p. 434 (Pe. 3g. II).
 — 3^e tableau, t. I, p. 433-434 (Pe. 3g. I).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 417.
 → *Paroi sud*, Mur d'entre-colonnement, t. I, p. 414-415 (P. m. ref. int. g).
 — Colonne, t. I, p. 414 (P. col. int. g).
 — Montant gauche de la porte, t. I, p. 416-417 (P. m^t. int. g).
 ← — Mur d'entre-colonnement, t. I, p. 414 (P. m. ref. int. d).
 — Colonne, t. I, p. 413 (P. col. int. d).
 — Montant droit de la porte, t. I, p. 415-416 (P. m^t. int. d).

PLANCHE XXXIV a.

COUR DU NOUVEL AN, paroi nord.

- *Paroi nord*, Mur d'entre-colonnement, t. I, p. 410-411 (P. m. ref. d).
 — Colonne, t. I, p. 410 (P. col. d).
 — Montant gauche de la porte, t. I, p. 411 (P. m^t. d).
 ← — Mur d'entre-colonnement, t. I, p. 412 (P. m. ref. g).
 — Colonne, t. I, p. 410 (P. col. g).
 — Montant droit de la porte, t. I, p. 411 (P. m^t. g).

PLANCHE XXXIV *b*.

COUR DU NOUVEL AN, paroi ouest.

- ➔ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 441.
 — Texte de 11 colonnes encadrant la porte, t. I, p. 442-443.
 — Porte, montant droit, t. I, p. 441 (Q. m^t. int. g).
 — — Montant gauche, t. I, p. 440 (Q. m^t. int. d).
 — — linteau, t. I, p. 440 (Q. lint. int.).

PLANCHE XXXIV *c*.

COUR DU NOUVEL AN, paroi sud.

- ➔ ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 441.
 ← — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 444 (Qs. 1d. II).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 443-444 (Qs. 1d. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 445 (Qs. 2d. II).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 445 (Qs. 2d. I).
 — linteau de la porte donnant accès à la *Chapelle annexe de l'ouabit*, t. I, p. 588 (V. lint).

PLANCHE XXXIV *d*.

COUR DU NOUVEL AN, paroi est.

- ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 441.
 — tableau, t. I, p. 444 (Qe. 1d).

PLANCHE XXXV *a*.

SALLE DES OFFRANDES, paroi nord.

- ➔ *Paroi nord*, Soubassement, t. I, p. 465-466.
 — Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 463.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 471-472 (Rn. 1d. I).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 472-473 (Rn. 1d. II).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 474-475 (Rn. 2d. I).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 475 (Rn. 2d. II).

- ➔ *Paroi nord*, 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 478-479 (Rn. 3d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 479-480 (Rn. 3d. II).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 483 (Rn. 4d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 483-484 (Rn. 4d. II).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 464-465.
 ← — Soubassement, t. I, p. 467-468.
 — Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 463.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 488 (Rn. 1g. II).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 487-488 (Rn. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 494 (Rn. 2g. II).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 492-494 (Rn. 2g. II).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 498-499 (Rn. 3g. II).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 498 (Rn. 3g. I).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 503-505 (Rn. 4g. II).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 503 (Rn. 4g. I).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 464-465.
 ➔ — Porte (= porte du *Vestibule central*), montant gauche, soubas-
 sement, t. I, p. 358-359 (N. m^t. soub. d).
 — — — 1^{er}-4^e registres, t. I, p. 360.
 — — — linteau, t. I, p. 357-358 (N. lint. d).
 ← — — — montant droit, soubassement, t. I, p. 359 (N. m^t. soub. g).
 — — — 1^{er}-4^e registres, t. I, p. 360.
 — — — linteau, t. I, p. 357-358 (N. lint. g).

PLANCHE XXXV b.

SALLE DES OFFRANDES, parois ouest et est.

- ➔ *Paroi ouest*, Soubassement, t. I, p. 466.
 — Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 463-464.
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 477 (Ro. 3d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 477-478 (Ro. 3d. II).
 — — — 3^e tableau, t. I, p. 478 (Ro. 3d. III).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 481 (Ro. 4d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 481-482 (Ro. 4d. II).
 — — — 3^e tableau, t. I, p. 482 (Ro. 4d. III).
 — Inscription de la frise, t. I, p. 464-465.

- ➔ *Paroi ouest*, Registres de figures encadrant la porte à gauche, t. I, p. 511-512.
 ← — Registres de figures encadrant la porte à droite, t. I, p. 512-513.
 ➔ — Porte (= porte de la *Chambre de l'escalier ouest*), montant droit, t. I, p. 509-510 (S. m^t. d).
 ← — — montant gauche, t. I, p. 510-511 (S. m^t. g).
 ➔ — — linteau, tableau inférieur, t. I, p. 507-508 (S. lint. 1).
 ← — — — tableau supérieur, t. I, p. 508-509 (S. lint. 2).
 ← *Paroi est*, Soubassement, t. I, p. 468-469.
 — Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 463-464.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 486-487 (Re. 1g. II).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 486 (Re. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 492 (Re. 2g. III).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 491-492 (Re. 2g. II).
 — — 3^e tableau, t. I, p. 490-491 (Re. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 497-498 (Re. 3g. III).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 497 (Re. 3g. II).
 — — 3^e tableau, t. I, p. 496-497 (Re. 3g. I).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 502 (Re. 4g. III).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 501-502 (Re. 4g. II).
 — — 3^e tableau, t. I, p. 501 (Re. 4g. I).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 464-465.

PLANCHE XXXV c.

SALLE DES OFFRANDES, paroi sud.

- ← *Paroi sud*, Soubassement, t. I, p. 469-470.
 — Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 464.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 485-486 (Rs. 1g. III).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 485 (Rs. 1g. II).
 — — 3^e tableau, t. I, p. 484-485 (Rs. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 490 (Rs. 2g. III).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 489-490 (Rs. 2g. II).
 — — 3^e tableau, t. I, p. 489 (Rs. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 496 (Rs. 3g. III).
 — — 2^e tableau, t. I, p. 495-496 (Rs. 3g. II).
 — — 3^e tableau, t. I, p. 495 (Rs. 3g. I).

- ← *Paroi sud*, 4^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 500-501 (Rs. 4g. III).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 500 (Rs. 4g. II).
 — — — 3^e tableau, t. I, p. 499-500 (Rs. 4g. I).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 464-465.
 → — Soubassement, t. I, p. 467.
 — Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 464.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 470-471 (Rs. 1d. I),
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 471 (Rs. 1d. II).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 473 (Rs. 2d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 474 (Rs. 2d. II).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 476 (Rs. 3d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 476-477 (Rs. 3d. II).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. I, p. 480 (Rs. 4d. I).
 — — — 2^e tableau, t. I, p. 480-481 (Rs. 4d. II).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 464-465.
 ← — Porte, montant gauche, 1^{er} registre, t. I, p. 460-461 (R. m^t.
 int. 1g).
 — Porte, montant gauche, 2^e registre, t. I, p. 461-462 (R. m^t.
 int. 2g).
 — Porte, montant gauche, 3^e registre, t. I, p. 462 (R. m^t. int. 3g).
 — Porte, montant gauche, 4^e registre, t. I, p. 462-463 (R. m^t.
 int. 4g).
 → — Porte, montant droit, 1^{er} registre, t. I, p. 458 (Rn. m^t. int. 1d).
 — Porte, montant droit, 2^e registre, t. I, p. 458-459 (Rn. m^t.
 int. 2d).
 — Porte, montant droit, 3^e registre, t. I, p. 459-460 (Rn. m^t.
 int. 3d).
 — Porte, montant droit, 4^e registre, t. I, p. 460 (Rn. m^t. int. 4d).
 → ← *Paroi sud*, linteau, t. I, p. 456-458 (R. lint. int.).

PLANCHE XXXVI a.

CHAMBRE DE L'ESCALIER OUEST, parois nord et est.

- ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 517.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 526-528 (Sn. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 529-530 (Sn. 2g).

- ← Paroi nord, 3^e registre, t. I, p. 531-532 (Sn. 3g).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 518.
 ← Paroi est, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 517.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 526 (Se. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 528 (Se. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 530-531 (Se. 3g).
 → — 3^e registre, t. I, p. 523 (Se. 3d).
 ← — Porte, montant gauche, t. I, p. 516-517 (S. mt. int. g).
 → — — montant droit, t. I, p. 516 (S. mt. int. d).
 — — linteau, t. I, p. 516 (S. lint. int.).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 517-518.

PLANCHE XXXVI b.

CHAMBRE DE L'ESCALIER OUEST, parois sud et ouest.

- Paroi sud, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 517.
 — 1^{er} registre, t. I, p. 518-520 (Ss. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 521-522 (Ss. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 523-525 (Ss. 3d).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 517-518.
 → ← Paroi ouest, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 517.
 → — 1^{er} registre, t. I, p. 520 (So. 1d).
 — 2^e registre, t. I, p. 522 (So. 2d).
 — 3^e registre, t. I, p. 525 (So. 3d).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 528 (So. 1g).
 — 2^e registre, t. I, p. 530 (So. 2g).
 — 3^e registre, t. I, p. 532-533 (So. 3g).
 → ← Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 517-518.

PLANCHE XXXVII a.

ESCALIER OUEST, paroi ouest.

- ← Paroi ouest, lignes 1-42, t. I, p. 537-538.
 — lignes 43-95, t. I, p. 538-539.
 — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 536-537.

PLANCHE XXXVII *b*.

ESCALIER OUEST, paroi ouest.

- ← *Paroi ouest*, lignes 96-102, t. I, p. 539-540.
— lignes 103-117, t. I, p. 540.
— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 536-537.

PLANCHE XXXVII *c*.

ESCALIER OUEST, paroi ouest.

- ← *Paroi ouest*, lignes 118-130, t. I, p. 540-541.
— lignes 131-137, t. I, p. 541.
— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 536-537.

PLANCHE XXXVII *d*.

ESCALIER OUEST, paroi est.

- *Paroi est*, lignes 1-53, t. I, p. 542-543.
— lignes 54-98, t. I, p. 543-544.
— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 537.

PLANCHE XXXVII *e*.

ESCALIER OUEST, paroi est.

- *Paroi est*, lignes 99-102, t. I, p. 544.
— lignes 103-108, t. I, p. 544.
— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 537.

PLANCHE XXXVIII *a*.

ESCALIER EST, paroi nord.

- *Paroi nord*, t. I, p. 556.
— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*b*.

ESCALIER EST, paroi est.

➔ *Paroi est*, t. I, p. 556-557.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*c*.

ESCALIER EST, paroi sud.

➔ *Paroi sud*, t. I, p. 557-558.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*d*.

ESCALIER EST, paroi ouest.

➔ *Paroi ouest*, t. I, p. 558.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*e*.

ESCALIER EST, paroi nord.

➔ *Paroi nord*, t. I, p. 559-560.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*f*.

ESCALIER EST, paroi est.

➔ *Paroi est*, t. I, p. 560.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*g*.

ESCALIER EST, paroi sud.

➔ *Paroi sud*, t. I, p. 560-561.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*h*.

ESCALIER EST, paroi ouest.

➡ *Paroi ouest*, t. I, p. 561.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*i*.

ESCALIER EST, paroi nord.

➡ *Paroi nord*, t. I, p. 561-562.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 553-554.

PLANCHE XXXVIII*j*.

ESCALIER EST, paroi est.

↙ *Paroi est*, t. I, p. 563-564.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII*k*.

ESCALIER EST, paroi sud.

↙ *Paroi sud*, t. I, p. 564-565.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII*l*.

ESCALIER EST, paroi ouest.

↙ *Paroi ouest*, t. I, p. 565-566.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII*m*.

ESCALIER EST, paroi nord.

↙ *Paroi nord*, t. I, p. 567.

— Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII_n.

ESCALIER EST, paroi est.

← *Paroi est*, t. I, p. 567-569.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII_o.

ESCALIER EST, paroi sud,

← *Paroi sud*, t. I, p. 569-571.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII_p.

ESCALIER EST, paroi ouest.

← *Paroi ouest*, t. I, p. 571-572.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII_q.

ESCALIER EST, paroi nord.

← *Paroi nord*, t. I, p. 572-573.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII_r.

ESCALIER EST, paroi est.

← *Paroi est*, t. I, p. 573-574.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII_s.

ESCALIER EST, paroi sud.

← *Paroi sud*, t. I, p. 575-576.

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 554-556.

PLANCHE XXXVIII *t*.2^e ENTRÉE DE L'ESCALIER EST, parois ouest et nord.➡ *Paroi ouest*, t. I, p. 580-581.➡ *Paroi nord*, t. I, p. 581.PLANCHE XXXVIII *u*.2^e ENTRÉE DE L'ESCALIER EST, parois est et sud.← *Paroi est*, t. I, p. 581-582.← *Paroi sud*, t. I, p. 582-583.PLANCHE XXXIX *a*.

CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT, paroi est.

← *Paroi est*, t. I, p. 590-591 (Ve).

— Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 590.

PLANCHE XXXIX *b*.

CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT, paroi sud.

➡ *Paroi sud*, Porte, montant, t. I, p. 588 (V. m^t. int.).

— — linteau, t. I, p. 587 (V. lint. int.).

← — Inscription du bandeau de la frise, t. I, p. 590.

PLANCHE XXXIX *d*.

CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT.

← ➡ Épaisseur de linteau de la porte nord, t. I, p. 588.

PLANCHE XXXIX *e*.

CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT.

Plafond, t. I, p. 592.

PLANCHE XL a.

2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi nord (Face extérieure de la porte de la *Salle des offrandes*).

➔ Porte, montant gauche, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 453 (R. band. m^t. soub. d).

➔ Porte, montant gauche, 1^{er} registre, t. I, p. 450 (R. m^t. 1d).

— — 2^e registre, t. I, p. 450-451 (R. m^t. 2d).

— — 3^e registre, t. I, p. 451 (R. m^t. 3d).

— — linteau, 1^{er} tableau, t. I, p. 447-448 (V. lint. d. I).

— — linteau, 2^e tableau, t. I, p. 448 (V. lint. d. II).

← Porte, montant droit, Inscription du bandeau du soubassement, t. I, p. 454 (R. band. m^t. soub. g).

← Porte, montant droit, 1^{er} registre, t. I, p. 452 (R. m^t. 1g).

— — 2^e registre, t. I, p. 452-453 (R. m^t. 2g).

— — 3^e registre, t. I, p. 453 (R. m^t. 3g).

— — linteau, 1^{er} tableau, t. I, p. 449-450 (V. lint. g. II).

— — linteau, 2^e tableau, t. I, p. 448-449 (V. lint. g. I).

PLANCHE XL b.

2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi ouest.

➔ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 26.

— 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 31-32 (Wo. 1d. I).

— — 2^e tableau, t. II, p. 32 (Wo. 1d. II).

— — 3^e tableau, t. II, p. 32-33 (Wo. 1d. III).

— — 4^e tableau, t. II, p. 33-34 (Wo. 1d. IV).

— — 5^e tableau, t. II, p. 34 (Wo. 1d. V).

— 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 38 (Wo. 2d. I).

— — 2^e tableau, t. II, p. 38-39 (Wo. 2d. II).

— — 3^e tableau, t. II, p. 39 (Wo. 2d. III).

— — 4^e tableau, t. II, p. 40 (Wo. 2d. IV).

— — 5^e tableau, t. II, p. 40-41 (Wo. 2d. V).

— — 6^e tableau, t. II, p. 41 (Wo. 2d. VI).

— 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 43-44 (Wo. 3d. I).

— — 2^e tableau, t. II, p. 44 (Wo. 3d. II).

- ➔ ➔ *Paroi ouest*, 3^e registre, 3^e tableau, t. II, p. 45 (Wo. 3d. III).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 45-46 (Wo. 3d. IV).
 — — 5^e tableau, t. II, p. 46-47 (Wo. 3d. V).
 — — 6^e tableau, t. II, p. 47 (Wo. 3d. VI).
 — — 7^e tableau, t. II, p. 47-48 (Wo. 3d. VII).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 52-53 (Wo. 4d. I).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 53 (Wo. 4d. II).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 53-54 (Wo. 4d. III).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 54-55 (Wo. 4d. IV).
 — — 5^e tableau, t. II, p. 55 (Wo. 4d. V).
 — — 6^e tableau, t. II, p. 56 (Wo. 4d. VI).
 — — 7^e tableau, t. II, p. 56-57 (Wo. 4d. VII).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 27-28.
 ➔ ➔ — Porte de gauche (= porte de la *Chambre du Nil*), montant gauche,
 t. II, p. 235 (A'-W. m^t. g).
 ← ← — Porte de gauche, montant droit, t. II, p. 234 (A'-W. m^t. d).
 — — linéau, t. II, p. 232-234 (A'-W. lint).
 ➔ ➔ — Porte de droite (= porte du *Laboratoire*), montant gauche, t. II,
 p. 191 (Z. m^t. d).
 ← ← — Porte de droite, montant droit, t. II, p. 191-192 (Z. m^t. d).
 ➔ ➔ ← ← *Paroi ouest*, Porte de droite, linéau, t. II, p. 189-190 (Z. lint).

PLANCHE XLc.

2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi est.

- ← ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 27.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 63-64 (We. 1g. IV).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 62-63 (We. 1g. III).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 62 (We. 1g. II).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 61 (We. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 69-70 (We. 2g. V).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 68-69 (We. 2g. IV).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 68 (We. 2g. III).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 67-68 (We. 2g. II).
 — — 5^e tableau, t. II, p. 67 (We. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 76 (We. 3g. VII).

←	Paroi est, 3 ^e registre, 2 ^e tableau, t. II, p. 75 (We. 3g. VI).
—	— 3 ^e tableau, t. II, p. 74-75 (We. 3g. V).
—	— 4 ^e tableau, t. II, p. 74 (We. 3g. IV).
—	— 5 ^e tableau, t. II, p. 73-74 (We. 3g. III).
—	— 6 ^e tableau, t. II, p. 72-73 (We. 3g. II).
—	— 7 ^e tableau, t. II, p. 72 (We. 3g. I).
—	4 ^e registre, 1 ^{er} tableau, t. II, p. 84 (We. 4g. VII).
—	— 2 ^e tableau, t. II, p. 83 (We. 4g. VI).
—	— 3 ^e tableau, t. II, p. 82-83 (We. 4g. V).
—	— 4 ^e tableau, t. II, p. 82 (We. 4g. IV).
—	— 5 ^e tableau, t. II, p. 81 (We. 4g. III).
—	— 6 ^e tableau, t. II, p. 80-81 (We. 4g. II).
—	— 7 ^e tableau, t. II, p. 80 (We. 4g. I).
—	Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 27-28.
→	Porte de gauche (= porte de la 2 ^e entrée de l'escalier est), montant gauche, t. I, p. 578 (W-U. m ^t . d).
←	Porte de gauche, montant droit, t. I, p. 578 (W-U. m ^t . G).
→ ←	Paroi est, Porte de gauche, linteau, t. I, p. 578 (W-U. lint).
→	Paroi est, Porte de droite (= porte du Vestibule du trésor) montant gauche, t. II, p. 159 (Y-W. m ^t . g).
←	Porte de droite, montant droit, t. II, p. 158-159 (Y-W. m ^t . d).
—	— linteau, t. II, p. 156-158 (Y-W. lint).

PLANCHE XL d.

2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi sud, section ouest (à droite de la porte).

→	Paroi sud, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 26-27.
—	1 ^{er} registre, 1 ^{er} tableau, t. II, p. 29-30 (Ws. 1d. I).
—	— 2 ^e tableau, t. II, p. 30 (Ws. 1d. II).
—	— 3 ^e tableau, t. II, p. 31 (Ws. 1d. III).
—	2 ^e registre, 1 ^{er} tableau, t. II, p. 36 (Ws. 2d. I).
—	— 2 ^e tableau, t. II, p. 36-37 (Ws. 2d. II).
—	— 3 ^e tableau, t. II, p. 37-38 (Ws. 2d. III).
—	3 ^e registre, 1 ^{er} tableau, t. II, p. 41-42 (Ws. 3d. I).
—	— 2 ^e tableau, t. II, p. 42-43 (Ws. 3d. II).
—	— 3 ^e tableau, t. II, p. 43 (Ws. 3d. III).

- ➔ *Paroi sud*, 4^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 50-51 (Ws. 4d. I).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 51-52 (Ws. 4d. II).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 27-28.

PLANCHE XL^e.

2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi sud, section est (à gauche de la porte).

- ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 27.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 60-61 (Ws. 1g. III).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 60 (Ws. 1g. II).
 — — — 3^e tableau, t. II, p. 59-60 (Ws. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 66-67 (Ws. 2g. III).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 65-66 (Ws. 2g. II).
 — — — 3^e tableau, t. II, p. 65 (Ws. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 71-72 (Ws. 3g. III).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 71 (Ws. 3g. II).
 — — — 3^e tableau, t. II, p. 70-71 (Ws. 3g. I).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 79-80 (Ws. 4g. III).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 79 (Ws. 4g. II).
 — — — 3^e tableau, t. II, p. 78-79 (Ws. 4g. I).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 28.

PLANCHE XL^f.

2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, section ouest (à gauche de la porte).

- ➔ *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 26.
 — 1^{er} registre, t. II, p. 34-35 (Wn. 1d).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 48 (Wn. 3d. I).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 49 (Wn. 3d. II).
 — — — 3^e tableau, t. II, p. 49-50 (Wn. 3d. III).
 — 4^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 57 (Wn. 4d. I).
 — — — 2^e tableau, t. II, p. 58 (Wn. 4d. II).
 — — — 3^e tableau, t. II, p. 58 (Wn. 4d. III).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 27-28.

PLANCHE XL_g.2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, section est (à droite de la porte).

← Paroi nord, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 27.

— 1^{er} registre, t. II, p. 64-65 (Wn. 1g).— 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 77-78 (Wn. 3g. III).— — 2^e tableau, t. II, p. 77 (Wn. 3g. II).— — 3^e tableau, t. II, p. 76-77 (Wn. 3g. I).— 4^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 86 (Wn. 4g. III).— — 2^e tableau, t. II, p. 85 (Wn. 4g. II).— — 3^e tableau, t. II, p. 84-85 (Wn. 4g. I).

— Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 27-28.

PLANCHE XL_h.2^e SALLE HYPOSTYLE, paroi sud, porte.

← Porte, montant gauche, inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 26.

— — 1^{er} registre, t. II, p. 21 (W. m^t. int. 1g).→ — — 2^e-4^e registres, t. II, p. 21-25 (W. m^t. int. 2-4g).

→ — montant droit, inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 21.

— — 1^{er} registre, t. II, p. 17-18 (W. m^t. int. 1d).← — — 2^e-4^e registres, t. II, p. 18-20 (W. m^t. int. 2-4d).

— — linteau, t. II, p. 17 (W. lint. int.).

PLANCHE XL_i.2^e SALLE HYPOSTYLE, colonnes.→ ← Colonne 1' (série droite), Inscription du bandeau du soubassement,
t. II, p. 87.

→ Colonne 1' (série droite), tableau de gauche, t. II, p. 89 (We. 1' col. d).

← — — tableau de droite, t. II, p. 88 (Wo. 1' col. d).

→ ← — — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 88.

→ ← Colonne 2' (série droite), Inscription du bandeau du soubassement,
t. II, p. 90.

→ Colonne 2' (série droite), tableau de gauche, t. II, p. 92 (We. 2' col. d).

- ← Colonne 2' (série droite), tableau de droite, t. II, p. 91 (Wo. 2' col. d).
 → ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 91.

PLANCHE XLj.

2^e SALLE HYPOSTYLE, colonnes.

- ← Colonne 3' (série droite), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 93.
 → Colonne 3' (série droite), tableau de gauche, t. II, p. 94-95 (We. 3' col. d).
 ← — tableau de droite, t. II, p. 94 (Wo. 3' col. d).
 → ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 93-94.
 → ← Colonne 1" (série droite), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 96.
 → Colonne 1" (série droite), tableau de gauche, t. II, p. 97-98 (We. 1" col. d).
 ← — tableau de droite, t. II, p. 96-97 (W. 1" col. d).
 → ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 96.
 → ← Colonne 2" (série droite), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 99.
 → Colonne 2" (série droite), tableau de gauche, t. II, p. 100 (We. 2" col. d).
 ← — tableau de droite, t. II, p. 99-100 (Wo. 2" col. d).
 → ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 99.
 → ← Colonne 3" (série droite), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 101.
 → Colonne 3" (série droite), tableau, de gauche, t. II, p. 102-103 (We. 3" col. d).
 ← Colonne 3" (série droite), tableau de droite, t. II, p. 102 (Wo. 3" col. d).
 → ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 101-102.
 → ← Colonne 1' (série gauche), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 104.
 → Colonne 1' (série gauche), tableau de gauche, t. II, p. 105-106 (We. 1' col. g).
 ← Colonne 1' (série gauche), tableau de droite, t. II, p. 104-105 (Wo. 1' col. g).
 → ← Colonne 1' (série gauche), Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 104.

PLANCHE XLk.

2^e SALLE HYPOSTYLE, colonnes.

- ➔ ← Colonne 2' (série gauche), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 106-107.
 ➔ Colonne 2' (série gauche), tableau de gauche, t. II, p. 108 (We. 2' col. g).
 ← — tableau de droite, t. II, p. 107-108 (Wo. 2'
 col. g).
 ➔ ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 107.
 ➔ ← Colonne 3' (série gauche), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 109.
 ➔ Colonne 3' (série gauche), tableau de gauche, t. II, p. 111 (We. 3' col. g).
 ← — tableau de droite, t. II, p. 110-111 (Wo. 3'
 col. g).
 ➔ ← Colonne 3' (série gauche), Inscription du bandeau de la frise, t. II,
 p. 110.
 ➔ ← Colonne 1" (série gauche), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 112.
 ➔ Colonne 1" (série gauche), tableau de gauche, t. II, p. 113-114 (We. 1"
 col. g).
 ← Colonne 1" (série gauche), tableau de droite, t. II, p. 113 (Wo. 1" col. g).
 ➔ ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 112.
 ➔ ← Colonne 2" (série gauche), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 114-115.
 ➔ Colonne 2" (série gauche), tableau de gauche, t. II, p. 116 (We. 2" col. g).
 ← — tableau de droite, t. II, p. 115-116 (Wo. 2"
 col. g).
 ➔ ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 115.
 ➔ ← Colonne 3" (série gauche), Inscription du bandeau du soubassement,
 t. II, p. 117.
 ➔ Colonne 3" (série gauche), tableau de gauche, t. II, p. 118-119 (We. 3"
 col. g).
 ← Colonne 3" (série gauche), tableau de droite, t. II, p. 118 (Wo. 3" col. g).
 ➔ ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 117-
 118.

PLANCHE XLI.

2^e SALLE HYPOSTYLE, plafond.

Plafond, t. II, p. 130-132.

PLANCHE XLI.

PASSAGE OUEST, porte (façade extérieure).

- ➔ Porte, montant gauche, inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 139.
- ➔ Porte, montant gauche, 1^{er} registre, t. II, p. 139-140 (X. m^t. 1d).
- — 2^e registre, t. II, p. 140 (X. m^t. 2d).
- — 3^e registre, t. II, p. 140-141 (X. m^t. 3d).
- linteau, t. II, p. 137-138 (X. lint. d).
- ← — montant droit, inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 141.
- — 1^{er} registre, t. II, p. 141-142 (X. m^t. 1g).
- — 2^e registre, t. II, p. 142-143 (X. m^t. 2g).
- — 3^e registre, t. II, p. 143 (X. m^t. 3g).
- linteau, t. II, p. 138-139 (X. lint. g).

PLANCHE XLIIa.

VESTIBULE DU TRÉSOR, parois sud et ouest.

- ➔ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 171.
- Porte, montant gauche, t. II, p. 270 (B'. m^t. d).
- — linteau, t. II, p. 269-270 (B'. lint.).
- 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 177 (Ys. 2d. I).
- — 2^e tableau, t. II, p. 177-178 (Ys. 2d. II).
- 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 179 (Ys. 3d. I).
- — 2^e tableau, t. II, p. 180 (Ys. 3d. II).
- Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 171-172.
- ➔ ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 171.
- ➔ *Paroi ouest*, Porte, montant gauche, 1^{er} registre, t. II, p. 169 (Y-W. m^t. int. 1d).
- Porte, montant gauche, 2^e registre, t. II, p. 169-170 (Y-W. m^t. int. 2d).

- ➡ ➡ *Paroi ouest*, Porte, linteau, t. II, p. 167-169 (Y-W. lint. int.).
- ← ← — — — montant droit, 1^{er} registre, t. II, p. 170 (Y-W. m^t. int. 1g).
- — — — — 2^e registre, t. II, p. 170-171 (Y-W. m^t. int. 2g).
- ← ← ➡ ➡ *Paroi ouest*, Texte de 2 colonnes, occupant la hauteur des 1^{er} et 2^e registres, à gauche de la porte, t. II, p. 176 (Yo. 1-2d).
- ➡ ➡ *Paroi ouest*, 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 180 (Yo. 3d. I).
- — — — — 2^e tableau, t. II, p. 180-181 (Yo. 3d. II).
- ← ← — — — 3^e tableau, t. II, p. 187 (Yo. 3g).
- ➡ ➡ ← ← Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 171-172.

PLANCHE XLII b.

VESTIBULE DU TRÉSOR, parois nord et est.

- ➡ ➡ ← ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 171.
- ← ← — — — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 183-184 (Yn. 1g. II).
- — — — — 2^e tableau, t. II, p. 183 (Yn. 1g. I).
- — — — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 185 (Yn. 2g. II).
- — — — — 2^e tableau, t. II, p. 184 (Yn. 2g. I).
- — — — — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 186-187 (Yn. 3g. II).
- — — — — 2^e tableau, t. II, p. 186 (Yn. 3g. I).
- ➡ ➡ ← ← Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 172.
- ➡ ➡ ← ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 171.
- ➡ ➡ *Paroi est*, Porte, montant gauche, 1^{er} registre, t. II, p. 165 (Y-F'. m^t. int. 1g).
- — — — — 2^e registre, t. II, p. 165-166 (Y-F'. m^t. int. 2g).
- ➡ ➡ *Paroi est*, Porte, montant droit, 1^{er} registre, t. II, p. 164-165 (Y-F'. m^t. int. 1d).
- — — — — Porte, montant droit, 2^e registre, t. II, p. 165 (Y-F'. m^t. int. 2d).
- ← ← — — — linteau, t. II, p. 163-164 (N-F'. lint. int.).
- — — — — 3^e registre, t. II, p. 185-186 (Ye. 3g).
- ➡ ➡ — — — 1^{er} registre, t. II, p. 175 (Ye. 1d).
- — — — — 2^e registre, t. II, p. 176-177 (Ye. 2d).
- — — — — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 178 (Ye. 3d. I).
- — — — — 2^e tableau, t. II, p. 179 (Ye. 3d. II).
- — — — — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 172.

PLANCHE XLII c.

VESTIBULE DU TRÉSOR, soubassement.

- ➡ ➡ Soubassement, inscription du bandeau, parois ouest, sud, est et nord,
 t. II, p. 171.
 ➡ ➡ Soubassement, paroi ouest, l. 1-9, t. II, p. 172-173 (Yo. soub. d).
 ➡ ➡ ————— l. 1-2, t. II, p. 181 (Yo. soub. g).
 ➡ ➡ ————— paroi sud, t. II, p. 173 (Ys. soub. d).
 ➡ ➡ ————— paroi est, l. 10, t. II, p. 182 (Ye. soub. g).
 ➡ ➡ ————— l. 14-23, t. II, p. 173-174 (Ye. soub. d).
 ➡ ➡ ————— paroi nord, t. II, p. 181-182 (Yn. soub. g).

PLANCHE XLII d.

VESTIBULE DU TRÉSOR, porte est (façade extérieure).

- ➡ ➡ Porte, montant gauche, soubassement, t. II, p. 148 (Y-F'. m^t. soub. d).
 — ————— 1^{er} registre, t. II, p. 148-149 (Y-F'. m^t. 1d).
 — ————— 2^e registre, t. II, p. 149 (Y-F'. m^t. 2d).
 — ————— 3^e registre, t. II, p. 150 (Y-F'. m^t. 3d).
 — linteau, t. II, p. 147-148 (Y-F'. lint. ext.).
 ➡ ➡ — montant droit, soubassement, t. II, p. 150-151 (Y-F'. m^t. soub. g).
 — ————— 1^{er} registre, t. II, p. 151 (Y-F'. m^t. 1g).
 — ————— 2^e registre, t. II, p. 151-152 (Y-F'. m^t. 2g).
 — ————— 3^e registre, t. II, p. 152 (Y-F'. m^t. 3g).

PLANCHE XLIII a.

LABORATOIRE, parois sud et ouest.

- ➡ ➡ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 195.
 — 1^{er} registre, t. II, p. 202-204 (Zs. 1d).
 — 2^e registre, t. II, p. 209-210 (Zs. 2d).
 — 3^e registre, t. II, p. 212-213 (Zs. 3d).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 195.
 ➡ ➡ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 194 et 195.
 — 1^{er} registre, t. II, p. 204-208 (Zo. 1d).

- ➔ *Paroi ouest*, 2^e registre, t. II, p. 210-212 (Zo. 2d).
 — 3^e registre, t. II, p. 213-215 (Zo. 3d).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 195.

PLANCHE XLIII b.

LABORATOIRE, parois nord et est.

- ➔ *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 194.
 — 1^{er} registre, t. II, p. 208-209 (Zn. 1d).
 ← — 1^{er} registre, t. II, p. 224-225 (Zn. 1g).
 — 2^e registre, t. II, p. 226-227 (Zn. 2g).
 — 3^e registre, t. II, p. 230 (Zn. 3g).
 ➔ ← Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 195 et 196.
 ➔ *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 194.
 ← — 1^{er} registre, t. II, p. 219-224 (Ze. 1g).
 — 2^e registre, t. II, p. 225-226 (Ze. 2g).
 — 3^e registre, t. II, p. 228-230 (Ze. 3g).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 196.

PLANCHE XLIII c.

LABORATOIRE, soubassement.

- ➔ Soubassement, paroi nord, inscription du bandeau, t. II, p. 194.
 ➔ ← Soubassement — t. II, p. 196-197 (Zn. soub. d) et p. 216 (Zn. soub. g).
 ← ➔ — paroi sud, inscription du bandeau, t. II, p. 195.
 ➔ — paroi sud, t. II, p. 200-202 (Zs. soub. d).
 — paroi ouest, inscription du bandeau, t. II, p. 194-195.
 — — t. II, p. 197-200 (Zo. soub. d).
 ➔ — paroi est, inscription du bandeau, t. II, p. 194.
 ← — — t. II, p. 216-219 (Ze. soub. g).

PLANCHE XLIII d.

LABORATOIRE.

- ➔ Linteau (face extérieure), t. II, p. 189-190 (Z. lint).
 ← — (face intérieure), t. II, p. 192-193 (Z. lint. int.).

PLANCHE XLIV a.

CHAMBRE DU NIL, parois nord et est.

- ➔ *Paroi nord*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 239.
- 1^{er} registre, t. II, p. 244 (A' n. 1d).
 - 2^e registre, t. II, p. 245-246 (A' n. 2d).
 - 3^e registre, t. II, p. 247 (A' n. 3d).
 - inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 240.
- ➔ ← *Paroi est*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 239 et 240.
- ➔ *Paroi est*, 1^{er} registre, t. II, p. 244-245 (A' e. 1d).
- 2^e registre, t. II, p. 246 (A' e. 2d).
 - 3^e registre, t. II, p. 248 (A' e. 3d).
- ← — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 258 (A' e. 1g. II).
- — 2^e tableau, t. II, p. 257-258 (A' e. 1g. I).
 - 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 262 (A' e. 2g. II).
 - — 2^e tableau, t. II, p. 261-262 (A' e. 2g. I).
 - 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 266-267 (A' e. 3g. II).
 - — 2^e tableau, t. II, p. 266 (A' e. 3g. I).
- ➔ ← Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 240-241.

PLANCHE XLIV b.

CHAMBRE DU NIL, parois sud et ouest.

- ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 240.
- 1^{er} registre, t. II, p. 256-257 (A' s. 1g).
 - 2^e registre, t. II, p. 260-261 (A' s. 2g).
 - 3^e registre, t. II, p. 265 (A' s. 3g).
 - Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 241.
- ➔ ← *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 239 et 240.
- ← *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. II, p. 255-256 (A' o. 1g).
- 2^e registre, t. II, p. 259-260 (A' o. 2g).
 - 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 264-265 (A' o. 3g. III).
 - — 2^e tableau, t. II, p. 263-264 (A' o. 3g. II).
 - — 3^e tableau, t. II, p. 263 (A' o. 3g. I).

- ➡ ➡ ➡ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 240 et 241.
 ➡ ➡ ➡ *Paroi ouest*, Porte, montant gauche, t. II, p. 238 (A'-X. m. int. g).
 ➡ ➡ ➡ — — — montant droit, t. II, p. 237-238 (A'-X. m^t. int. d).
 ➡ ➡ ➡ — — — linteau, t. II, p. 237 (A'-X. lint. int.).
 ➡ ➡ ➡ — — — Tableau placé au-dessus de la porte, à gauche, t. II, p. 263
 (A' o. 3g. I).
 ➡ ➡ ➡ — — — Tableau placé au-dessus de la porte, à droite, t. II, p. 247
 (A' o. 3d).

PLANCHE XLIV c.

CHAMBRE DU NIL, soubassement.

- ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ Soubassement, paroi est, inscription du bandeau, t. II, p. 239 et 240.
 ➡ ➡ ➡ — — — — — l. 1-11, t. II, p. 241-242 (A' e. soub. d).
 ➡ ➡ ➡ — — — — — l. 8-25, t. II, p. 249-251 (A' e. soub. g).
 ➡ ➡ ➡ — — — — — paroi nord, inscription du bandeau, t. II, p. 239.
 — — — — — t. II, p. 242 (A' n. soub. d).
 ➡ ➡ ➡ — — — — — paroi sud, inscription du bandeau, t. II, p. 240.
 — — — — — t. II, p. 251-252 (A' s. soub. g).
 ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ — — — — — paroi ouest, inscription du bandeau, t. II, p. 239 et 240.
 ➡ ➡ ➡ — — — — — l. 35-62, t. II, p. 252-254 (A' o. soub. g).
 ➡ ➡ ➡ — — — — — l. 21-23, t. II, p. 243 (A' o. soub. d).

PLANCHE XLV a.

TRÉSOR, parois sud et ouest.

- ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ *Paroi sud*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 275.
 ➡ ➡ ➡ *Paroi sud*, 1^{er} registre, t. II, p. 282 (B' s. 1d).
 — — — — — 2^e registre, t. II, p. 284-285 (B' s. 2d).
 — — — — — 3^e registre, t. II, p. 288 (B' s. 3d).
 ➡ ➡ ➡ — — — — — 1^{er} registre, t. II, p. 294 (B' s. 1g).
 — — — — — 2^e registre, t. II, p. 295-296 (B' s. 2g).
 — — — — — 3^e registre, t. II, p. 299 (B' s. 3g).
 ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ *Paroi sud*, Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 276.
 ➡ ➡ ➡ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 275.
 — — — — — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 293 (B' o. 1g. III).

- ← Paroi ouest, 1^{er} registre, 2^e tableau, t. II, p. 292-293 (B' o. 1g. II).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 291-292 (B' o. 1g. I).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 295 (B' o. 2g. II).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 294-295 (B' o. 2g. I).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 298-299 (B' o. 3g. IV).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 297-298 (B' o. 3g. III).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 297 (B' o. 3g. II).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 296-297 (B' o. 3g. I).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 276.

PLANCHE XLV b.

TRÉSOR, parois nord et est.

- ← Paroi nord, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 275.
 → — Porte, linteau, côté gauche, t. II, p. 274 (B' lint. int. g).
 ← — — côté droit, t. II, p. 273-274 (B' lint. d).
 → — Porte, montant du côté droit, t. II, p. 274 (B' m^t. int. d).
 → ← — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 276.
 → Paroi est, Inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 275.
 — 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 280 (B' e. 1d. I).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 280-281 (B' e. 1d. II).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 281 (B' e. 1d. III).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 282 (B' e. 1d. IV).
 — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 283-284 (B' e. 2d. I).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 284 (B' e. 2d. II).
 — 3^e registre, 1^{er} tableau, t. II, p. 285-286 (B' e. 3d. I).
 — — 2^e tableau, t. II, p. 286 (B' e. 3d. II).
 — — 3^e tableau, t. II, p. 286-287 (B' e. 3d. III).
 — — 4^e tableau, t. II, p. 287-288 (B' e. 3d. IV).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. II, p. 276.

PLANCHE XLV c.

TRÉSOR, soubassement.

- ← Soubassement, paroi sud, inscription du bandeau, t. II, p. 275.
 → — — l. 1-10, t. II, p. 276-277 (B' s. soub. d).

←	Soubassement, paroi sud, l. 1-9, t. II, p. 288-289 (B' s. soub. g).
→	— paroi nord, inscription du bandeau, t. II, p. 275.
	— — t. II, p. 279-280 (B' n. soub. d).
	— paroi est, inscription du bandeau, t. II, p. 275.
	— — t. II, p. 277-279 (B' e. soub. d).
←	— paroi ouest, inscription du bandeau, t. II, p. 275.
	— — t. II, p. 289-291 (B' o. soub. g).

PLANCHE XLVI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, porte de la 2^e salle hypostyle.

→	Porte, montant gauche, soubassement, t. II, p. 3-4 (W. m ^t . soub. d).
	— — inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 3 (W. m ^t . band. soub. d).
	— — 1 ^{er} registre, t. II, p. 4-5 (W. m ^t . 1d).
	— — 2 ^e registre, t. II, p. 5-6 (W. m ^t . 2d).
	— — 3 ^e registre, t. II, p. 133 (W. m ^t . 3d).
	— — 4 ^e registre, t. II, p. 134 (W. m ^t . 4d).
←	— montant droit, soubassement, t. II, p. 6-7 (W. m ^t . soub. g).
	— — inscription du bandeau du soubassement, t. II, p. 6 (W. m ^t . band. soub. g).
	— — 1 ^{er} registre, t. II, p. 7 (W. m ^t . 1g).
	— — 2 ^e registre, t. II, p. 8 (W. m ^t . 2g).
	— — 3 ^e registre, t. II, p. 135 (W. m ^t . 3g).
	— — 4 ^e registre, t. II, p. 135-136 (W. m ^t . 4g).
→ ←	Corniche, au-dessus de la porte, t. III, p. 198-200 (C'n. corn. cent.).

PLANCHE XLVII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, porte de la 2^e salle hypostyle.

→	Linteau, l. 1-2, t. II, p. 1 (W. lint.).
←	— l. 3-5, t. II, p. 1 (W. lint.).
→	— l. 6-11, t. II, p. 2 (W. lint.).
	— l. 12-16, t. II, p. 2 (W. lint.).

- ← Linteau, l. 17-18, t. II, p. 2 (W. lint.).
 — l. 19-28, t. II, p. 2-3 (W. lint.).
 — l. 29-36, t. II, p. 3 (W. lint.).

PLANCHE XLVIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade. Piliers d'angle, face sud.

- Pilier ouest, inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 1 (C'. faç. pil. o. s. band. soub.).
 → Pilier ouest, 1^{er} registre, t. III, p. 3 (C'. faç. pil. o. s. 1).
 — 2^e registre, t. III, p. 3-4 (C'. faç. pil. o. s. 2).
 — 3^e registre, t. III, p. 4-5 (C'. faç. pil. o. s. 3).
 — 4^e registre, t. III, p. 5-6 (C'. faç. pil. o. s. 4).
 ← Pilier est, inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 26 (C'. faç. pil. e. s. band. soub.).
 ← Pilier est, 1^{er} registre, t. III, p. 27-28 (C'. faç. pil. e. s. 1).
 — 2^e registre, t. III, p. 28-29 (C'. faç. pil. e. s. 2).
 — 3^e registre, t. III, p. 29 (C'. faç. pil. e. s. 3).
 — 4^e registre, t. III, p. 30 (C'. faç. pil. e. s. 4).

PLANCHE XLIX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade. Piliers d'angle, face sud, soubassement.

- Pilier ouest, soubassement, t. III, p. 2-3 (C'. faç. pil. o. s. soub.).
 ← Pilier est, soubassement, t. III, p. 26-27 (C'. faç. pil. e. s. soub.).

PLANCHE L.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade, Piliers d'angle, épaisseur.

- Pilier ouest, face est, soubassement, t. III, p. 96 (C'. pil. o. e. soub.).
 — face est, inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 86.
 ← — texte de 2 colonnes, t. III, p. 6 (C'. faç. pil. o. e. I).
 — texte de 4 colonnes, t. III, p. 7 (C'. faç. pil. o. e. II).
 → — 1^{er} registre, t. III, p. 8 (C'. faç. pil. o. e. 1).
 ← — 2^e registre, t. III, p. 8-9 (C'. faç. pil. o. e. 2).
 — 3^e registre, t. III, p. 9 (C'. faç. pil. o. e. 3).

- ← Pilier est, face ouest, soubassement, t. III, p. 151.
 — face ouest, inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 87.
 → — texte de 4 colonnes, t. III, p. 31 (C'. faç. pil. e. o. II).
 — texte de 2 colonnes, t. III, p. 30-31 (C'. faç. pil. e. o. I).
 ← — 1^{er} registre, t. I, p. 32 (C'. faç. pil. e. o. 1).
 → — 2^e registre, t. III, p. 32-33 (C'. faç. pil. e. o. 2).
 — 3^e registre, t. III, p. 33-34 (C'. faç. pil. e. o. 3).

PLANCHE LI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade, murs d'entre-colonnement et colonnes (section ouest).

- 1^{er} entre-colonnement, t. III, p. 12-13 (C'. faç. entre-col. d. I).
 → 1^{re} colonne, t. III, p. 13-17 (C'. faç. 1^{re} col. d).
 → 2^e entre-colonnement, t. III, p. 17-19 (C'. faç. entre-col. d. II).
 → 2^e colonne, t. III, p. 19-22 (C'. faç. 2^e col. d).
 → 3^e entre-colonnement, t. III, p. 22-23 (C'. faç. entre-col. d. III).
 → 3^e colonne, t. III, p. 23-26 (C'. faç. 3^e col. d).

PLANCHE LII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade, murs d'entre-colonnement et colonnes (section est).

- ← 1^{re} colonne, t. III, p. 46-48 (C'. faç. 3^e col. g).
 ← 1^{er} entre-colonnement, t. III, p. 45-46 (C'. faç. entre-col. g. III).
 ← 2^e colonne, t. III, p. 41-45 (C'. faç. 2^e col. g).
 ← 2^e entre-colonnement, t. III, p. 40-41 (C'. faç. entre-col. g. II).
 ← 3^e colonne, t. III, p. 37-40 (C'. faç. 1^{re} col. g).
 ← 3^e entre-colonnement, t. III, p. 35-36 (C'. faç. entre-col. g. I).

PLANCHE LIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade, architrave et corniche
(section ouest et partie centrale).

- ← → Architrave, partie centrale, t. III, p. 49 (C'. faç. archit. cent.).
 → ← — 1^{er} tableau, t. III, p. 49-50 (C'. faç. archit. d. I).
 — 2^e tableau, t. III, p. 50 (C'. faç. archit. d. II).
 — 3^e tableau, t. III, p. 50-51 (C'. faç. archit. d. III).

- ➡ ➡ Architrave, 4^e tableau, t. III, p. 51 (C'. faç. archit. d. IV).
 — 5^e tableau, t. III, p. 51-52 (C'. faç. archit. d. V).
 — 6^e tableau, t. III, p. 52 (C'. faç. archit. d. VI).
 ➡ ➡ Corniche, t. III, p. 57-58.

PLANCHE LIV.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, façade, architrave et corniche (section est).

- ➡ ➡ Architrave, 1^{er} tableau, t. III, p. 54-55 (C'. faç. archit. g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 54 (C'. faç. archit. g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 54 (C'. faç. archit. g. IV).
 — 4^e tableau, t. III, p. 53-54 (C'. faç. archit. g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 53 (C'. faç. archit. g. II).
 — 6^e tableau, t. III, p. 52-53 (C'. faç. archit. g. I).
 ➡ ➡ Corniche, t. III, p. 58.

PLANCHE LV.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Porte, face extérieure.

- ➡ ➡ Porte, montant ouest, soubassement, t. III, p. 59 (C'. m^t. soub. d).
 — — inscription du soubassement, t. III, p. 59 (C'. m^t.
 band. soub. d).
 — — 1^{er} registre, t. III, p. 59-60 (C'. m^t. 1d).
 — — 2^e registre, t. III, p. 60 (C'. m^t. 2d).
 — — 3^e registre, t. III, p. 61 (C'. m^t. 3d).
 — — 4^e registre, t. III, p. 61-62 (C'. m^t. 4d).
 — — entablement, t. III, p. 62 (C'. entabl. m^t. d).
 — — corniche, t. III, p. 62-63 (C'. corn. entabl. m^t. d).
 — montant est, soubassement, t. III, p. 63-64 (C'. m^t. soub. g).
 — — inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 63
 (C'. m^t. band. soub. g).
 — — 1^{er} registre, t. III, p. 64 (C'. m^t. 1g).
 — — 2^e registre, t. III, p. 64-65 (C'. m^t. 2g).
 — — 3^e registre, t. III, p. 65 (C'. m^t. 3g).
 — — 4^e registre, t. III, p. 66 (C'. m^t. 4g).
 — — entablement, t. III, p. 66-67 (C'. entabl. m^t. g).
 — — corniche, t. III, p. 67 (C'. corn. entabl. m^t. g).

PLANCHE LVI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Porte, épaisseur des montants.

- ➡ ➡ Montant ouest, t. III, p. 68 (C'. ép. m^t. d).
 ➡ ➡ Montant ouest, entablement, t. III, p. 68-69 (C'. entabl. ép. m^t. d).
 — corniche, t. III, p. 69 (C'. corn. entabl. ép. m^t. d).
 ➡ ➡ — pied-droit de l'embrasure, t. III, p. 71 (C'. embr. d).
 — entablement, t. III, p. 72 (C'. entabl. embr. d).
 — corniche, t. III, p. 72 (C'. corn. entabl. embr. d).
 ➡ ➡ ➡ Montant est, t. III, p. 69-70 (C'. ép. m^t. g).
 ➡ ➡ ➡ Montant est, entablement, t. III, p. 70 (C'. entabl. ép. m^t. g).
 — corniche, t. III, p. 70 (C'. entabl. ép. m^t. g).
 ➡ ➡ ➡ — pied-droit de l'embrasure, t. III, p. 72-73 (C'. embr. g).
 — entablement, t. III, p. 73-74 (C'. entabl. embr. g).
 — corniche, t. III, p. 74 (C'. corn. entabl. embr. g).

PLANCHE LVII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE. Porte, face intérieure.

- ➡ ➡ ➡ Porte, montant est, soubassement, t. III, p. 79-80 (C'. m^t. int. soub. g).
 ➡ ➡ ➡ ➡ Porte, montant est, inscription du bandeau du soubassement, t. III,
 p. 79 (C'. m^t. int. band. soub. g).
 ➡ ➡ ➡ ➡ Porte, montant est, 1^{er} registre, t. III, p. 80 (C'. m^t. int. 1g).
 — — 2^e registre, t. III, p. 80-81 (C'. m^t. int. 2g).
 — — 3^e registre, t. III, p. 81 (C'. m^t. int. 3g).
 — — 4^e registre, t. III, p. 81-82 (C'. m^t. int. 4g).
 — — entablement, t. III, p. 82 (C'. entabl. m^t. int. g).
 — — corniche, t. III, p. 82 (C'. corn. entabl. m^t. int. g).
 ➡ ➡ ➡ ➡ Porte, montant ouest, soubassement, t. III, p. 74-75 (C'. m^t. int. soub. d).
 ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ Porte, montant ouest, inscription du bandeau du soubassement, t. III,
 p. 74 (C'. m^t. int. band. soub. d).
 ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ Porte, montant ouest, 1^{er} registre, t. III, p. 75-76 (C'. m^t. int. 1d).
 — — 2^e registre, t. III, p. 76 (C'. m^t. int. 2d).
 — — 3^e registre, t. III, p. 76-77 (C'. m^t. int. 3d).

- ➔ Porte, montant ouest, 4^e registre, t. III, p. 77 (C'. m^t. int. 4d).
 — — entablement, t. III, p. 77-78 (C'. entabl. m^t. int. d).
 — — corniche, t. III, p. 78 (C'. corn. entabl. m^t. int. d).

PLANCHE LVIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi sud (section ouest), murs d'entre-colonnement
 et façade du *Purgatorium*.

- ➔ *Paroi sud*, 1^{er} entre-colonnement, inscription du bandeau du soubassement,
 t. III, p. 104 (C'. band. soub. s. d. I).
 — tableau, t. III, p. 102-104 (C's. 1d. I).
 — *Façade du Purgatorium*, porte, montant gauche, t. III, p. 333
 (D'. m^t. g).
 ← — — porte, montant droit, t. III, p. 332
 (D'. m^t. d).
 — — porte, linteau, t. III, p. 332 (D'. lint.).
 ← — — 1^{er} registre de gauche, t. III, p. 330
 (D'. faç. 1g).
 ➔ — — 2^e registre de gauche, t. III, p. 330
 (D'. faç. 2g).
 — — 1^{er} registre de droite, t. III, p. 329-
 330 (D'. faç. 1d).
 — — 2^e registre de droite, t. III, p. 330
 (D'. faç. 2d).
 ➔ ← — — inscription du bandeau de la frise, t. III,
 p. 329 (D'. faç. band. fr.).
 ➔ — — texte de 2 colonnes (à gauche de la
 porte), t. III, p. 331-332 (D'e. ext.).
 ➔ *Paroi sud*, 2^e entre-colonnement, inscription du bandeau du soubassement,
 t. III, p. 105 (C' band. soub. s. d. II).
 — tableau, t. III, p. 105 (C'. s. 1d. II).
 ← — — inscription de 4 colonnes, t. III, p. 10-11 (C'. faç. pil. o. n.).
 ➔ — — personnages placés sous ce texte, t. III, p. 95-96 (C'. pil. o. n.
 soub.).

PLANCHE LIX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi sud (section est), murs d'entre-colonnement et façade de la Bibliothèque.

- ➡ *Paroi sud*, texte de 4 colonnes, t. III, p. 34-35 (C'. faç. pil. e. n.).
- ← — 1^{er} entre-colonnement, inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 161 (C'. band. soub. s. g. II).
- tableau, t. III, p. 160-161 (C's. 1g. II).
- ➡ — *Façade de la Bibliothèque*, porte, montant gauche, t. III, p. 343-344 (E'. m^t. g).
- ← — — porte, montant droit, t. III, p. 343 (E'. m^t. d).
- ➡ — — 1^{er} registre de gauche, t. III, p. 340-341 (E'. faç. 1g).
- — 2^e registre de gauche, t. III, p. 341 (E'. faç. 2g).
- — 1^{er} registre de droite, t. III, p. 340 (E'. faç. 1d).
- — 2^e registre de droite, t. III, p. 340 (E'. faç. 2d).
- ➡ ← — — inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 339 (E'. faç. band. fr.).
- ➡ — — texte de 2 colonnes (à gauche de la porte), t. III, p. 342 (E'e. ext.).
- ← *Paroi sud*, 2^e entre-colonnement, inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 160 (C'. band. soub. s. g. I).
- ➡ — 2^e entre-colonnement, tableau, t. III, p. 158-160 (C's. 1g. I).

PLANCHE LX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi sud, tableaux des colonnes.

- ➡ 1^{re} colonne ouest, t. III, p. 14-15 (C'. faç. n. 1^{re} col. d).
- ➡ 2^e colonne ouest, t. III, p. 20 (C'. faç. n. 2^e col. d).
- ➡ 3^e colonne ouest, t. III, p. 24-25 (C'. faç. n. 3^e col. d).
- ← 1^{re} colonne est, t. III, p. 38 (C'. faç. n. 1^{re} col. g).
- ← 2^e colonne est, t. III, p. 43 (C'. faç. n. 2^e col. g).
- ← 3^e colonne est, t. III, p. 47 (C'. faç. n. 3^e col. g).

PLANCHE LXI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi ouest.

➔ Inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 84-85 (C'. band. soub. d).

➔ 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 106 (C'o. 1d. I).— 2^e tableau, t. III, p. 107 (C'o. 1d. II).— 3^e tableau, t. III, p. 107-108 (C'o. 1d. III).— 4^e tableau, t. III, p. 109-110 (C'o. 1d. IV).— 5^e tableau, t. III, p. 110-111 (C'o. 1d. V).— 6^e tableau, t. III, p. 111-112 (C'o. 1d. VI).2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 117-118 (C'o. 2d. I).— 2^e tableau, t. III, p. 118-119 (C'o. 2d. II).— 3^e tableau, t. III, p. 119-120 (C'o. 2d. III).— 4^e tableau, t. III, p. 120-121 (C'o. 2d. IV).— 5^e tableau, t. III, p. 121-122 (C'o. 2d. V).— 6^e tableau, t. III, p. 122 (C'o. 2d. VI).3^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 128 (C'o. 3d. I).— 2^e tableau, t. III, p. 129 (C'o. 3d. II).— 3^e tableau, t. III, p. 129-130 (C'o. 3d. III).— 4^e tableau, t. III, p. 130-131 (C'o. 3d. IV).— 5^e tableau, t. III, p. 131-132 (C'o. 3d. V).— 6^e tableau, t. III, p. 132-133 (C'o. 3d. VI).4^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 137-138 (C'o. 4d. I).— 2^e tableau, t. III, p. 138-139 (C'o. 4d. II).— 3^e tableau, t. III, p. 139-140 (C'o. 4d. III).— 4^e tableau, t. III, p. 140-141 (C'o. 4d. IV).— 5^e tableau, t. III, p. 141-142 (C'o. 4d. V).— 6^e tableau, t. III, p. 142 (C'o. 4d. VI).

PLANCHE LXII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord (section ouest).

➔ Inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 84.

➔ 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 112-113 (C'n. 1d. I).— 2^e tableau, t. III, p. 114 (C'n. 1d. II).

- ➔ 1^{er} registre, 3^e tableau, t. III, p. 114-115 (C'n. 1d. III).
 — 4^e tableau, t. III, p. 115-116 (C'n. 1d. IV).
 — 5^e tableau, t. III, p. 116-117 (C'n. 1d. V).
 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 123 (C'n. 2d. I).
 — 2^e tableau, t. III, p. 124 (C'n. 2d. II).
 — 3^e tableau, t. III, p. 124-125 (C'n. 2d. III).
 — 4^e tableau, t. III, p. 125-126 (C'n. 2d. IV).
 — 5^e tableau, t. III, p. 126 (C'n. 2d. V).
 — 6^e tableau, t. III, p. 127 (C'n. 2d. VI).
 3^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 133-134 (C'n. 3d. I).
 — 2^e tableau, t. III, p. 134 (C'n. 3d. II).
 — 3^e tableau, t. III, p. 134-135 (C'n. 3d. III).
 — 4^e tableau, t. III, p. 135-136 (C'n. 3d. IV).
 — 5^e tableau, t. III, p. 136 (C'n. 3d. V).
 — 6^e tableau, t. III, p. 137 (C'n. 3d. VI).
 4^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 143 (C'n. 4d. I).
 — 2^e tableau, t. III, p. 143-144 (C'n. 4d. II).
 — 3^e tableau, t. III, p. 144-145 (C'n. 4d. III).
 — 4^e tableau, t. III, p. 145-146 (C'n. 4d. IV).
 — 5^e tableau, t. III, p. 146 (C'n. 4d. V).
 — 6^e tableau, t. III, p. 146-147 (C'n. 4d. VI).
 ➔ Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 87 (C'. band. fr. d).
 ➔ ← Corniche, 1^{er} tableau, t. III, p. 200-201 (C'n. corn. d. I).
 — 2^e tableau, t. III, p. 202-203 (C'n. corn. d. II).

PLANCHE LXIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi est.

- ← Inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 86-87 (C'. band. soub. g).
 ← 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 164 (C'e. 1g. IV).
 — 2^e tableau, t. III, p. 163 (C'e. 1g. III).
 — 3^e tableau, t. III, p. 161-163 (C'e. 1g. II).
 — 4^e tableau, t. III, p. 161 (C'e. 1g. I).
 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 173-174 (C'e. 2g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 173 (C'e. 2g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 172 (C'e. 2g. IV).

- ← 2^e registre, 4^e tableau, t. III, p. 171-172 (C'e. 2g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 171 (C'e. 2g. II).
 — 6^e tableau, t. III, p. 170-171 (C'e. 2g. I).
 3^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 183-184 (C'e. 3g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 182-183 (C'e. 3g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 181-182 (C'e. 3g. IV).
 — 4^e tableau, t. III, p. 180-181 (C'e. 3g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 180 (C'e. 3g. II).
 — 6^e tableau, t. III, p. 179-180 (C'e. 3g. I).
 4^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 192-193 (C'e. 4g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 192 (C'e. 4g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 191-192 (C'e. 4g. IV).
 — 4^e tableau, t. III, p. 190-191 (C'e. 4g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 190 (C'e. 4g. II).
 — 6^e tableau, t. III, p. 189 (C'e. 4g. I).

PLANCHE LXIV.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord (section est).

- ← Inscription du bandeau du soubassement, t. III, p. 86 (C'. band. soub. g).
 ← 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 169-170 (C'n. 1g. V).
 — 2^e tableau, t. III, p. 168-169 (C'n. 1g. IV).
 — 3^e tableau, t. III, p. 167-168 (C'n. 1g. III).
 — 4^e tableau, t. III, p. 166-167 (C'n. 1g. II).
 — 5^e tableau, t. III, p. 165-166 (C'n. 1g. I).
 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 178-179 (C'n. 2g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 177-178 (C'n. 2g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 176-177 (C'n. 2g. IV).
 — 4^e tableau, t. III, p. 176 (C'n. 2g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 175-176 (C'n. 2g. II).
 — 6^e tableau, t. III, p. 174-175 (C'n. 2g. I).
 3^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 188 (C'n. 3g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 187-188 (C'n. 3g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 186-187 (C'n. 3g. IV).
 — 4^e tableau, t. III, p. 185-186 (C'n. 3g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 184-185 (C'n. 3g. II).

- ← 3^e registre, 6^e tableau, t. III, p. 184 (C'n. 3g. I).
 4^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 197-198 (C'n. 4g. VI).
 — 2^e tableau, t. III, p. 196-197 (C'n. 4g. V).
 — 3^e tableau, t. III, p. 196 (C'n. 4g. IV).
 — 4^e tableau, t. III, p. 195-196 (C'n. 4g. III).
 — 5^e tableau, t. III, p. 194-195 (C'n. 4g. II).
 — 6^e tableau, t. III, p. 193-194 (C'n. 4g. I).
 ← Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 88 (C'. band. fr. g).
 → ← Corniche, 1^{er} tableau, t. III, p. 205-206 (C'n. corn. g. II).
 — 2^e tableau, t. III, p. 203-204 (C'n. corn. g. I).

PLANCHE LXV.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, soubassement, paroi ouest.

- lignes 1-22, t. III, p. 89-91 (C'o. soub. d).
 lignes 23-40, t. III, p. 91-93 (C'o. soub. d).
 lignes 41-58, t. III, p. 93-95 (C'o. soub. d).

PLANCHE LXVI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, soubassement, paroi nord (section ouest).

- lignes 1-14, t. III, p. 96-97 (C'n. soub. d).
 lignes 15-33, t. III, p. 97-99 (C'n. soub. d).
 lignes 34-55, t. III, p. 100-102 (C'n. soub. d).

PLANCHE LXVII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, soubassement, paroi est.

- ← lignes 1-19, t. III, p. 147-149 (C'e. soub. g).
 lignes 20-33, t. III, p. 149-151 (C'e. soub. g).
 lignes 34-39, t. III, p. 151 (C'e. soub. g).

PLANCHE LXVIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, soubassement, paroi nord (section est).

- ← lignes 1-11, t. III, p. 152 (C'n. soub. g).
 lignes 12-38, t. III, p. 152-155 (C'n. soub. g).
 lignes 39-65, t. III, p. 155-158 (C'n. soub. g).

PLANCHE LXIX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, frise, parois ouest et est.

- ➡ *Paroi ouest*, Inscription du bandeau, t. III, p. 207-208 (C'o. fr. d. band.).
 ← — 1^{er} tableau (lignes 1-16), t. III, p. 209-210 (C'o. fr. II).
 — 2^e tableau (lignes 1-26), t. III, p. 208-209 (C'o. fr. I).
 ➡ — Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 87-88 (C'. band. fr. d).
 ➡ *Paroi est*, Inscription du bandeau, t. III, p. 211-212 (C'e. fr. g. band.).
 ← — 1^{er} tableau (lignes 1-10), t. III, p. 212-213 (C'e. fr. II).
 — 2^e tableau (lignes 1-11), t. III, p. 212 (C'e. fr. I).
 — Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 88-89 (C'. band. fr. g).

PLANCHE LXX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi sud, frise.

- ← 1^{er} tableau, t. III, p. 213-214 (C's. fr. I).
 ← 2^e tableau, t. III, p. 215-216 (C's. fr. II).
 ← 3^e tableau, t. III, p. 216-217 (C's. fr. III).

PLANCHE LXXI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi sud, frise.

- ← 4^e tableau, t. III, p. 217-218 (C's. fr. IV).
 ← 5^e tableau, t. III, p. 218-219 (C's. fr. V).
 ← 6^e tableau, t. III, p. 220-221 (C's. fr. VI).

PLANCHE LXXII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, frise.

- ➡ 1^{er} tableau, t. III, p. 221-222 (C'n. fr. I).
 ➡ 2^e tableau, t. III, p. 222-223 (C'n. fr. II).
 ➡ 3^e tableau, t. III, p. 223-224 (C'n. fr. III).

PLANCHE LXXIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, frise.

- ➡ 4^e tableau, t. III, p. 225-226 (C'n. fr. IV).
 ➡ 5^e tableau, t. III, p. 226-227 (C'n. fr. V).
 ➡ 6^e tableau, t. III, p. 228-229 (C'n. fr. VI).

PLANCHE LXXIV.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, paroi nord, frise, tableau central.

- ← t. III, p. 225 (C'n. fr. centr.).

PLANCHE LXXV.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, colonnes.

- ➡ ← Colonne 1' (série droite), inscription du bandeau du soubassement,
 t. III, p. 230 (C'. band. soub. 1' col. d).
 ➡ ← Colonne 1' (série droite), soubassement, t. III, p. 234-235 (C'. soub. 1
 col. d).
 ← Colonne 1' (série droite), 1^{er} tableau, t. III, p. 231-232 (C'o. 1' col. d. II).
 — 2^e tableau, t. III, p. 231 (C'o. 1' col. d. I).
 ➡ — 3^e tableau, t. III, p. 232 (C'e. 1' col. d).
 ➡ ← Colonne 1' (série droite), inscription du bandeau de la frise, t. III,
 p. 230-231 (C' band. fr. 1' col. d).
 ➡ ← Colonne 1' (série droite), bandeau supérieur, t. III, p. 233-234 (C'.
 band. sup. 1' col. d).
 ➡ ← Colonne 1' (série droite), inscription de la frise du bandeau supérieur,
 t. III, p. 233 (C'. band. sup. fr. 1' col. d).
 ← Colonne 1" (série droite), 1^{er} tableau, t. III, p. 237 (C'o. 1" col. d. II).
 — 2^e tableau, t. III, p. 236-237 (C'o. 1" col. d. I).
 ➡ — 3^e tableau, t. III, p. 237-238 (C'e. 1" col. d).

PLANCHE LXXVI.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, colonnes.

- ← Colonne 2' (série droite), 1^{er} tableau, t. III, p. 242 (C'o. 2' col. d. II).
 — 2^e tableau, t. III, p. 241-242 (C'o. 2' col. d. I).

➡	Colonne 2' (série droite),	3 ^e tableau, t. III, p. 242 (C'e. 2' col. d. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 243 (C'e. 2' col. d. II).
←	Colonne 2" (série droite),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 247 (C'o. 2" col. d. II).
	—	2 ^e tableau, t. III, p. 246 (C'o. 2" col. d. I).
➡	—	3 ^e tableau, t. III, p. 247 (C'e. 2" col. d. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 247-248 (C'e. 2" col. d. II).
←	Colonne 3' (série droite),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 252 (C'o. 3' col. d. II).
	—	2 ^e tableau, t. III, p. 251 (C'o. 3' col. d. I).
➡	—	3 ^e tableau, t. III, p. 252 (C'e. 3' col. d. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 253 (C'e. 3' col. d. II).
←	Colonne 3" (série droite),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 257 (C'o. 3" col. d. II).
	—	2 ^e tableau, t. III, p. 256-257 (C'o. 3" col. d. I).
➡	—	3 ^e tableau, t. III, p. 257 (C'e. 3" col. d. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 258 (C'e. 3" col. d. II).
←	Colonne 1' (série gauche),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 262-263 (C'o. 1' col. g.).
➡	—	2 ^e tableau, t. III, p. 263 (C'e. 1' col. g. I).
	—	3 ^e tableau, t. III, p. 264 (C'e. 1' col. g. II).

PLANCHE LXXVII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, colonnes.

←	Colonne 1" (série gauche),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 267-268 (C'o. 1" col. g.).
➡	—	2 ^e tableau, t. III, p. 268 (C'e. 1" col. g. I).
	—	3 ^e tableau, t. III, p. 268 (C'e. 1" col. g. II).
←	Colonne 2' (série gauche),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 272 (C'o. 2' col. g. II).
	—	2 ^e tableau, t. III, p. 272 (C'o. 2' col. g. I).
➡	—	3 ^e tableau, t. III, p. 272-273 (C'e. 2' col. g. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 273 (C'e. 2' col. g. II).
←	Colonne 2" (série gauche),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 277 (C'o. 2" col. g. II).
	—	2 ^e tableau, t. III, p. 277 (C'o. 2" col. g. I).
➡	—	3 ^e tableau, t. III, p. 277-278 (C'e. 2" col. g. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 278 (C'e. 2" col. g. II).
←	Colonne 3' (série gauche),	1 ^{er} tableau, t. III, p. 282 (C'o. 3' col. g. II).
	—	2 ^e tableau, t. III, p. 281 (C'o. 3' col. g. I).
➡	—	3 ^e tableau, t. III, p. 282 (C'e. 3' col. g. I).
	—	4 ^e tableau, t. III, p. 282-283 (C'e. 3' col. g. II).

←	Colonne 3" (série gauche), 1 ^{er} tableau, t. III, p. 286-287 (C'o. 3" col. g. II).
—	2 ^e tableau, t. III, p. 286 (C'o. 3" col. g. I).
→	3 ^e tableau, t. III, p. 287 (C'e. 3" col. g. I).
—	4 ^e tableau, t. III, p. 287 (C'e. 3" col. g. II).

PLANCHE LXXVIII.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, architraves.

- ← Architrave 1'-1", série droite, face ouest, inscription du bandeau, t. III, p. 290-291 (C'. band. archit. 1'-1" d. ext. o).
- ← Architrave 1'-1", série droite, face ouest, 1^{er} tableau, t. III, p. 291-292 (C'. archit. 1'-1" d. ext. o. II).
- ← Architrave 1'-1", série droite, face ouest, 2^e tableau, t. III, p. 291 (C'. archit. 1'-1" d. ext. o. I).
- Architrave 1'-1", série droite, face est, inscription du bandeau, t. III, p. 293 (C'. band. archit. 1'-1" d. ext. e).
- Architrave 1'-1", série droite, face est, 1^{er} tableau, t. III, p. 293-294 (C'. archit. 1'-1" d. ext. e. I).
- Architrave 1'-1", série droite, face est, 2^e tableau, t. III, p. 294-295 (C'. archit. 1'-1" d. ext. e. II).
- ← Architrave 2'-2", série droite, face ouest, inscription du bandeau, t. III, p. 295-296 (C'. band. archit. 2'-2" d. ext. o).
- ← Architrave 2'-2", série droite, face ouest, 1^{er} tableau, t. III, p. 296-297 (C'. archit. 2'-2" d. ext. o. II).
- ← Architrave 2'-2", série droite, face ouest, 2^e tableau, t. III, p. 296 (C'. archit. 2'-2" d. ext. o. I).
- Architrave 2'-2", série droite, face est, inscription du bandeau, t. III, p. 298 (C'. band. archit. 2'-2" d. ext. e).
- Architrave 2'-2", série droite, face est, 1^{er} tableau, t. III, p. 298-299 (C'. archit. 2'-2" d. ext. e. I).
- Architrave 2'-2", série droite, face est, 2^e tableau, t. III, p. 299-300 (C'. archit. 2'-2" d. ext. e. II).

PLANCHE LXXIX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, colonnes.

- ← Architrave 3'-3", série droite, face ouest, inscription du bandeau, t. III, p. 300-301 (C'. band. archit. 3'-3" d. ext. o).

- ← Architrave 3'-3'', série droite, face ouest, 1^{er} tableau, t. III, p. 301-302 (C'. archit. 3'-3'' d. ext. o. II).
- ← Architrave 3'-3'', série droite, face ouest, 2^e tableau, t. III, p. 301 (C'. archit. 3'-3'' d. ext. o. I).
- Architrave 3'-3'', série droite, face est, inscription du bandeau, t. III, p. 303 (C'. band. archit. 3'-3'' d. ext. e).
- Architrave 3'-3'', série droite, face est, 1^{er} tableau, t. III, p. 303-304 (C'. archit. 3'-3'' d. ext. e. I).
- Architrave 3'-3'', série droite, face est, 2^e tableau, t. III, p. 304-305 (C'. archit. 3'-3'' d. ext. e. II).
- ← Architrave 1'-1'', série gauche, face ouest, inscription du bandeau, t. III, p. 308-309 (C'. band. archit. 1'-1'' g. ext. o).
- ← Architrave 1'-1'', série gauche, face ouest, 1^{er} tableau, t. III, p. 309-310 (C'. archit. 1'-1'' g. ext. o. II).
- ← Architrave 1'-1'', série gauche, face ouest, 2^e tableau, t. III, p. 309 (C'. archit. 1'-1'' g. ext. o. I).
- Architrave 1'-1'', série gauche, face est, inscription du bandeau, t. III, p. 311-312 (C'. band. archit. 1'-1'' g. ext. e).
- Architrave 1'-1'', série gauche, face est, 1^{er} tableau, t. III, p. 312 (C'. archit. 1'-1'' g. ext. e. I).
- Architrave 1'-1'', série gauche, face est, 2^e tableau, t. III, p. 312-313 (C'. archit. 1'-1'' g. ext. e. II).

PLANCHE LXXX.

1^{re} SALLE HYPOSTYLE, architraves.

- ← Architrave 2'-2'', série gauche, face ouest, inscription du bandeau, t. III, p. 313-314 (C'. band. archit. 2'-2'' g. ext. o).
- ← Architrave 2'-2'', série gauche, face ouest, 1^{er} tableau, t. III, p. 315-316 (C'. archit. 2'-2'' g. ext. o. II).
- ← Architrave 2'-2'', série gauche, face ouest, 2^e tableau, t. III, p. 314-315 (C'. archit. 2'-2'' g. ext. o. I).
- Architrave 2'-2'', série gauche, face est, inscription du bandeau, t. III, p. 316-317 (C'. band. archit. 2'-2'' g. ext. e).
- Architrave 2'-2'', série gauche, face est, 1^{er} tableau, t. III, p. 317 (C'. archit. 2'-2'' g. ext. e. I).

- ➔ Architrave 2'-2'', série gauche, face est, 2^e tableau, t. III, p. 318-319 (C'. archit. 2'-2'' g. ext. e. II).
- ← Architrave 3'-3'', série gauche, face ouest, inscription du bandeau, t. III, p. 319-320 (C'. band. archit. 3'-3'' g. ext. o).
- ← Architrave 3'-3'', série gauche, face ouest, 1^{er} tableau, t. III, p. 320-321 (C'. archit. 3'-3'' g. ext. o. II).
- ← Architrave 3'-3'', série gauche, face ouest, 2^e tableau, t. III, p. 320 (C'. archit. 3'-3'' ext. g. o. I).
- ➔ Architrave 3'-3'', série gauche, face est, inscription du bandeau, t. III, p. 322-323 (C'. band. archit. 3'-3'' g. ext. e).
- ➔ Architrave 3'-3'', série gauche, face est, 1^{er} tableau, t. III, p. 323 (C'. archit. 3'-3'' g. ext. e. I).
- ➔ Architrave 3'-3'', série gauche, face est, 2^e tableau, t. III, p. 323-324 (C'. archit. 3'-3'' g. ext. e).

PLANCHE LXXXI.

PURGATORIUM.

- ➔ *Paroi sud*, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 337 (D's. 1g).
- ← — — — 2^e tableau, t. III, p. 335 (D's. 1d).
- ➔ — — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 338 (D's. 2g).
- ← — — — 2^e tableau, t. III, p. 336 (D's. 2d).
- ➔ ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 334 (D'. band. fr.).
- ← *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. III, p. 334-335 (D'o. 1d).
- — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 335 (D'o. 2d. II).
- — — 2^e tableau (4 colonnes de texte), t. III, p. 335 (D'o. 2d. I).
- — — Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 334 (D'. band. fr. d).
- ➔ *Paroi nord*, 1^{er} registre, t. III, p. 336 (D'n. 1g).
- — — 2^e registre, t. III, p. 337-338 (D'n. 2g).
- ➔ ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 334 (D'. band. fr.).
- ➔ *Paroi est*, 1^{er} registre, t. III, p. 336-337 (D'e. 1g).
- — — 2^e registre, t. III, p. 338 (D'e. 2g).
- — — Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 334 (D'. band. fr. g).

PLANCHE LXXXII.

BIBLIOTHÈQUE.

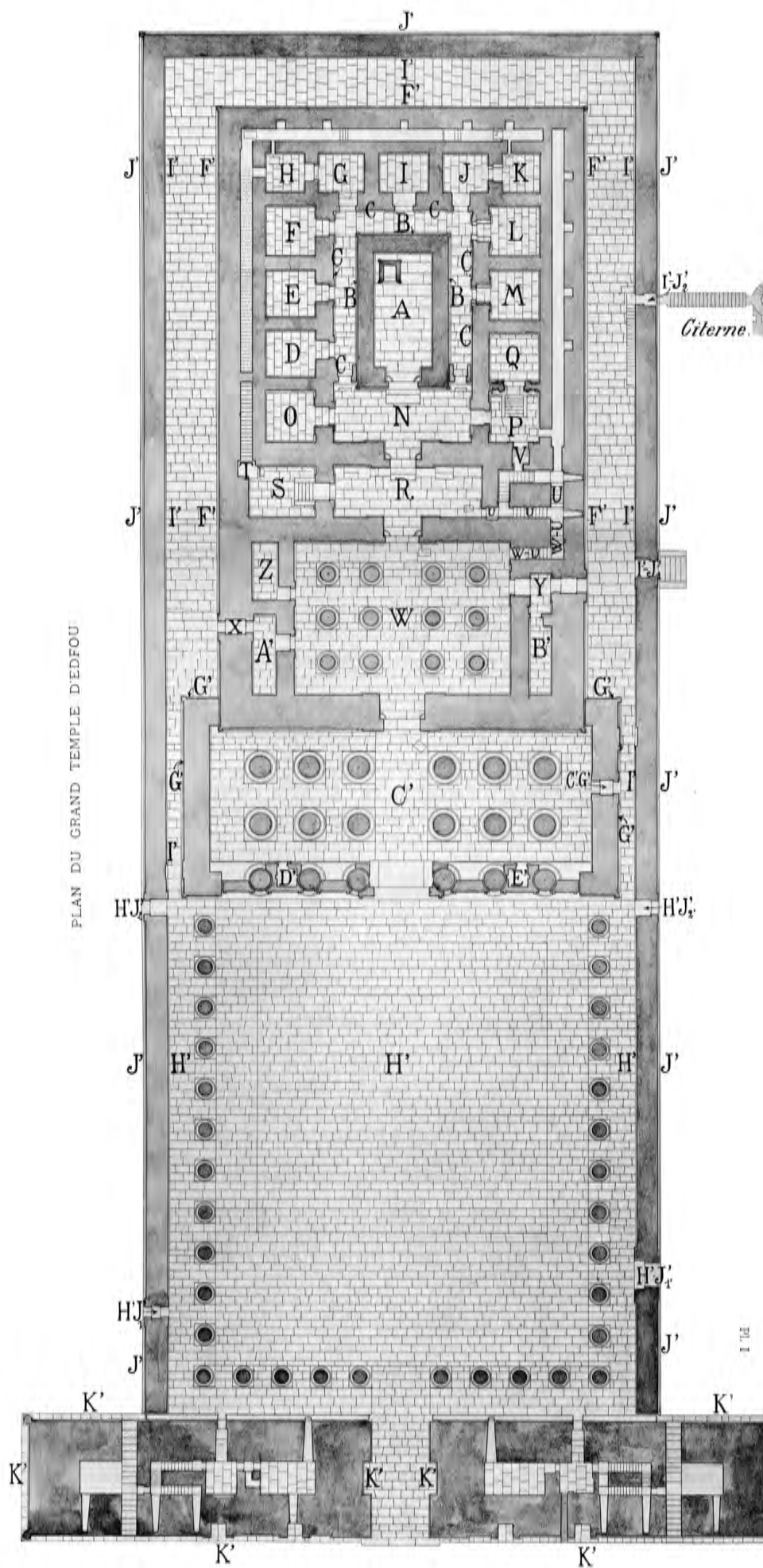
- ➔ ➔ *Paroi sud*, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 349-350 (E's. 1g).
 ← ← — — — 2^e tableau, t. III, p. 346 (E's. 1d).
 ➔ ➔ — — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 351 (E's. 2g).
 ← ← — — — 2^e tableau, t. III, p. 347-348 (E's. 2d).
 ➔ ➔ ← ← *Paroi sud*, Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 345 (E'. band. fr.).
 ← ← *Paroi ouest*, 1^{er} registre, t. III, p. 345-346 (E'o. 1d).
 — — — 2^e registre, 1^{er} tableau (texte de 7 colonnes), t. III, p. 347-348 (E'o. 2d. II).
 — — — 2^e registre, 2^e tableau, t. III, p. 346-347 (E'o. 2d. I).
 — — — Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 345 (E'. band. fr.).
 ← ← *Paroi nord*, texte situé au-dessus de la porte, t. III, p. 346-347 (E'o. 2d. I).
 ➔ ➔ — — — 1^{er} registre, t. III, p. 348 (E'n. 1g).
 — — — 2^e registre, t. III, p. 350 (E'n. 2g).
 ➔ ➔ ← ← *Paroi nord*, Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 345 (E'. band. fr.).
 ➔ ➔ *Paroi est*, 1^{er} registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 349 (E'e. 1g. I).
 — — — — — 2^e tableau, t. III, p. 349 (E'e. 1g. II).
 — — — 2^e registre, 1^{er} tableau, t. III, p. 350 (E'e. 2g. I).
 — — — — — 2^e tableau (texte de 6 colonnes), t. III, p. 351 (E'e. 2g. II).
 — — — Inscription du bandeau de la frise, t. III, p. 345 (E'. band. fr. g).

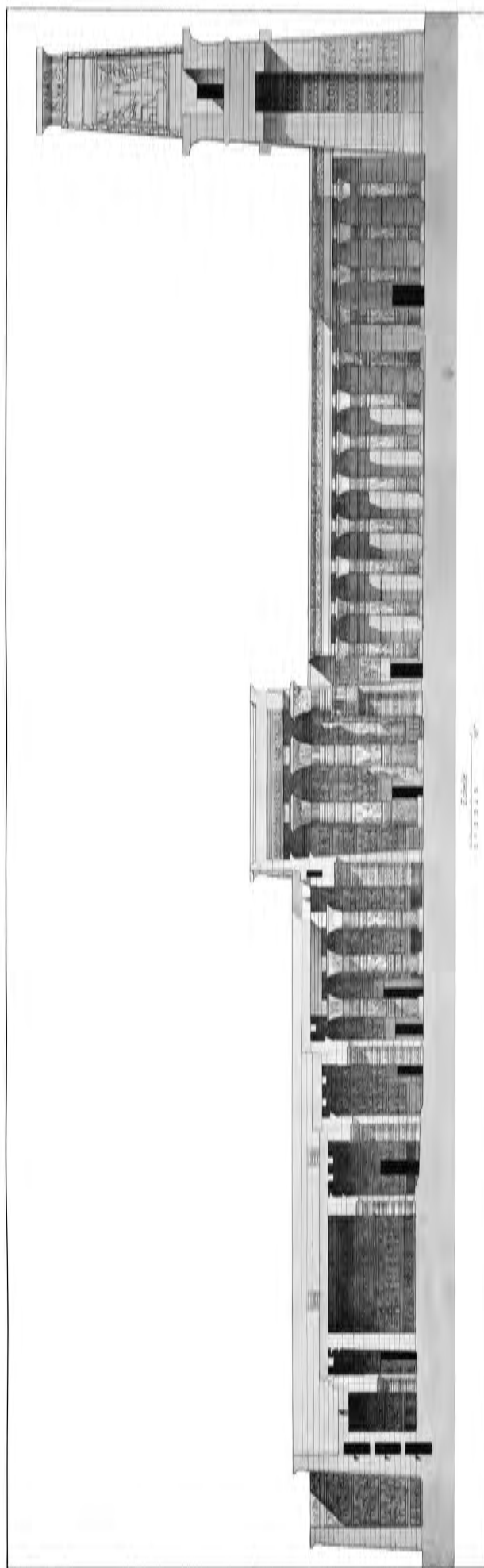
PLANCHE LXXXIII.

PASSAGE EST.

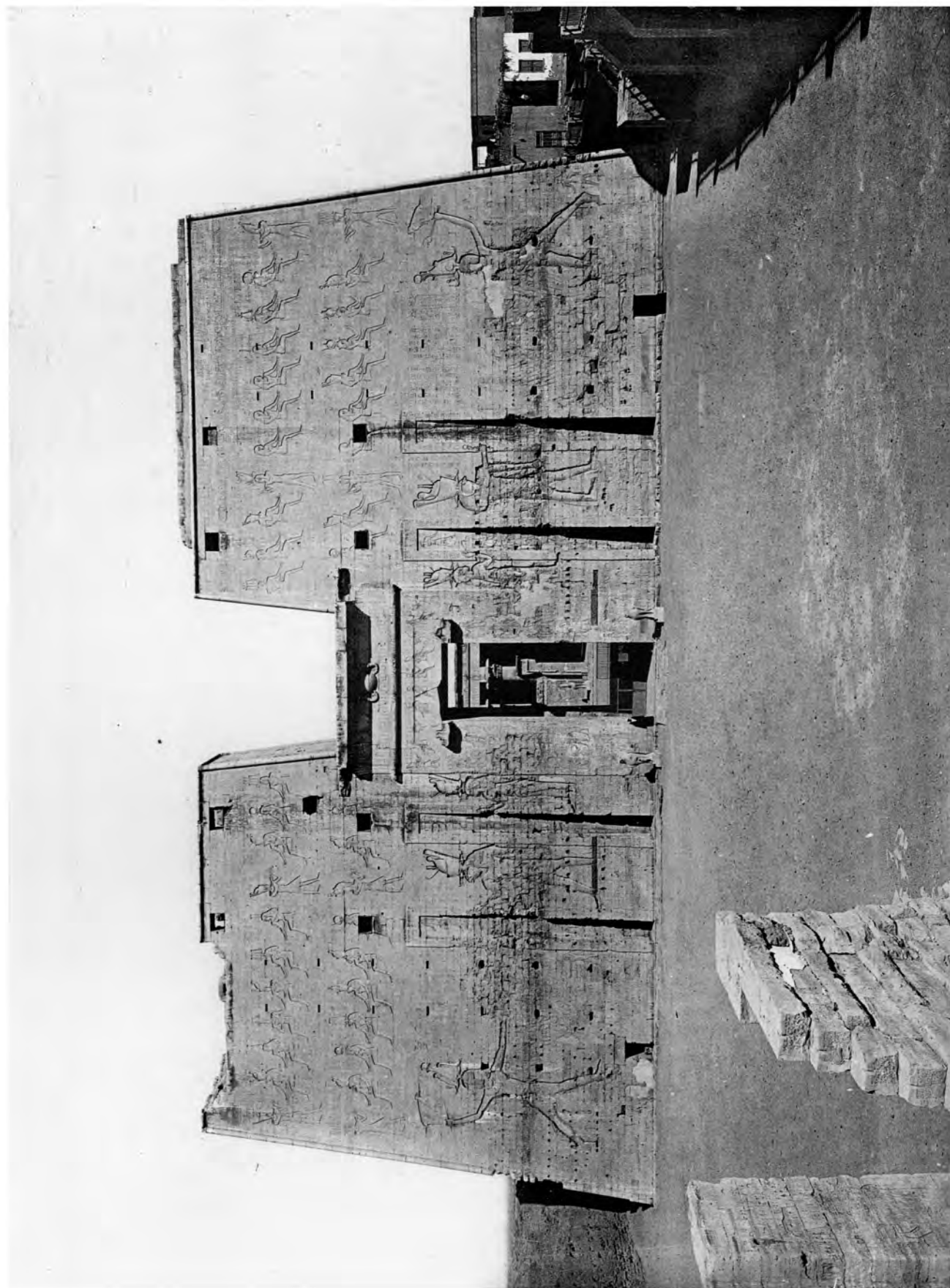
- ➔ ➔ Encadrement de la porte est, montant de gauche, soubassement, t. III, p. 354 (C'-G'. m^t. p^{te}. e. d).
 ➔ ➔ — — — montant de gauche, 1^{er} registre, t. III, p. 354 (C'-G'. m^t. p^{te}. e. 1d).
 ➔ ➔ — — — montant de droite, soubassement, t. III, p. 354 (C'-G'. m^t. p^{te}. e. g).
 ← ← — — — montant de droite, 1^{er} registre, t. III, p. 354 (C'-G'. m^t. p^{te}. e. g).

-
- ←❧ Encadrement de la porte est, linteau, t. III, p. 353 (C'-G'. lint. p^{te}. e).
➤→ ←❧ Encadrement de la porte ouest, montant de gauche, t. III, p. 360
(C'-G'. m^t. p^{te}. o. g).
➤→ ←❧ Encadrement de la porte ouest, montant de droite, t. III, p. 359-
360 (C'-G'. m^t. p^{te}. o. d).
➤→ ←❧ Encadrement de la porte ouest, linteau, t. III, p. 358-359 (C'-G'.
lint. p^{te}. o).
-





COUPE LONGITUDINALE DU TEMPLE D'EDFOU
Par Alasson de les Ros, architecte.



Le pylône, face sud.



Le mur d'enceinte du Temple et le pylône. Vue prise du nord-ouest.



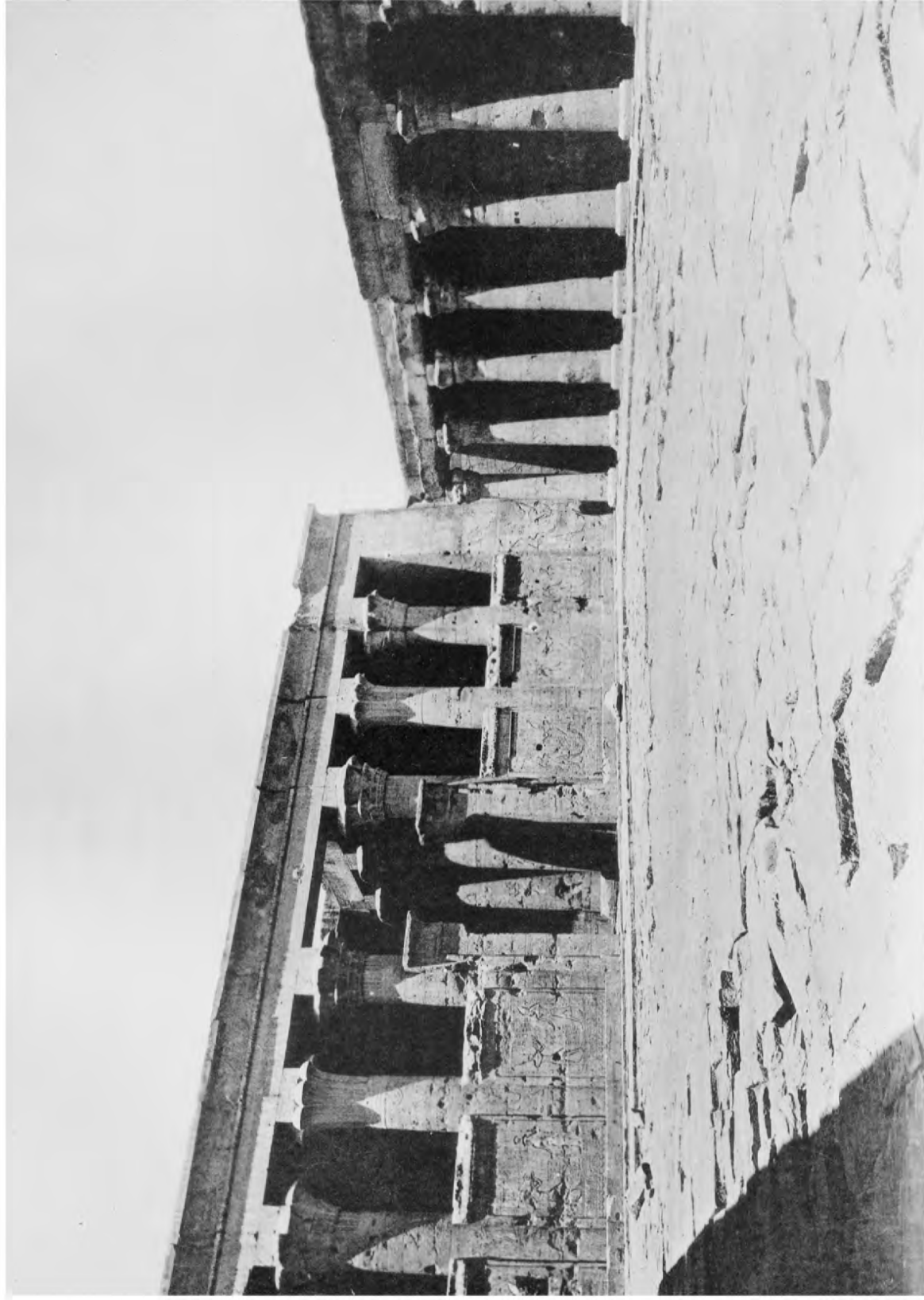
LE PYLONE VU DU DEHORS



Cour et face nord du pylône.



Cour et façade de la 1^{re} salle hypostyle (pronaos).



Photographie ALBERTUS & Co. 1911, via Orléans

LA GRANDE COUR DU TEMPLE



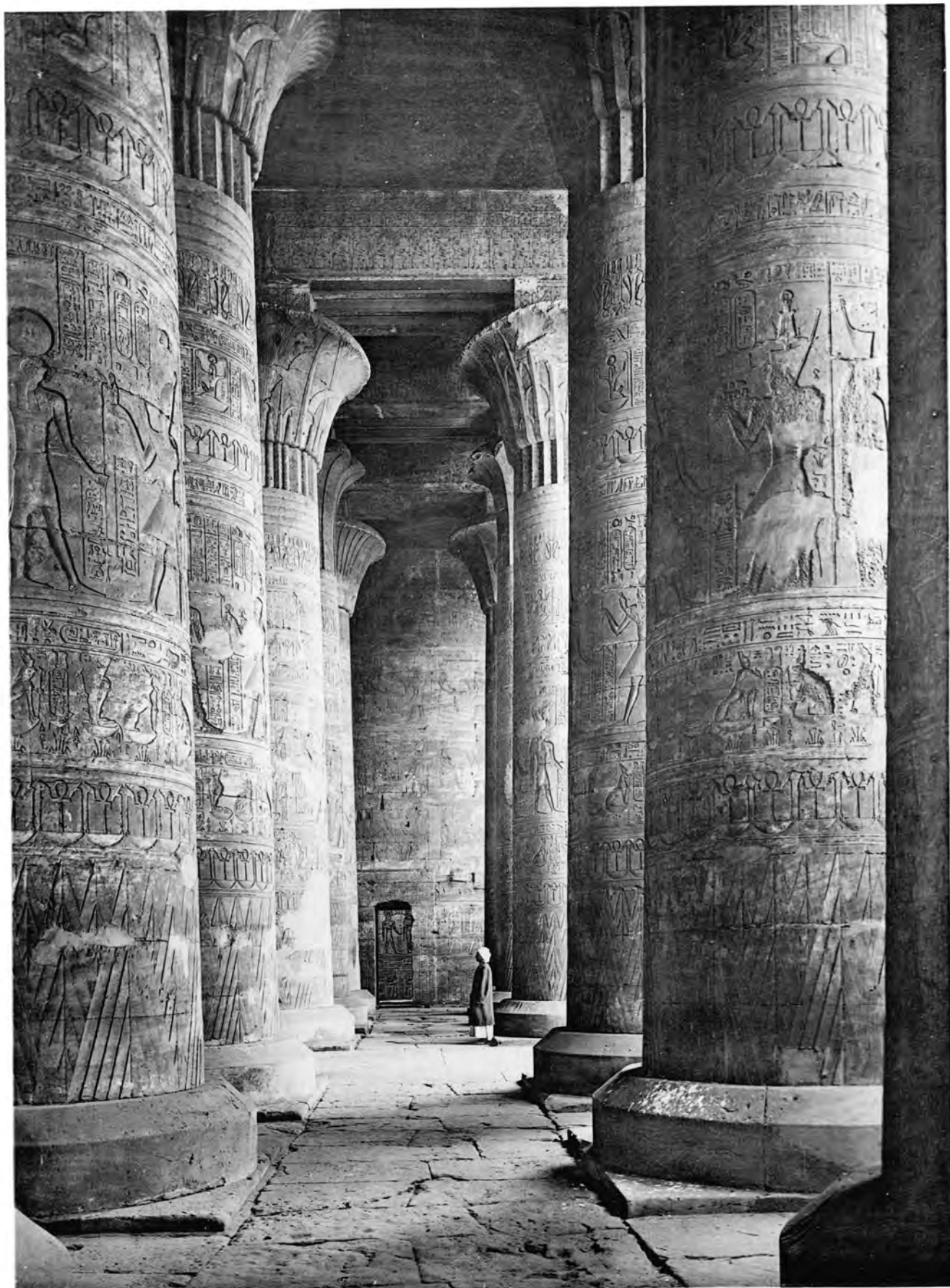
IMP. CATALA FRÈRES, PARIS.

La galerie ouest de la cour péristyle. Vue prise du nord.



A. Bréb.

L'ANGLE NORD-OUEST DE LA GRANDE COUR



La 1^{re} salle hypostyle (pronaos). Vue prise de l'ouest.



Photographie SILVESTRE & Co. 47, rue d'Alsace, Paris.

LE PRONAOS & LES TERRASSES VUS DU HAUT DU PYLONE

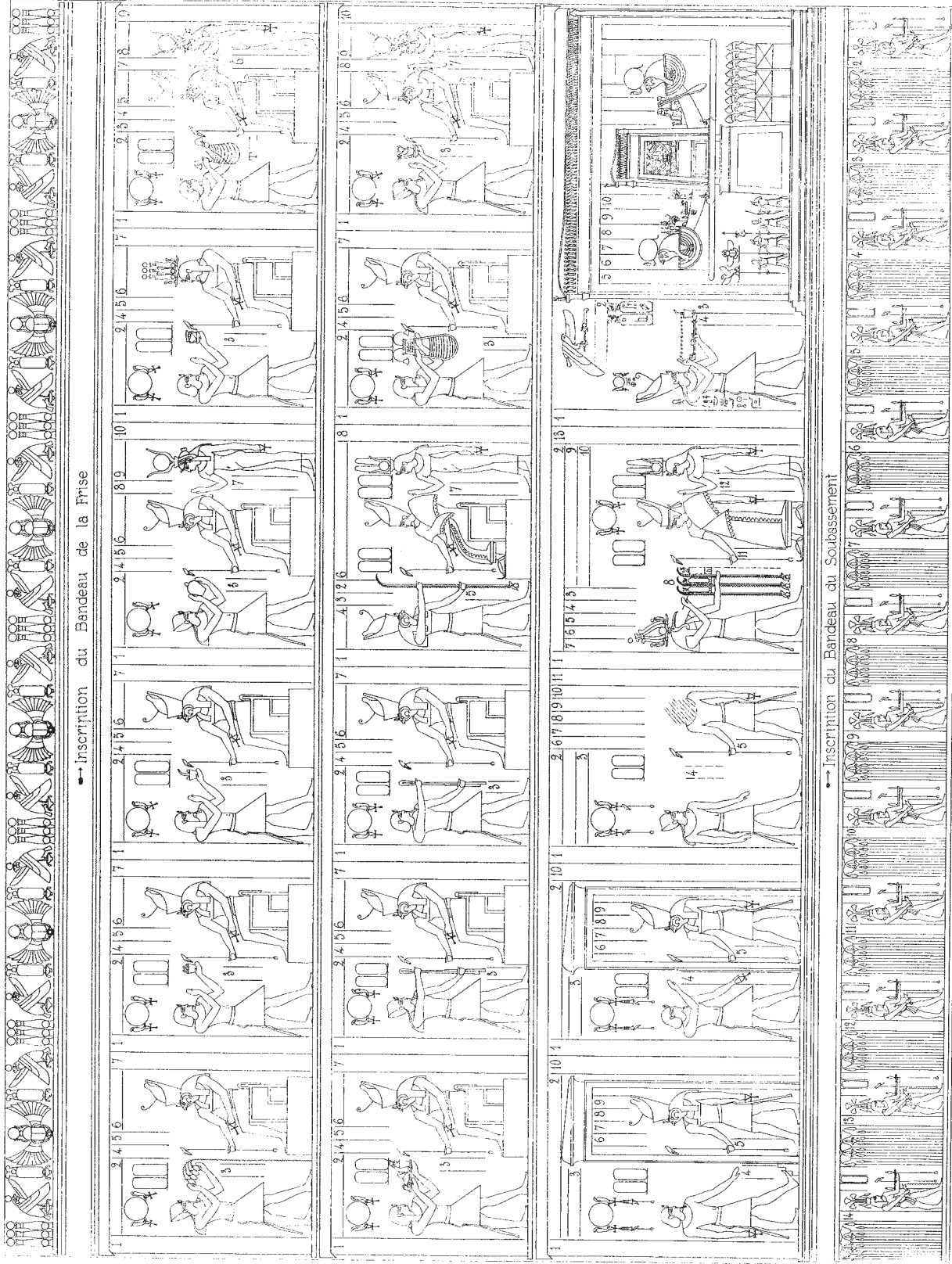


M^{rs}. GATTA FRÈRES, PARIS.

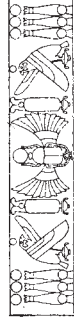
Le couloir de ronde est. Vue prise du nord.



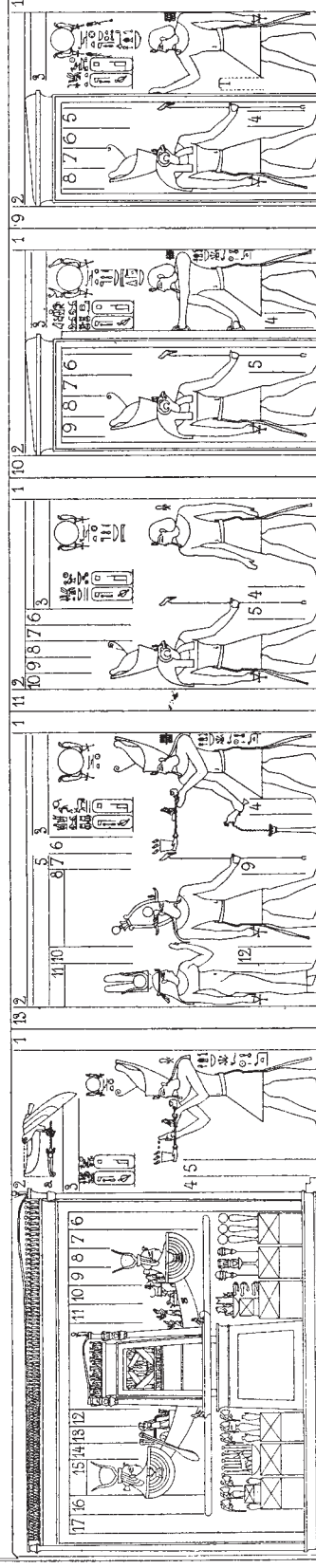
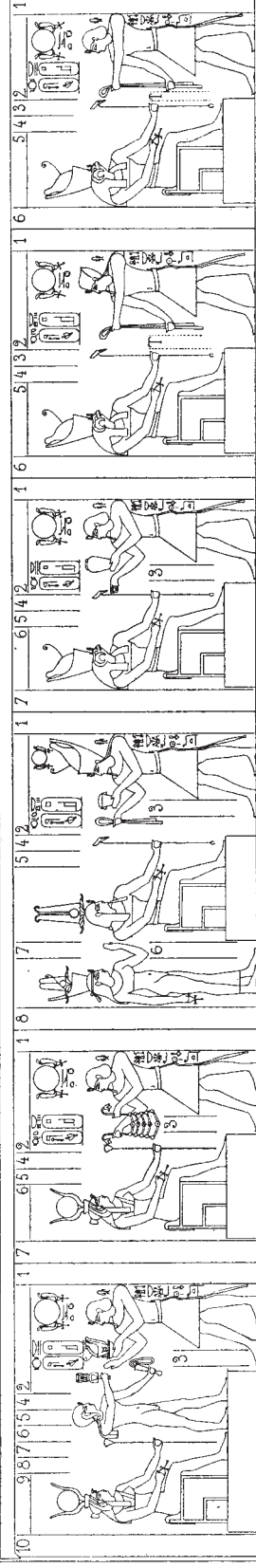
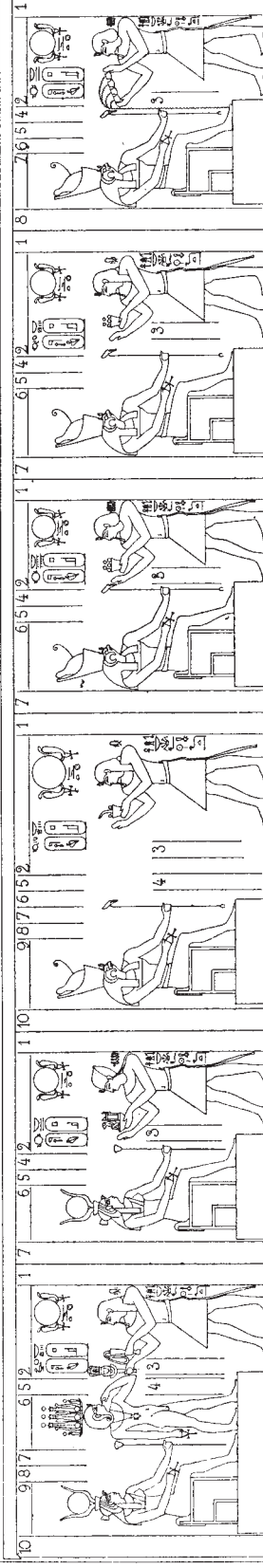
Les terrasses du Temple. Vue prise du haut du pylône.



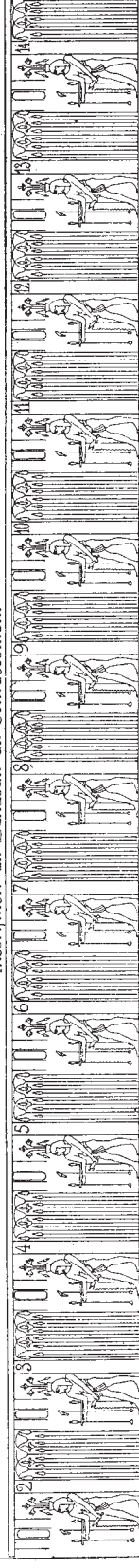
A



Inscription du Bandeau de la Frise

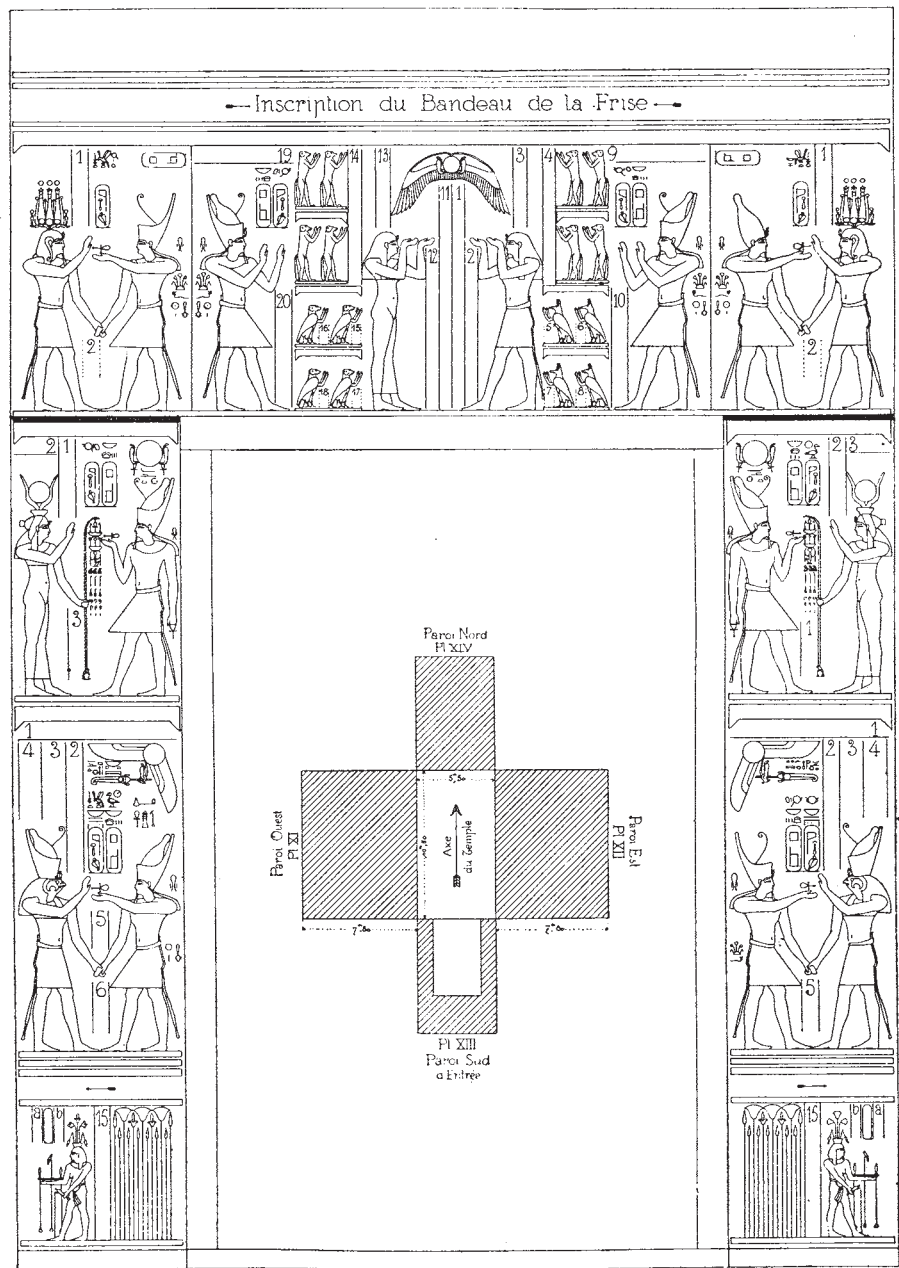


Inscription du Bandeau du Soubassement



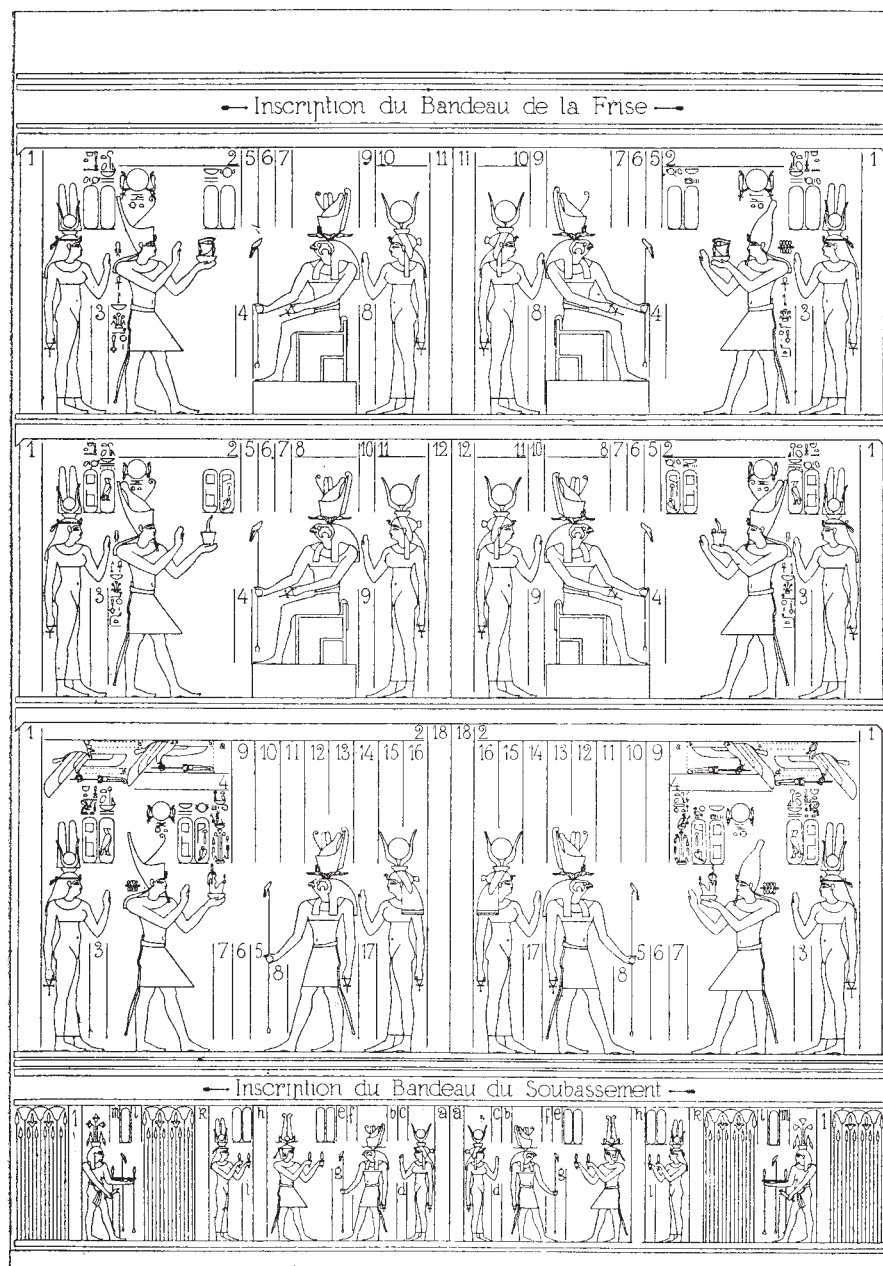
A

SANCTUAIRE + PAROI SUD

XIII^a

A

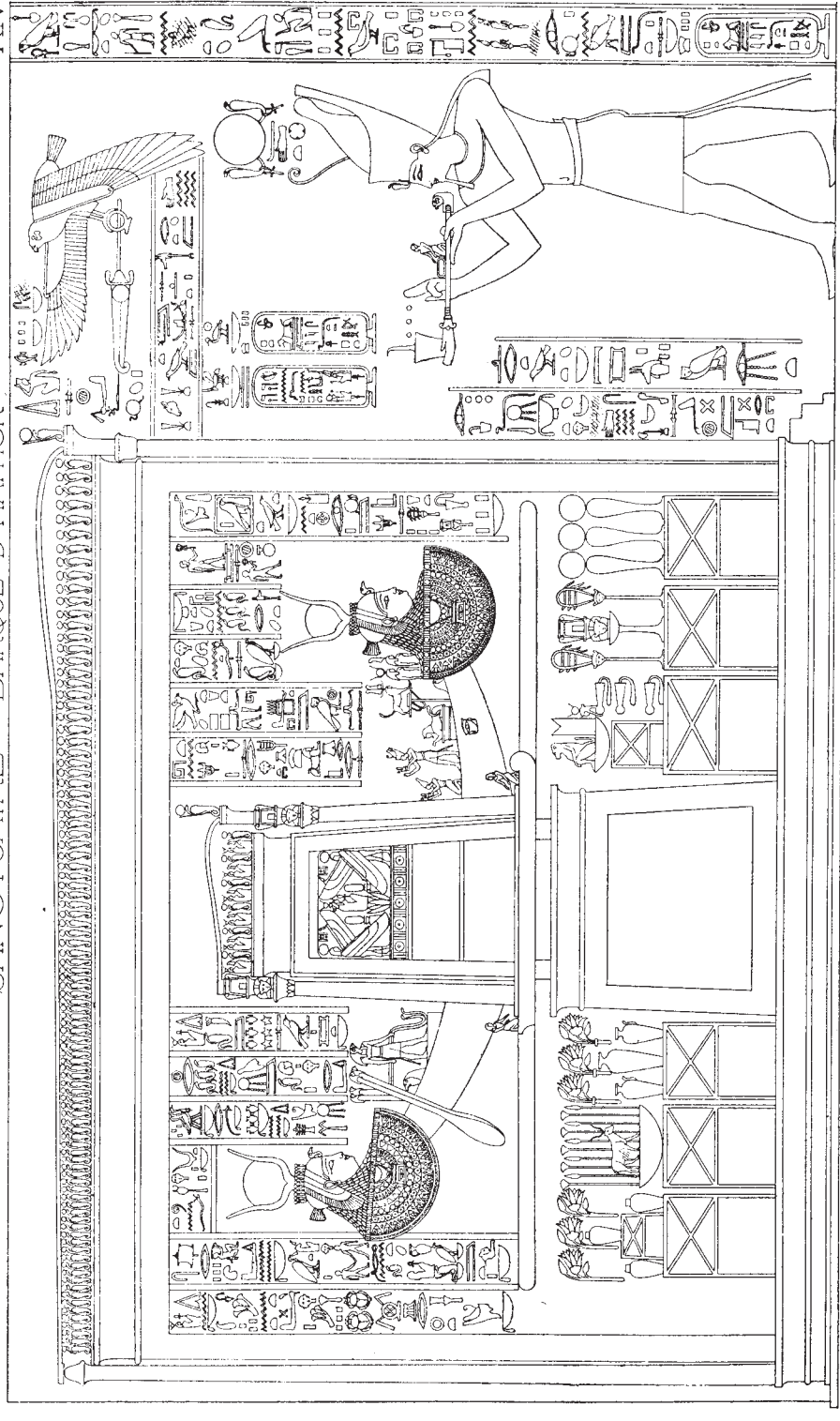
SANCTUAIRE ♦ PAROI NORD

XIII^b

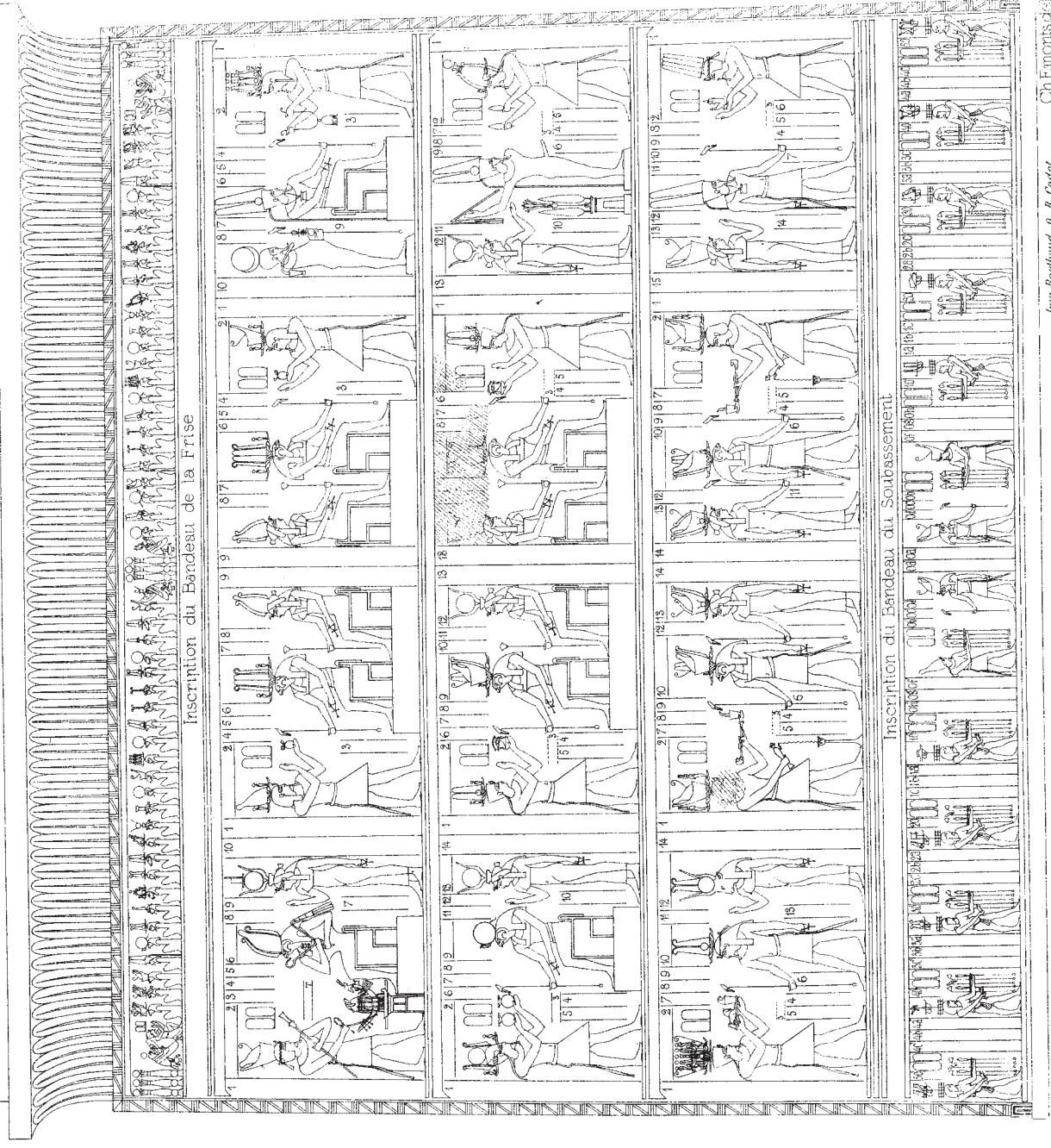
A

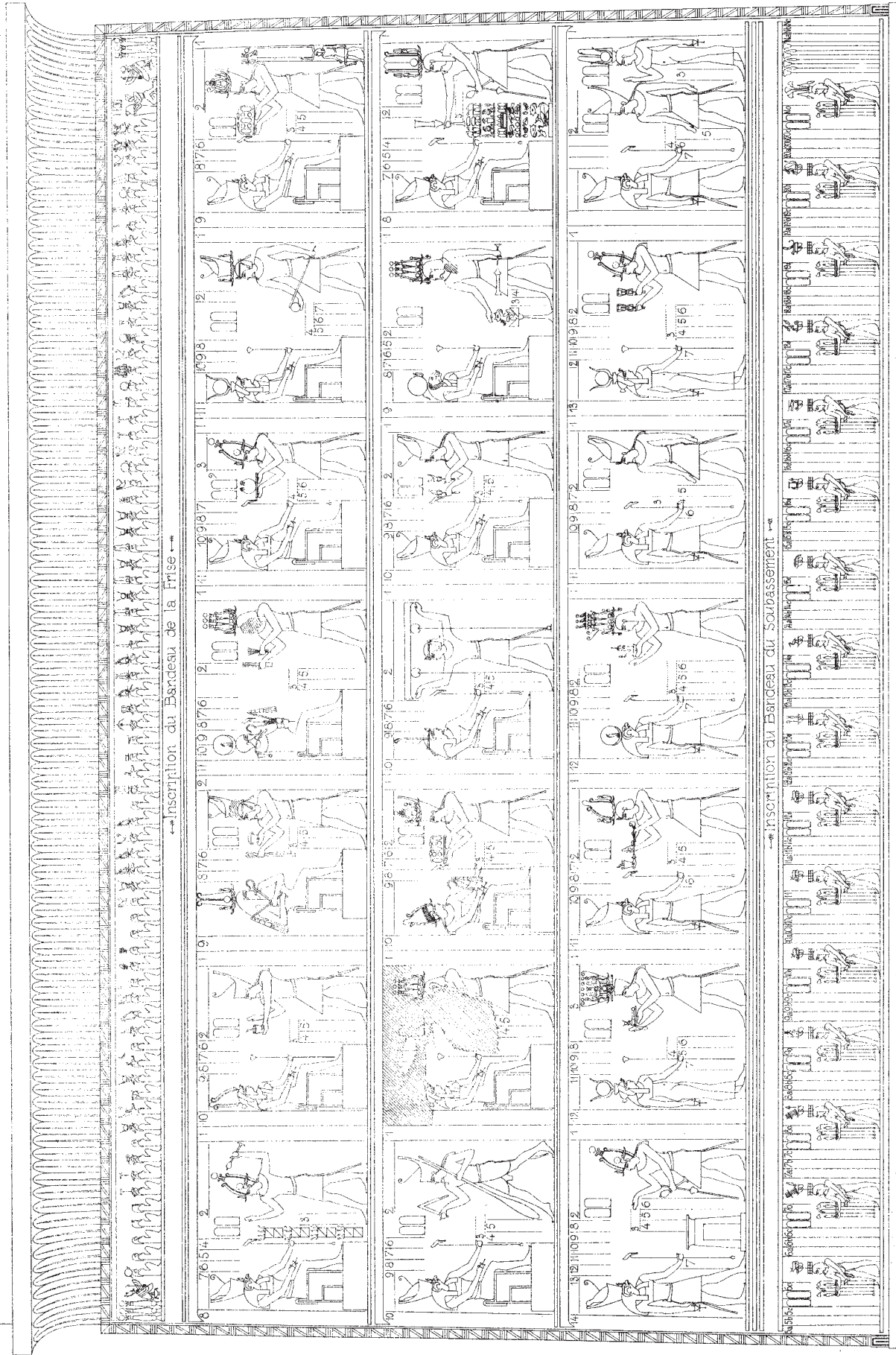
SANCTUAIRE ♦ BARQUE D'HATHOR

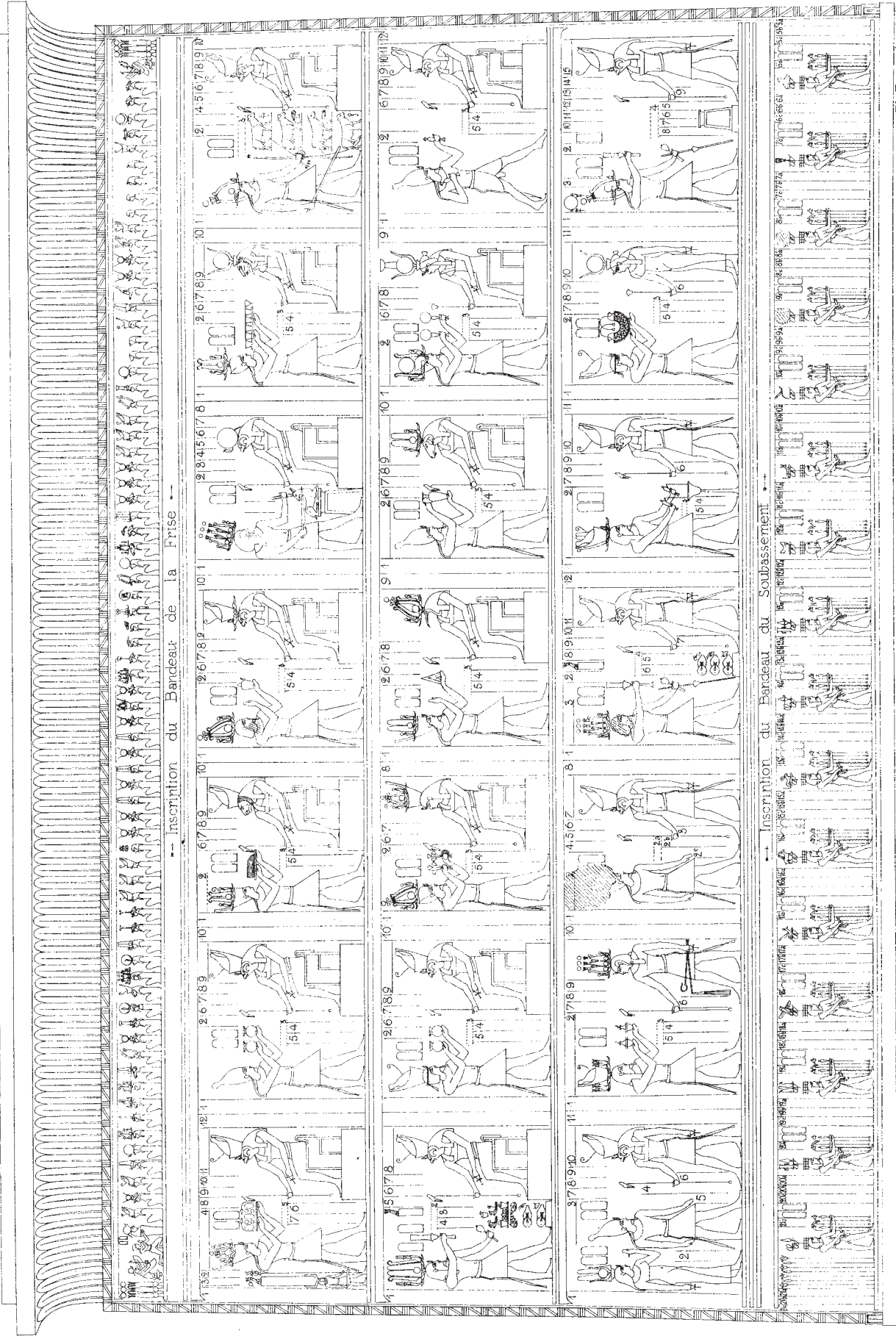
XIV



Ch. Emonts, del.



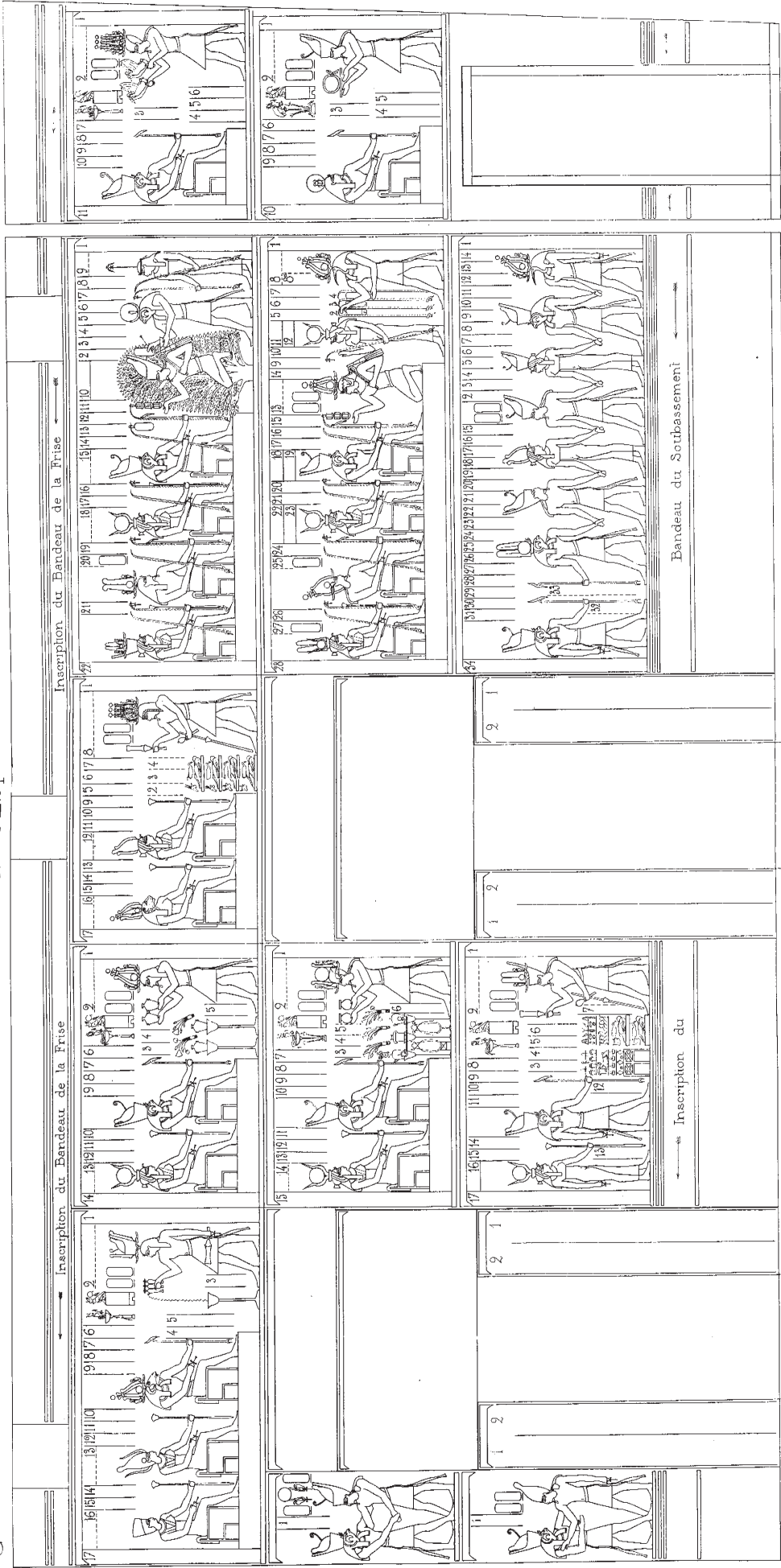


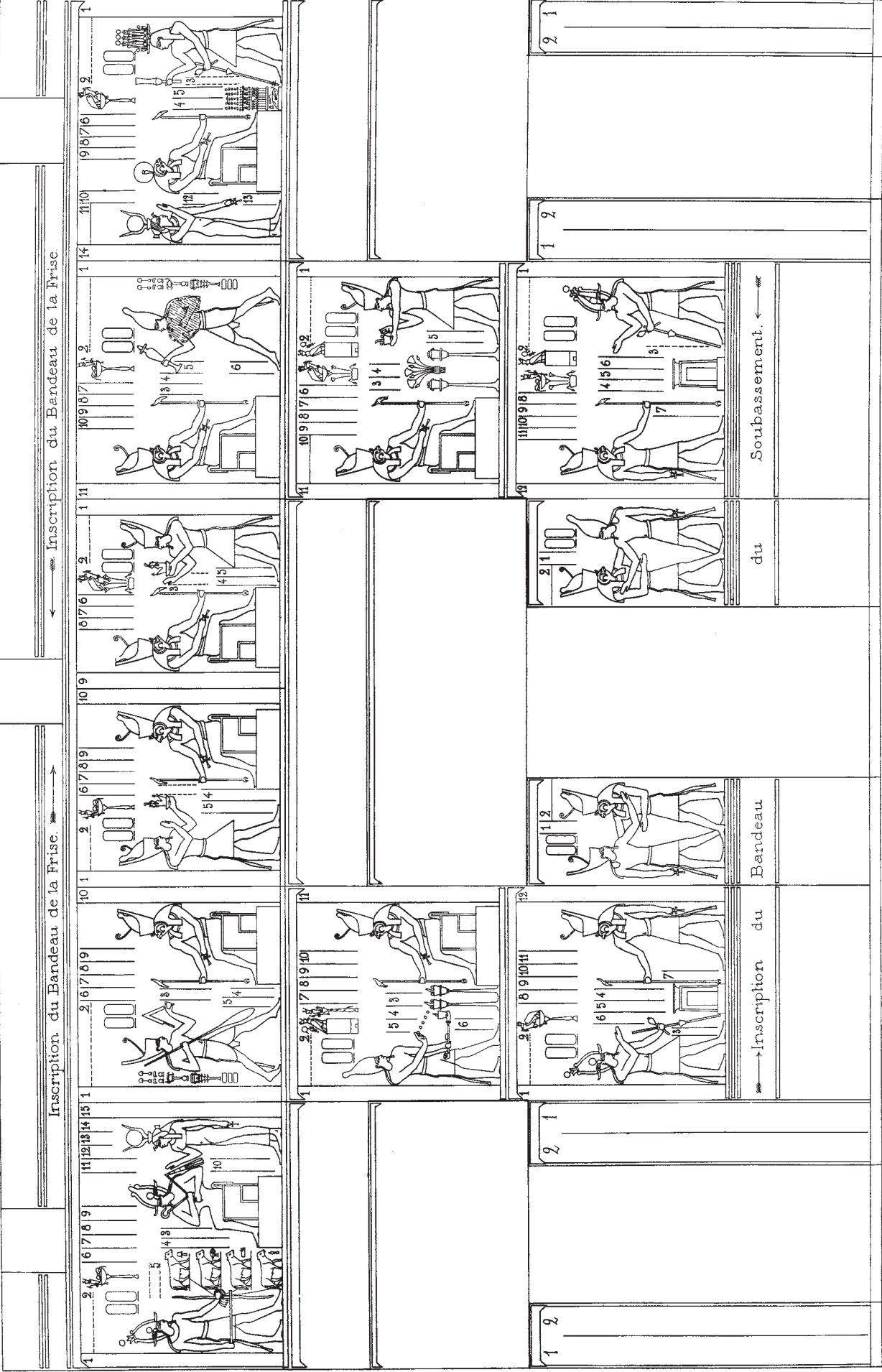


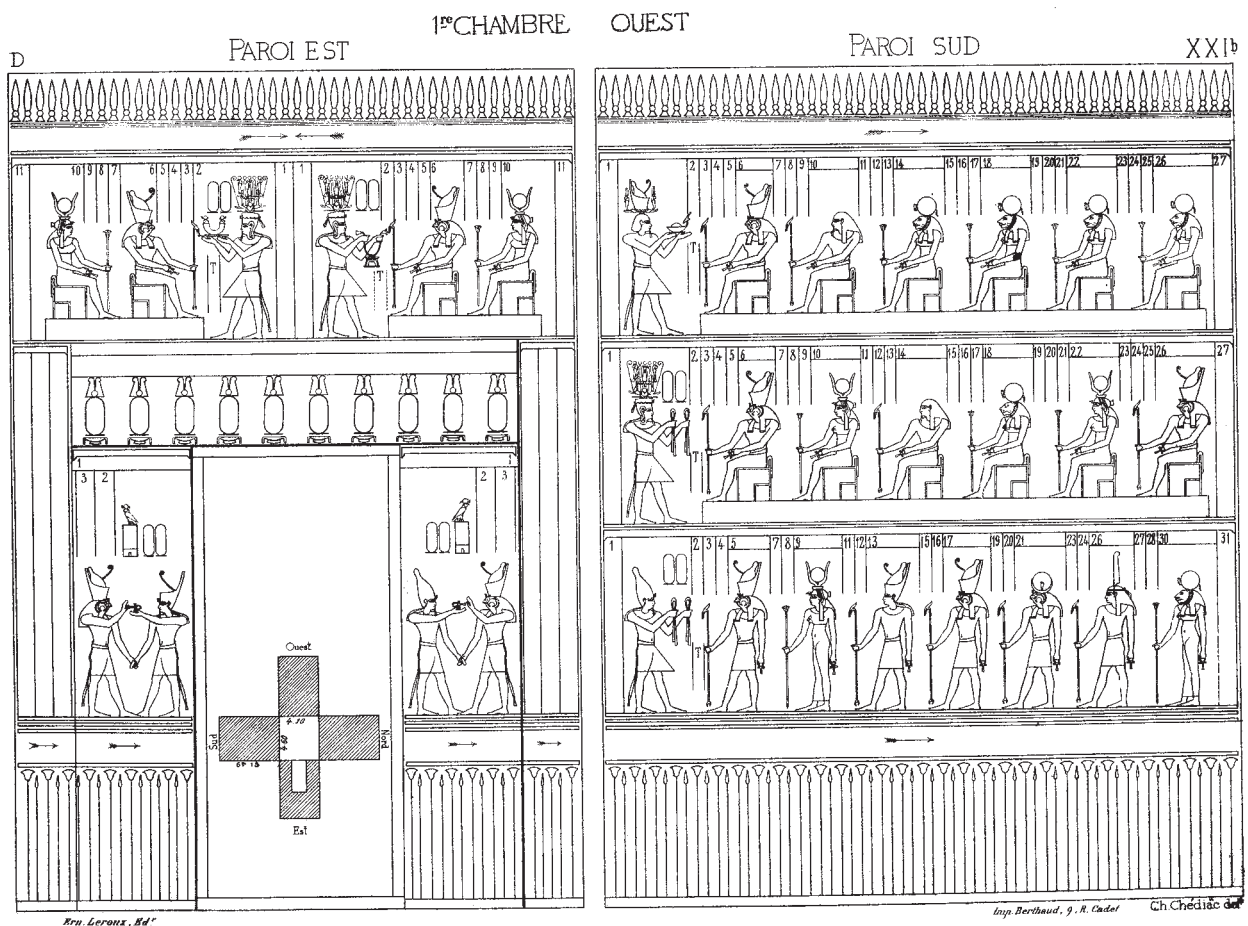
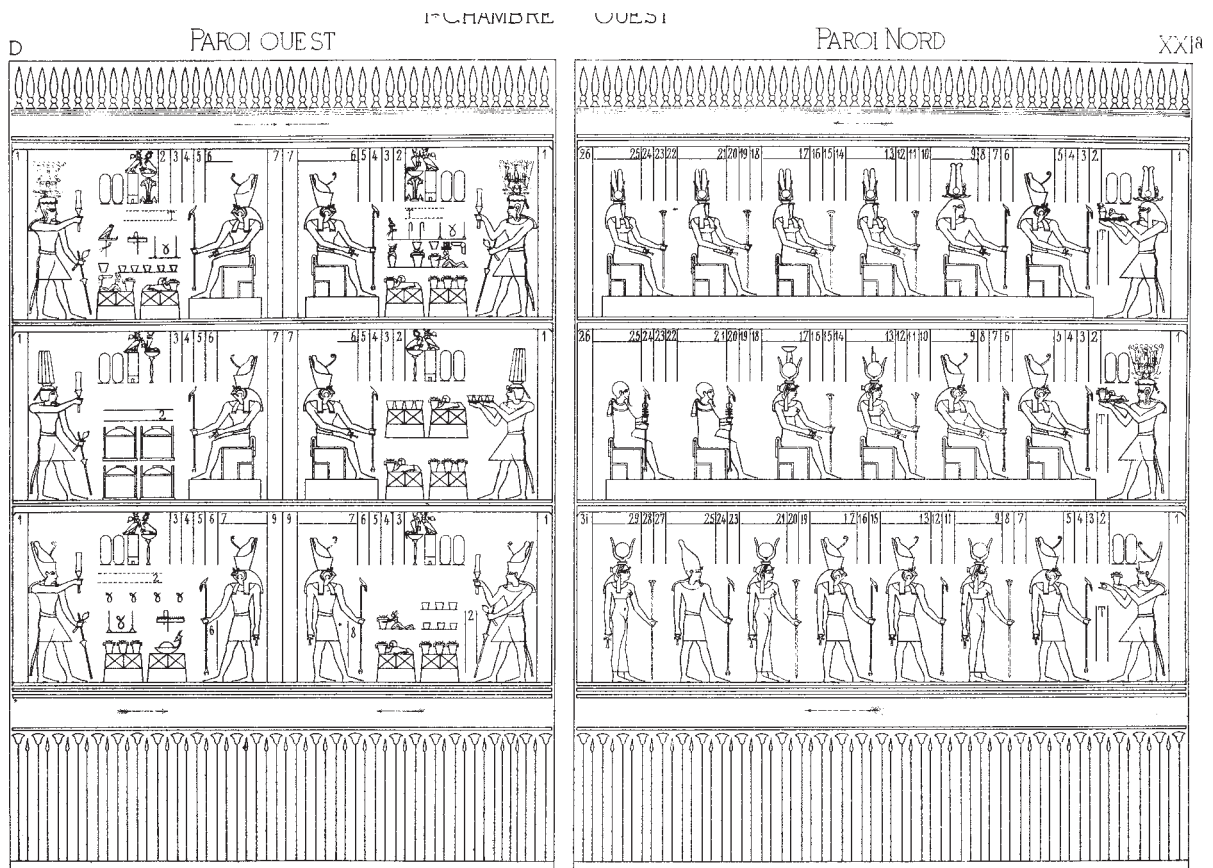
COULOIR MYSTÉRIEUX[FOURTOUR DES CHAPELLES]COTÉ EST

PAROI SUD XIX

C



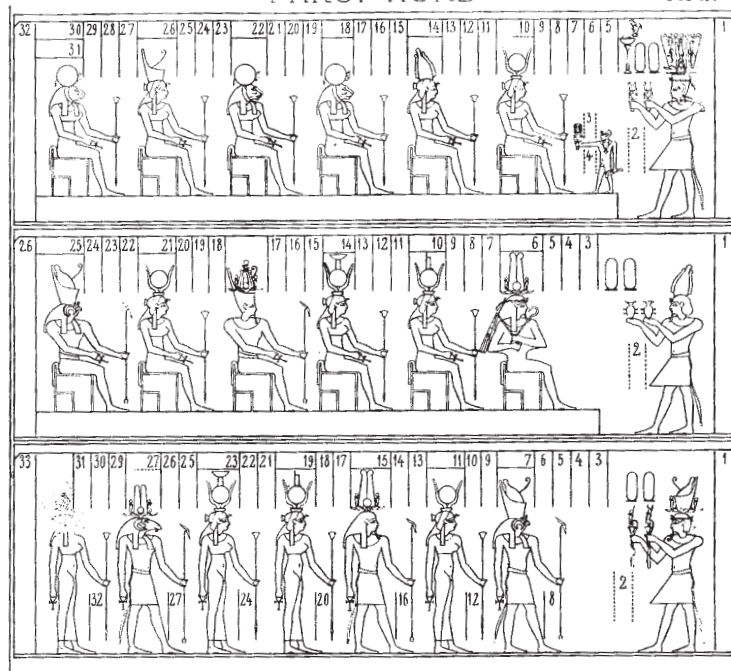
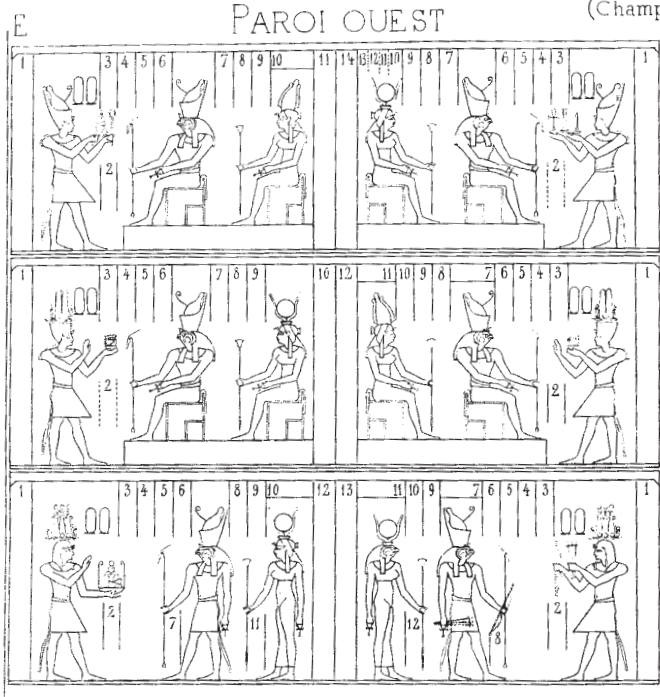




II^e CHAMBRE OUEST (Champ des Parois)

PAROI NORD

XXII^a

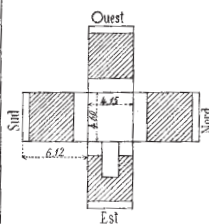
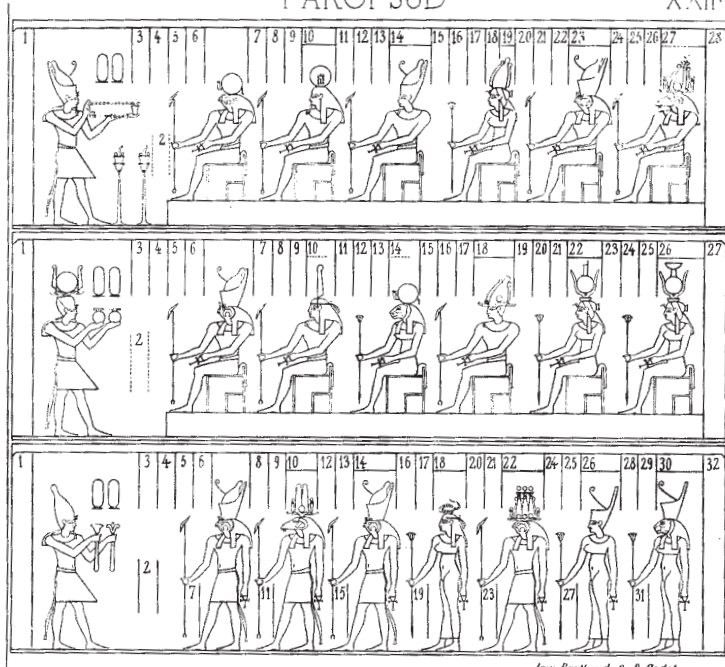
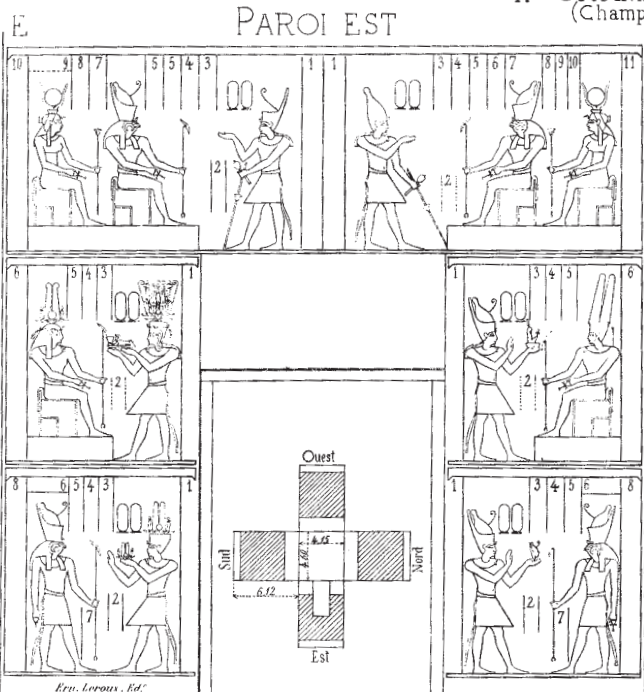


Echelle 1 2 3 Mètres

II^e CHAMBRE OUEST (Champ des Parois)

PAROI SUD

XXII^b



Echelle 1 2 3 Mètres

Ren. Leveau, Ed.

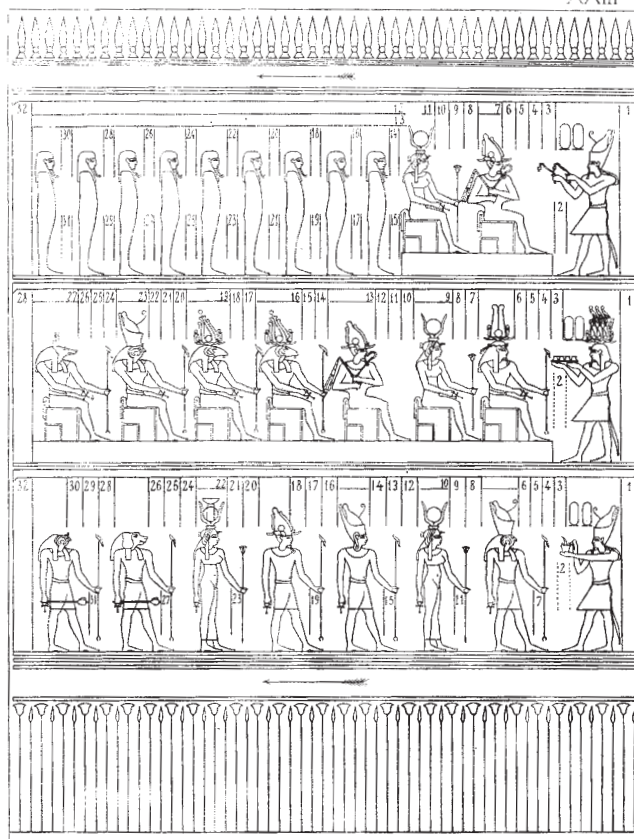
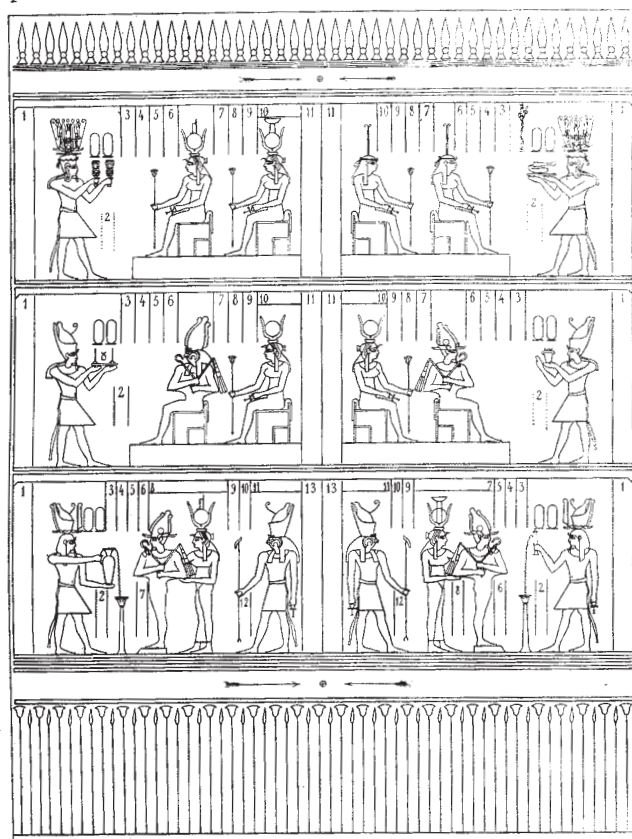
Jay. Berthoud, g. R. Cadot.

F

PAROI OUEST

III^e CHAMBRE OUEST

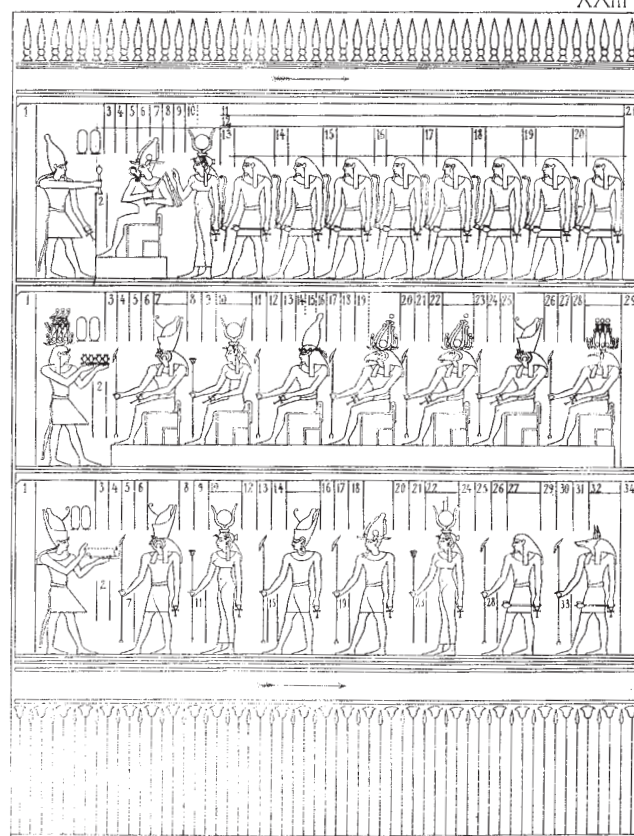
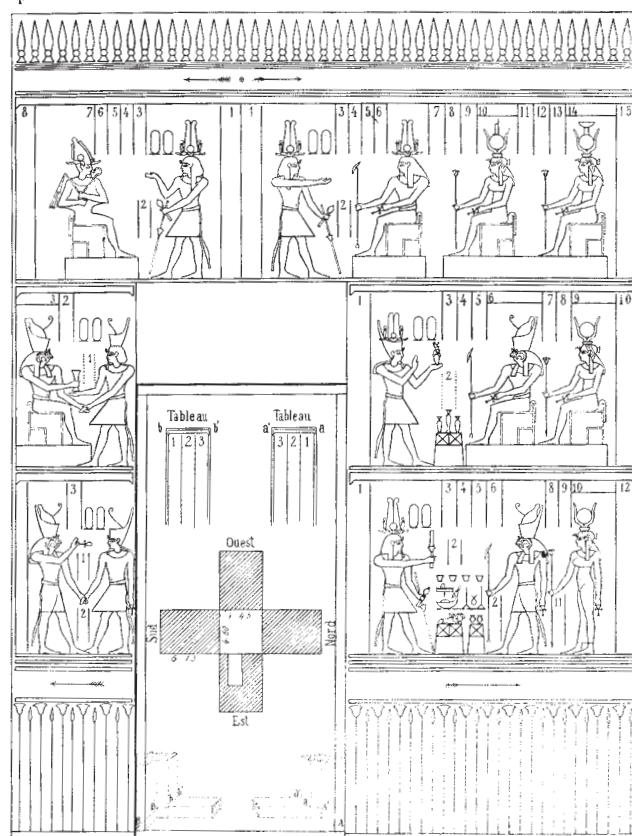
PAROI NORD

XXIII^e

F

PAROI EST

PAROI SUD

XXIII^e

K. L. L. - Ed.

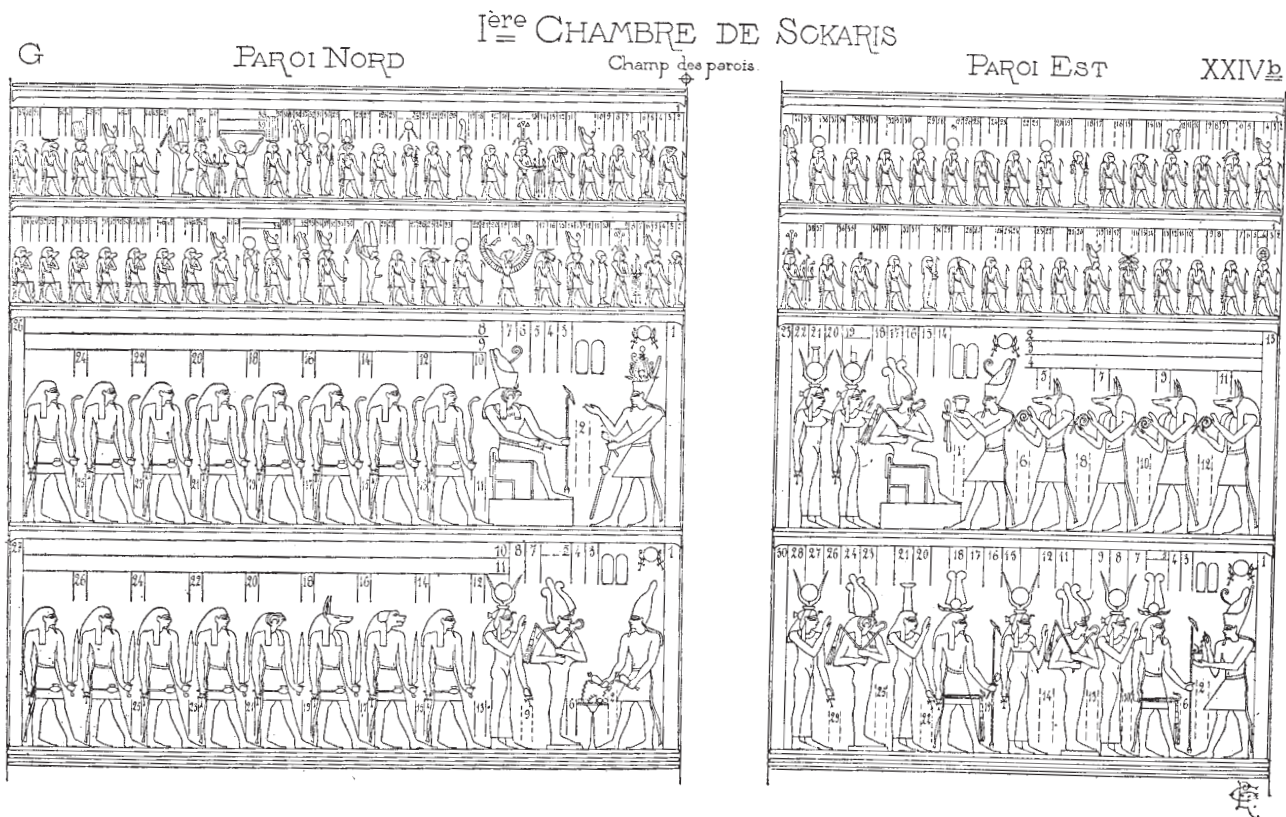
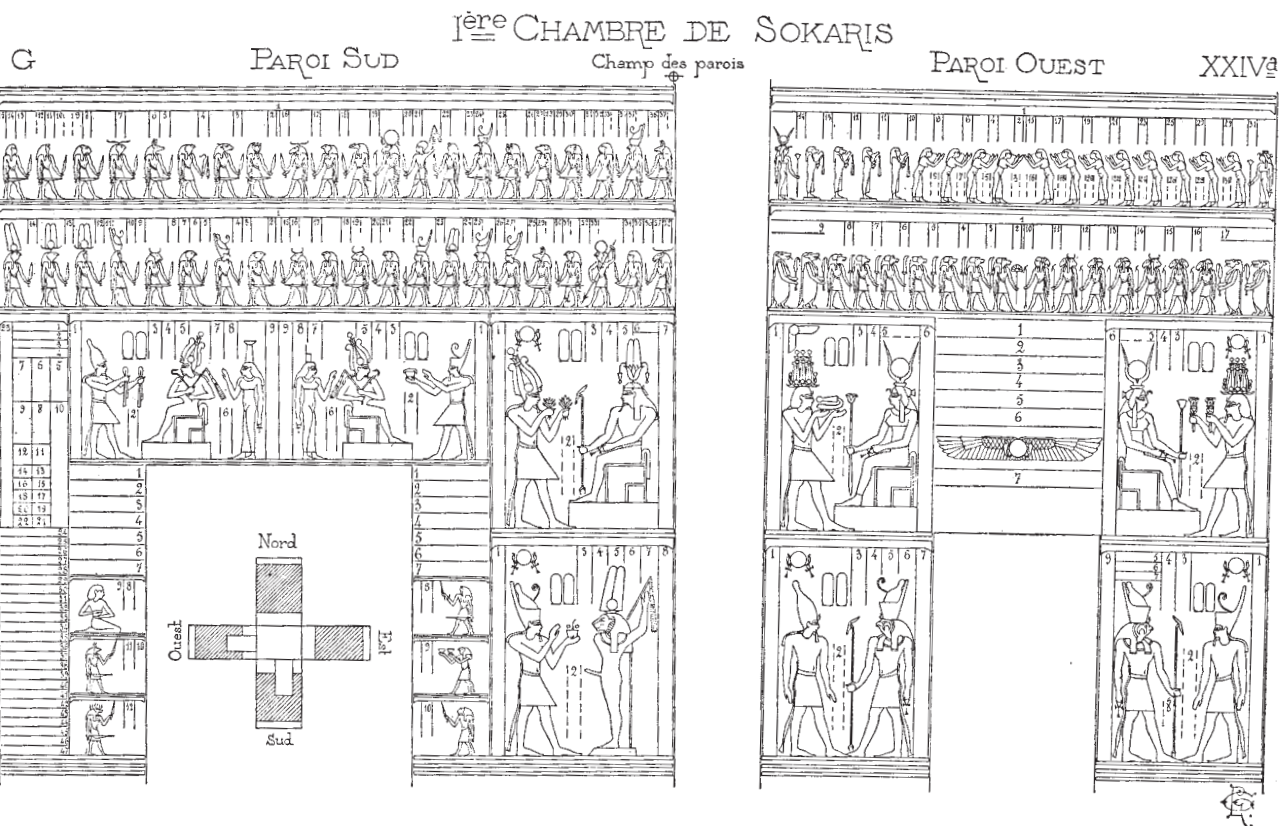
Echelle

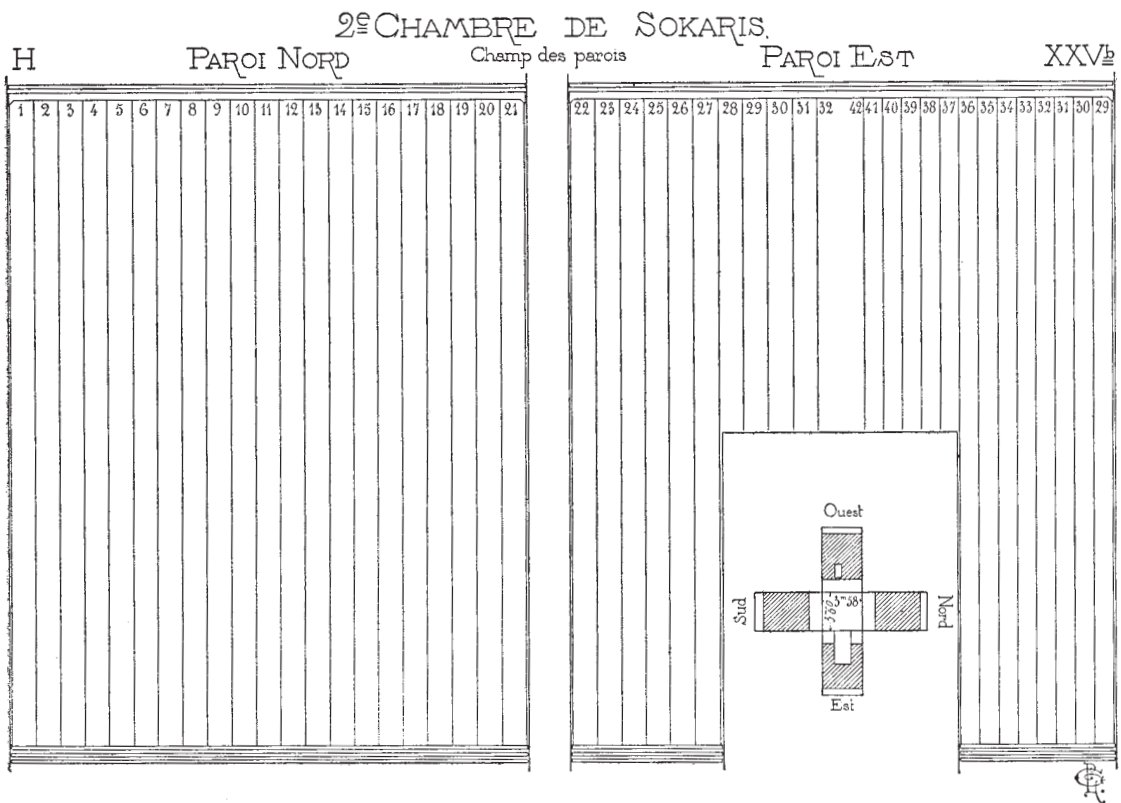
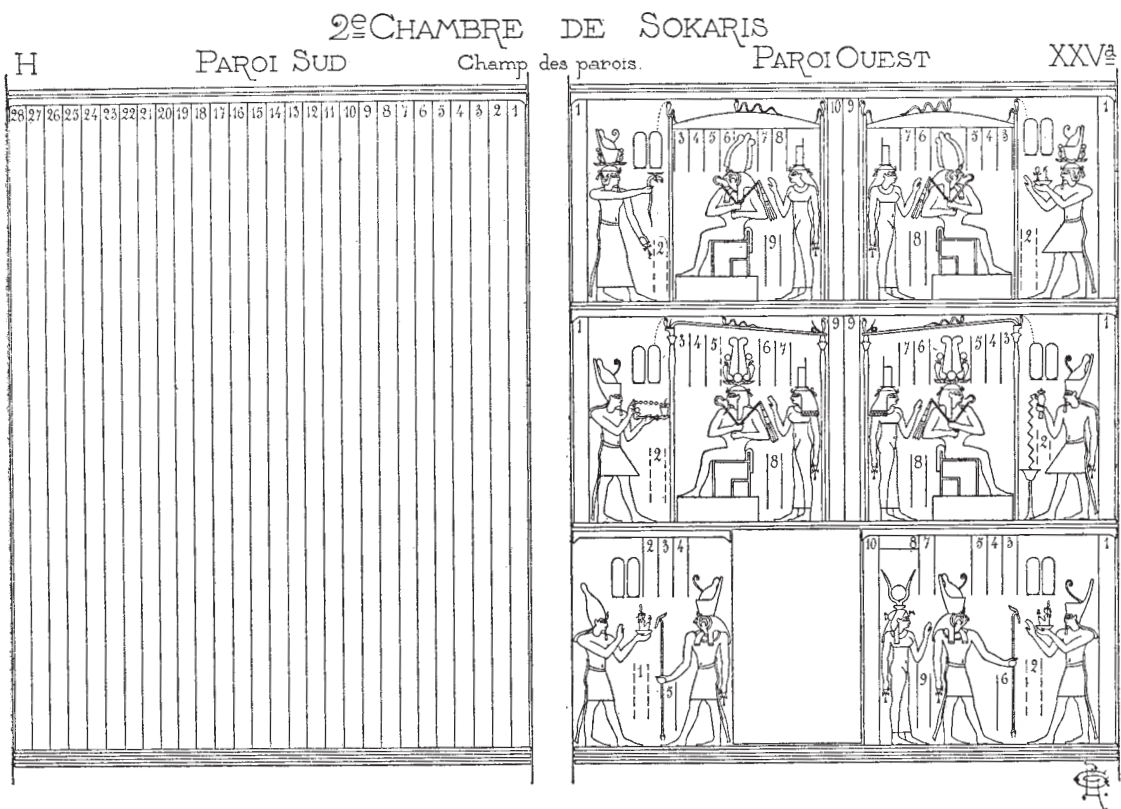
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Mètres

Imp. Borchardt, 9, R. Cadet.

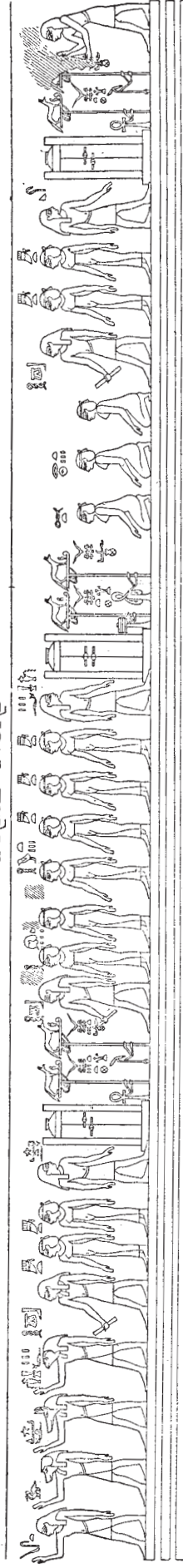
Ch. Chédac del.



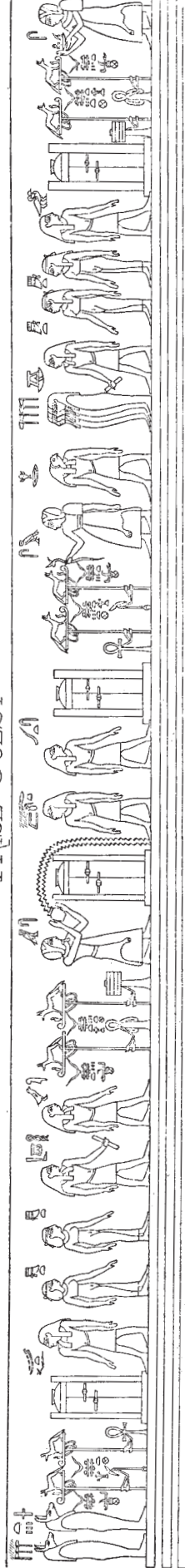


2^e CHAMBRE DE SOKARIS

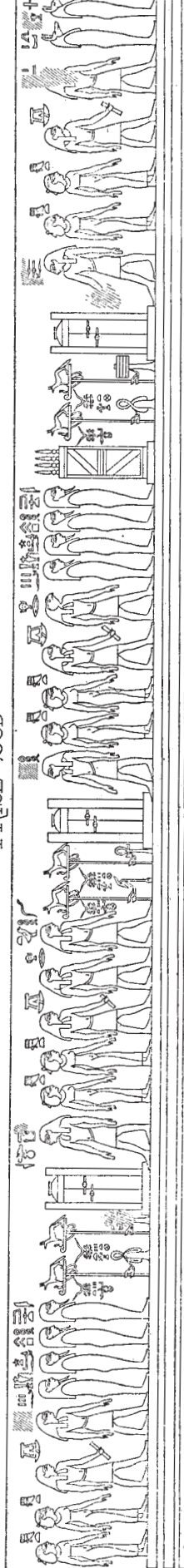
FRISE NORD

XXV^e

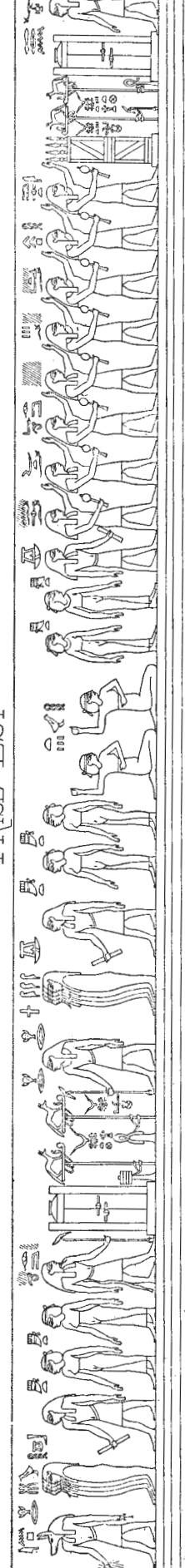
FRISE OUEST

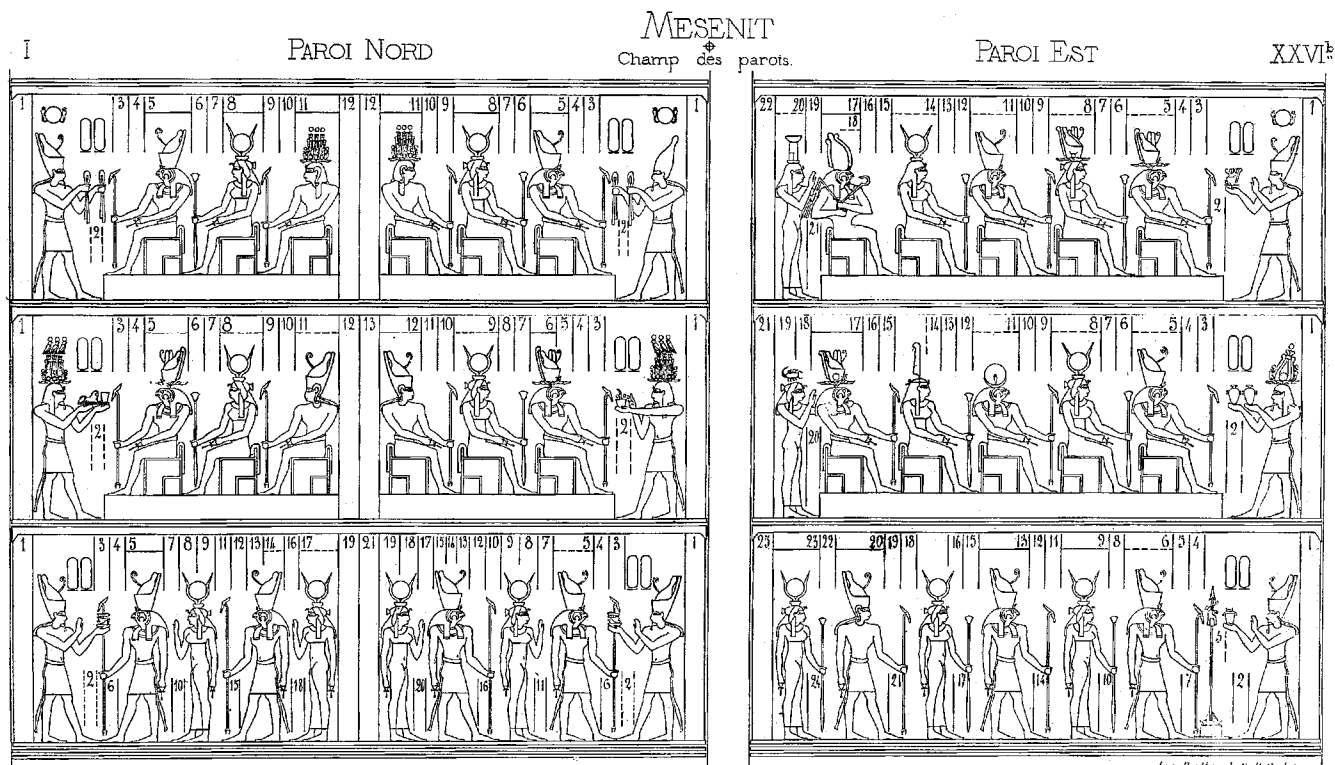
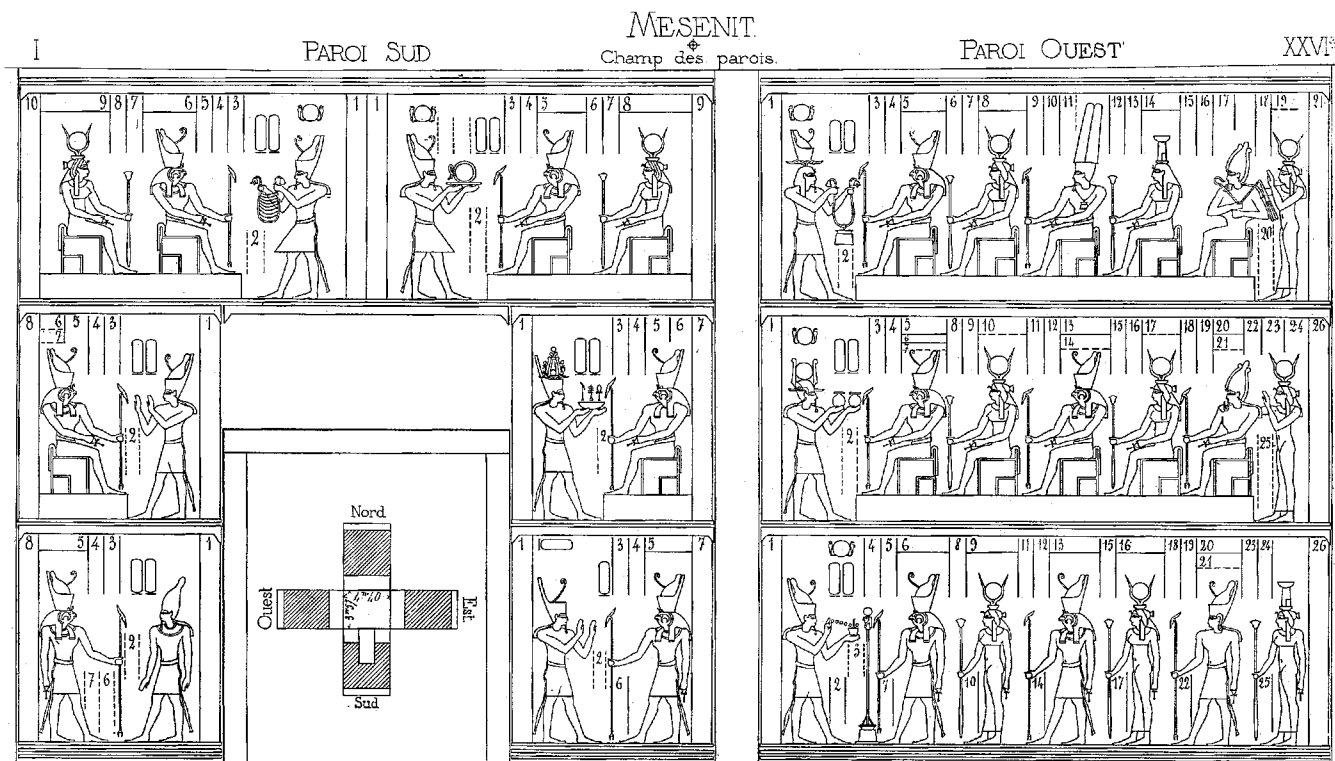


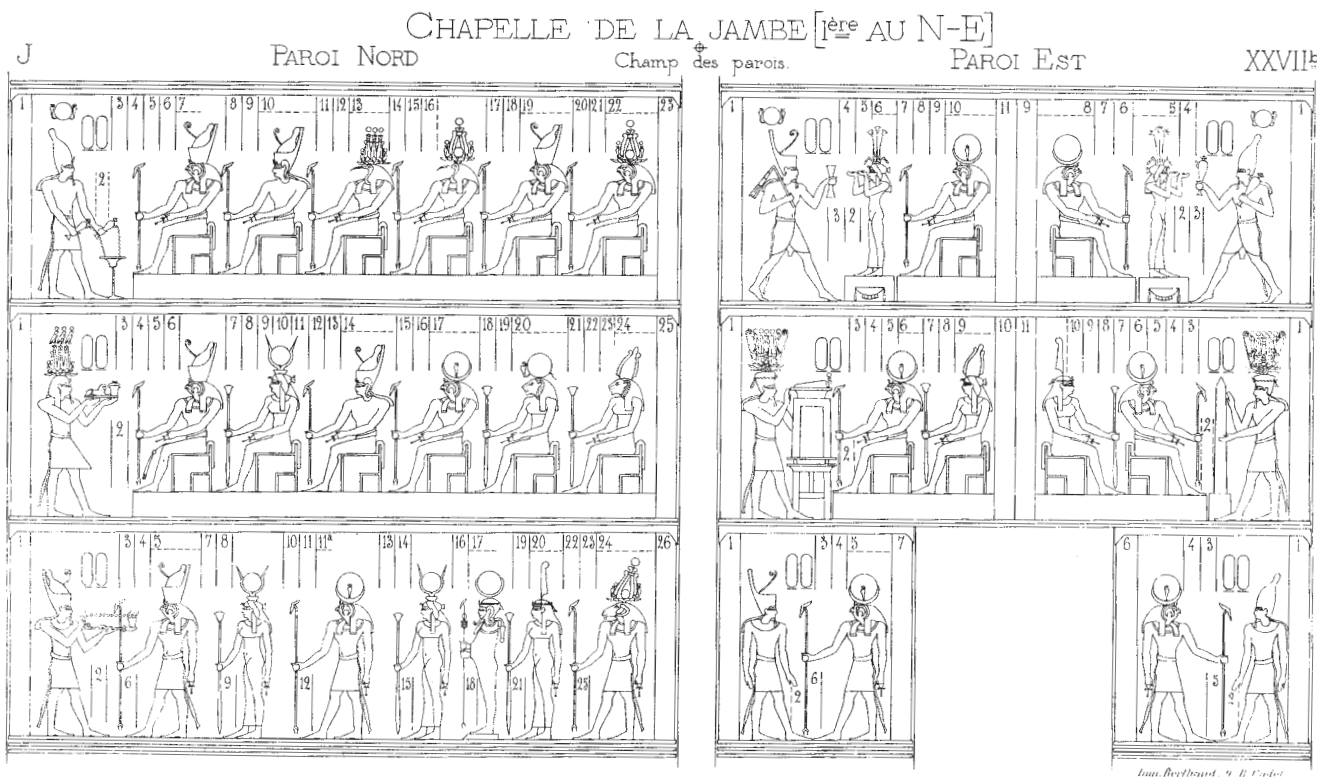
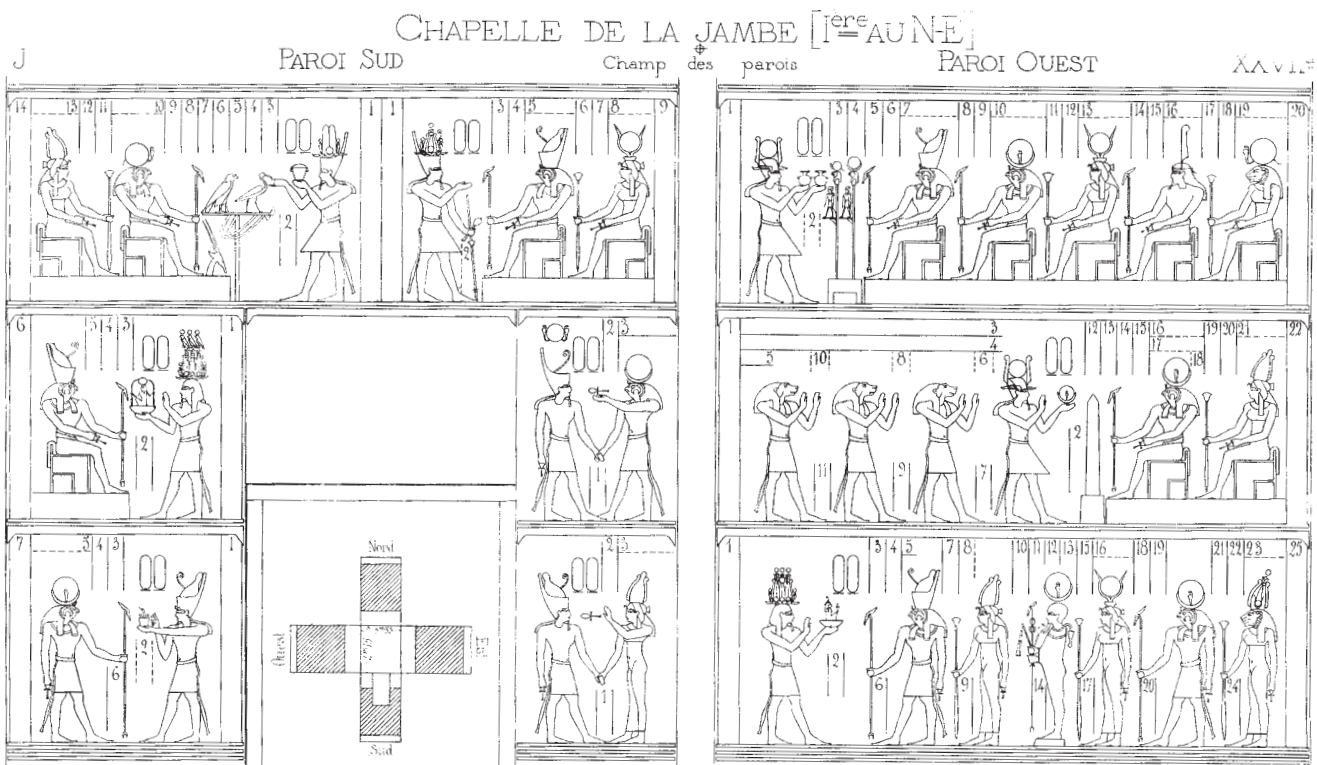
FRISE SUD



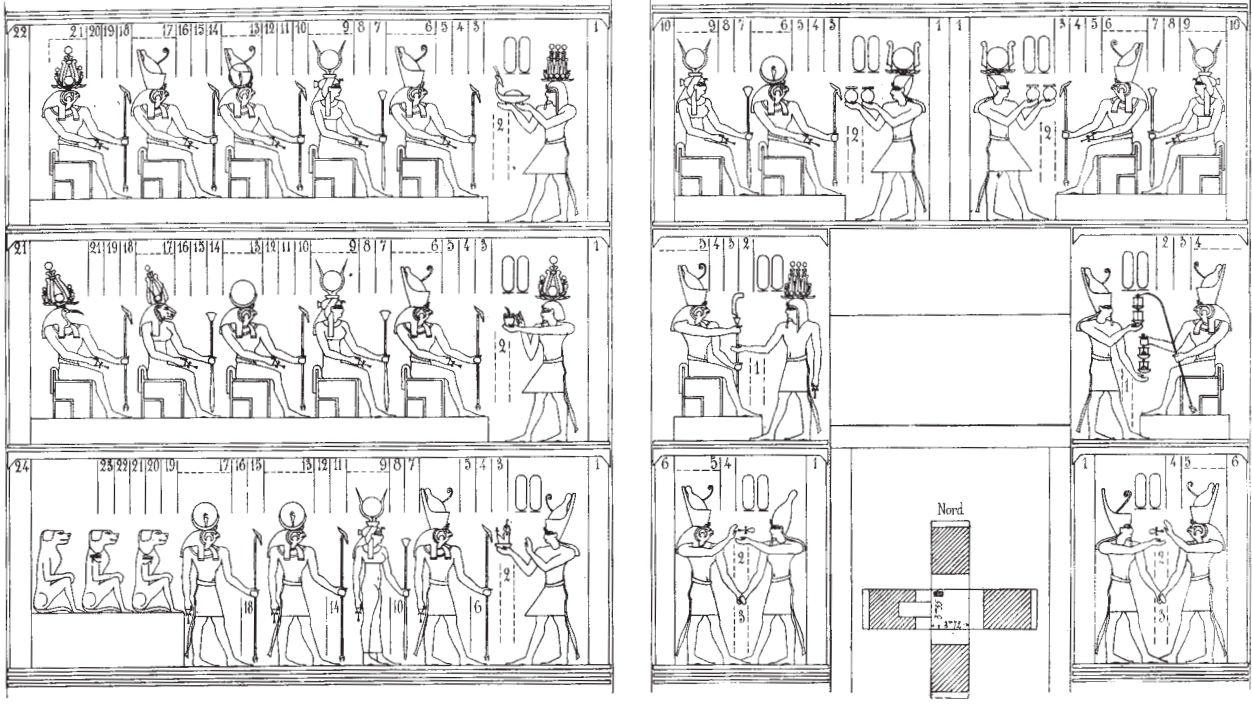
FRISE EST



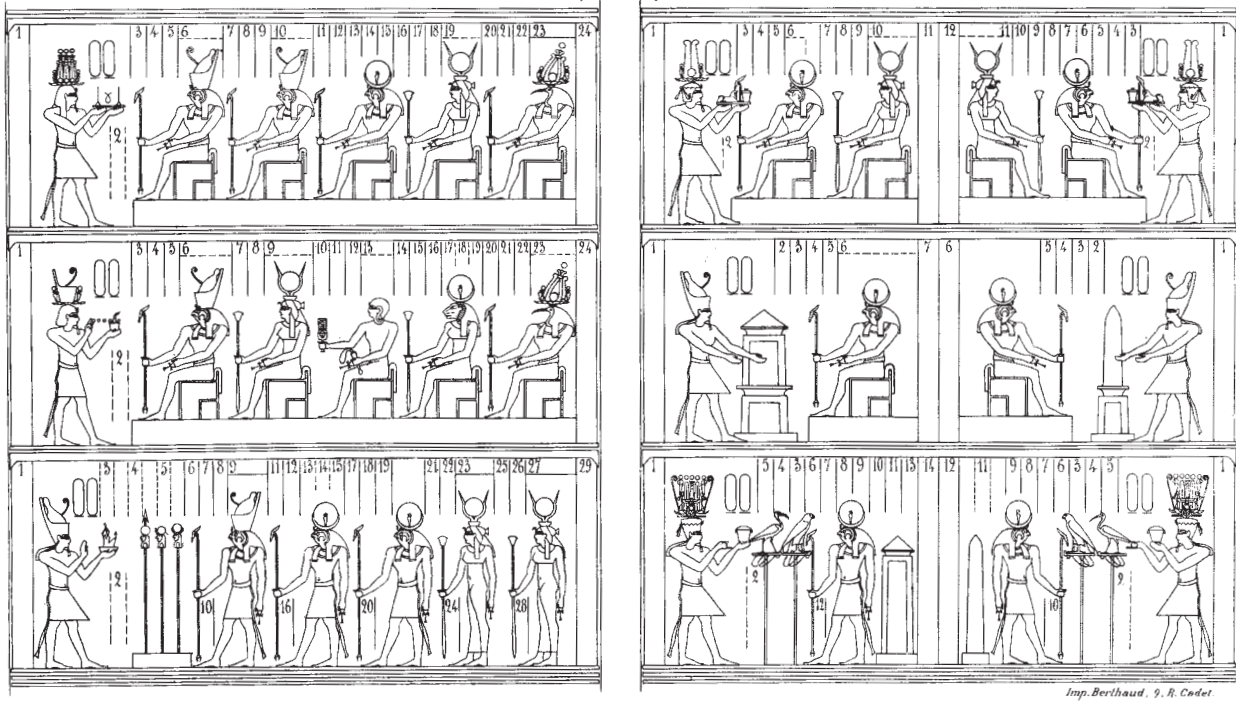




K ARRIÈRE-CHAPELLE DE LA JAMBE. [2^e AU N-E.]
 PAROI SUD Champ des parois PAROI OUEST XXVIII^a

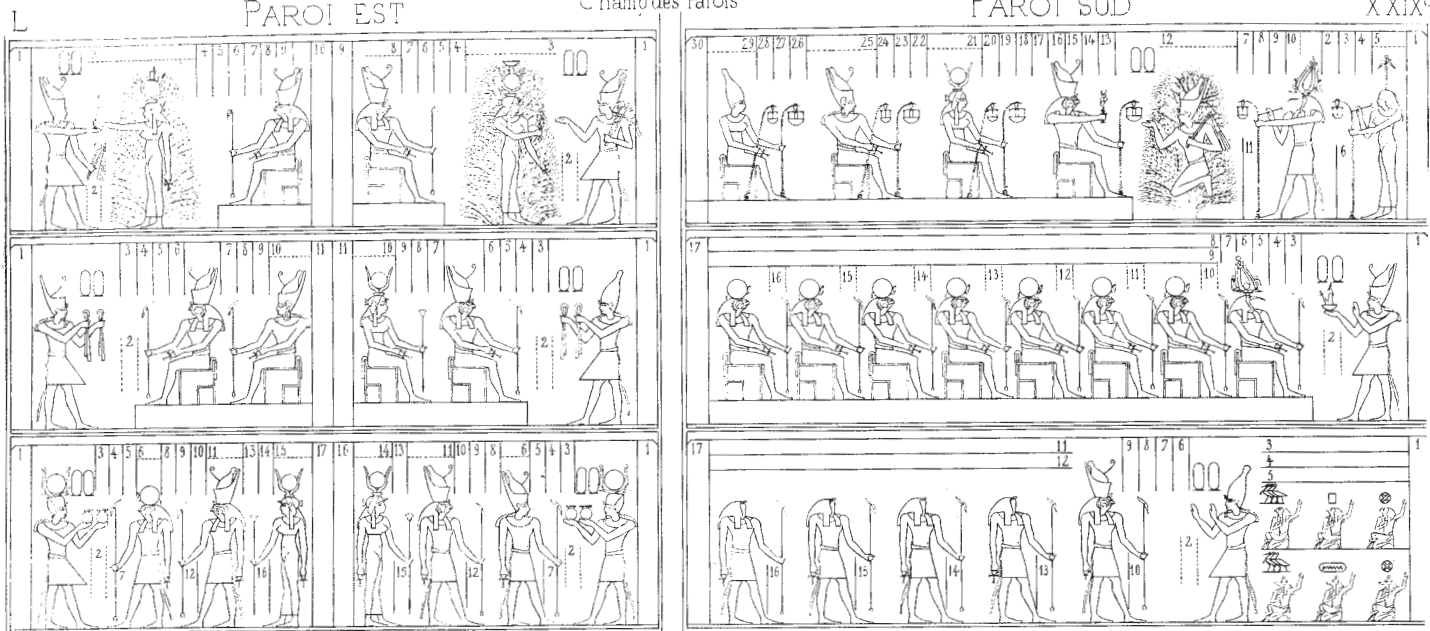


K ARRIÈRE-CHAPELLE DE LA JAMBE. [2^e AU N-E.]
 PAROI NORD Champ des parois PAROI EST XXVIII^b



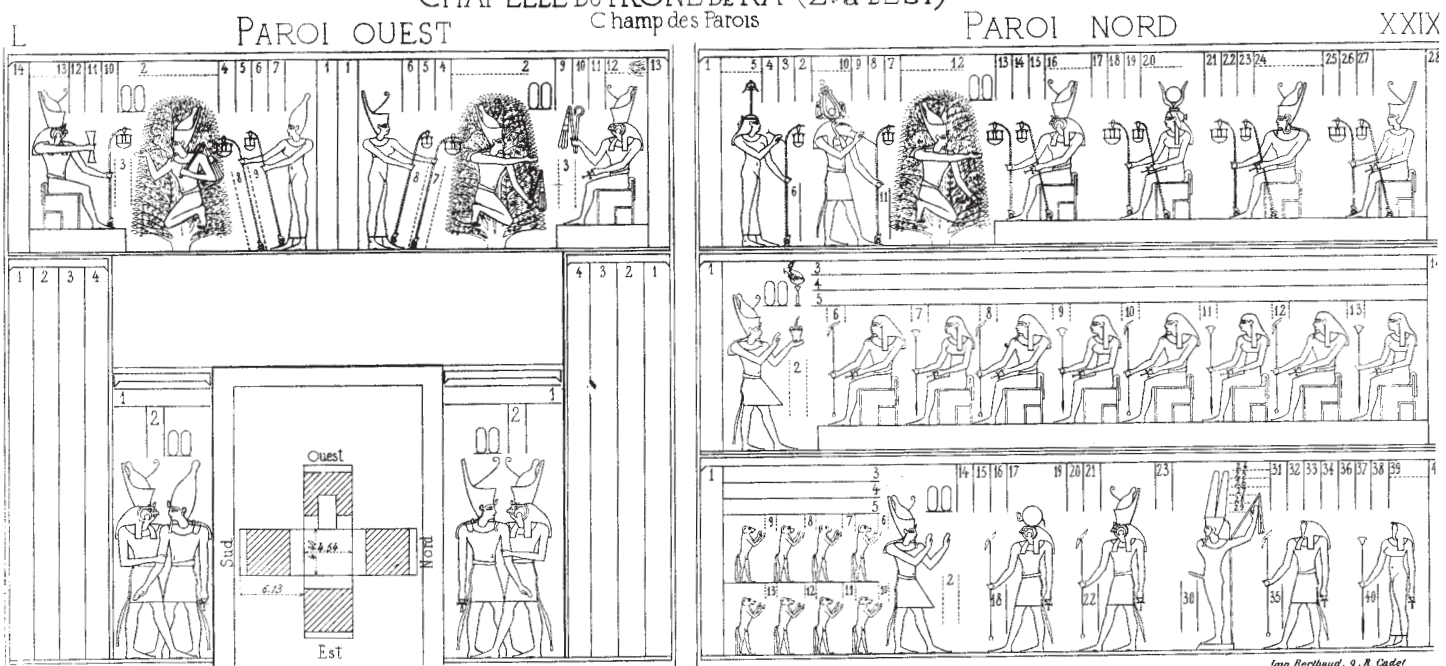
CHAPELLE DU TRONE DE RA (2^e a L'EST)

Champ des Parois



CHAPELLE DU TRONE DE RA (2^e a L'EST)

Champ des Parois

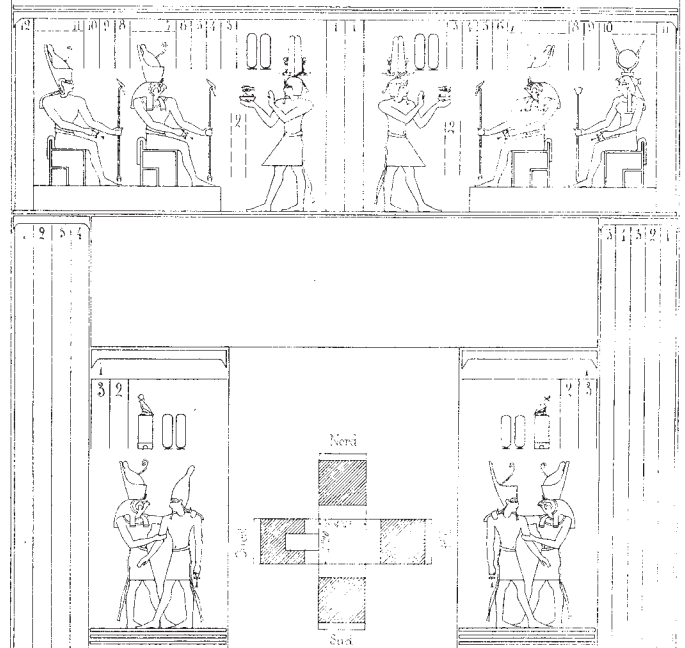
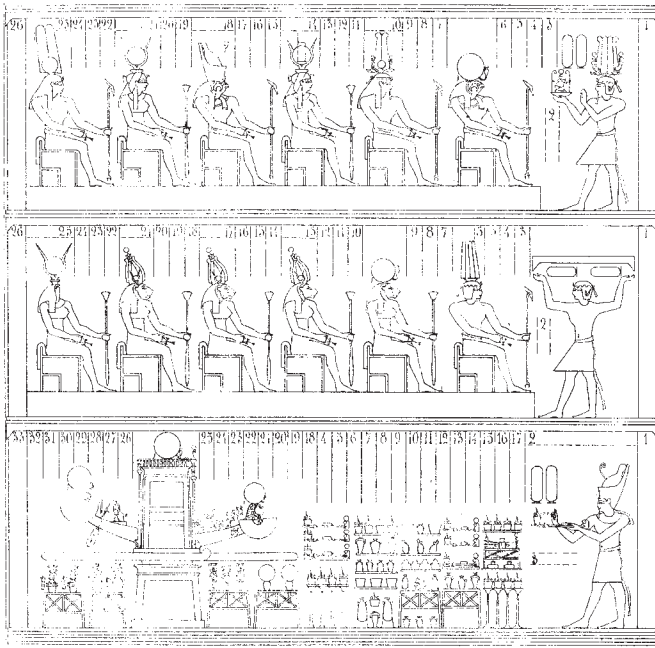


En. Lévoux, Ed.

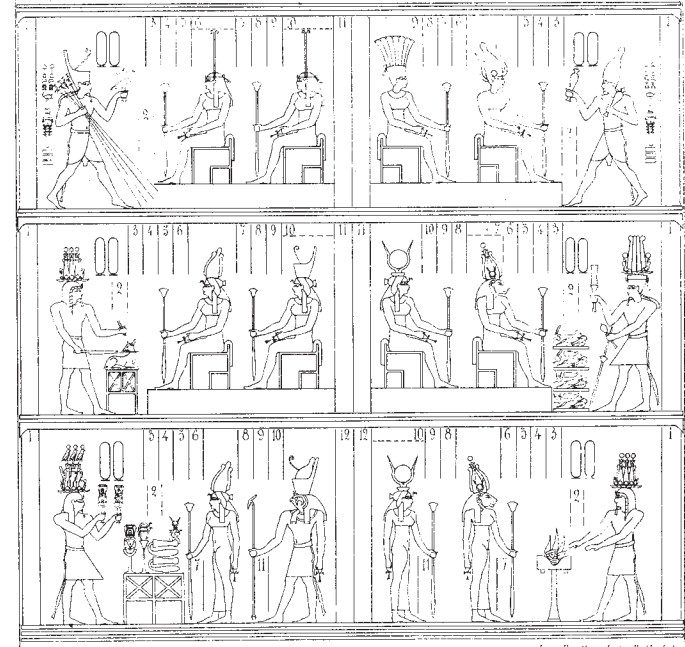
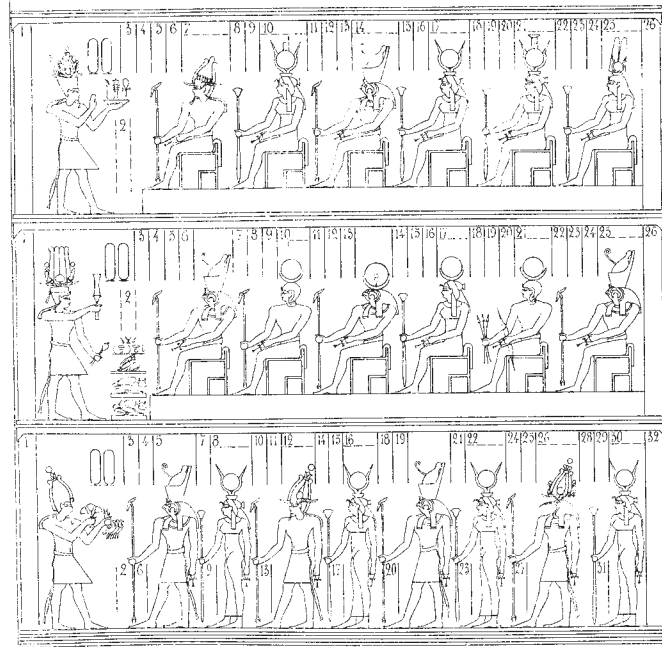
Ing. Berthoud, g. R. Cadet

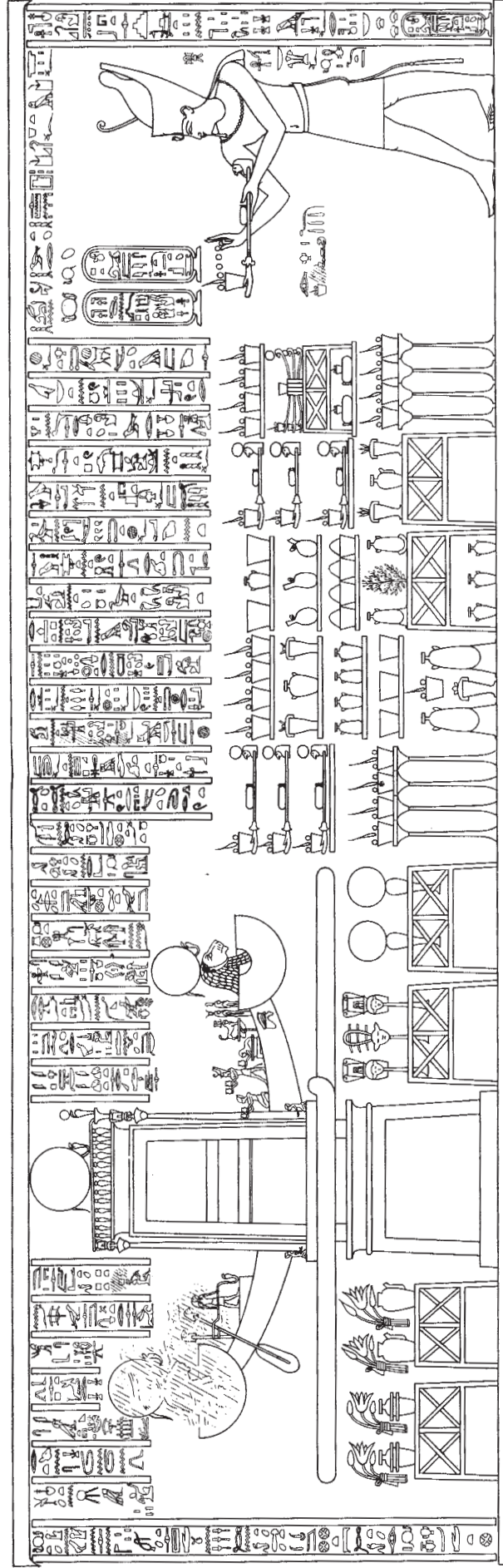
Echelle 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 2 3 Metres

M HOUDIT ou SALLE DE LA MAGICIENNE 3^e DE L'EST [AU S-E] PAROI SUD Champ des parois PAROI OUEST XXX^a



M HOUDIT ou SALLE DE LA MAGICIENNE 3^e DE L'EST [AU S-E] PAROI NORD Champ des parois PAROI EST XXX^b

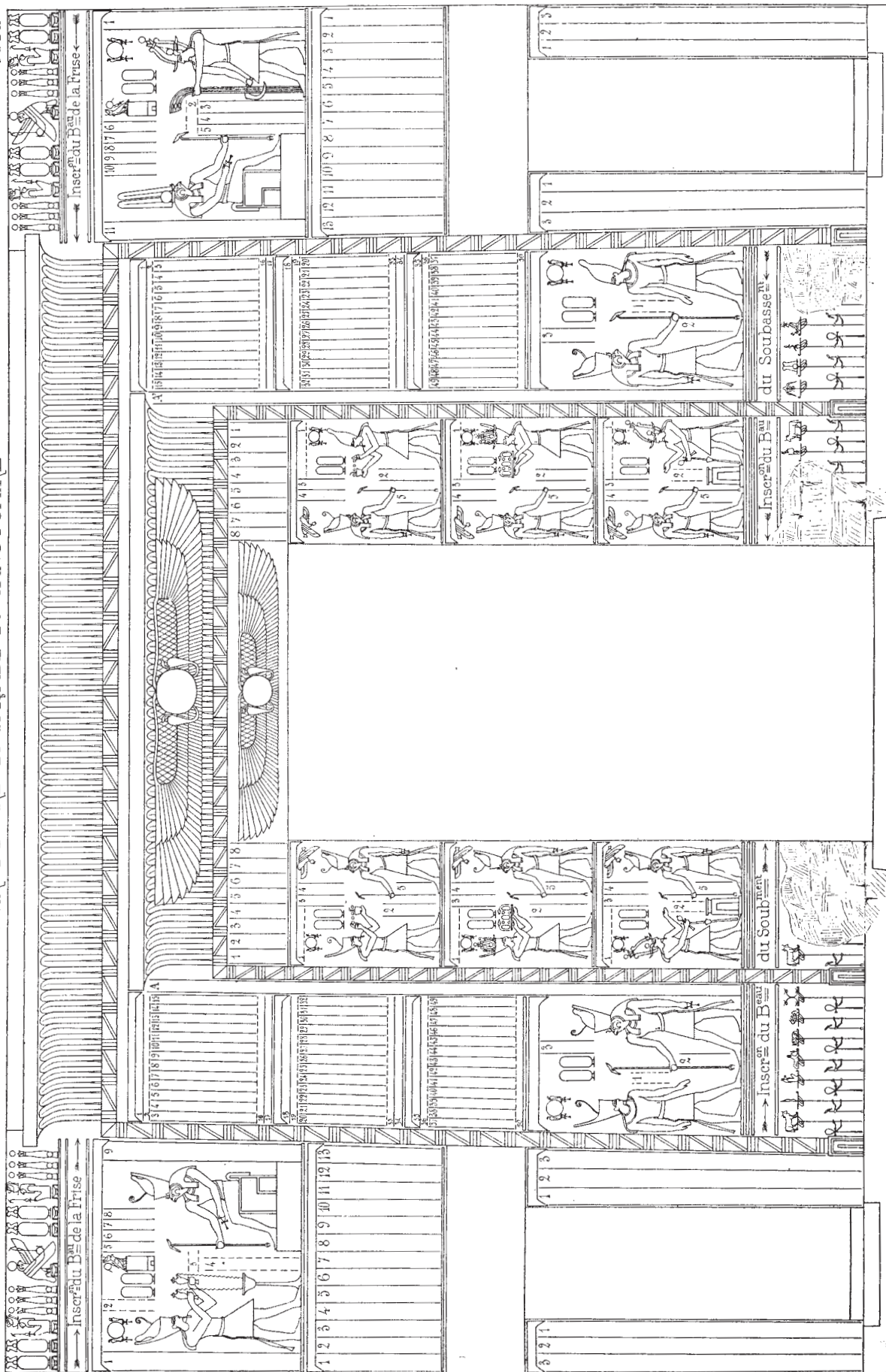




VESTIBULE CENTRAL PAROI NORD ET FAÇADE DU SANCTUAIRE

N.B

XXXI^a



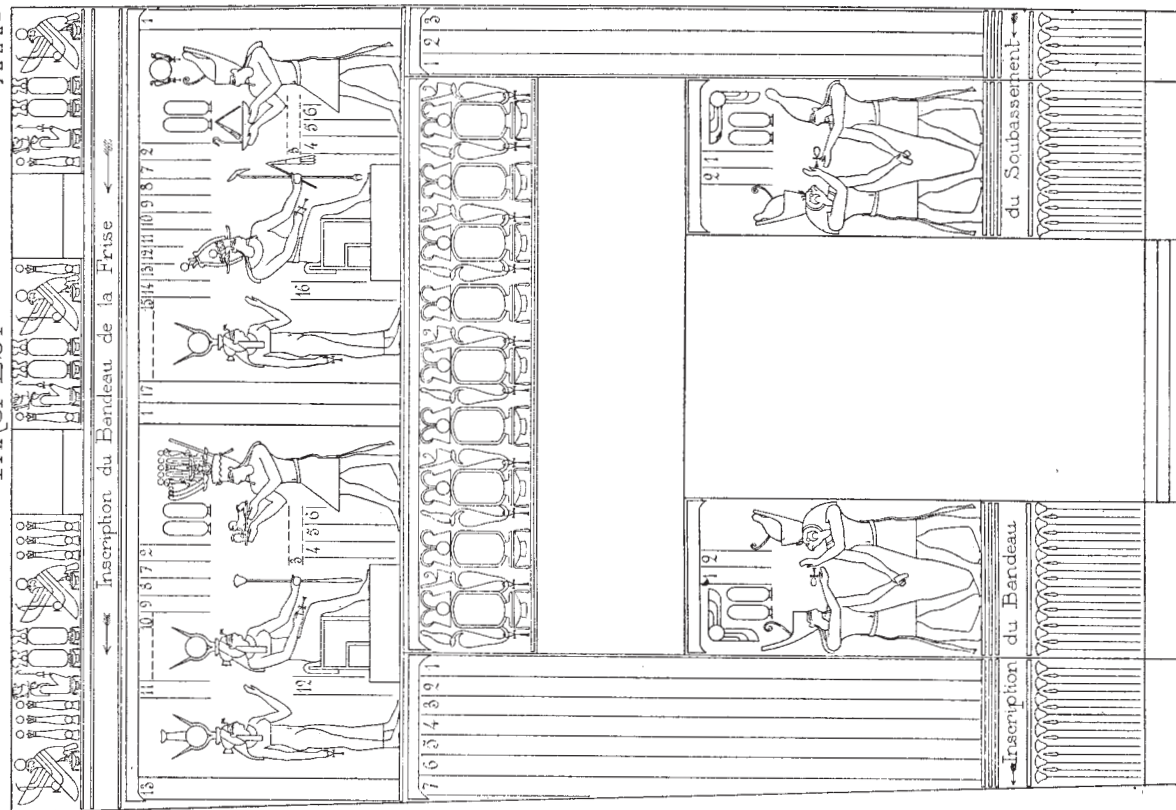
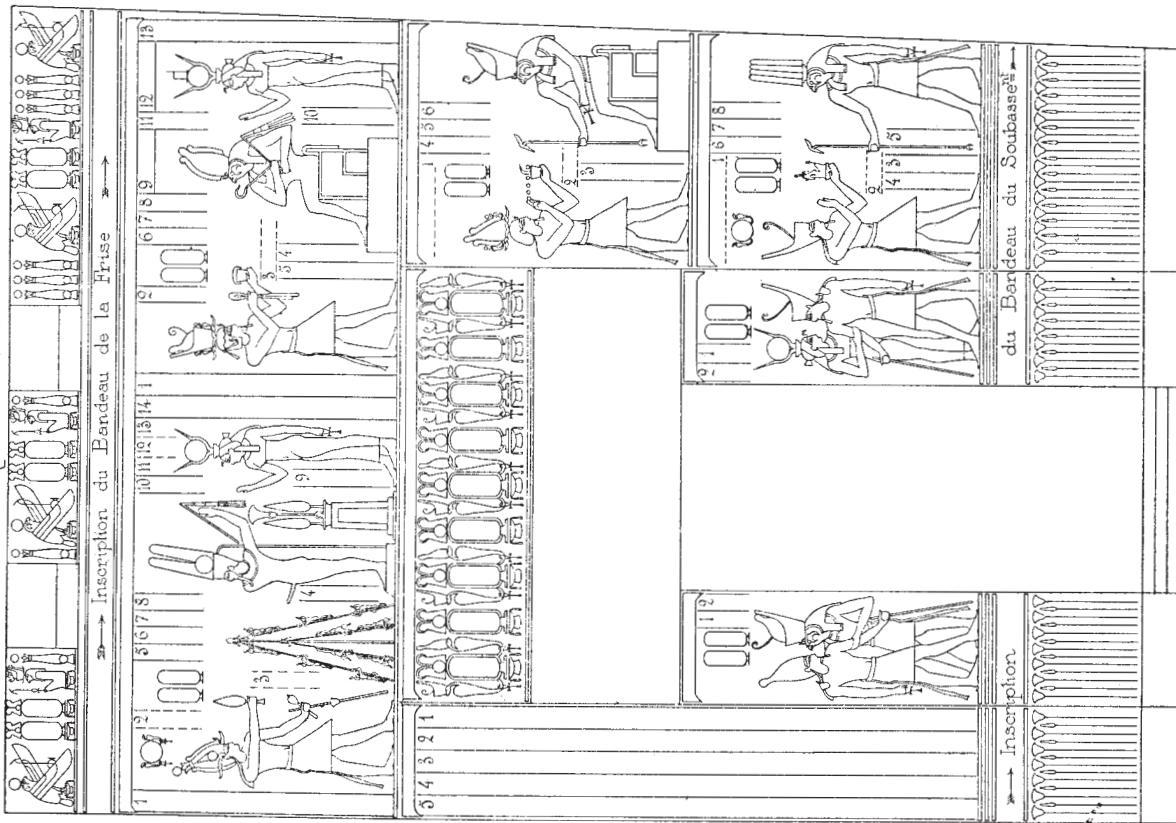
0 1 2 3 4 m

VESTIBULE CENTRAL

N
PAROI OUEST

PAROI EST

XXXI²



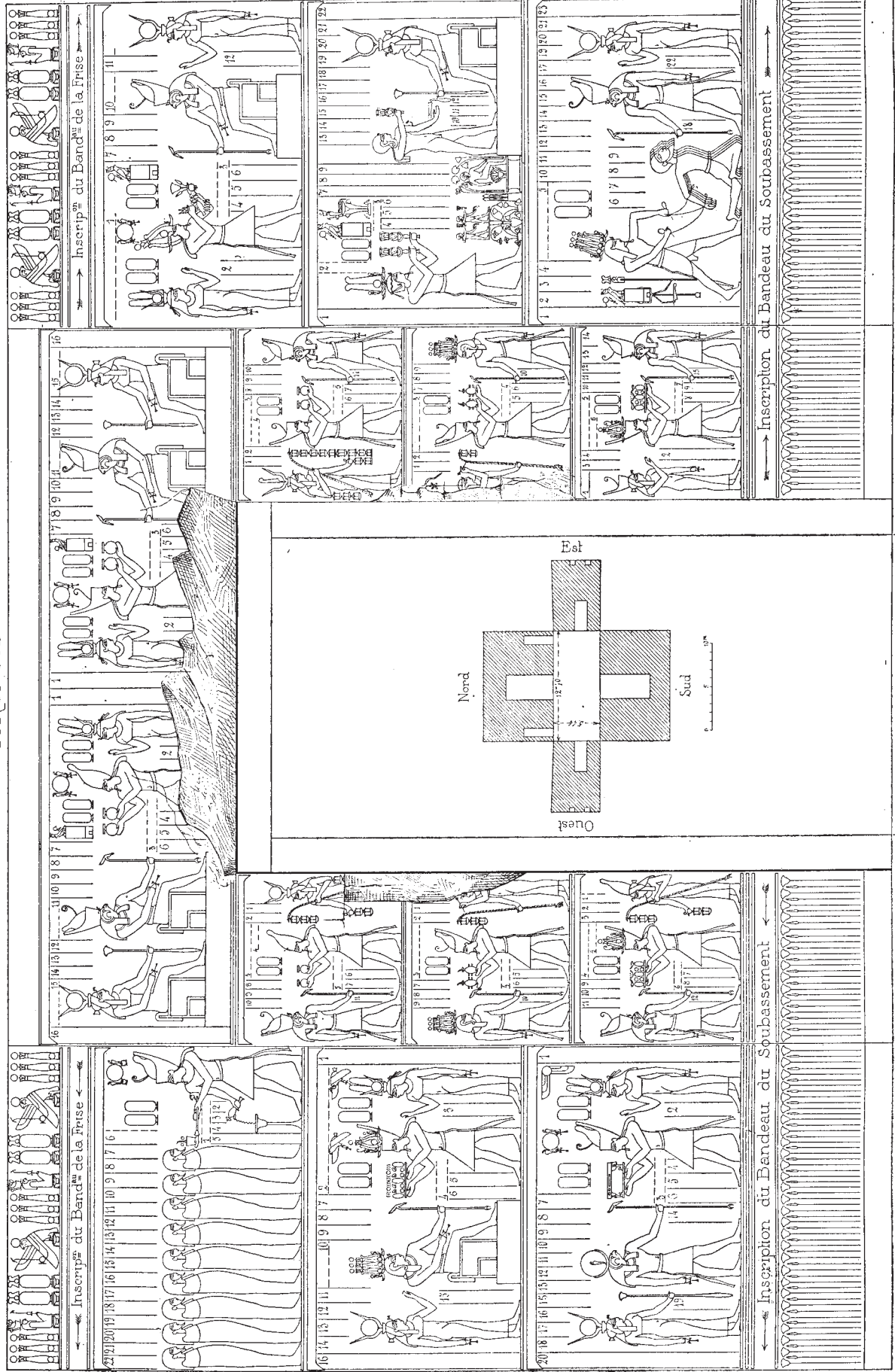
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

9m

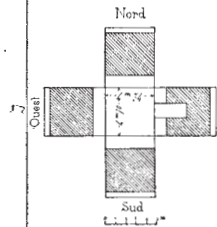
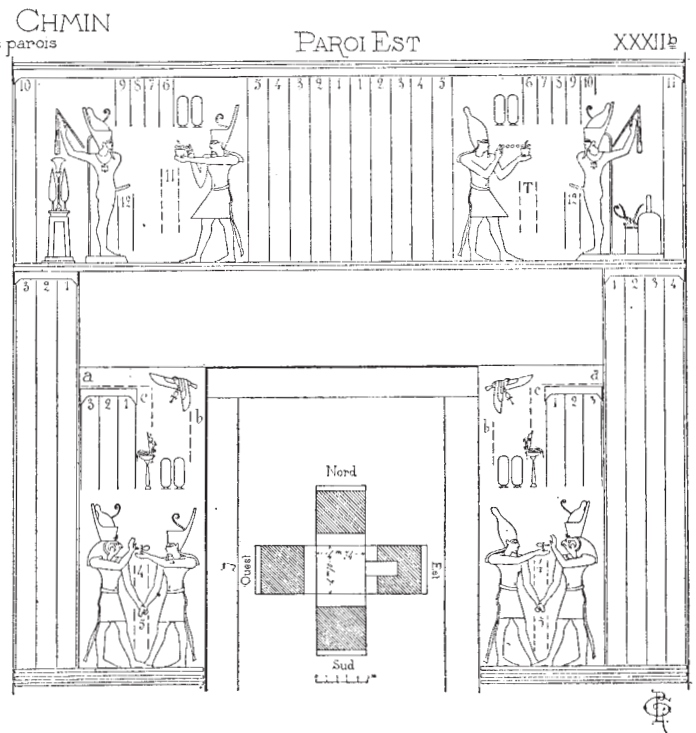
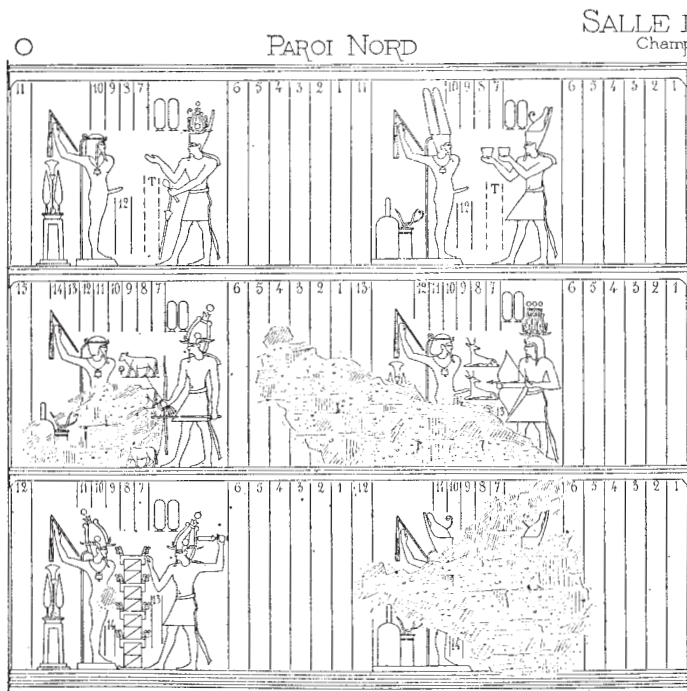
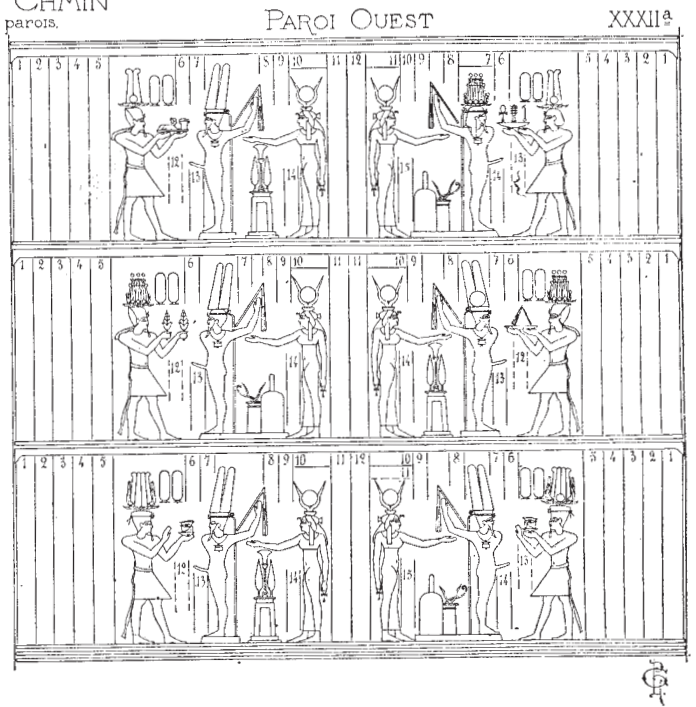
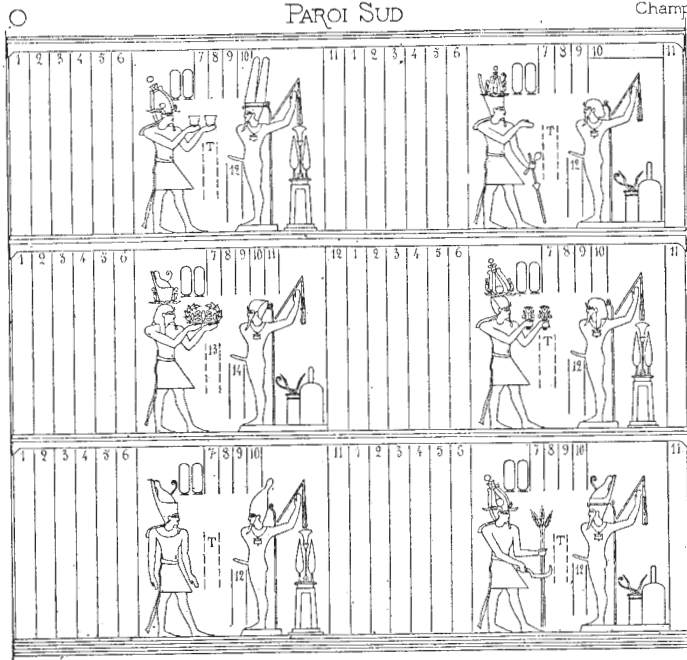
VESTIBULE CENTRAL PAROI SUD

N

XXXI



SALLE DE CHMIN
Champ des parois.

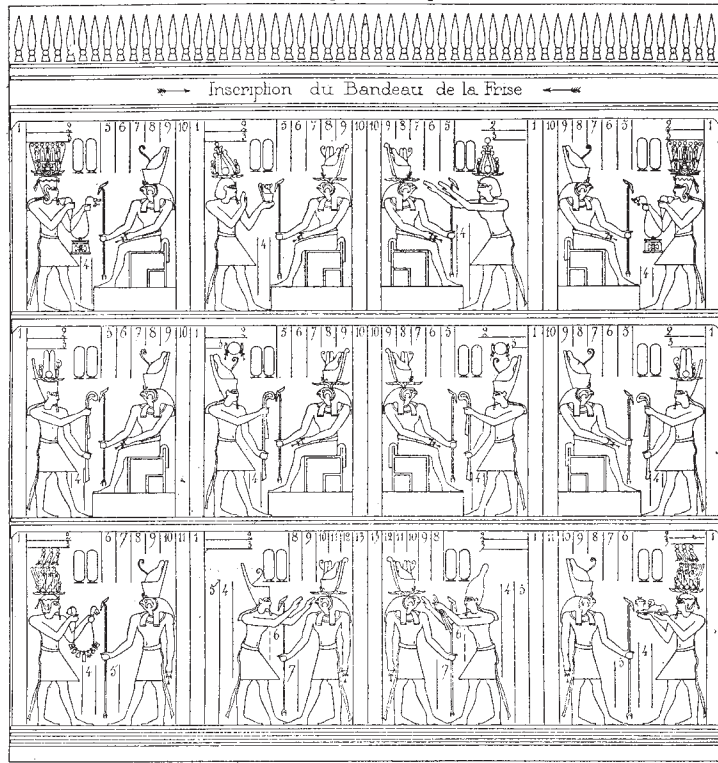
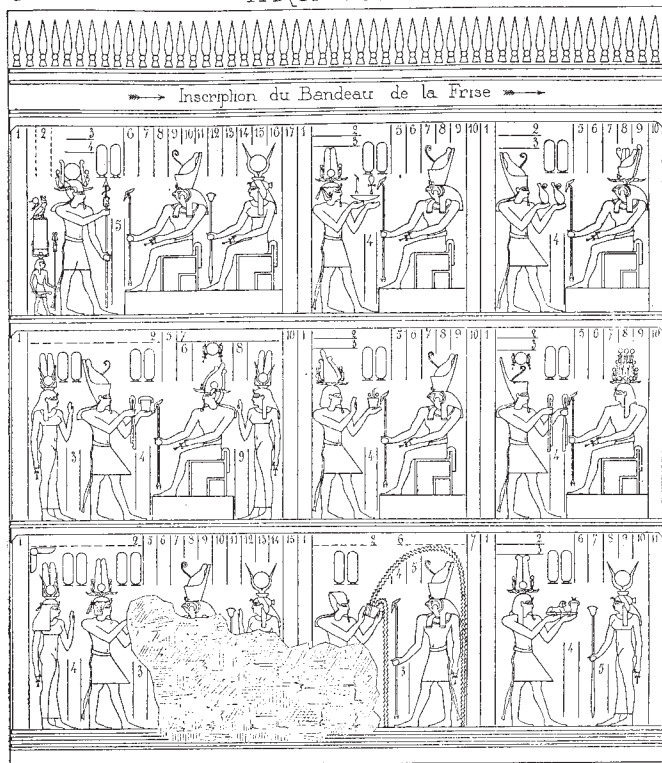


P

PAROI OUEST

OUABIT

PAROI NORD

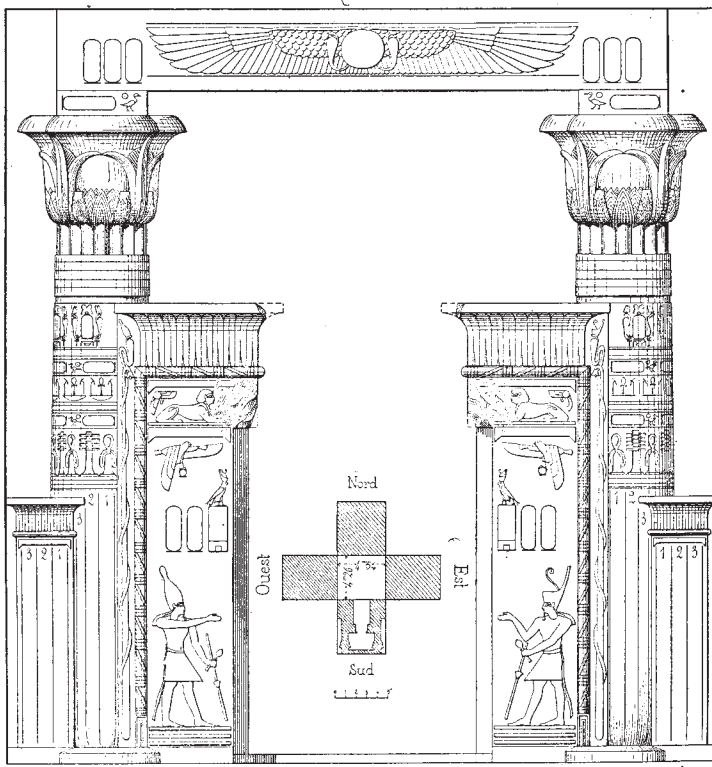
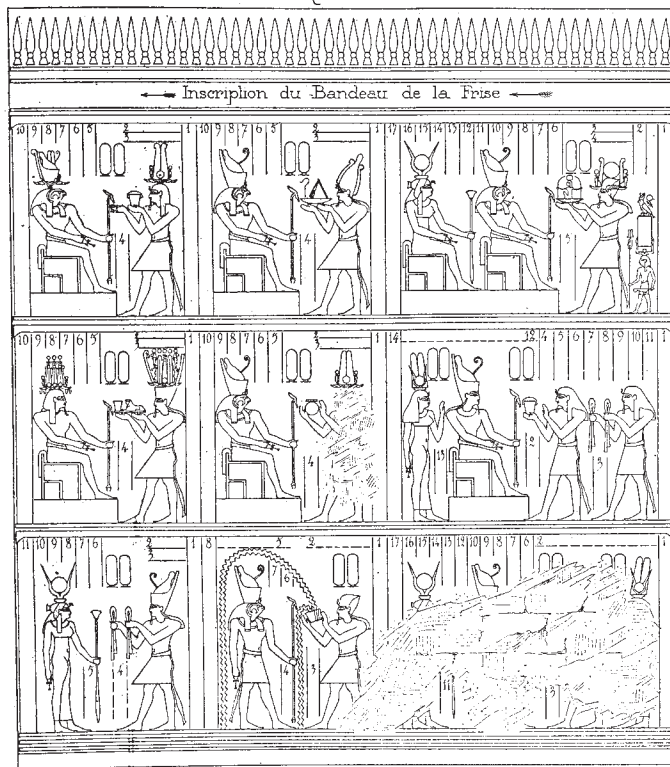
XXXIII^a

P

PAROI EST

OUABIT

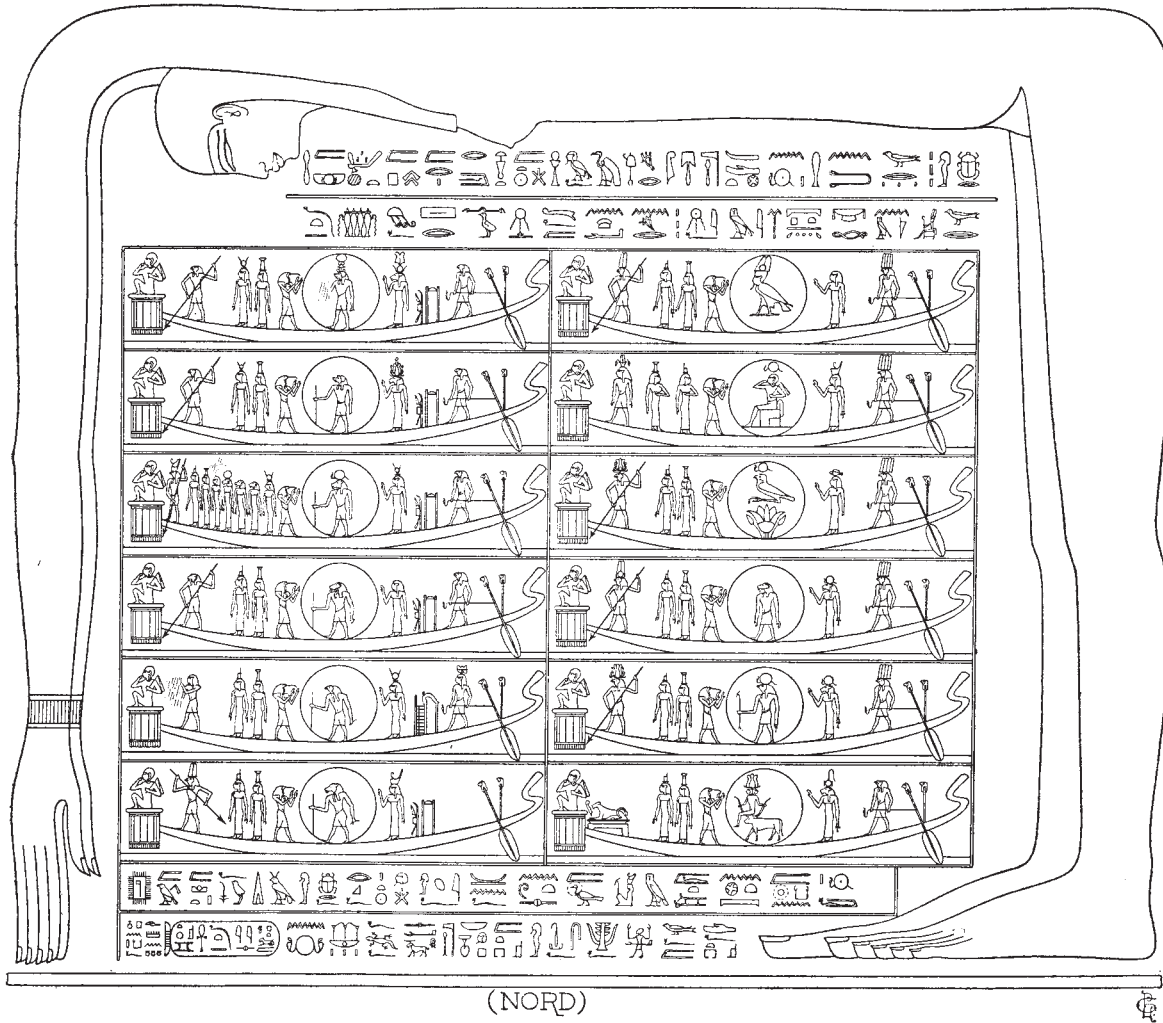
PAROI SUD

XXXIII^b

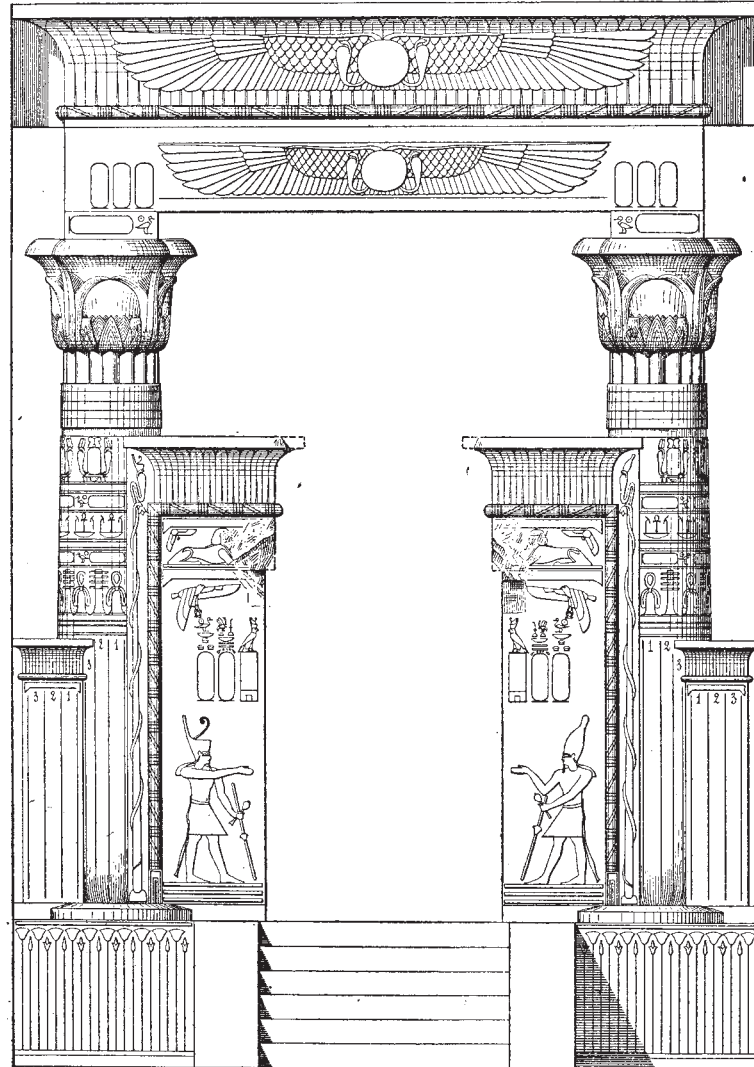
P

OUABIT
PLAFOND

XXXIII^c



Q COUR DU NOUVEL AN
PAROI NORD XXXIV^a

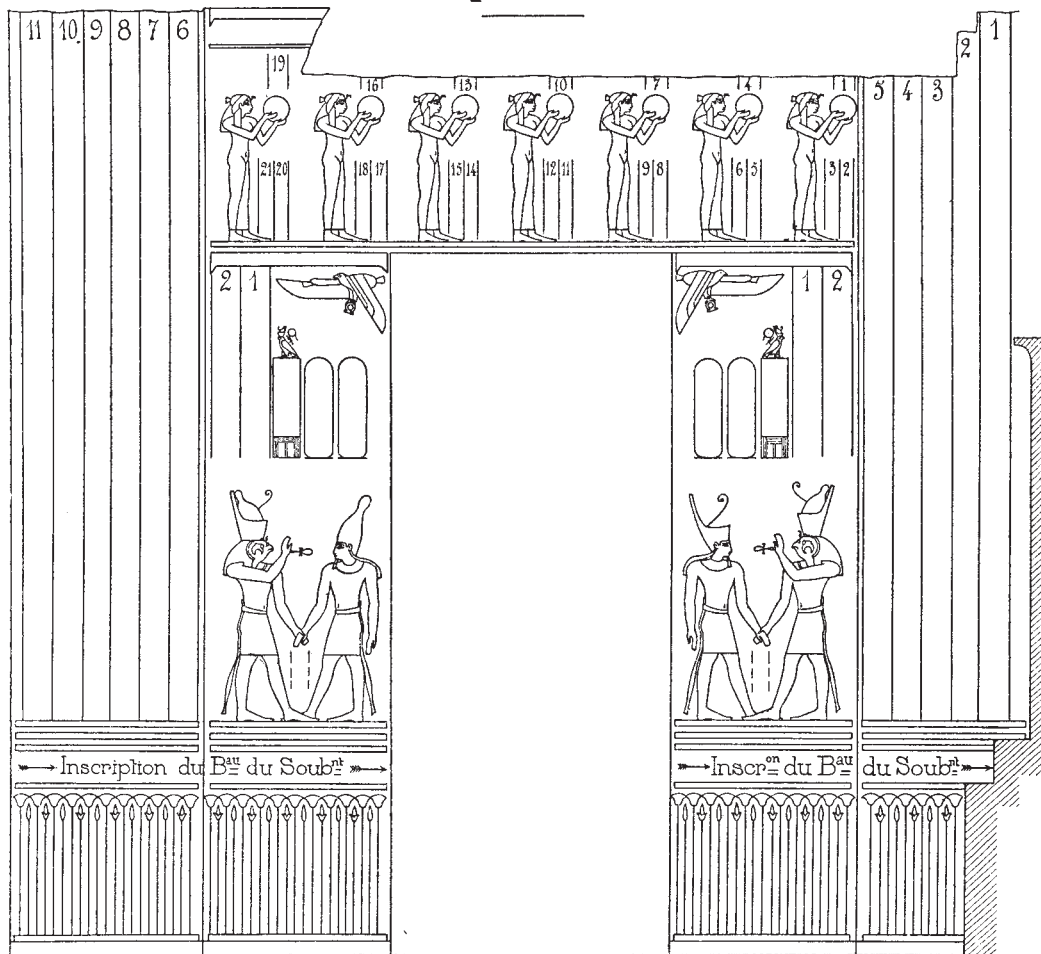


COUR DU NOUVEL AN

PAROI OUEST

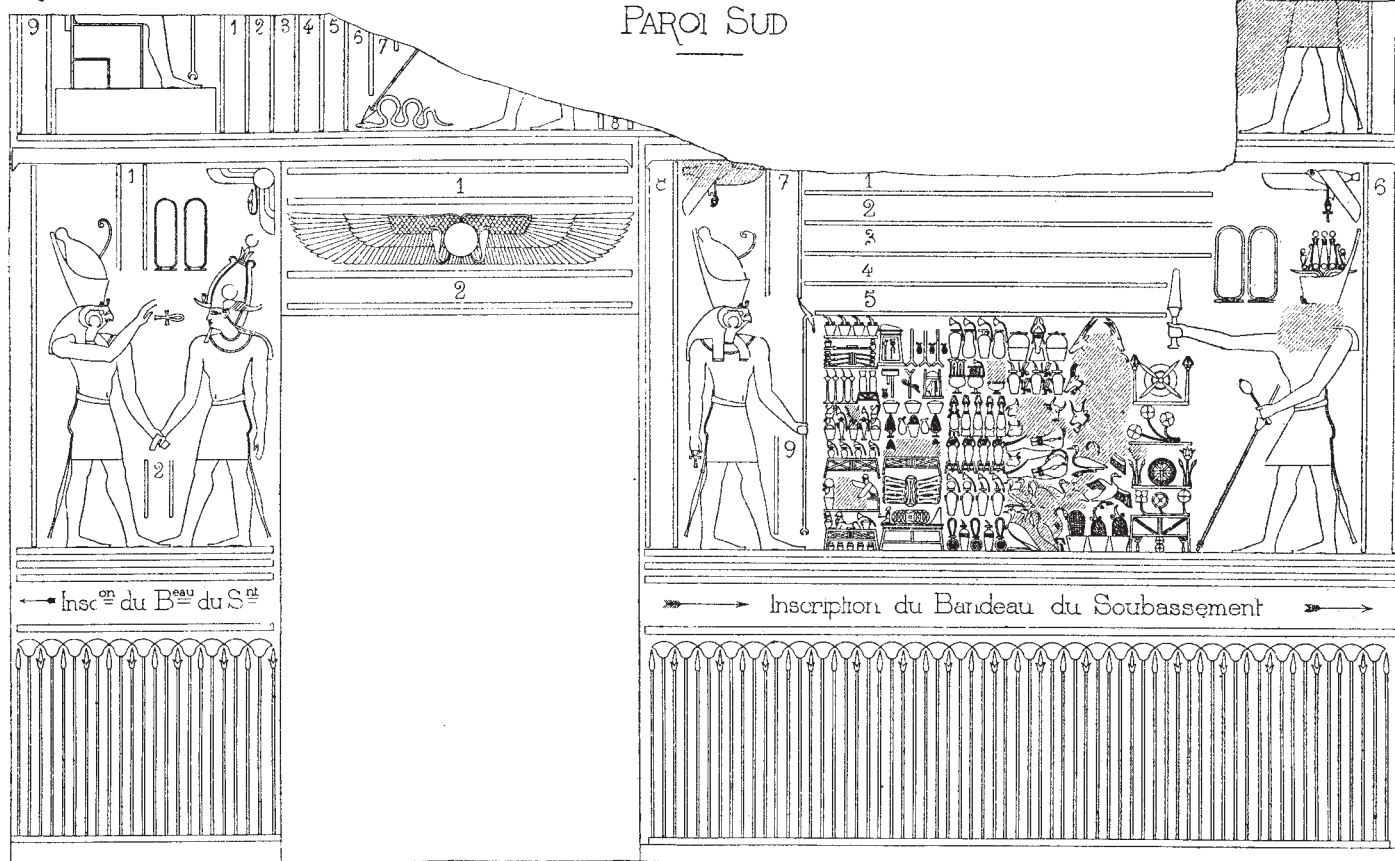
Q

XXXIV^b



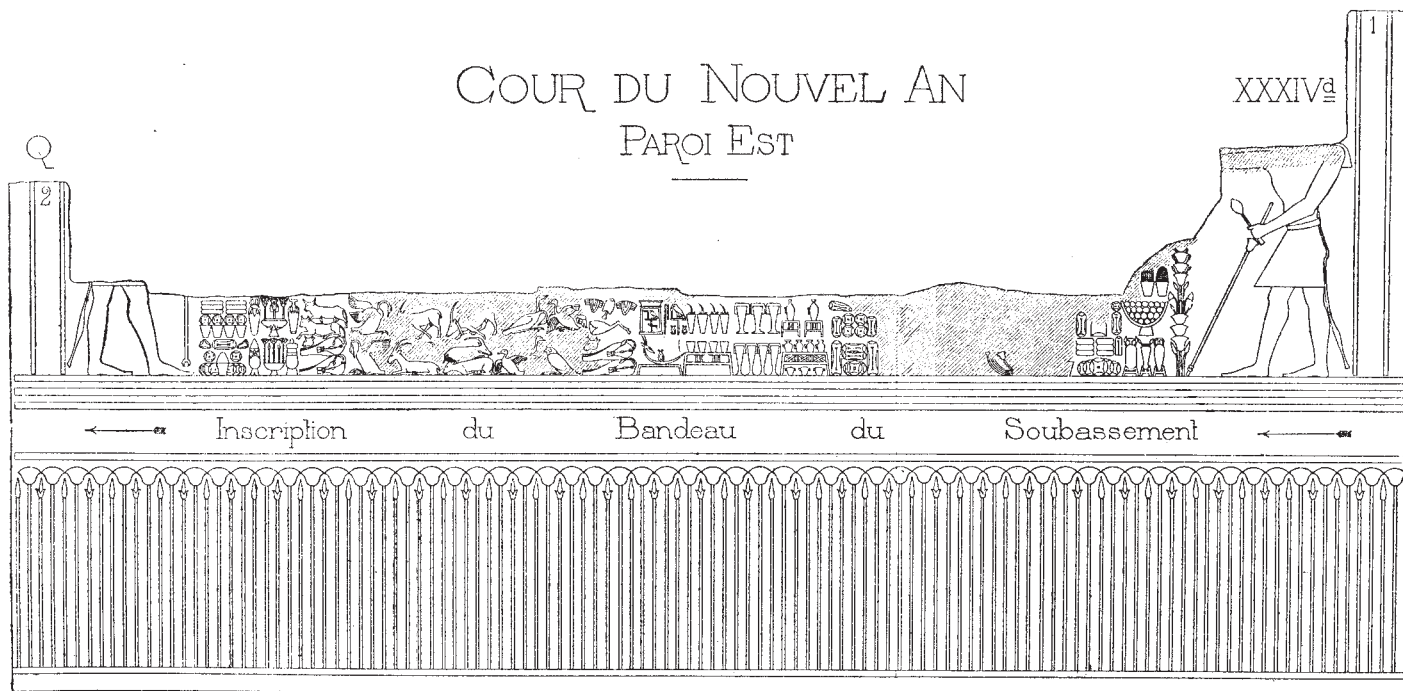
COUR DU NOUVEL AN PAROI SUD

XXXIVe

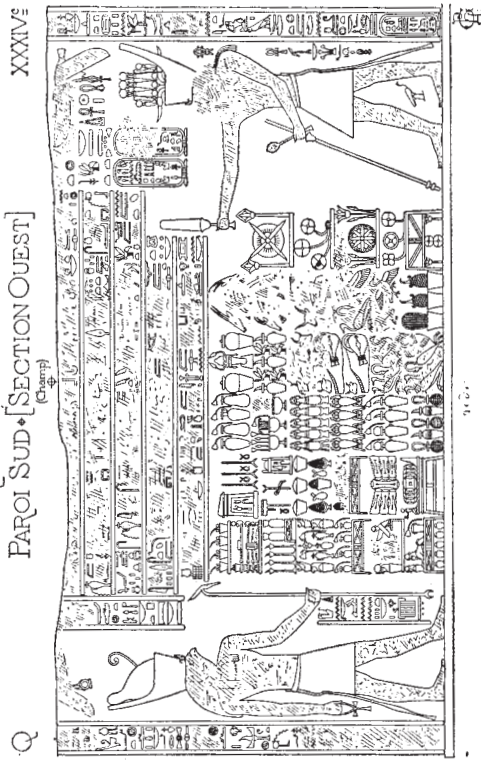


COUR DU NOUVEL AN PAROI EST

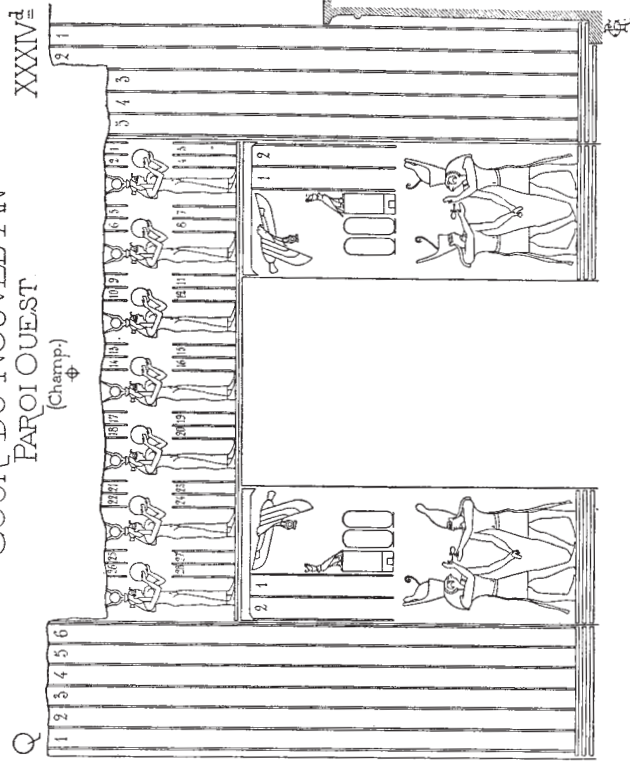
XXXIVe



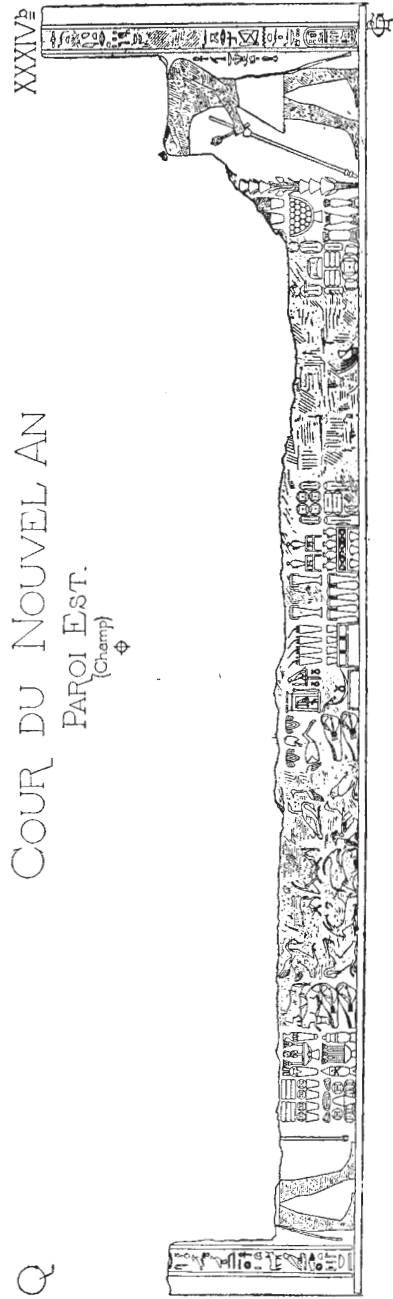
COUR DU NOUVEL AN
PAROI SUD-[SECTION OUEST]



COUR DU NOUVEL AN
PAROI OUEST
(Champ-)



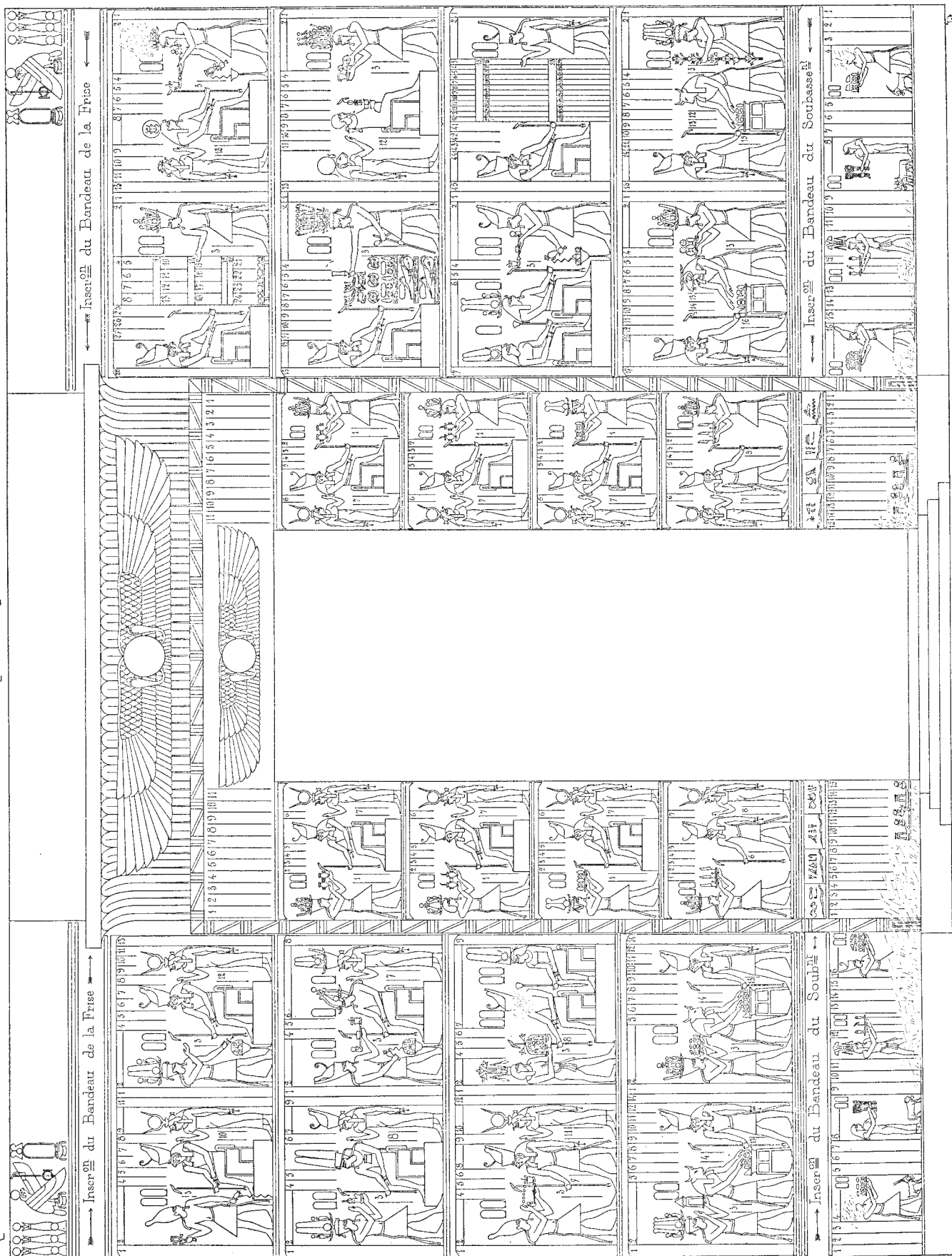
COUR DU NOUVEL AN
PAROI EST.
(Champ)



SALLE DES OFFRANDES. PAROI NORD.

XXXV^e

R



SALLE DES OFFRANDES

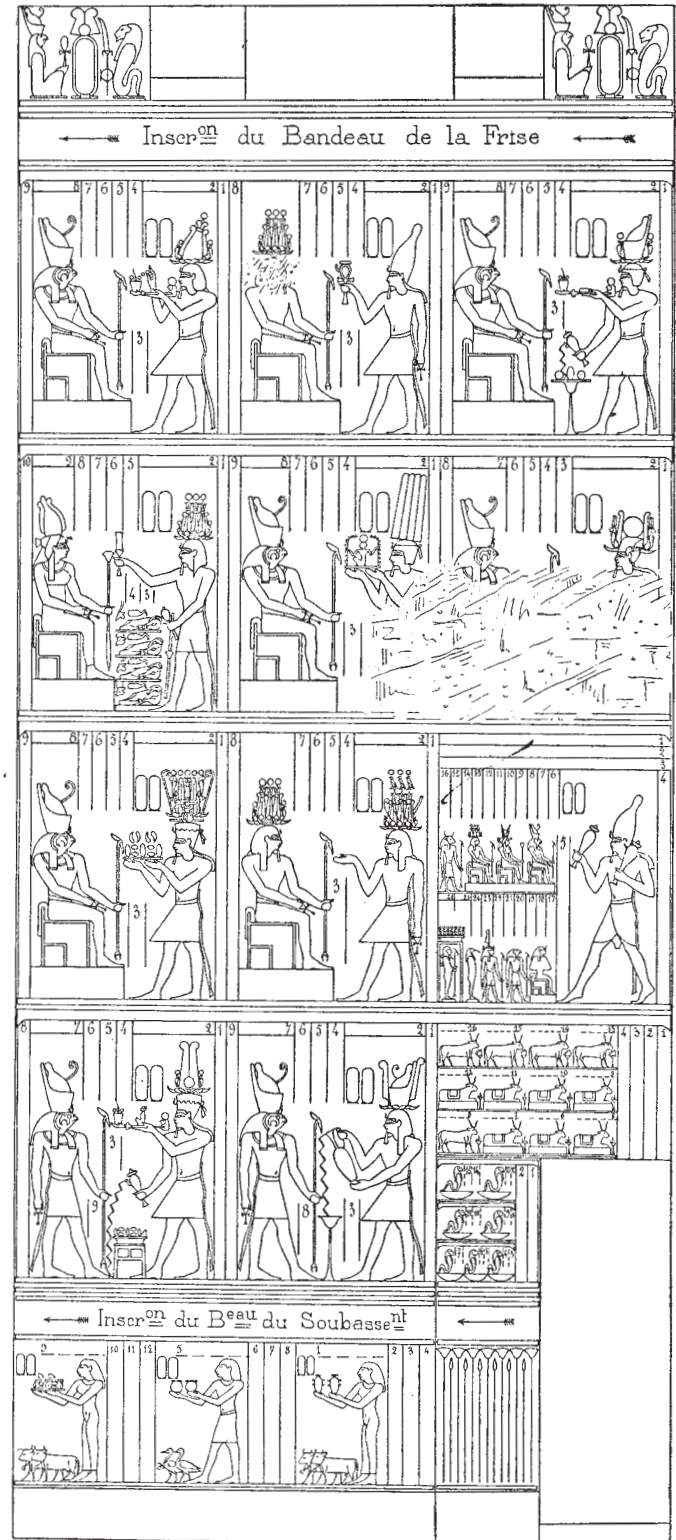
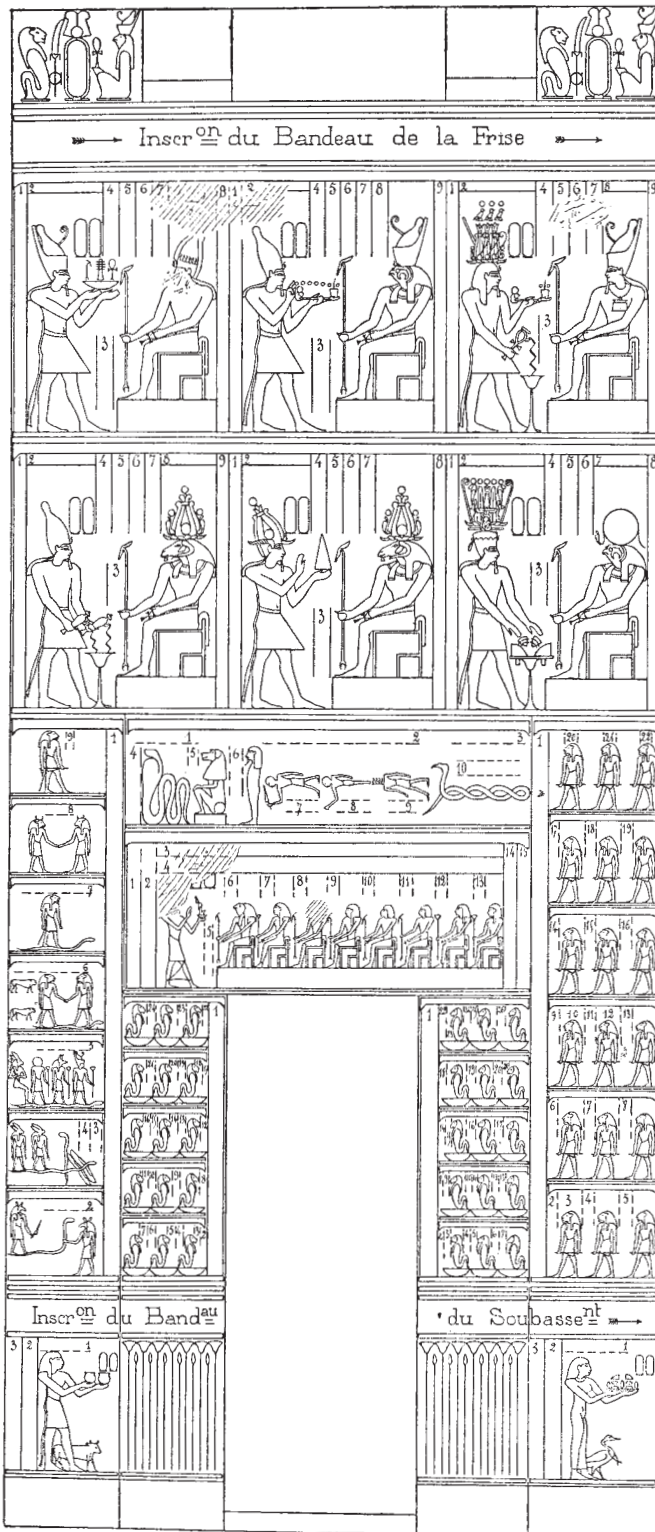
R

PAROI OUEST



PAROI EST

XXXV₂



$$\sqrt{XXV^c} =$$


CHAMBRE DE L'ESCALIER OUEST.

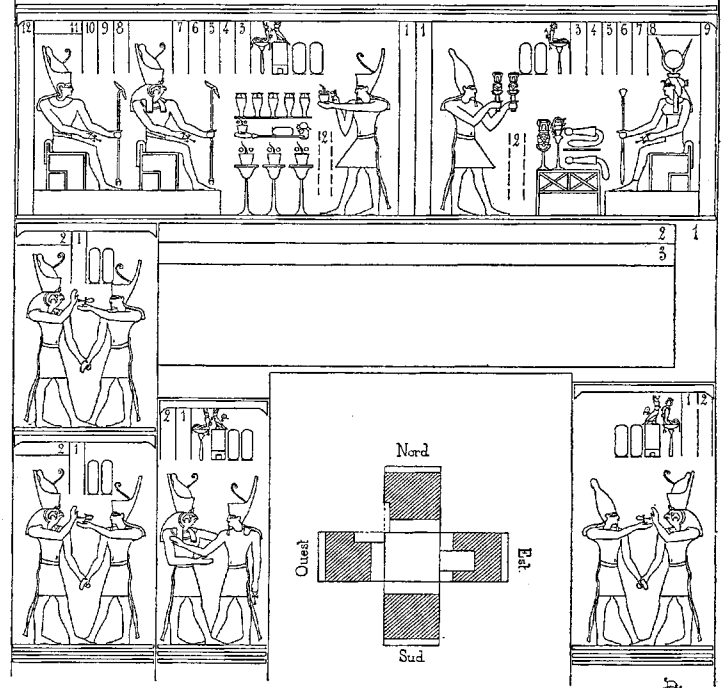
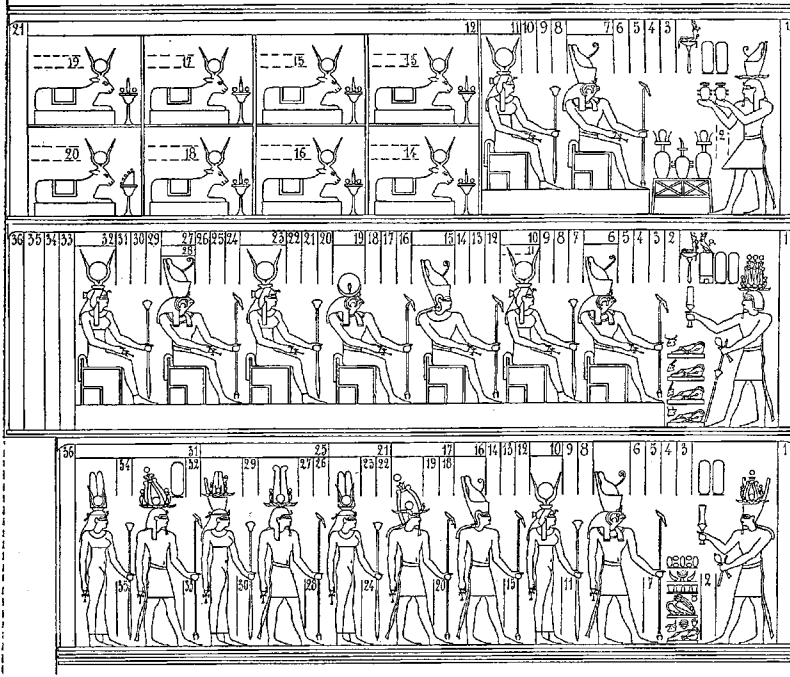
S

PAROI NORD

Champ des parois

PAROI EST

XXXVI¹²



S

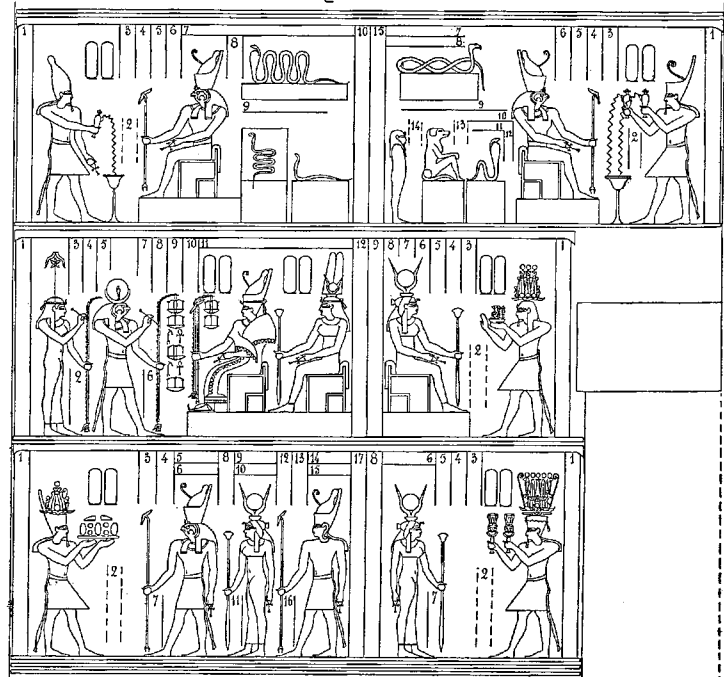
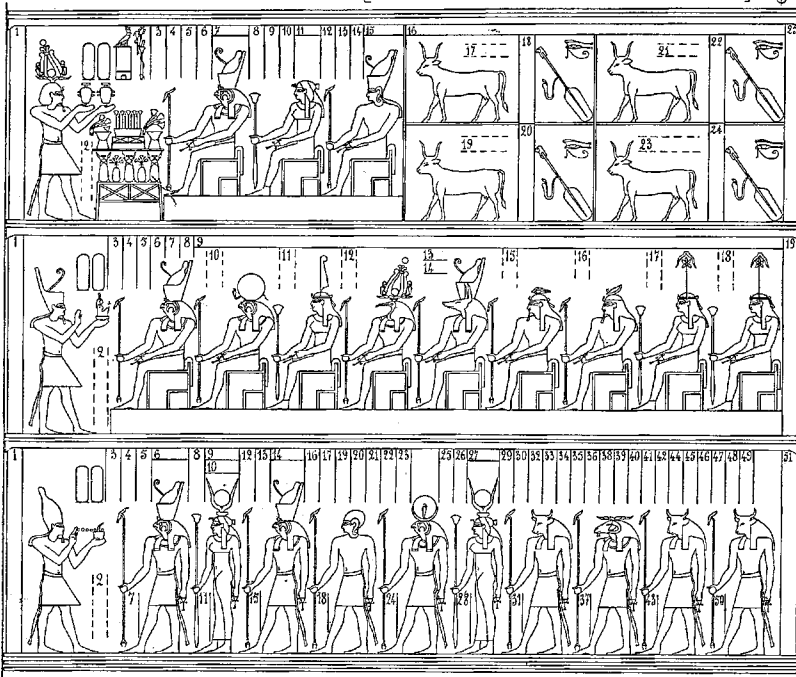
PAROI SUD

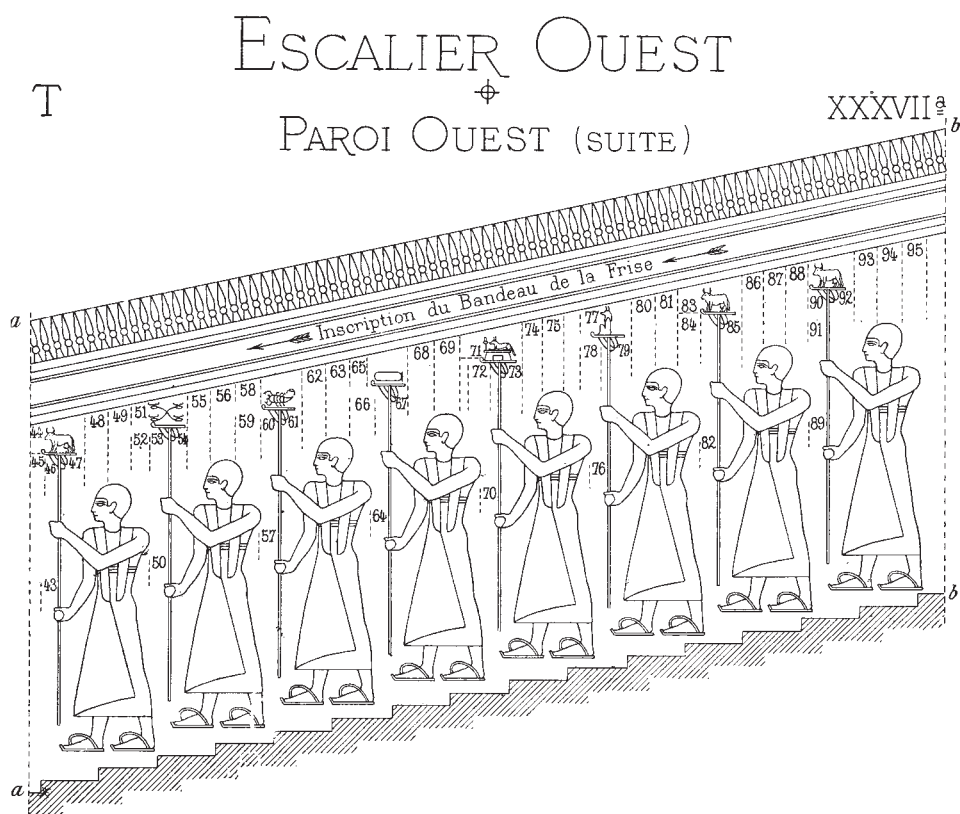
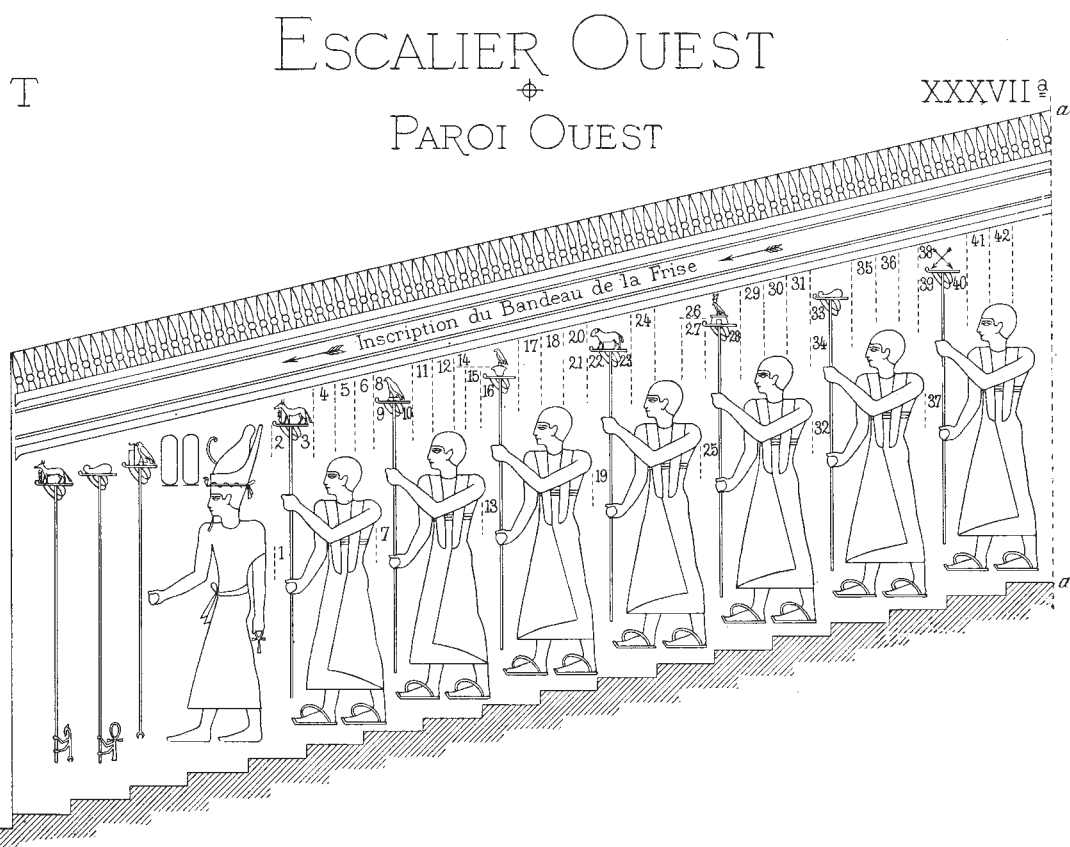
CHAMBRE DE L'ESCALIER OUEST

Champ des parois

PAROI OUEST

XXXVI¹⁵



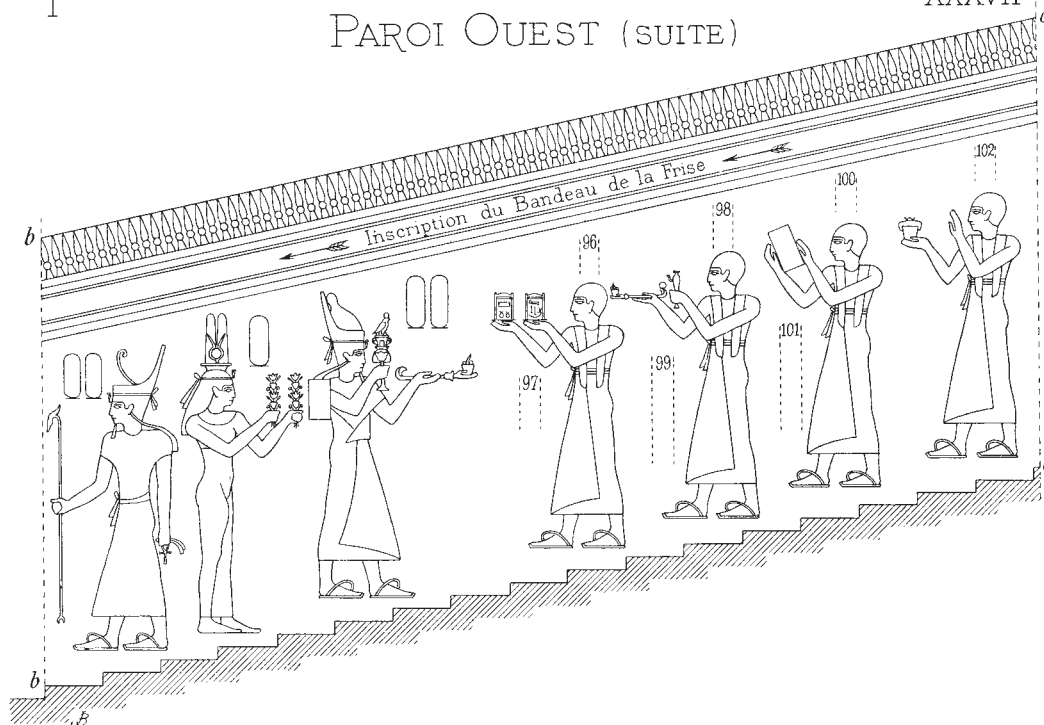


ESCALIER OUEST

T

PAROI OUEST (SUITE)

XXXVII^b

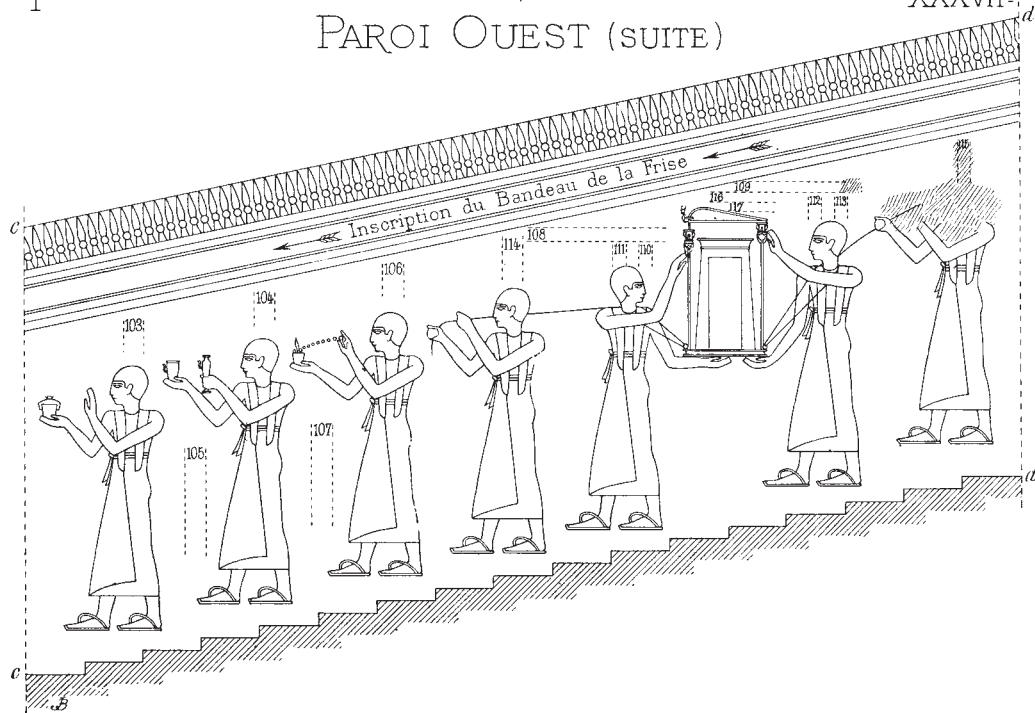


ESCALIER OUEST

T

PAROI OUEST (SUITE)

XXXVII^b

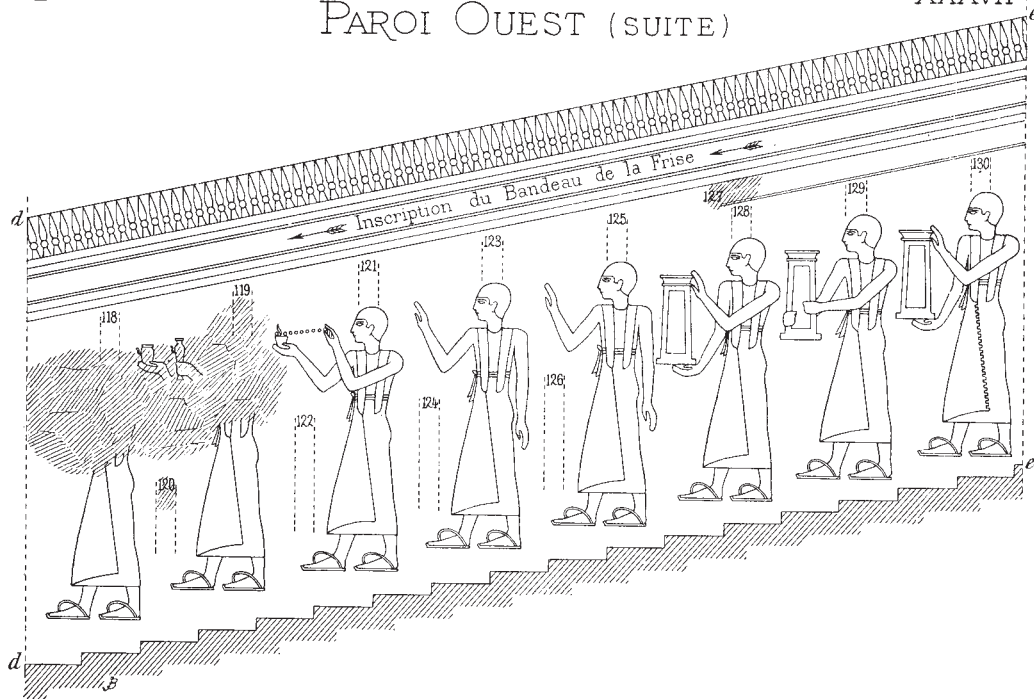


ESCALIER OUEST

T

PAROI OUEST (SUITE)

XXXVII^e

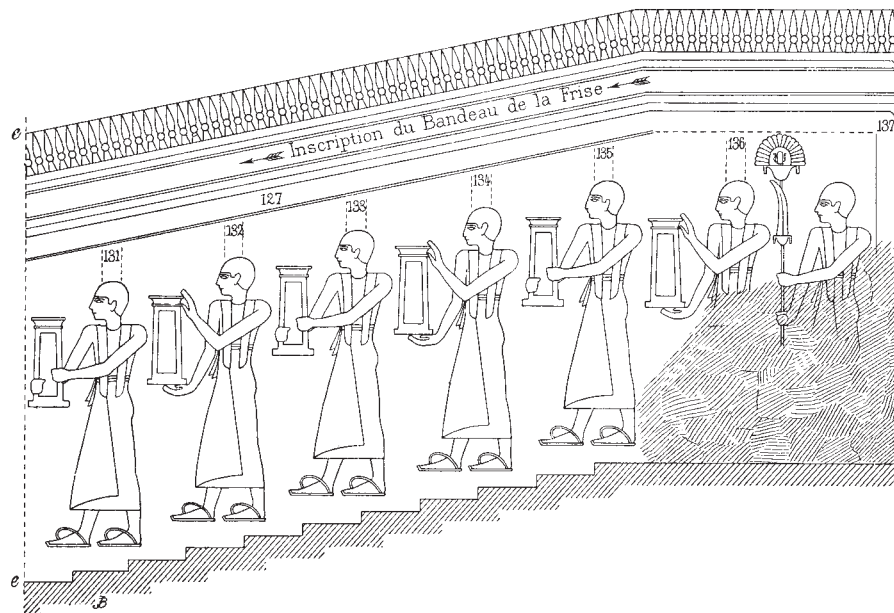


ESCALIER OUEST

T

PAROI OUEST (SUITE)

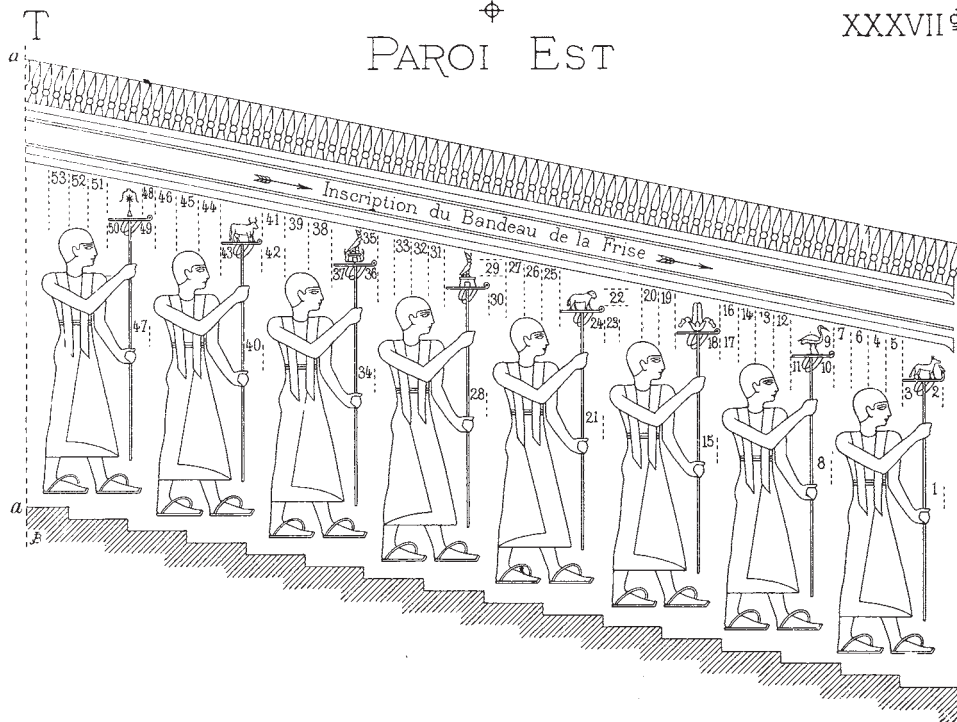
XXXVII^e



ESCALIER OUEST

PAROI EST

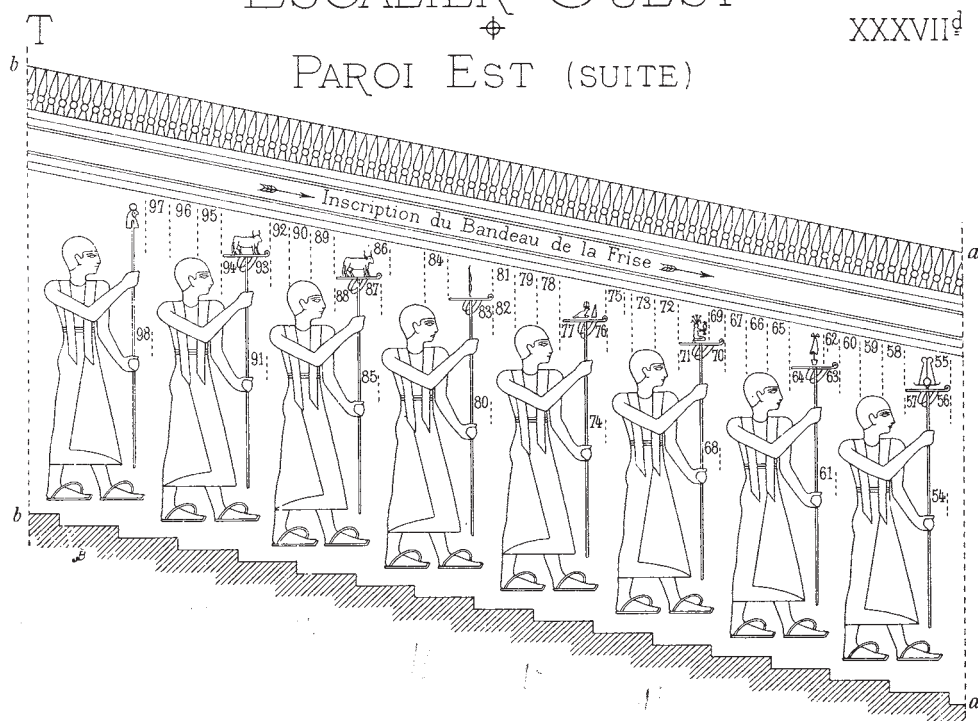
XXXVII^d



ESCALIER OUEST

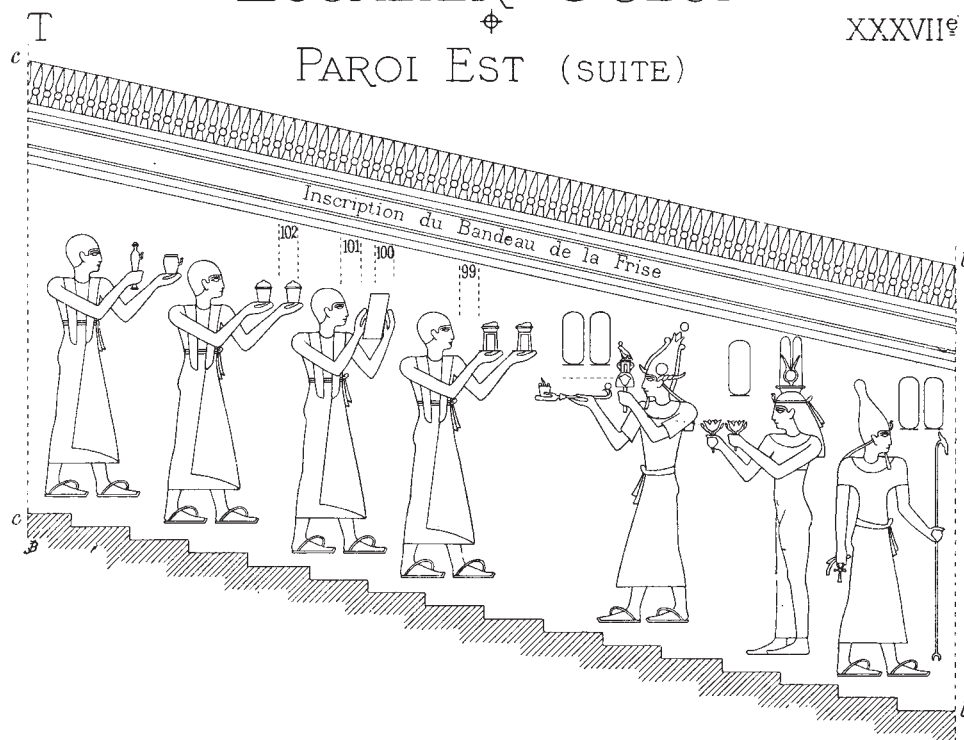
PAROI EST (SUITE)

XXXVII^d



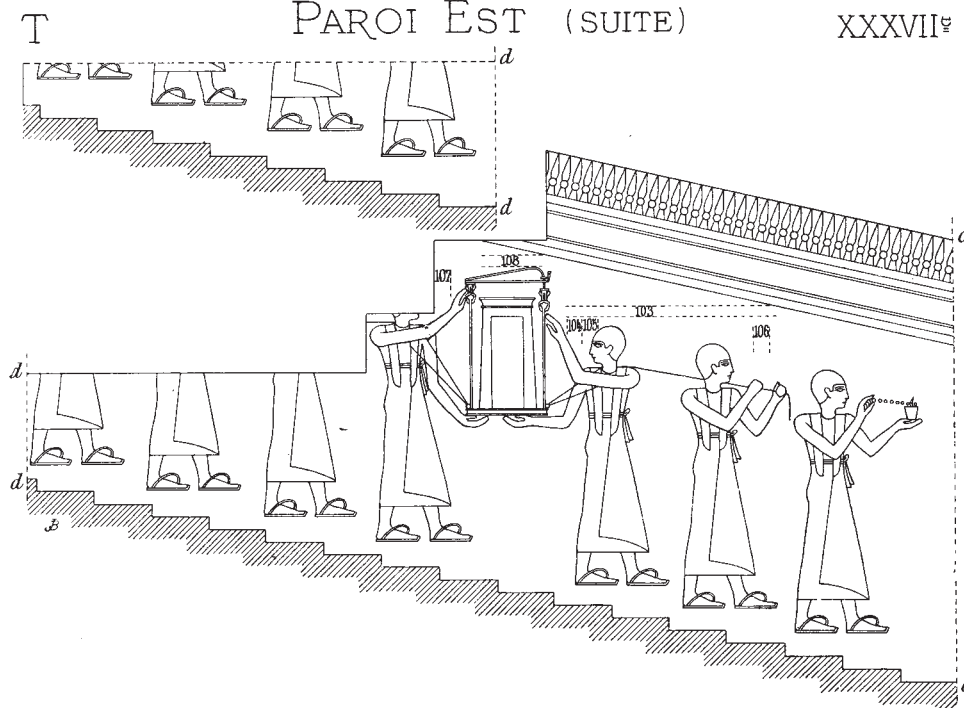
ESCALIER OUEST

PAROI EST (SUITE)

XXXVII^e

ESCALIER OUEST

PAROI EST (SUITE)

XXXVII¹¹

ESCALIER EST

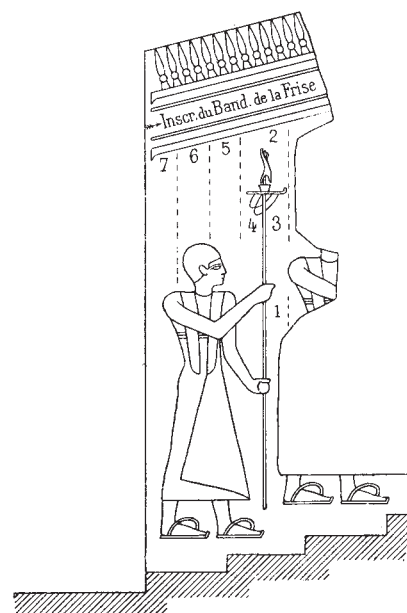
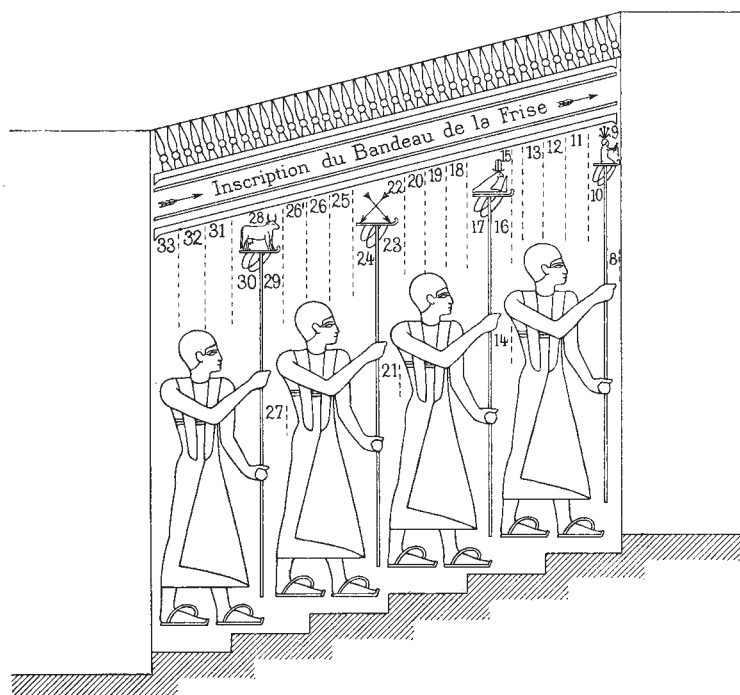
U

PAROI EST

XXXVIII^b

PAROI NORD

XXXVIII^a



ESCALIER EST

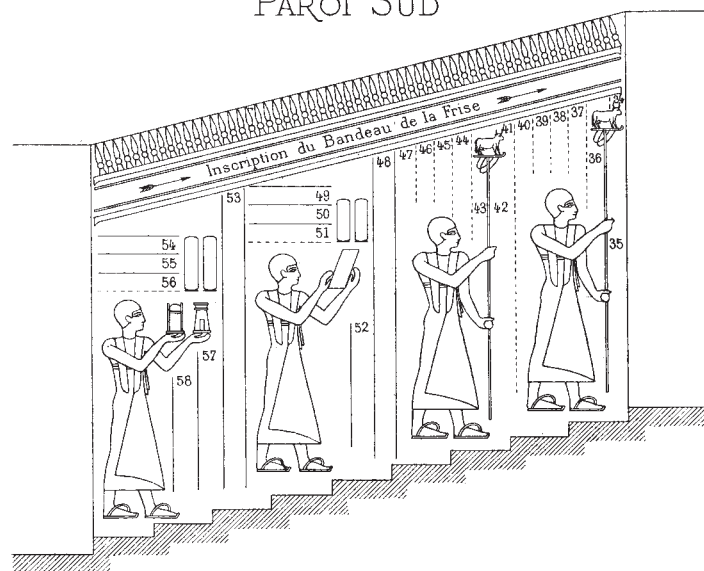
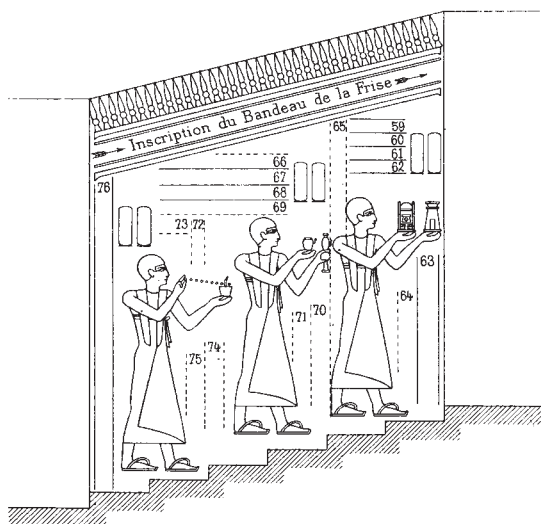
U

PAROI OUEST

XXXVIII^d

PAROI SUD

XXXVIII^c

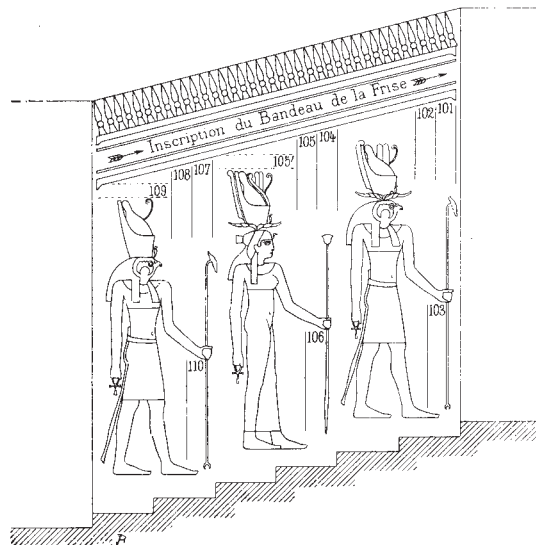


ESCALIER EST

U

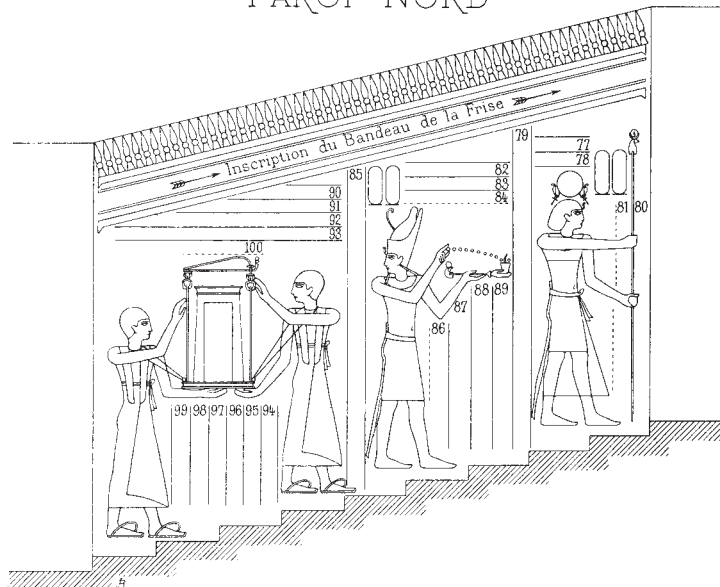
PAROI EST

XXXVIII¹



PAROI NORD

XXXVIII²

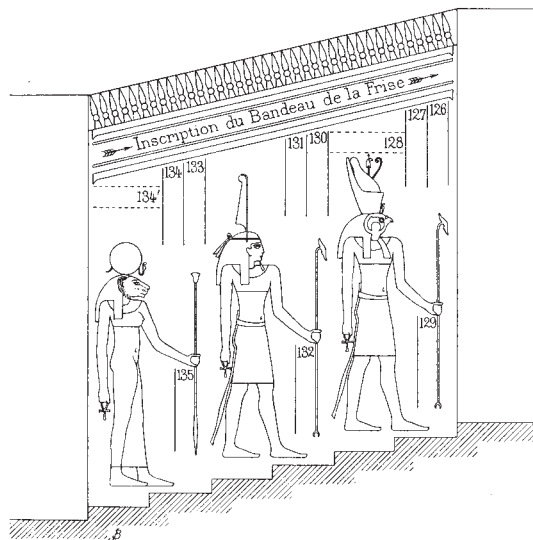


ESCALIER EST

U

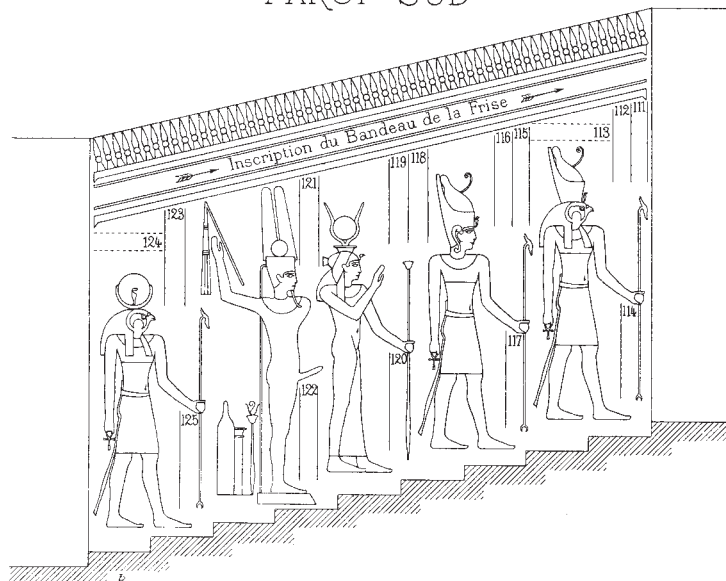
PAROI OUEST

XXXVIII³



PAROI SUD

XXXVIII⁴

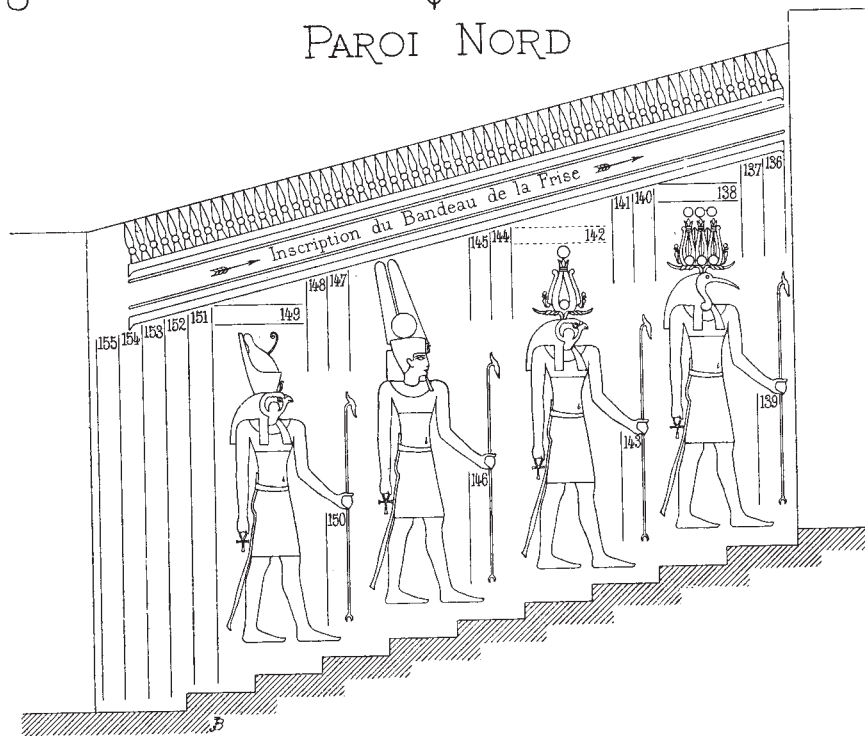


U

ESCALIER EST

XXXVIII

PAROI NORD

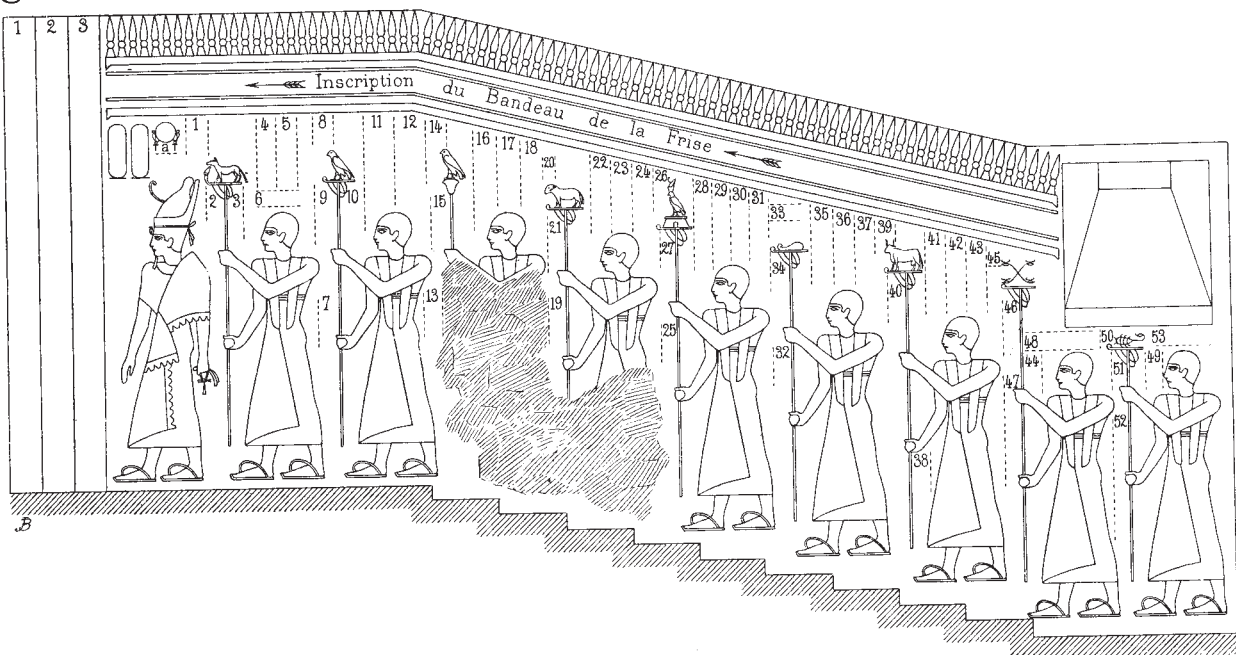


U

ESCALIER EST

XXXVIII

PAROI EST



ESCALIER EST



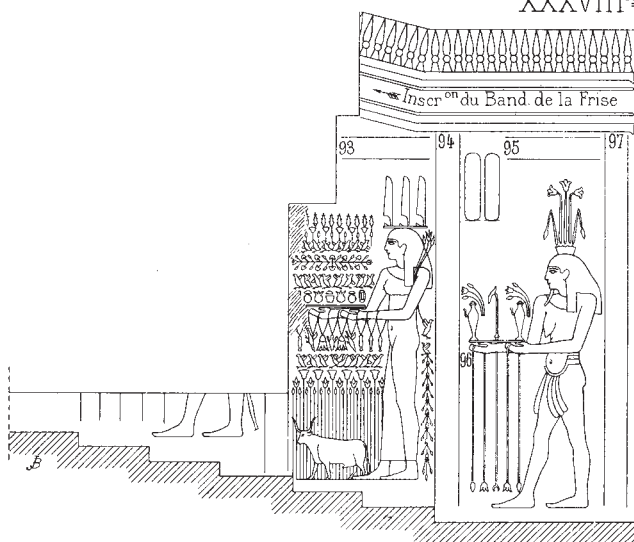
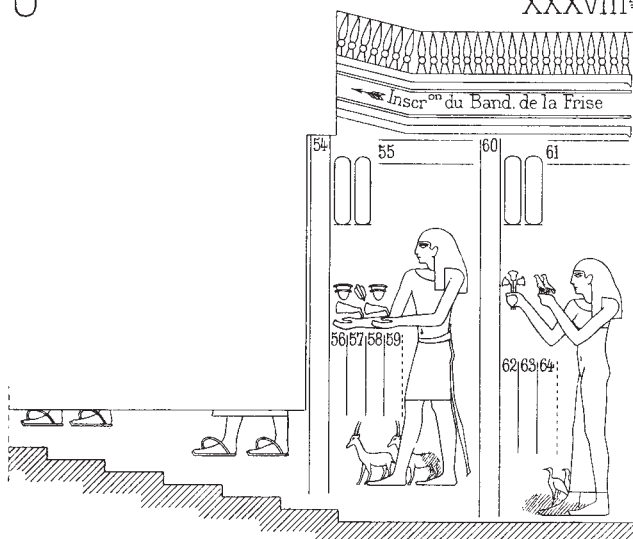
PAROI SUD

PAROI NORD

U

XXXVIII^k

XXXVII^m



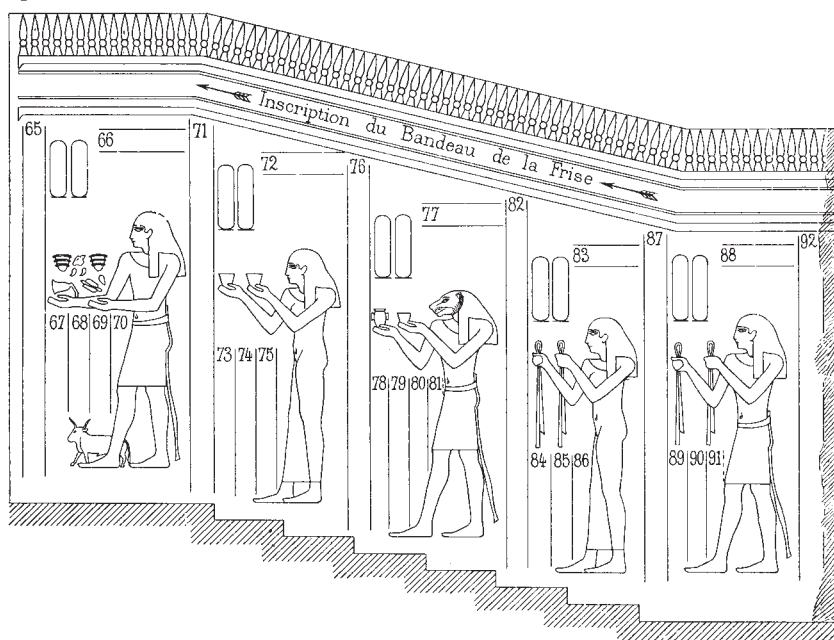
ESCALIER EST



PAROI OUEST

U

XXXVIII^l



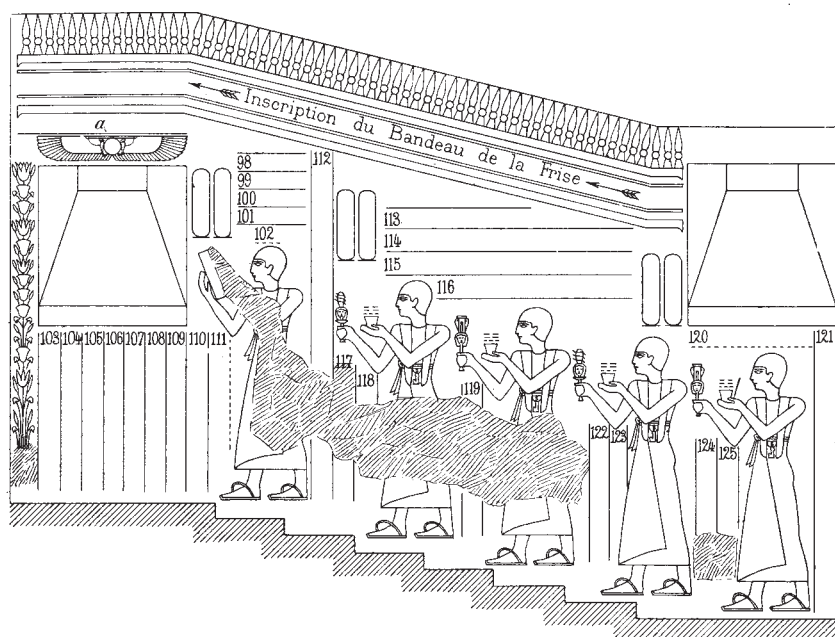
ESCALIER EST



U

PAROI EST

XXXVIII⁹



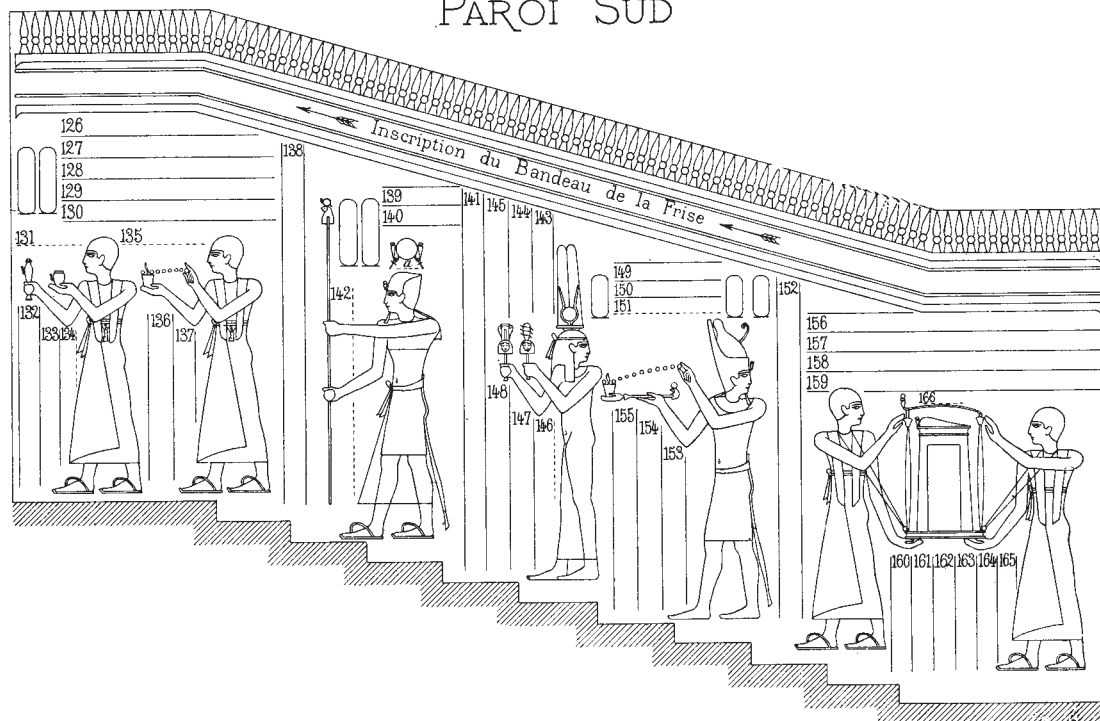
ESCALIER EST



U

PAROI SUD

XXXVIII⁹

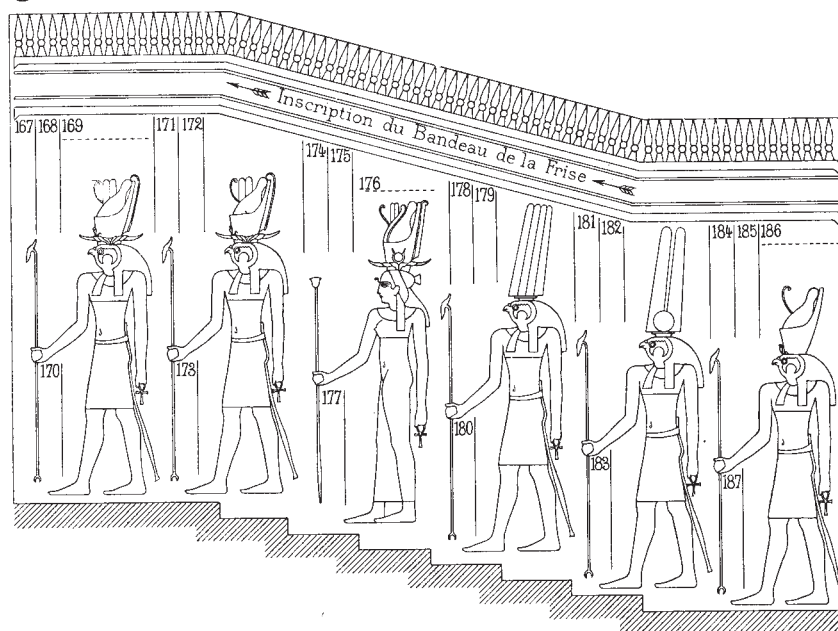


ESCALIER EST

U

PAROI OUEST

XXXVIII^e

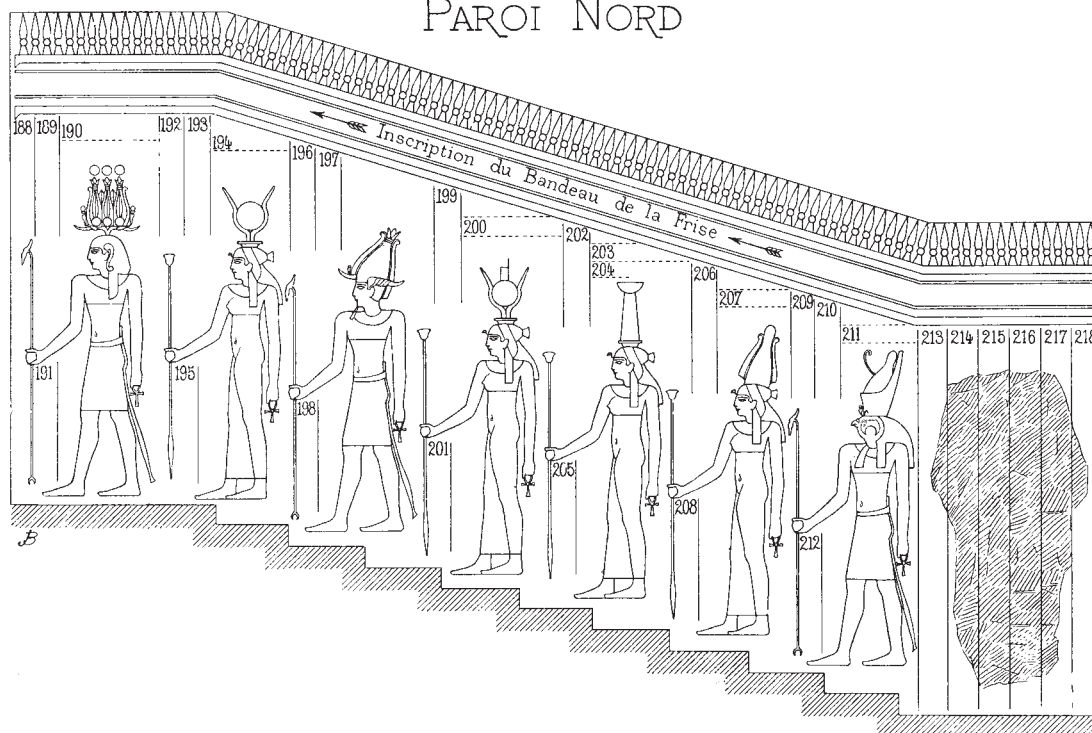


ESCALIER EST

U

PAROI NORD

XXXVIII^e

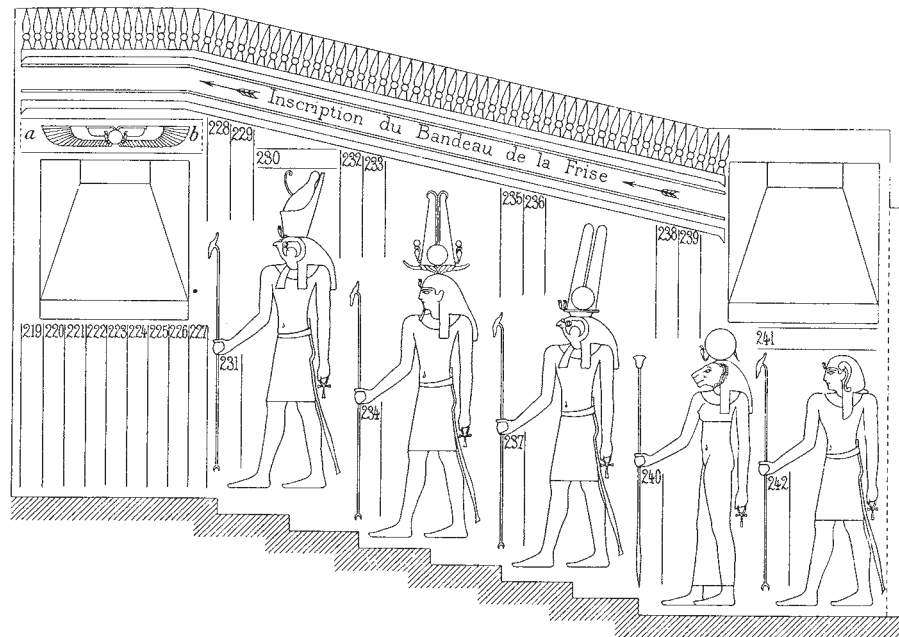


ESCALIER EST

U

PAROI EST

XXXVIII^e

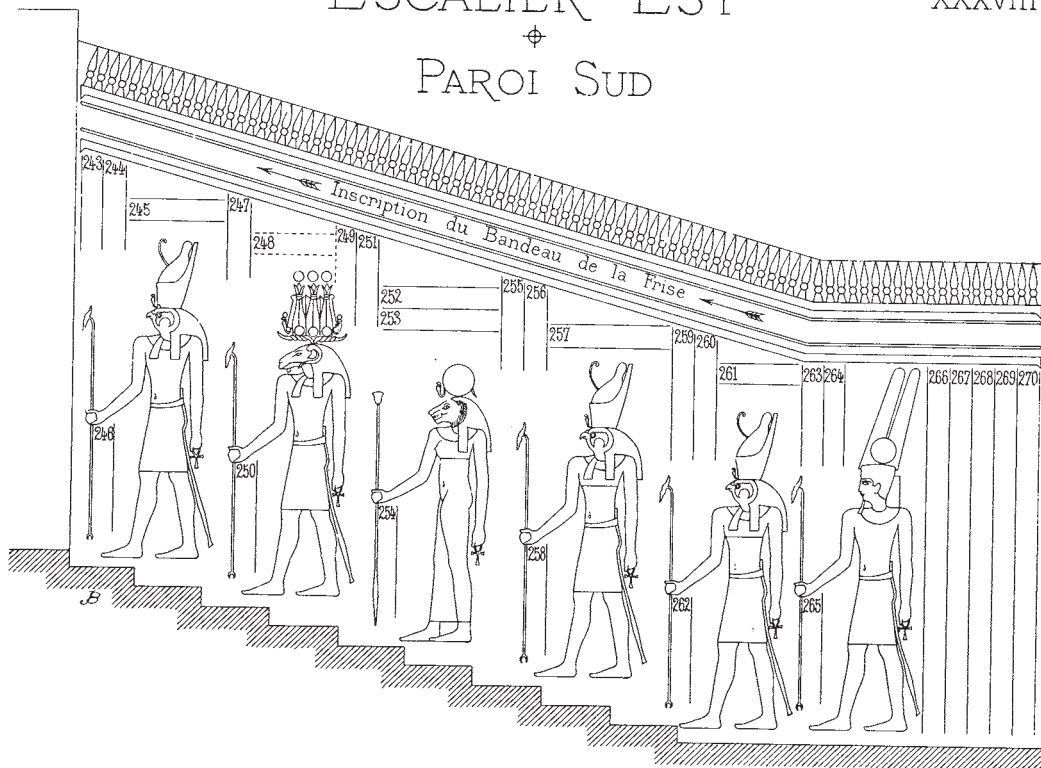


ESCALIER EST

U

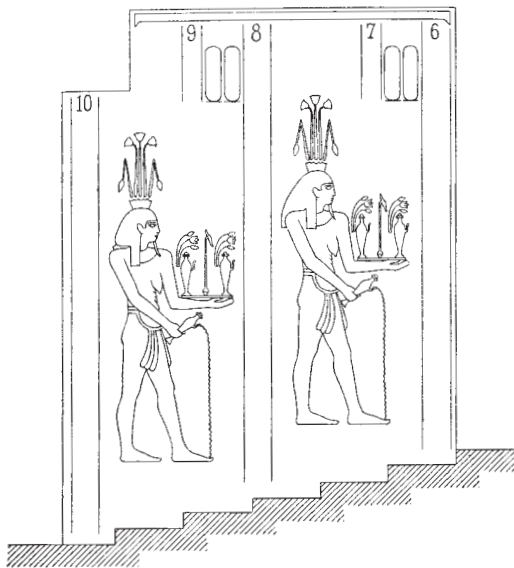
PAROI SUD

XXXVIII^e



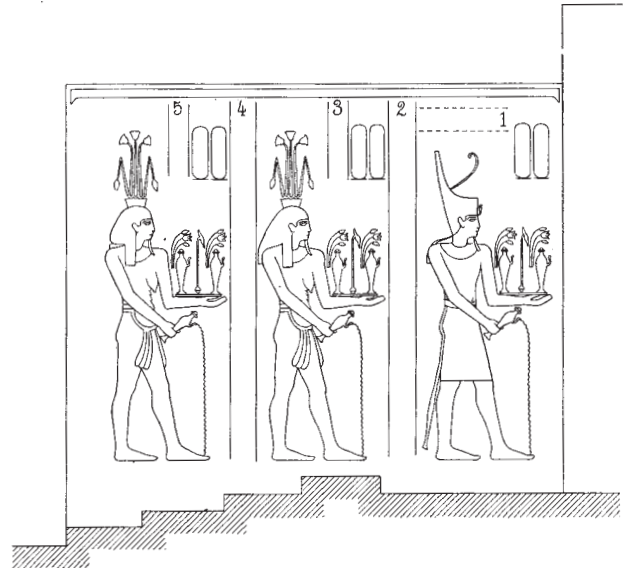
2^E ENTRÉE DE L'ESCALIER EST

PAROI NORD
W-U



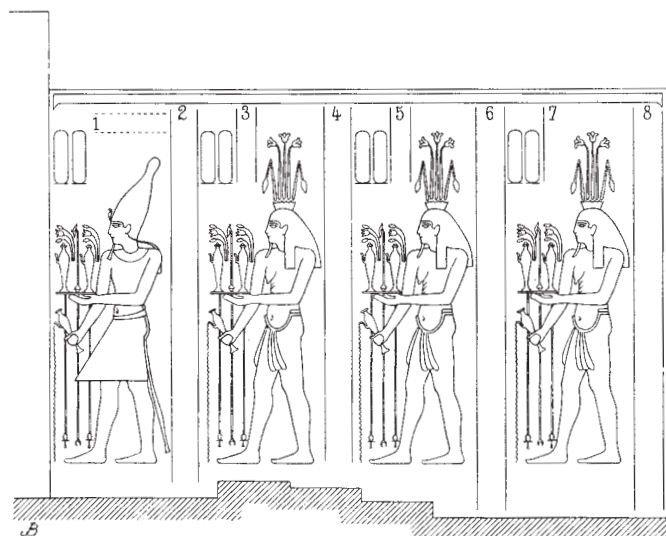
PAROI OUEST

XXXVIII¹



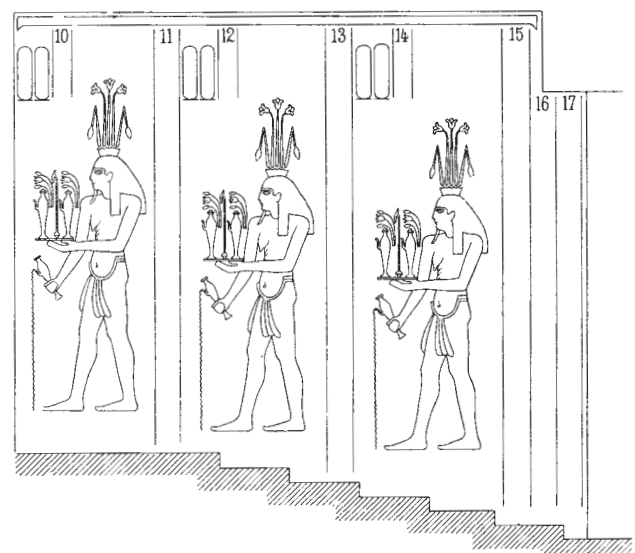
2^E ENTRÉE DE L'ESCALIER EST

PAROI EST
W-U



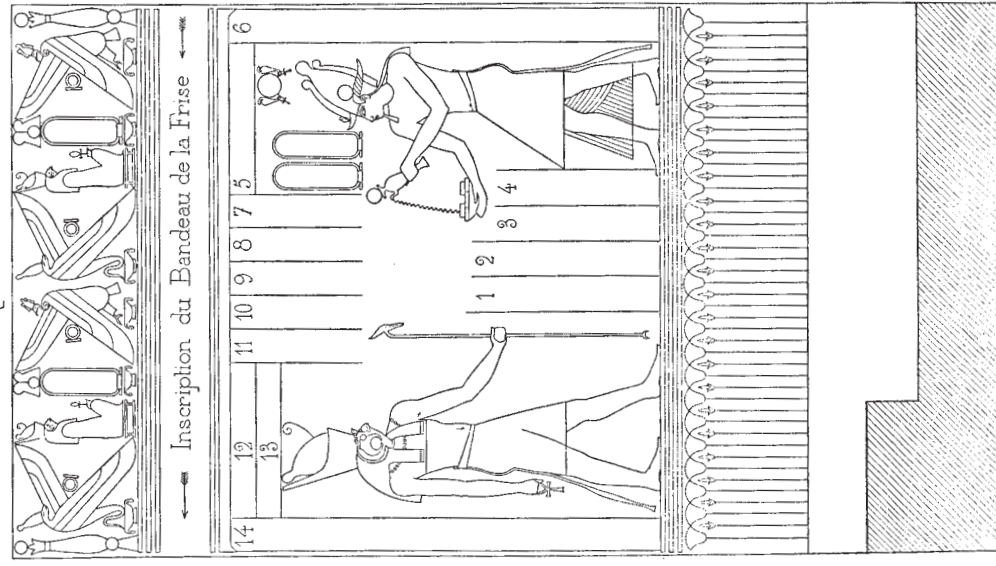
PAROI SUD

XXXVIII²

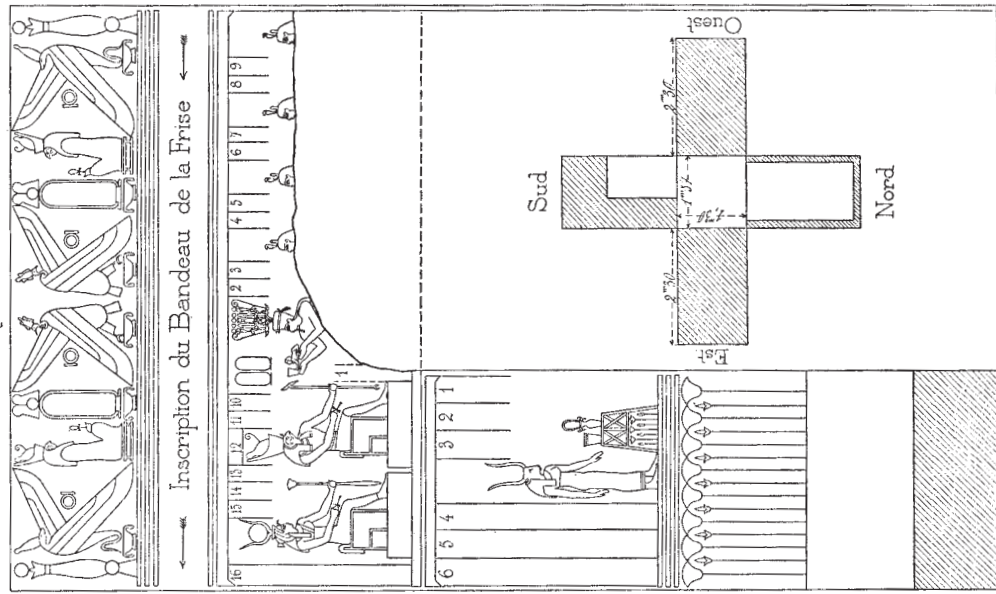


CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT

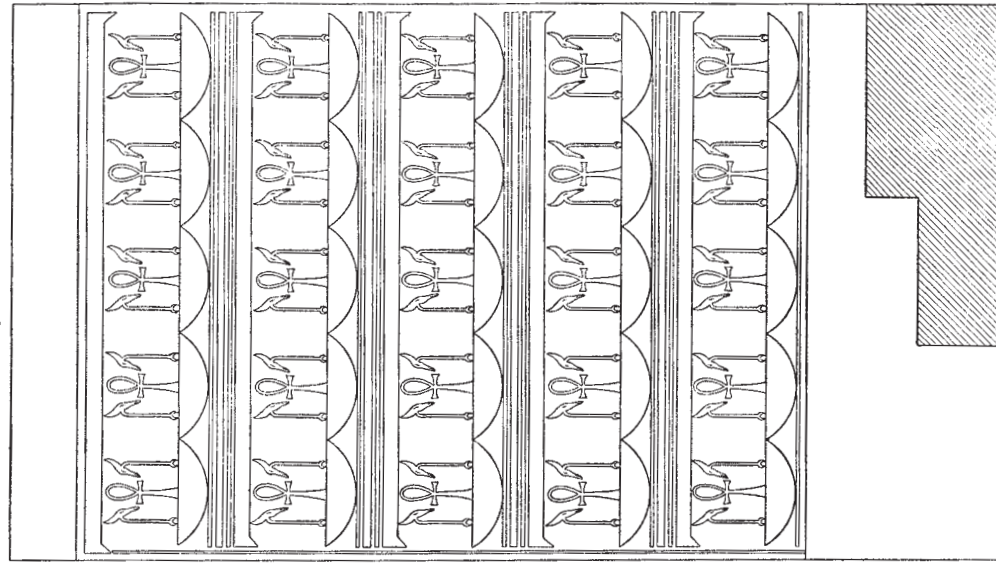
V PAROI EST XXXIX^a



V PAROI SUD XXXIX^b



V PAROI OUEST XXXIX^c

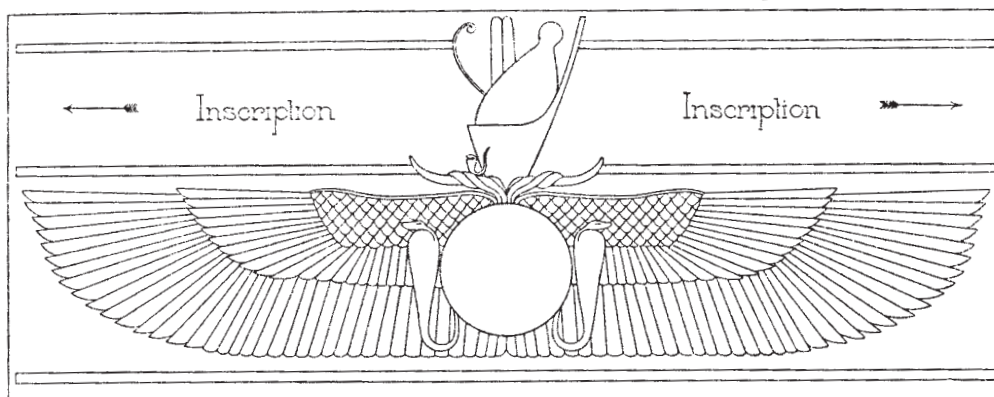


CHAPELLE ANNEXE DE L'OUABIT

V

EPAISSEUR DU LINTEAU DE LA PORTE NORD

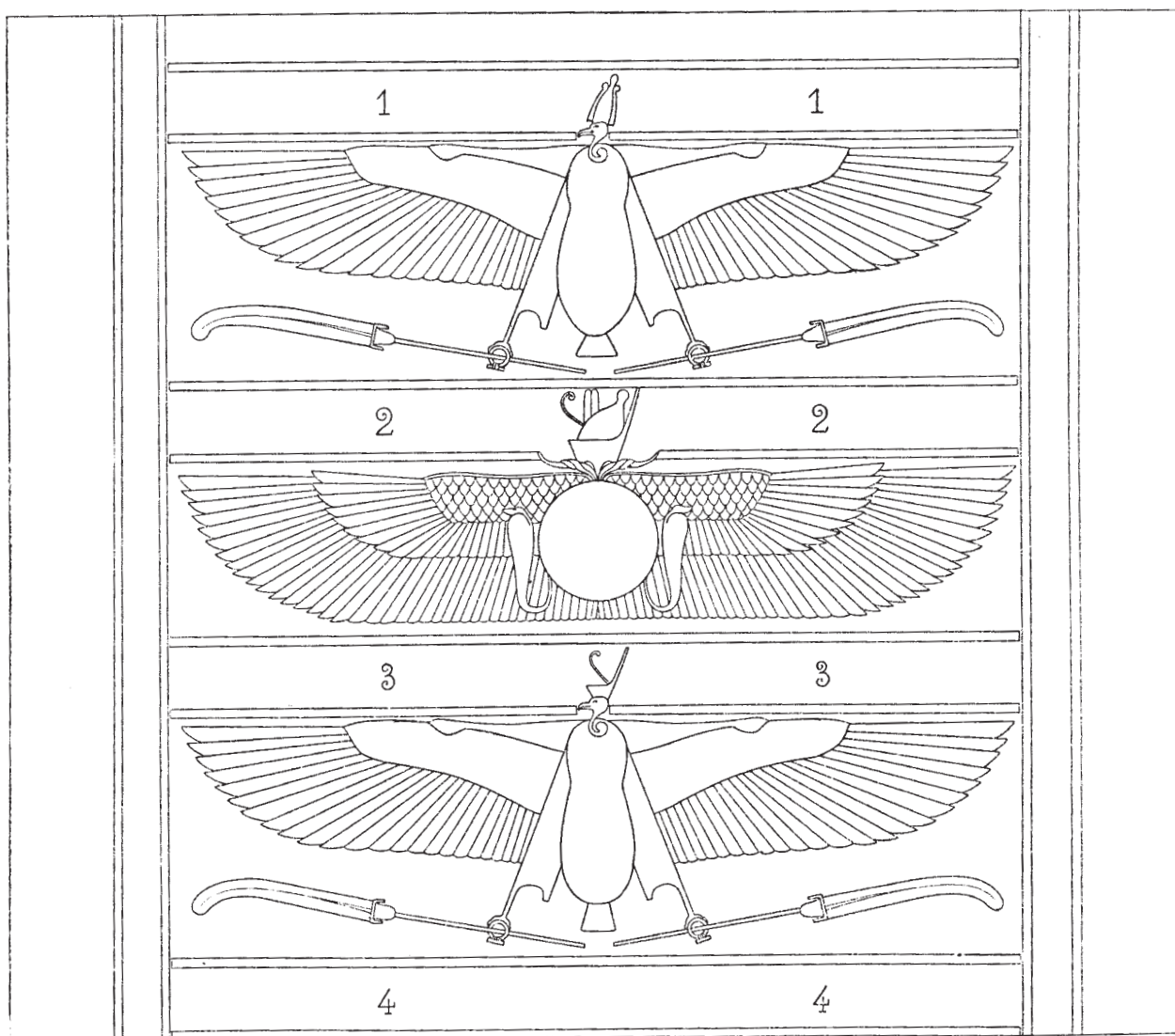
XXXIX^d



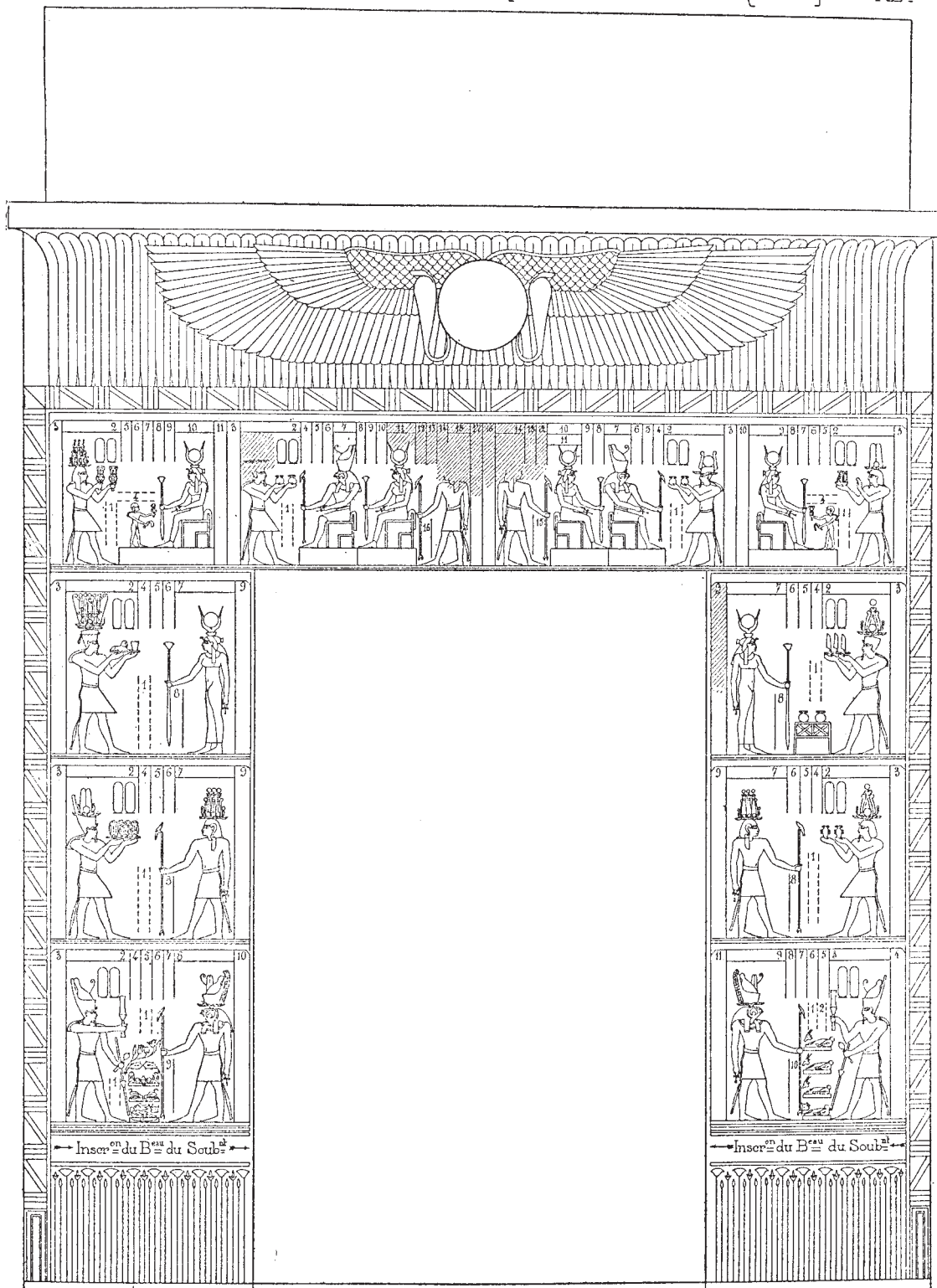
V

PLAFOND

XXXIX^e



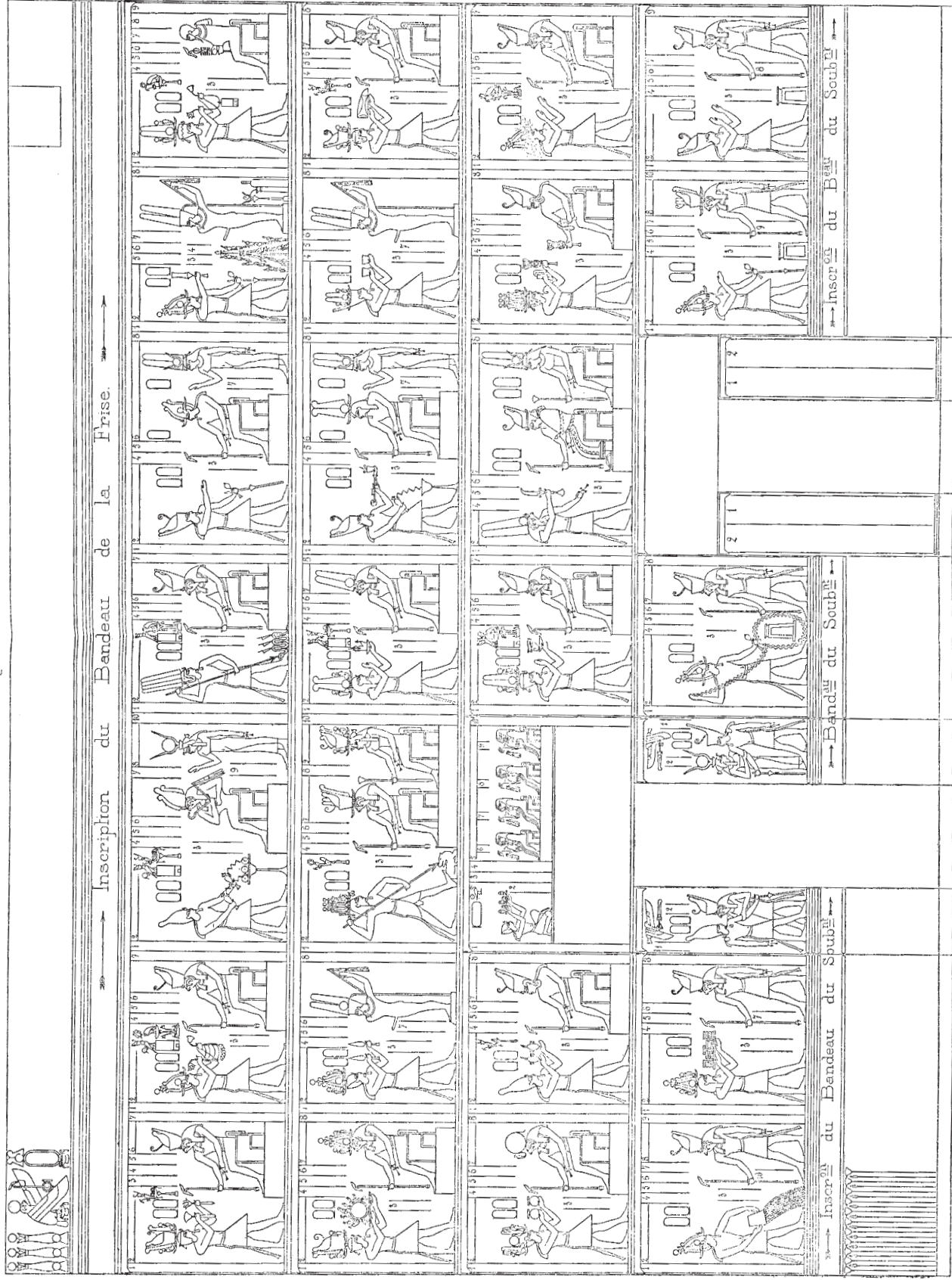
2^e SALLE HYPOSTYLE
 W PAROI NORD [FACE EXT^{RS} DE LA PORTE DE LA SALLE DES OFFRANDES] XL^a



2^e SALLE HYPOSTYLE PAROI OUEST

W

XL^b

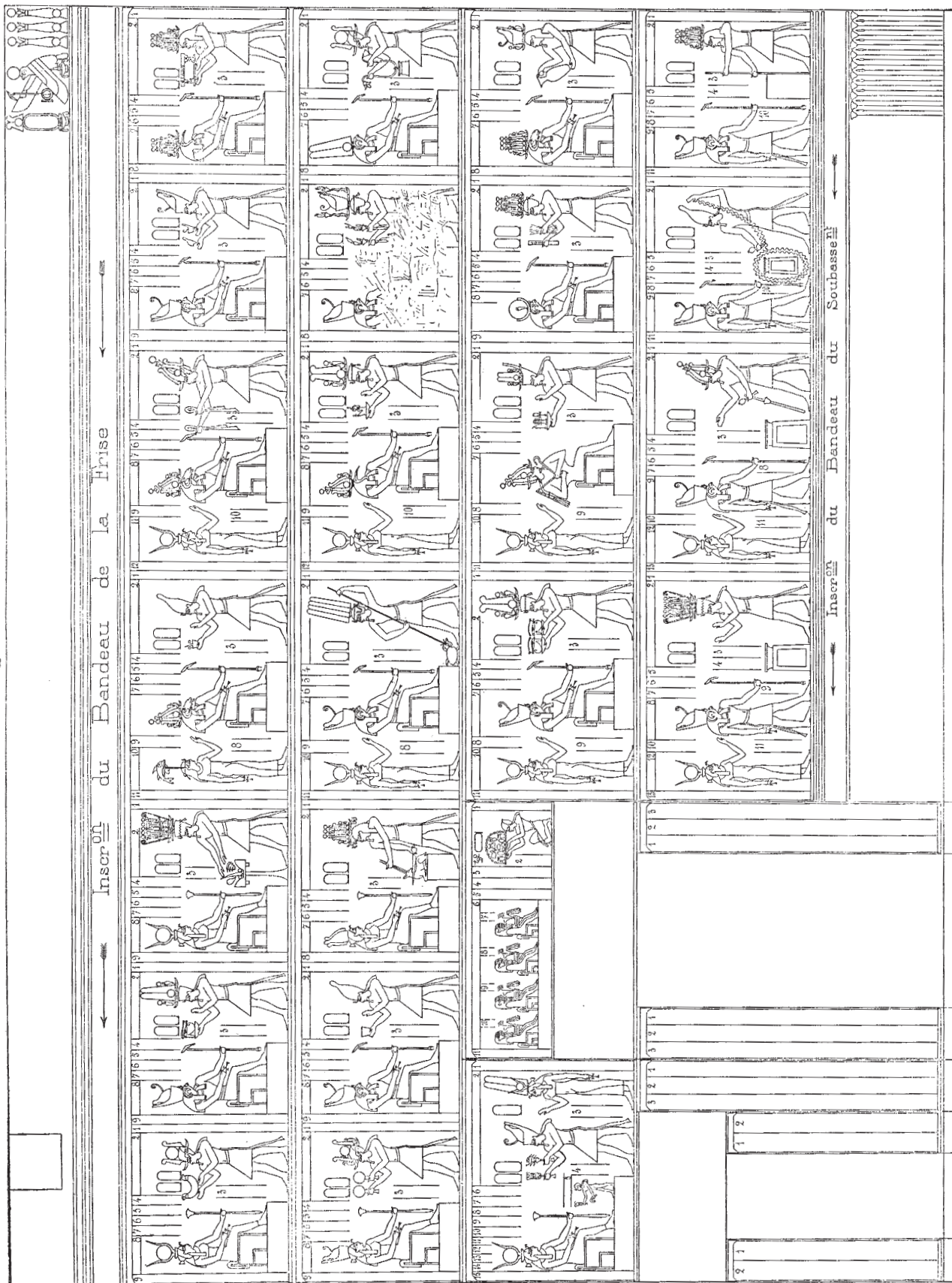


W

2^E SALLE HYPOCAUSTE PAROI EST

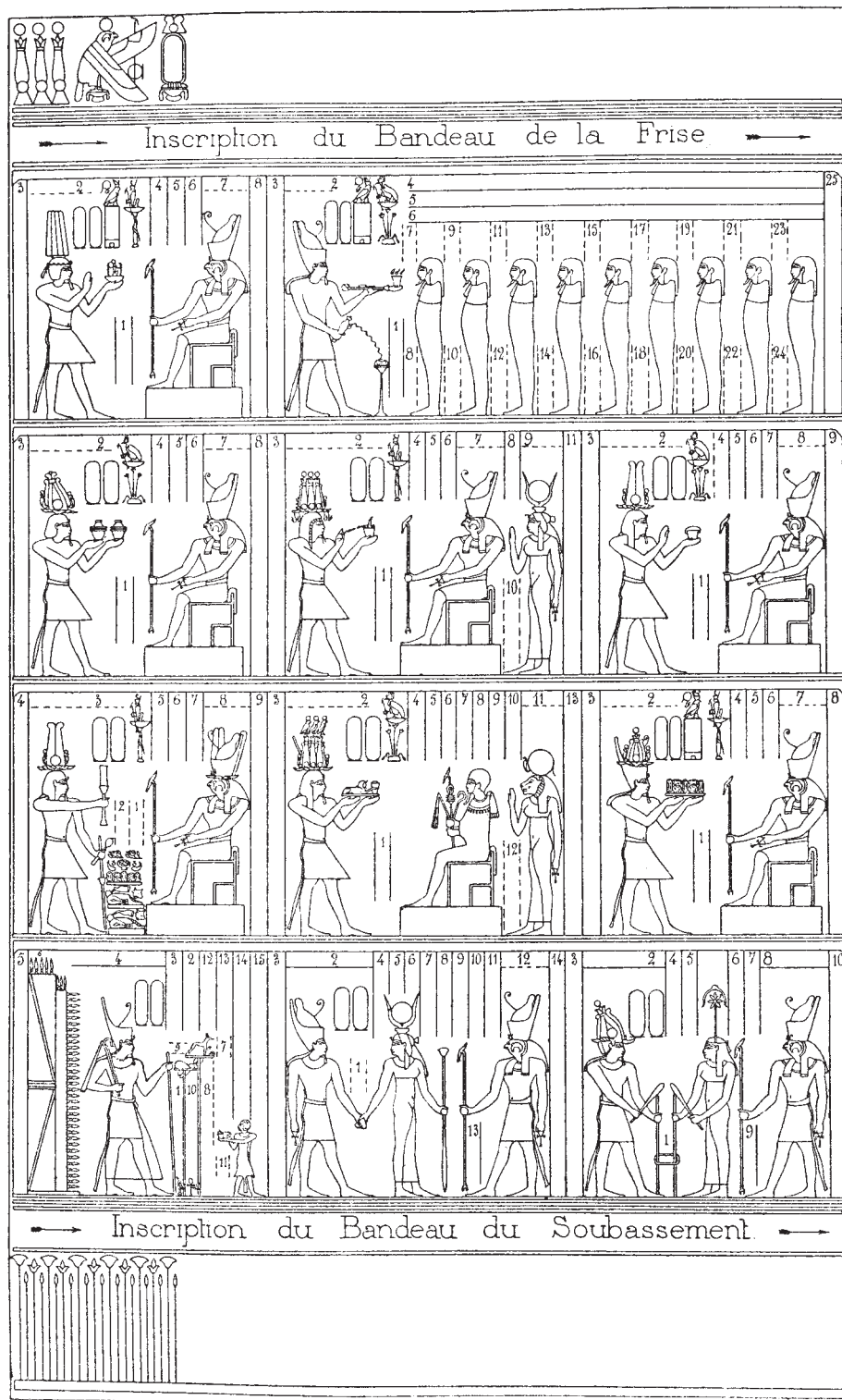
XL^e

W

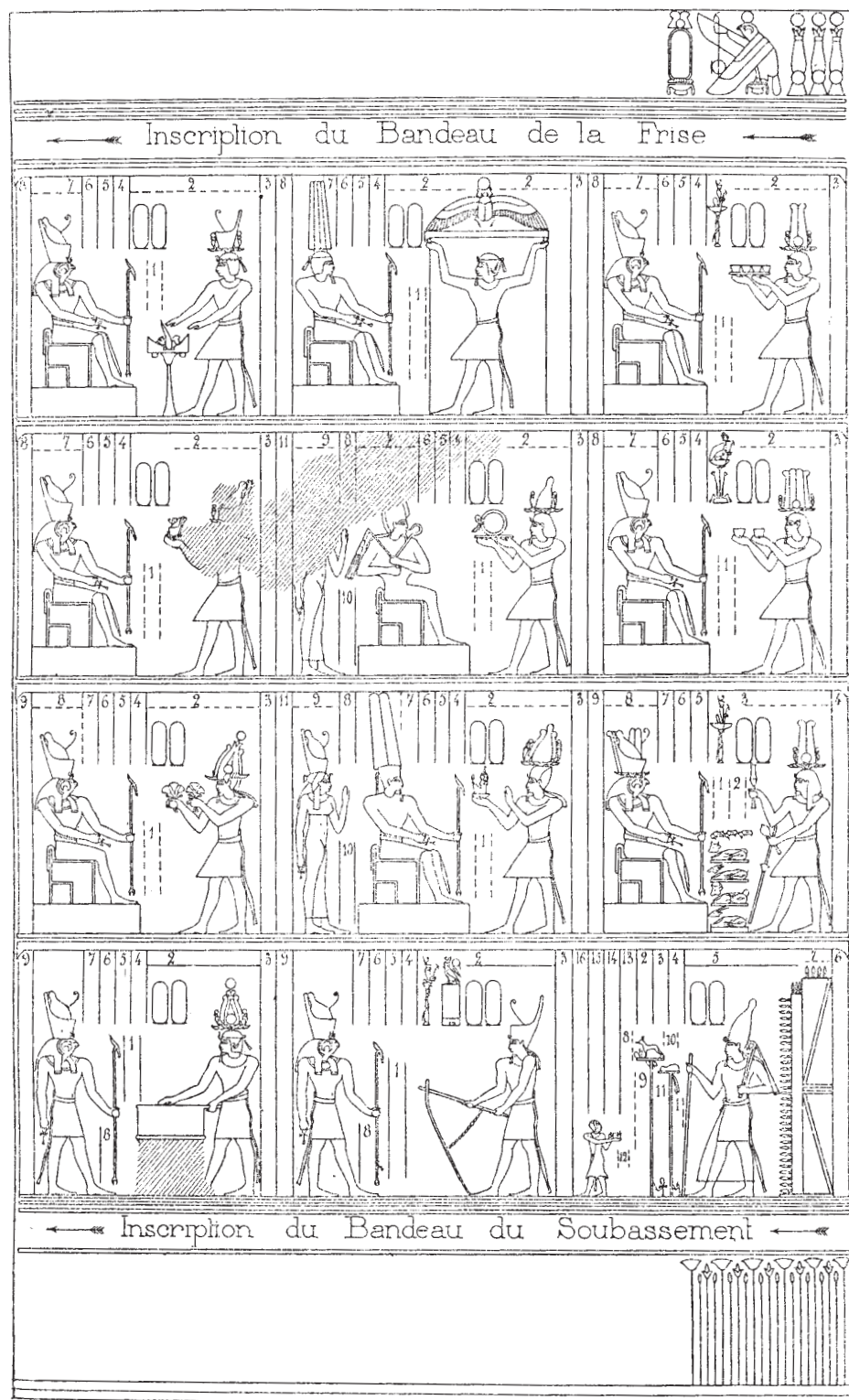


XL^e

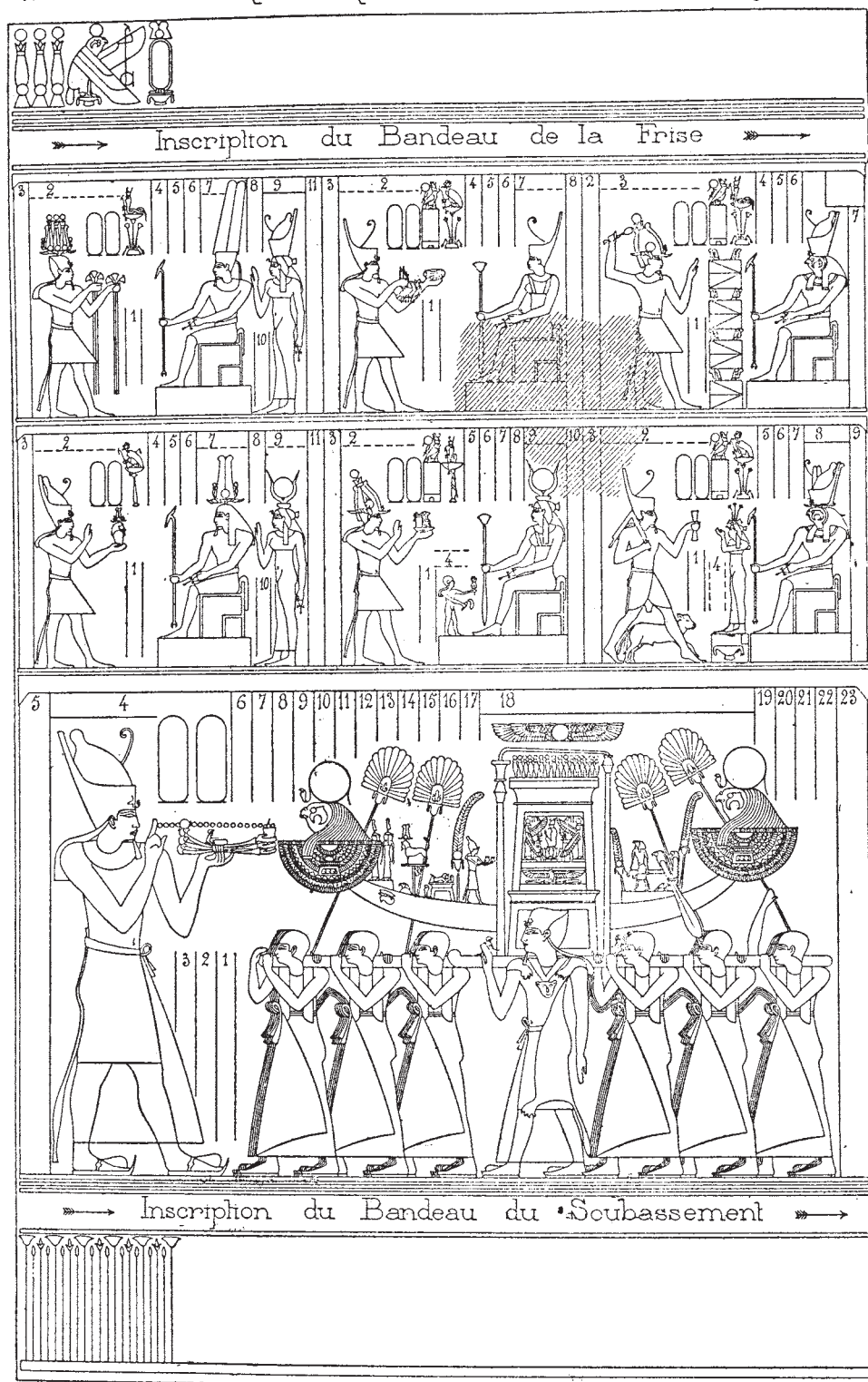
2^e SALLE HYPOSTYLE
W CHAMP DE LA PAROI SUD, SEC² OUEST [ADROITE DE LA PORTE] XL^d



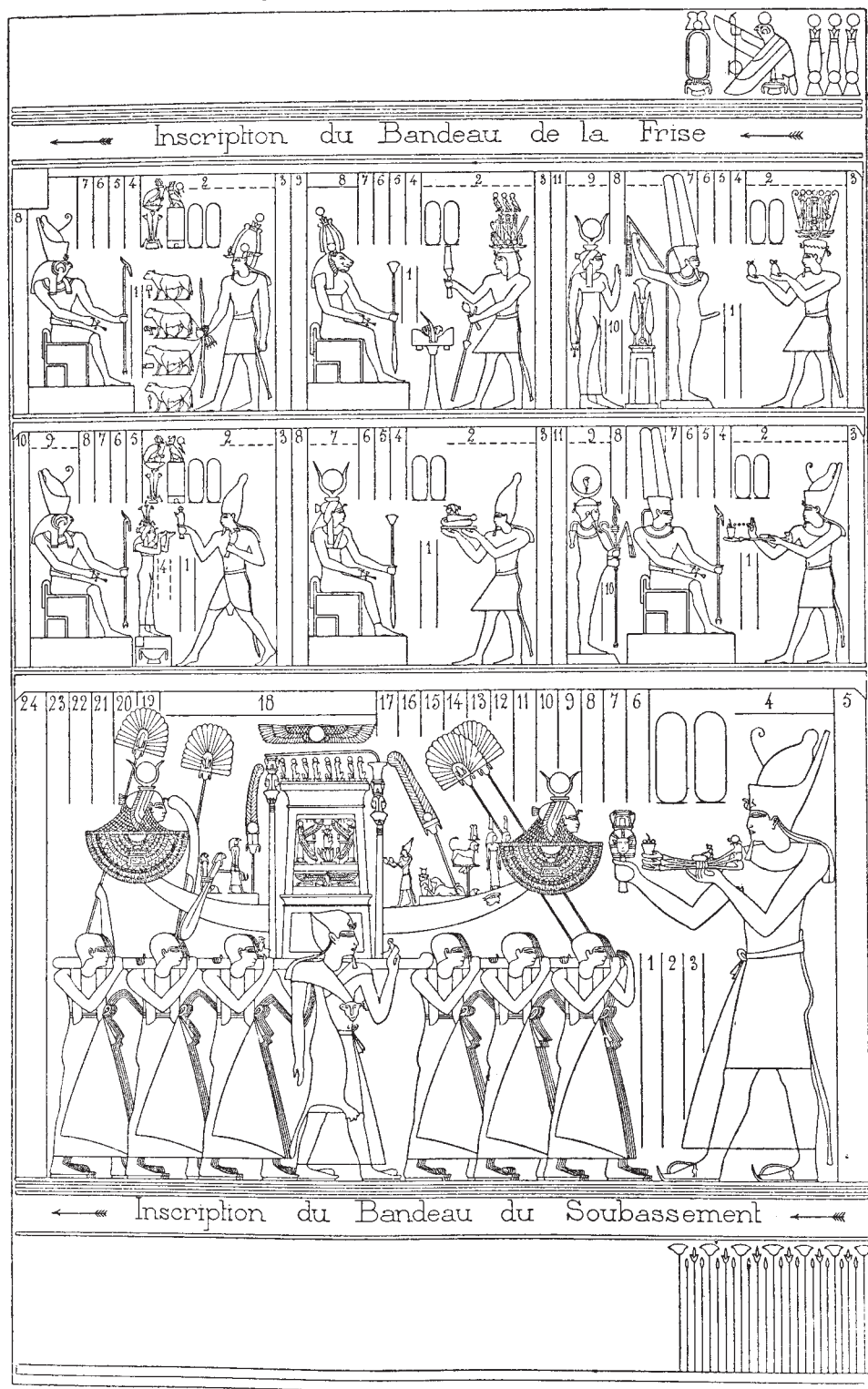
2^e SALLE HYPOSTYLE
W CHAMP DE LA PAROI SUD, SEC^{te} EST [À GAUCHE DE LA PORTE] XL^e



2^e SALLE HYPOSTYLE
W CHAMP DE LA PAROI NORD, SEC^{te} OUEST [À GAUCHE DE LA PORTE] XL^e



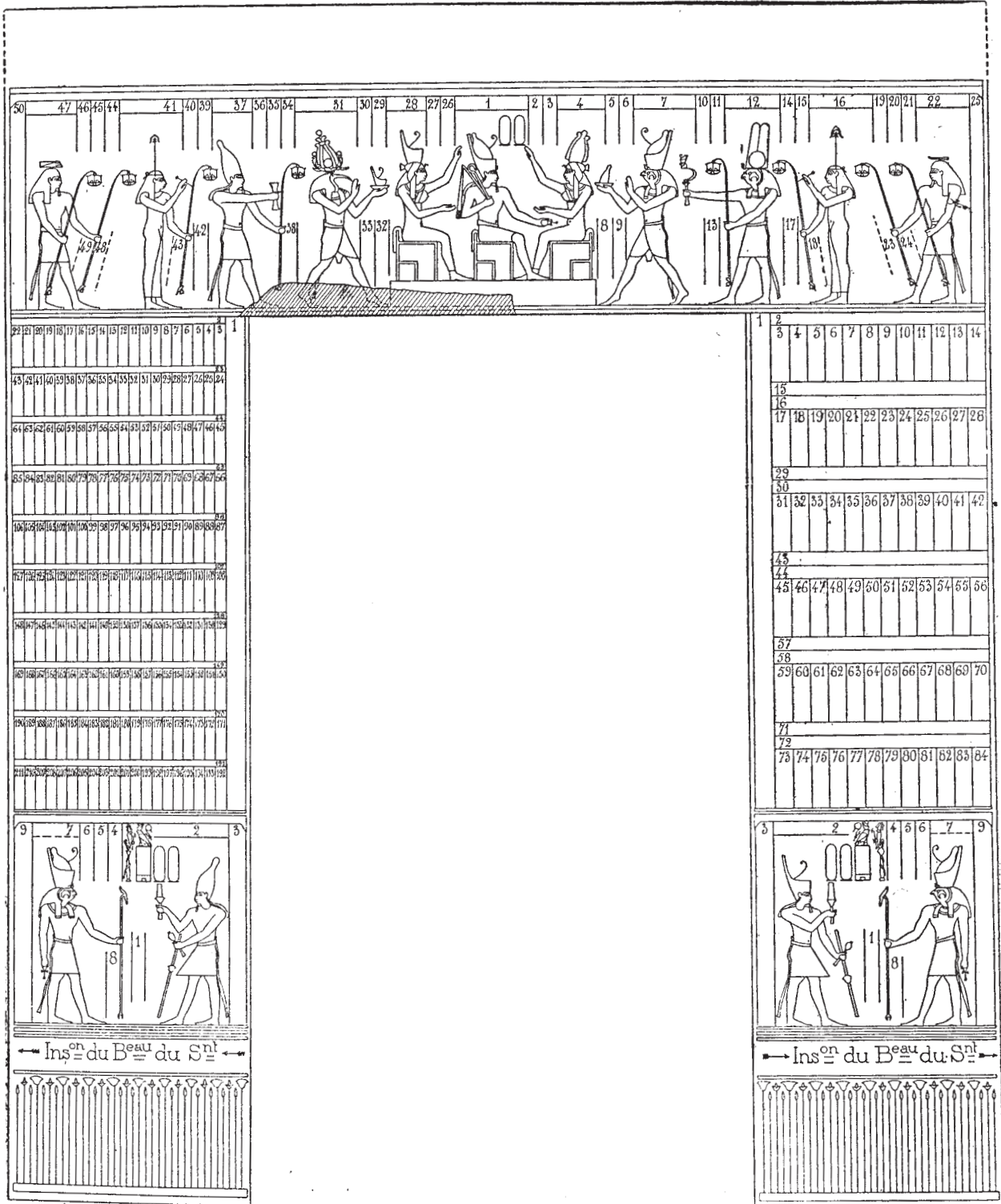
2^e SALLE HYPOSTYLE
W CHAMP DE LA PAROI NORD, SEC^{TE} EST, [A DROITE DE LA PORTE] XL⁵



2^e SALLE HYPOSTYLE PAROI SUD. PORTE

W

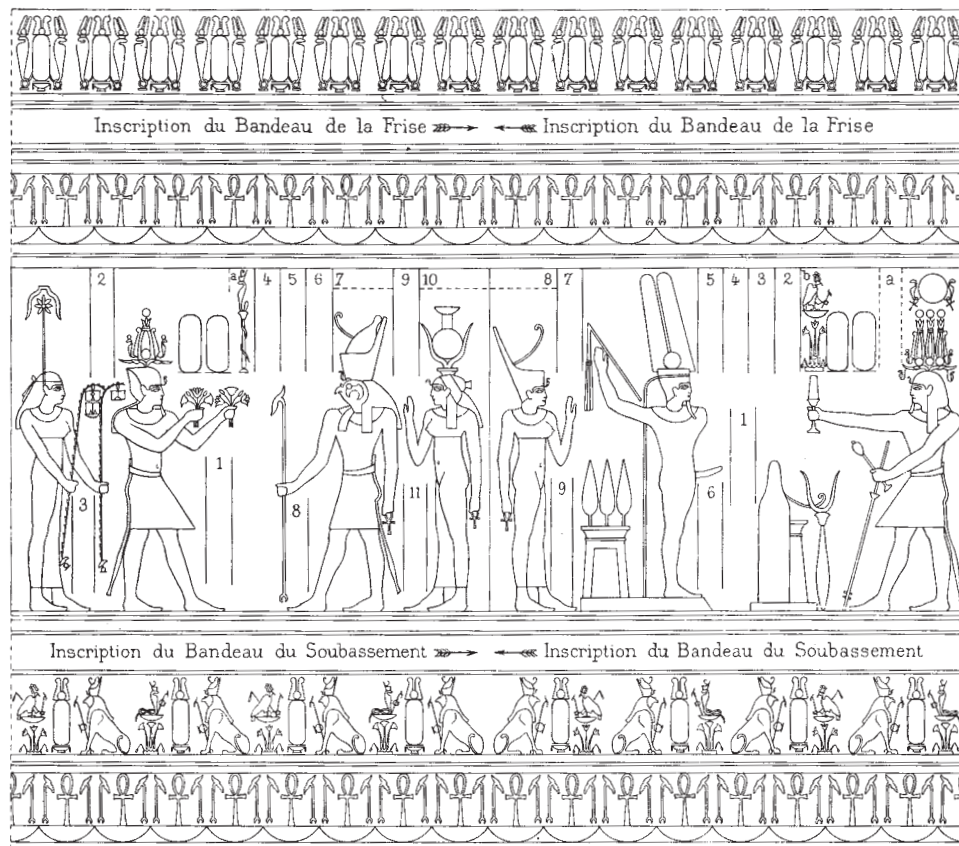
XL^a



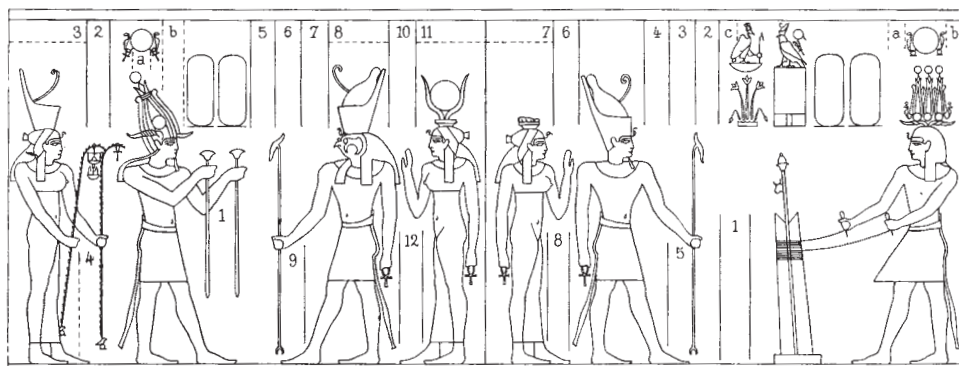
2^e SALLE HYPOSTYLE COLONNES

W

XL¹



Colonne 1' [Série droite]



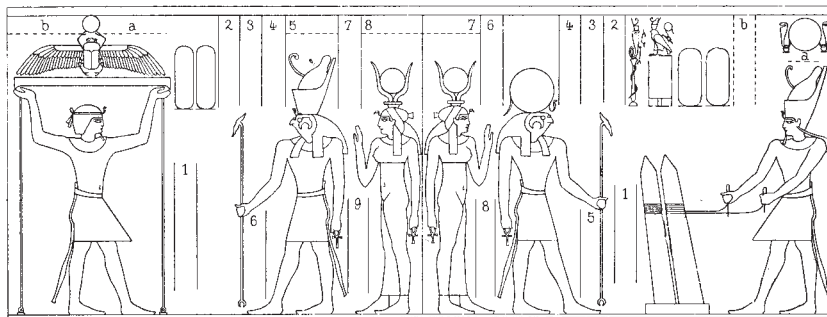
J. Besson del.

Colonne 2' [Série droite]

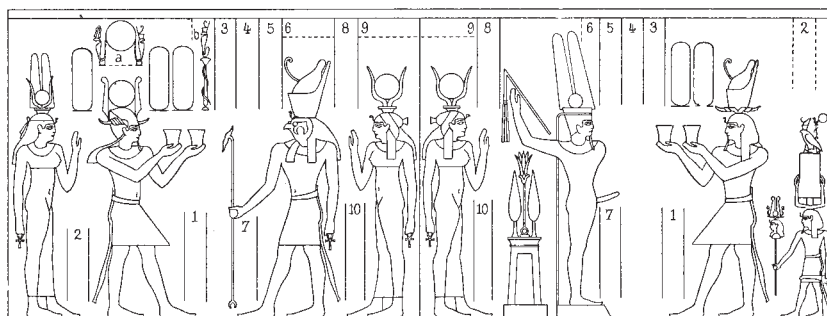
2^e SALLE HYPOSTYLE COLONNES

W

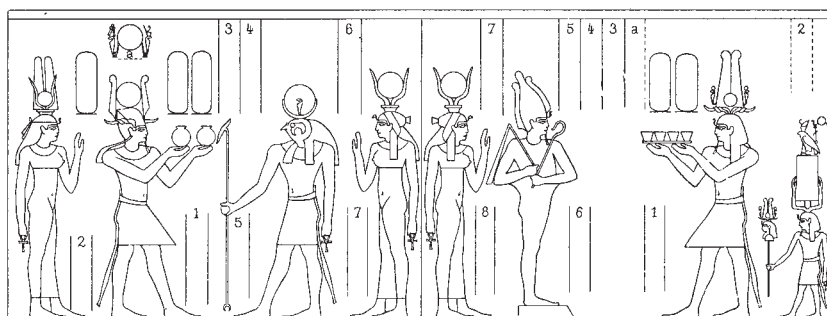
XL?



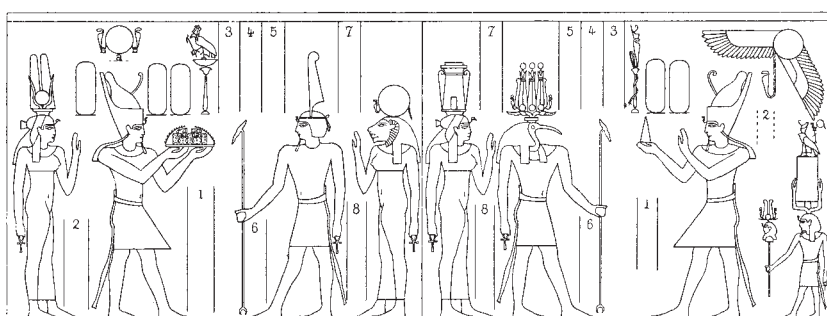
Colonne 3' [Série droite]



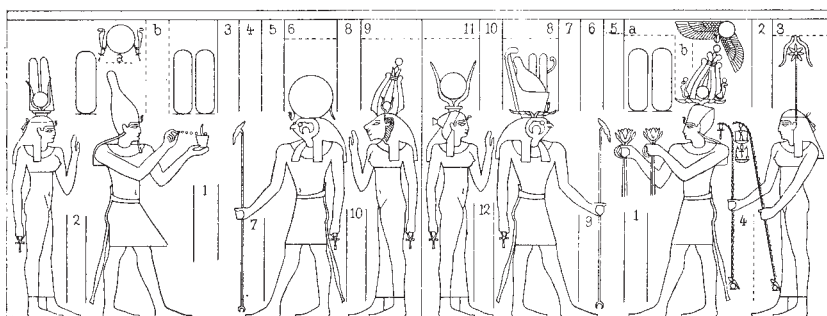
Colonne 1'' [Série droite]



Colonne 2'' [Série droite]



Colonne 3'' [Série droite]



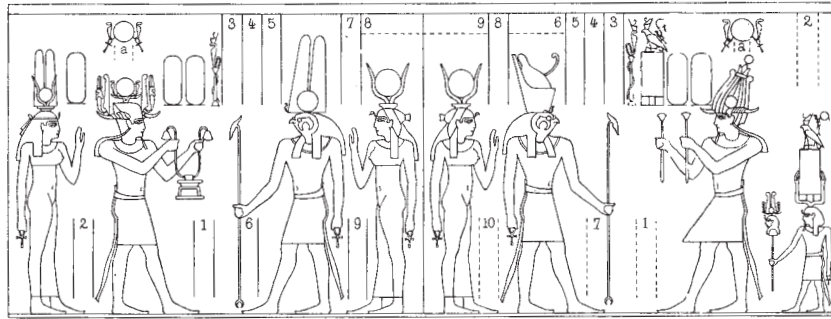
Colonne 1' [Série gauche]

2^e SALLE HYPOSTYLE

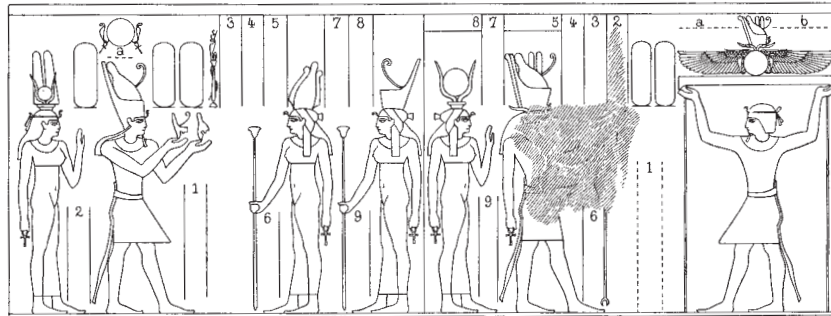
COLONNES

W

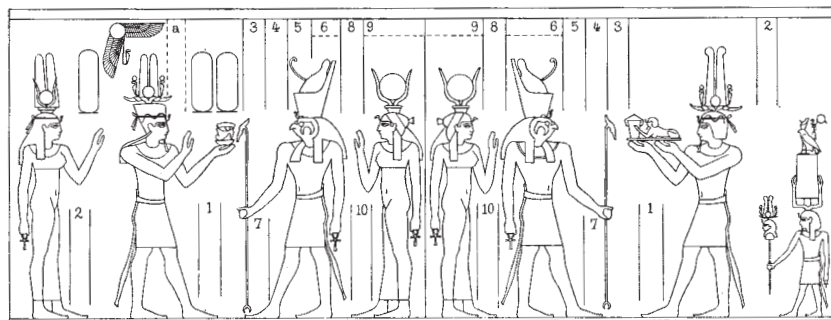
XL^k



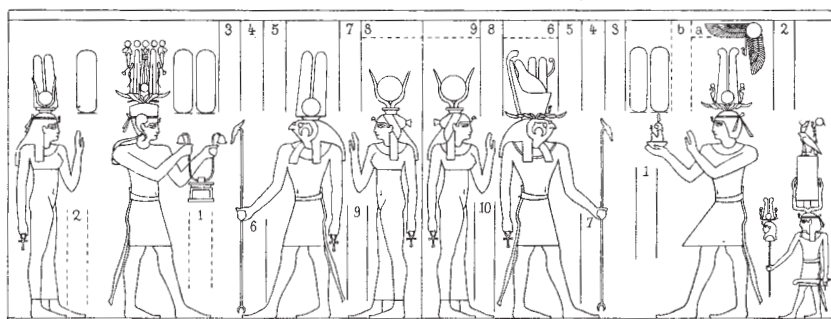
Colonne 2' [Série gauche]



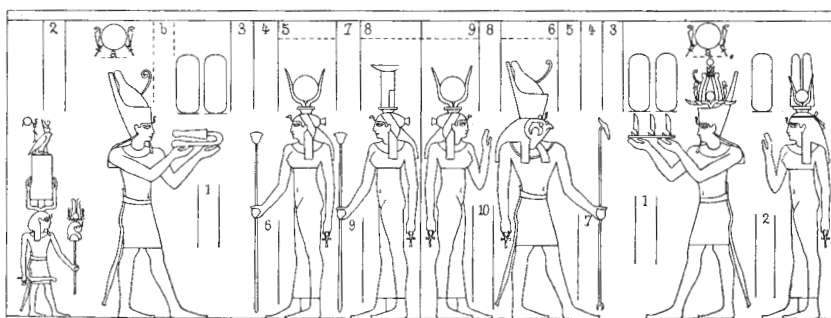
Colonne 3' [Série gauche]



Colonne 1'' [Série gauche]



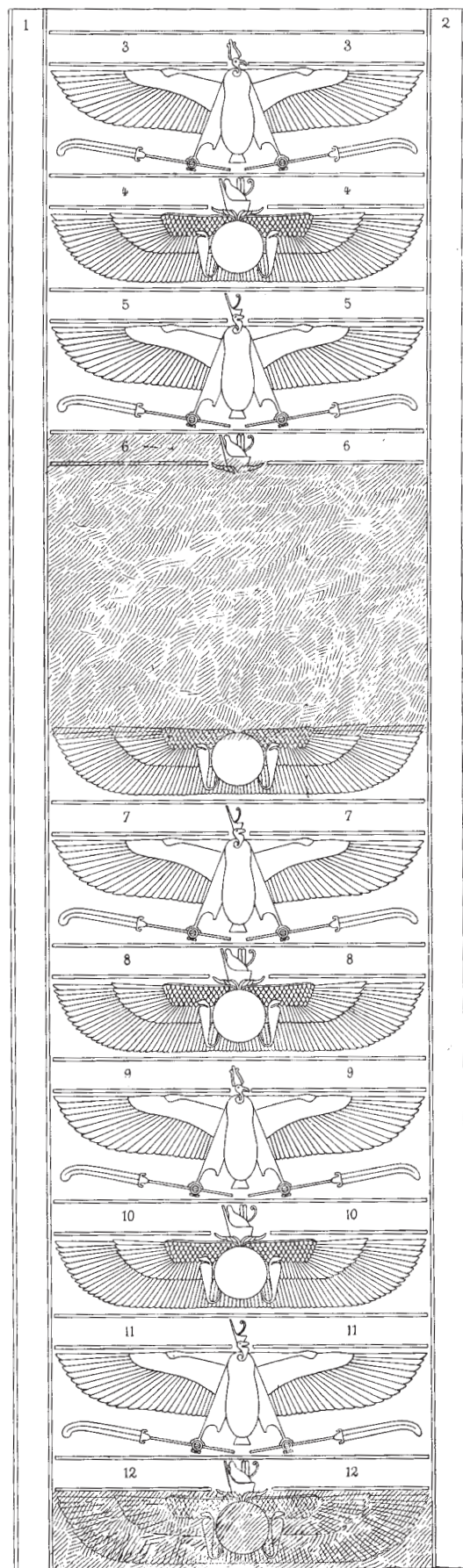
Colonne 2'' [Série gauche]



Colonne 3'' [Série gauche]

2^e SALLE HYPOSTYLE

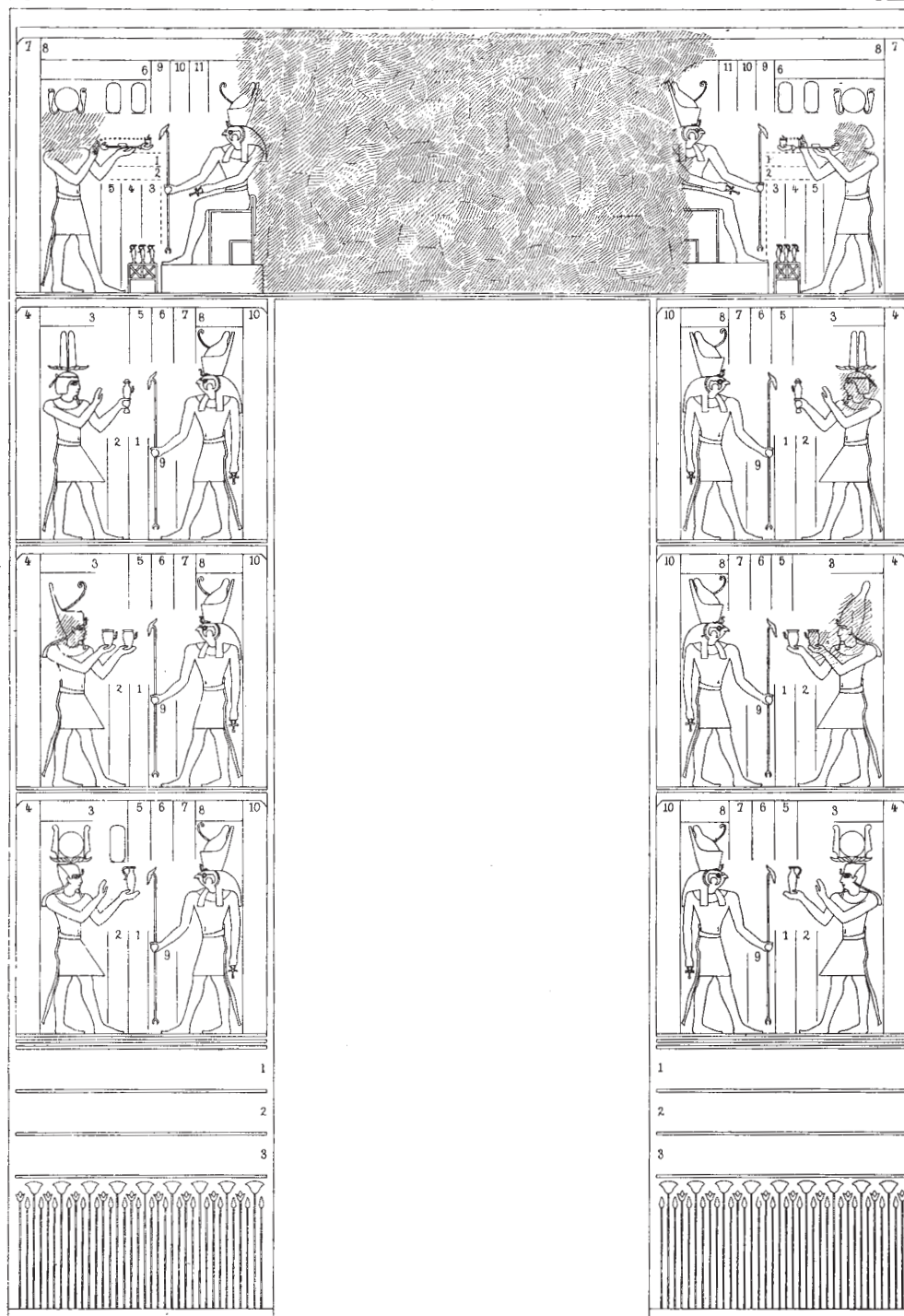
W PLAFOND [TRAVÉE CENTRALE] XL¹

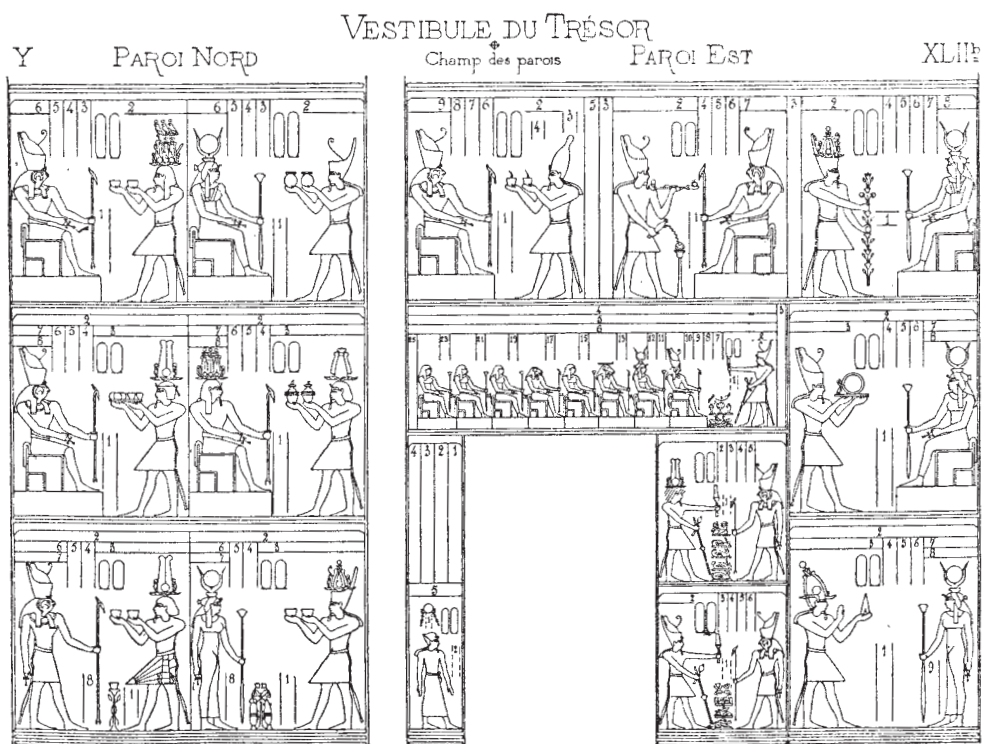
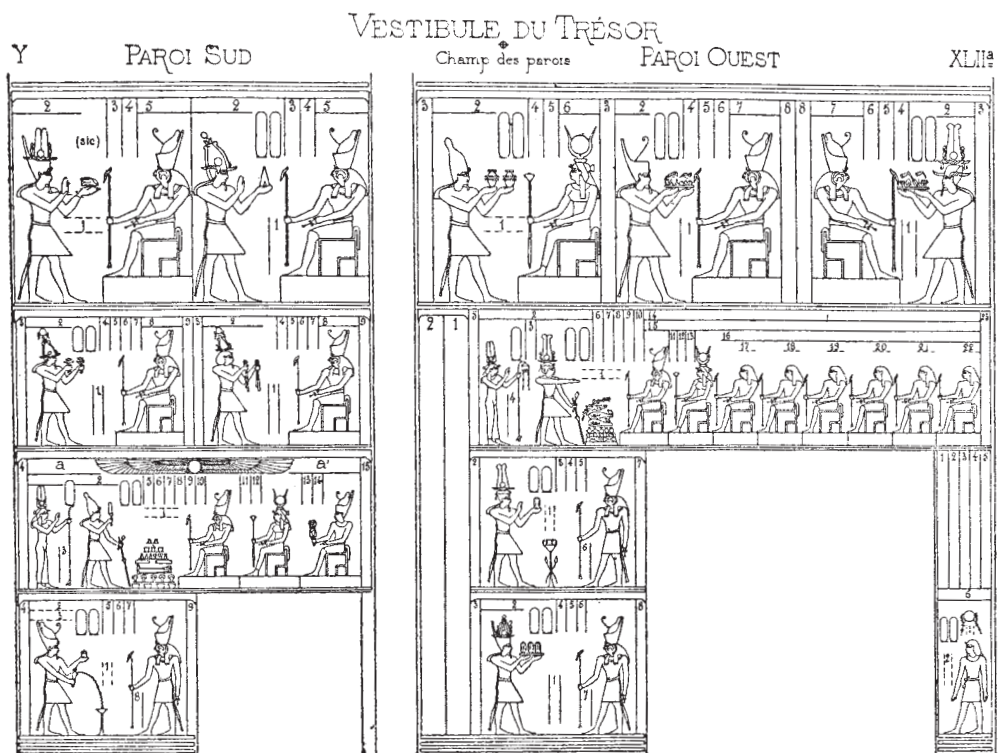


PASSAGE OUEST PORTE [FAÇADE EXTÉRIEURE]

X

XLI





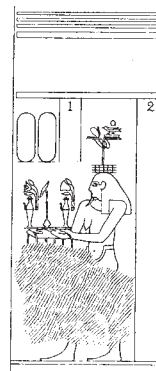
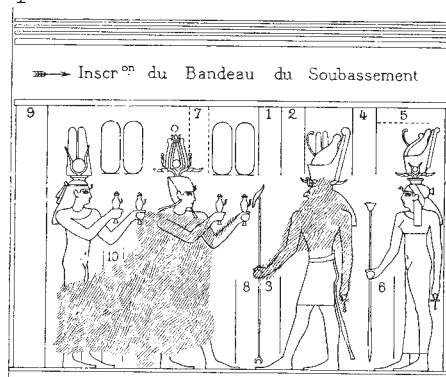
VESTIBULE DU TRÉSOR

SOUBASSEMENT

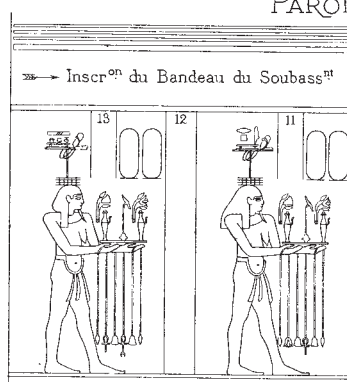
PAROI OUEST

Y

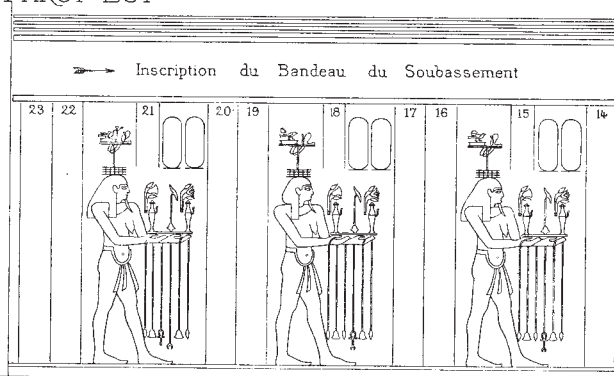
XLII?



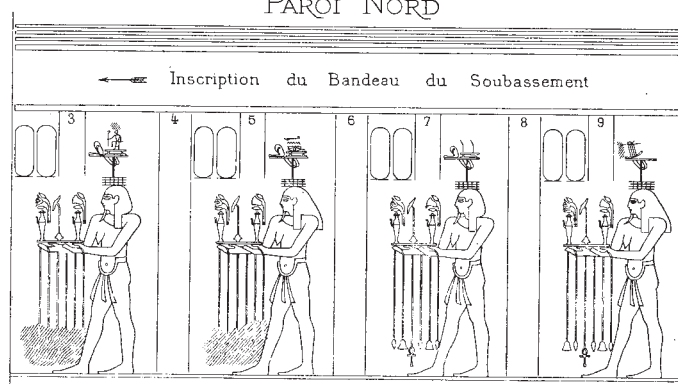
PAROI SUD



PAROI EST



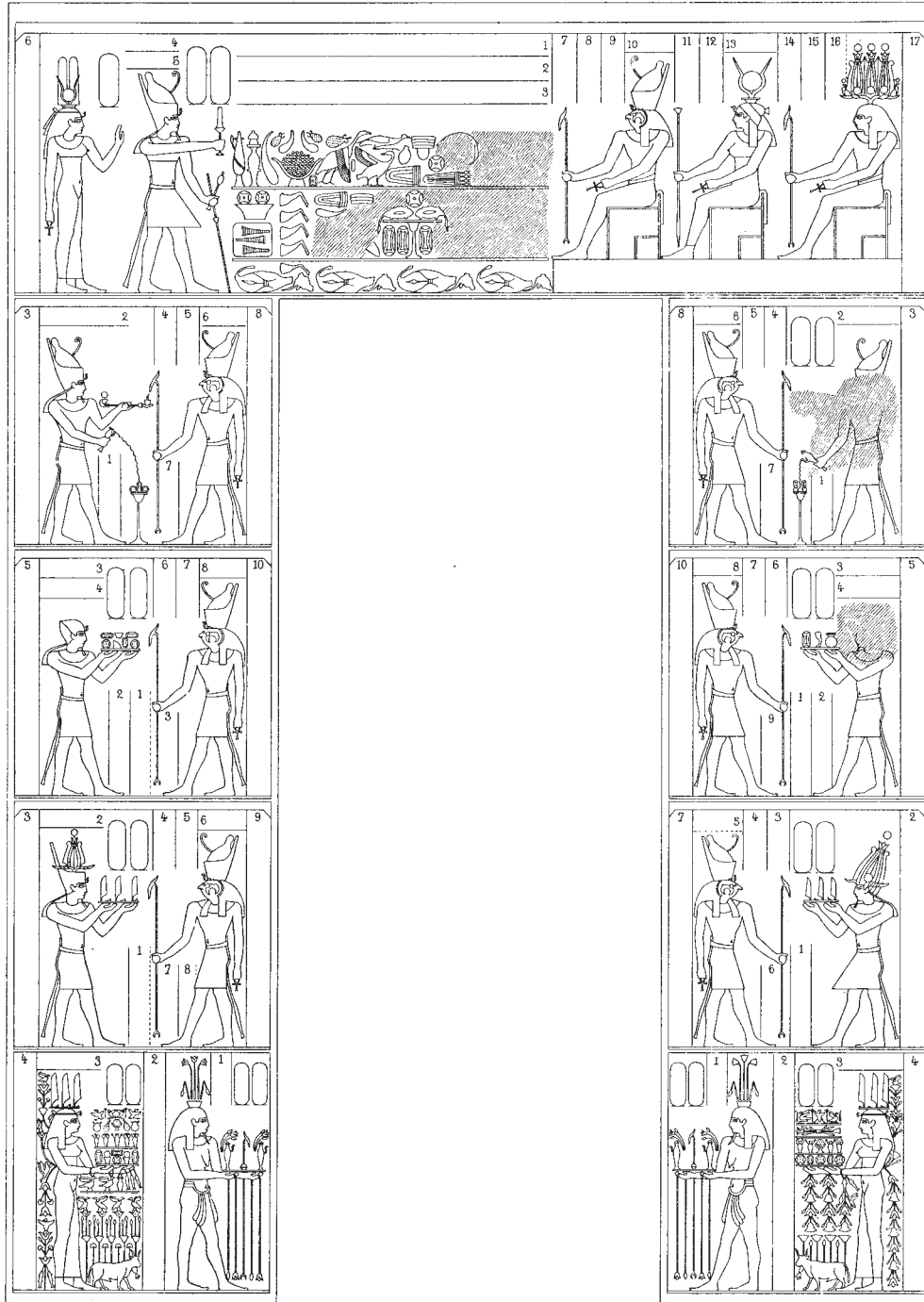
PAROI NORD



VESTIBULE DU TRÉSOR PORTE EST [FAÇADE EXTÉRIEURE]

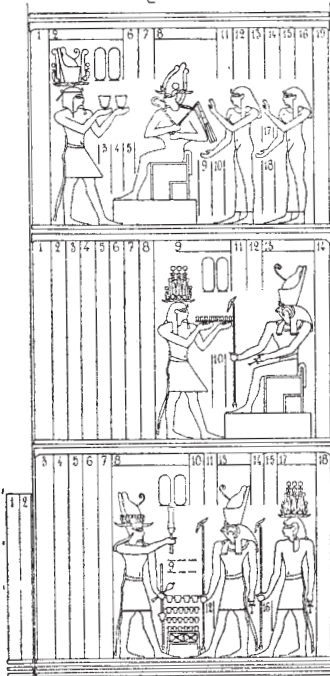
Y

XLII²



J. Pesson del.

Z PAROI SUD

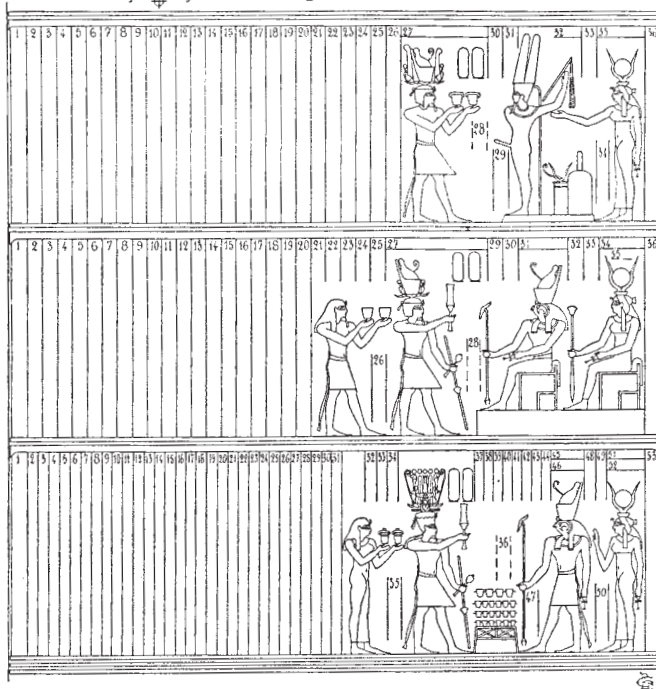


LABORATOIRE

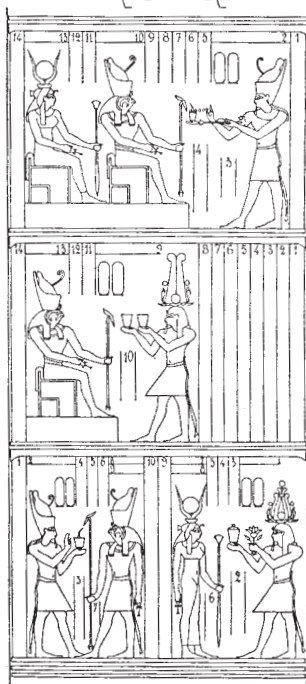
Champ des parois

PAROI OUEST

XLIII^a



Z PAROI NORD

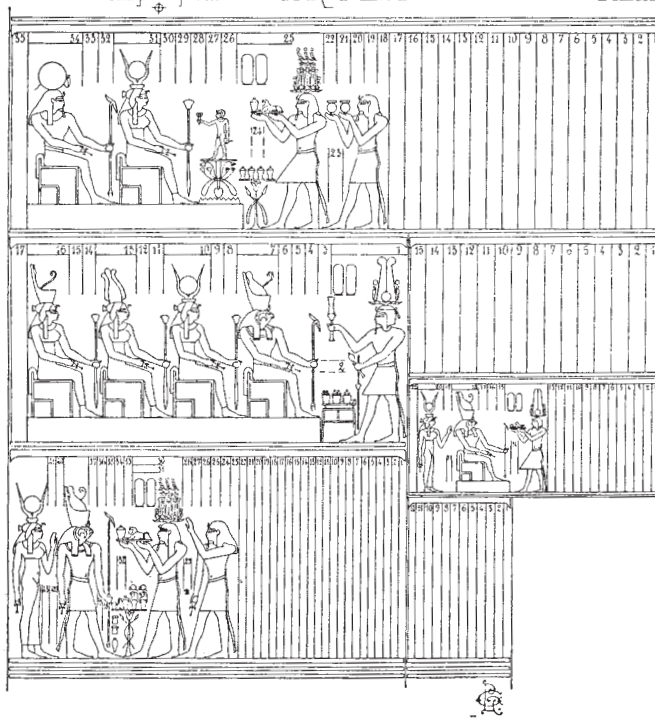


LABORATOIRE

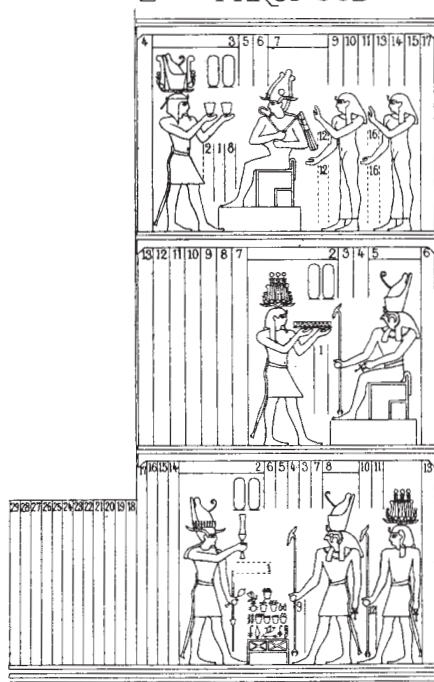
Champ des parois

PAROI EST

XLIII^b



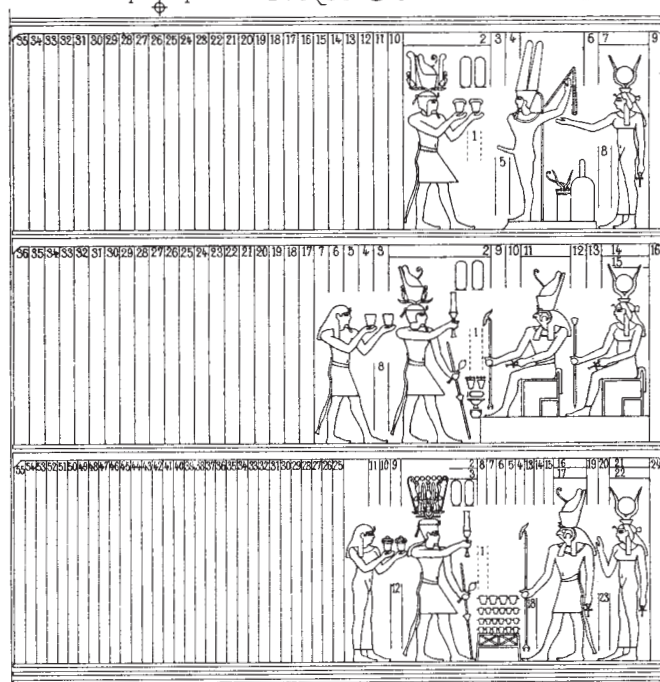
Z PAROI SUD



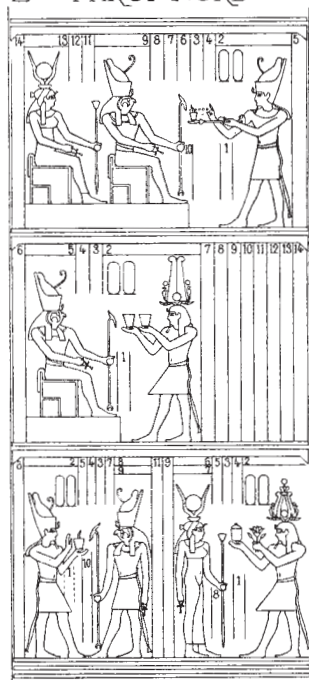
LABORATOIRE

Champ des parois PAROI OUEST

XLIII^a



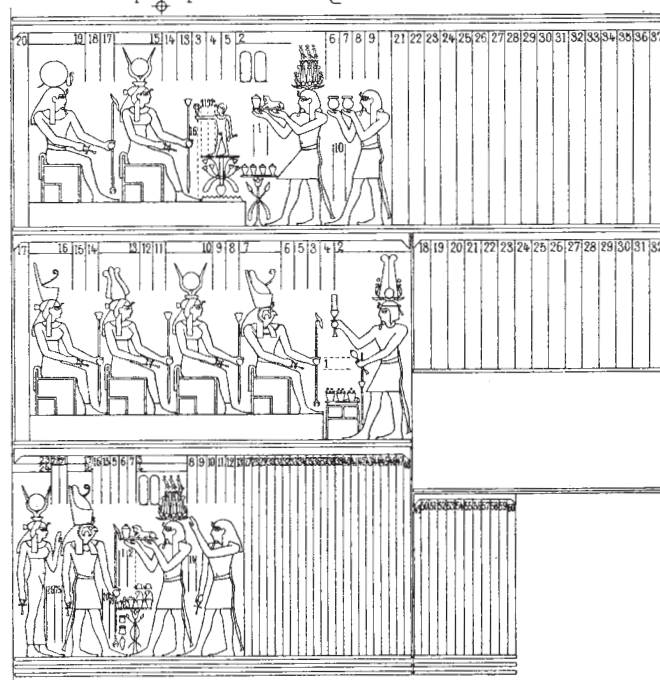
Z PAROI NORD



LABORATOIRE

Champ des parois PAROI EST

XLIII^b



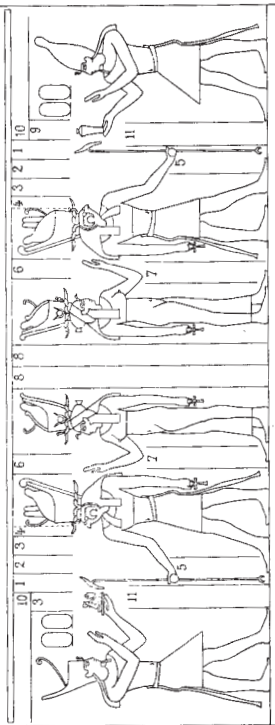
LABORATOIRE SOUBASSEMENT

PAROI NORD

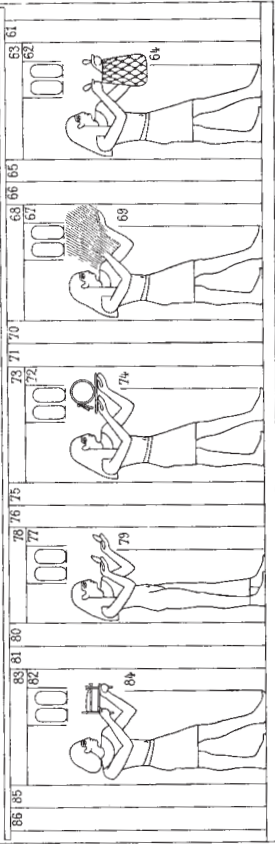
PAROI SUD

XLIII

→ Inscription du Bandeau du Soubassement

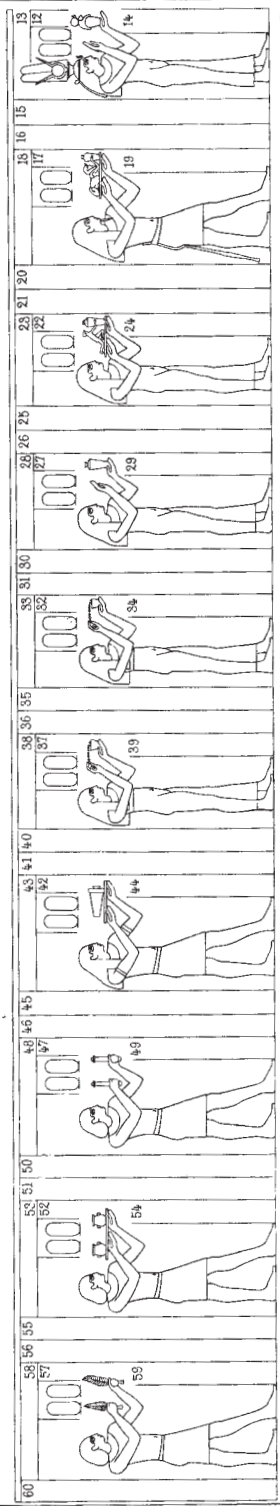


← Inscription du Bandeau du Soubassement →



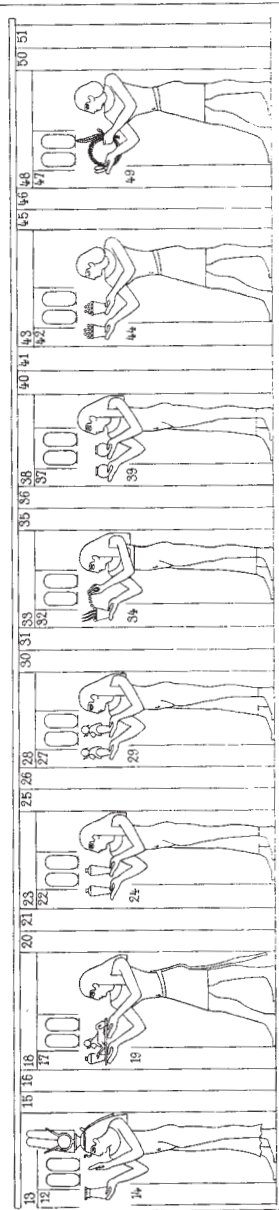
PAROI OUEST

→ Inscription du Bandeau du Soubassement



PAROI EST

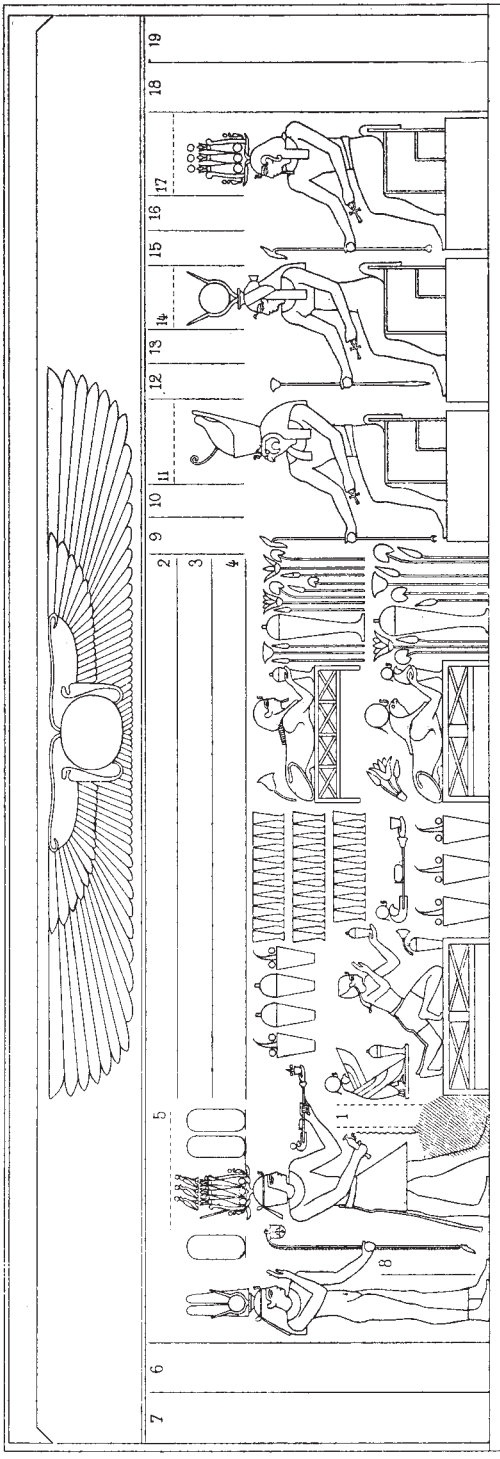
→ Inscription du Bandeau du Soubassement



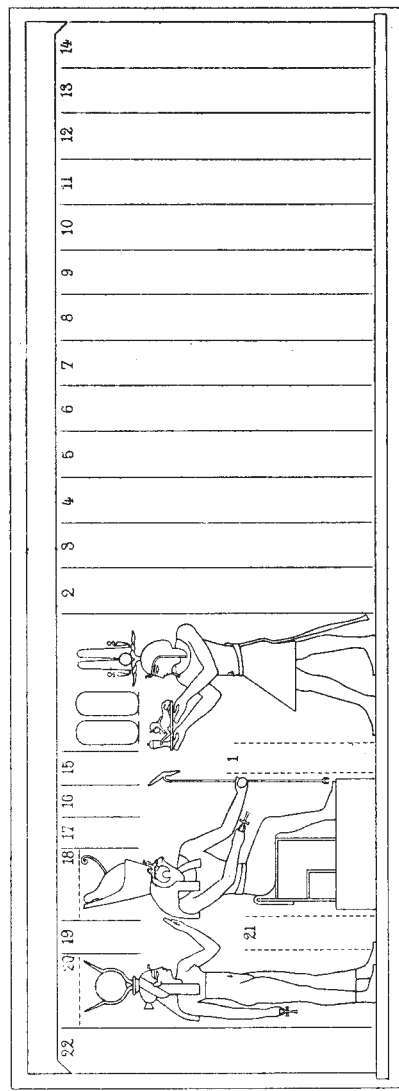
LABORATOIRE

XLIII^d

Z



Linteau [face extérieure]



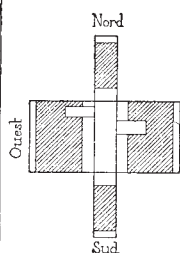
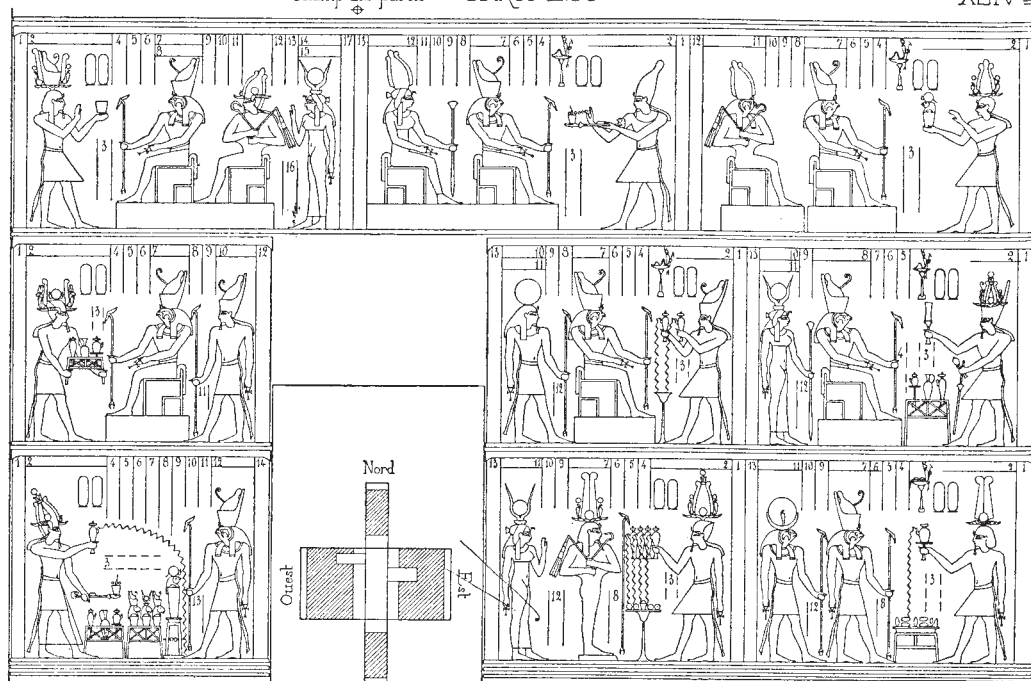
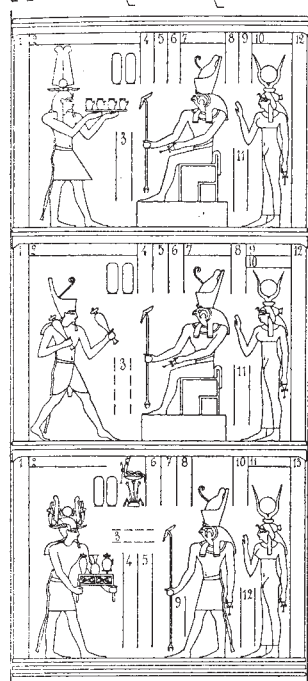
Linteau [face intérieure]

CHAMBRE DU NIL

Champ des parois

A' PAROI NORD

XLIV^a



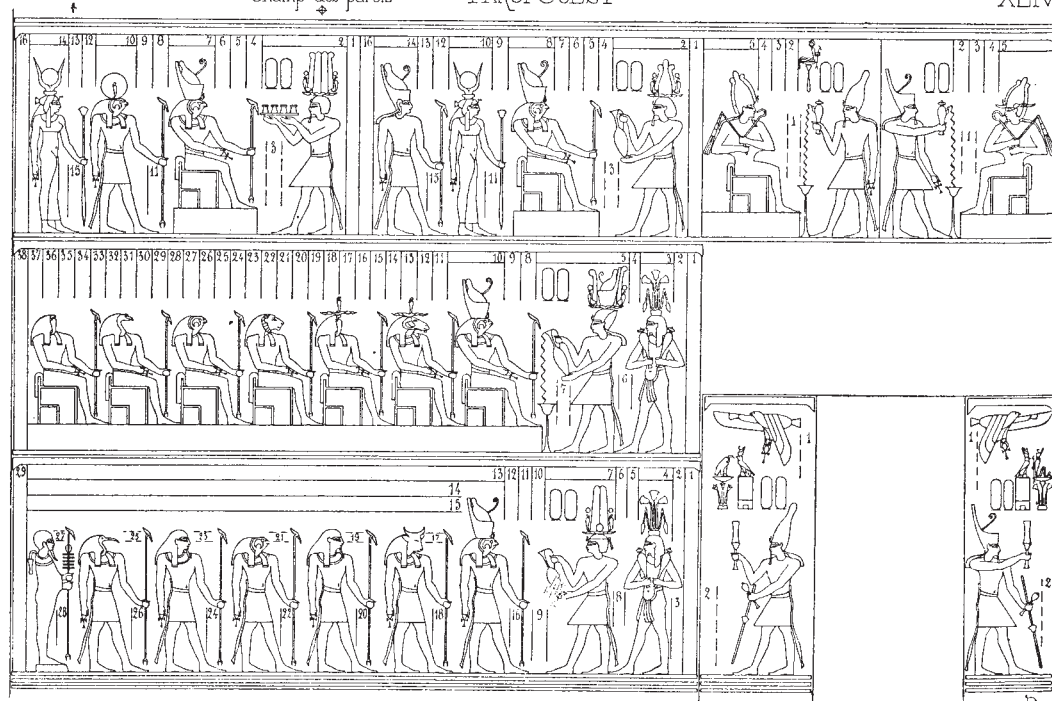
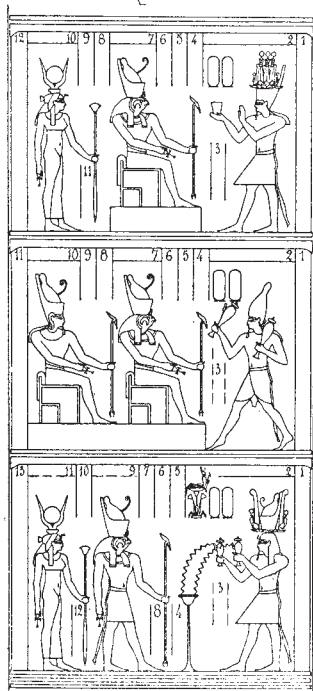
CHAMBRE DU NIL

Champ des parois

PAROI OUEST

A' PAROI SUD

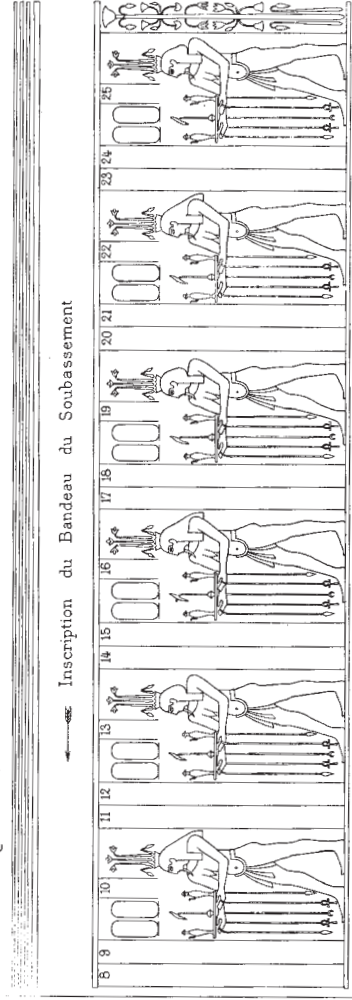
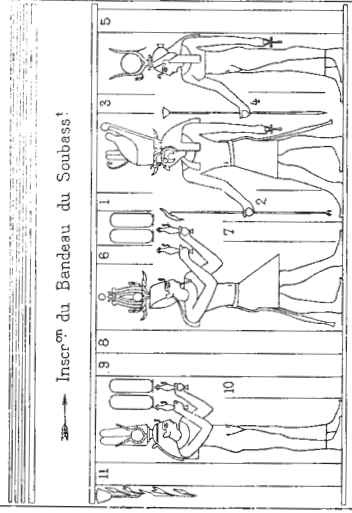
XLIV^a



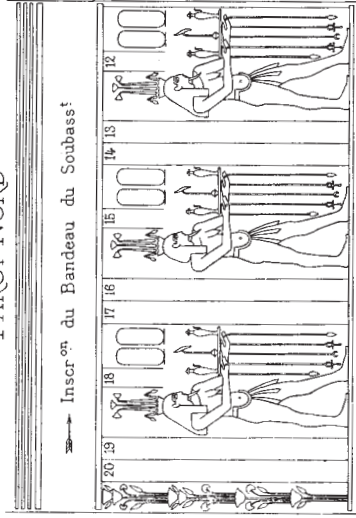
CHAMBRE DU NIL SOUBASSEMENT PAROI EST

XLIV?

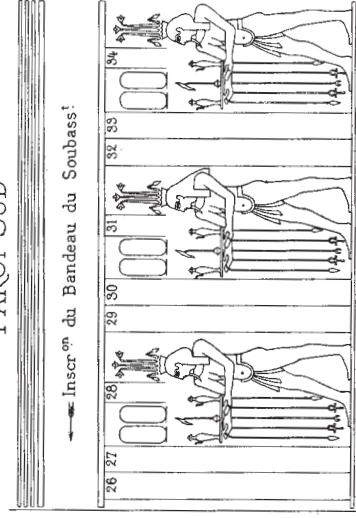
A'



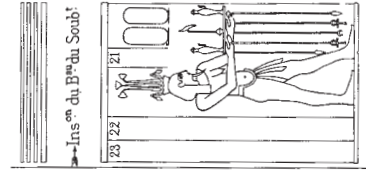
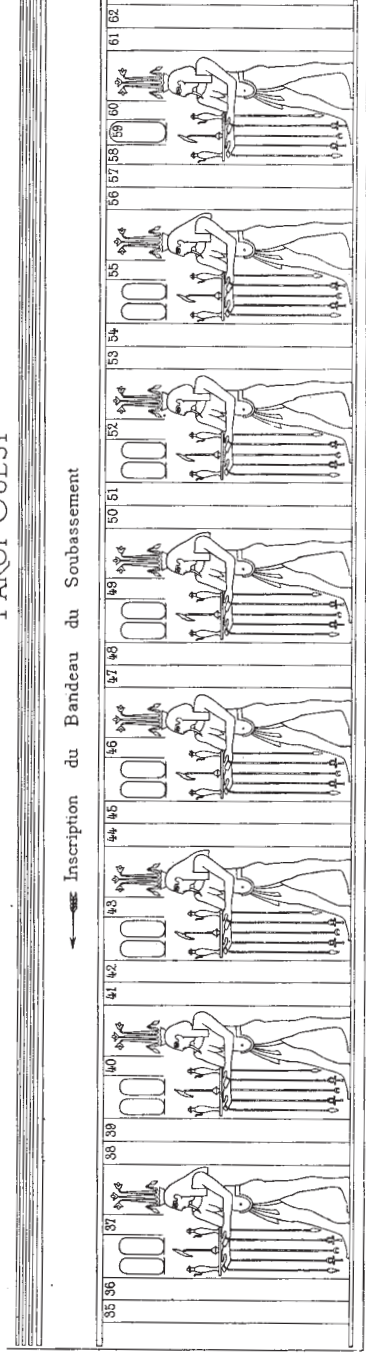
PAROI NORD



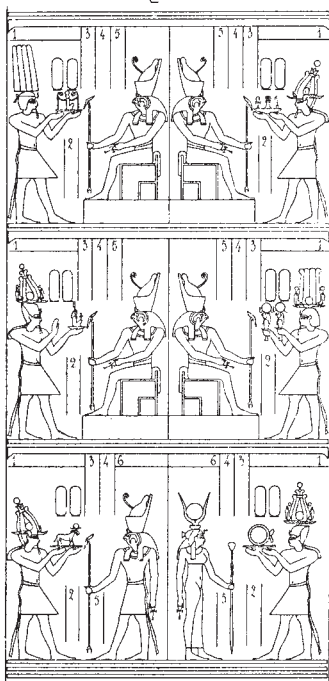
PAROI SUD



PAROI OUEST



B' PAROI SUD

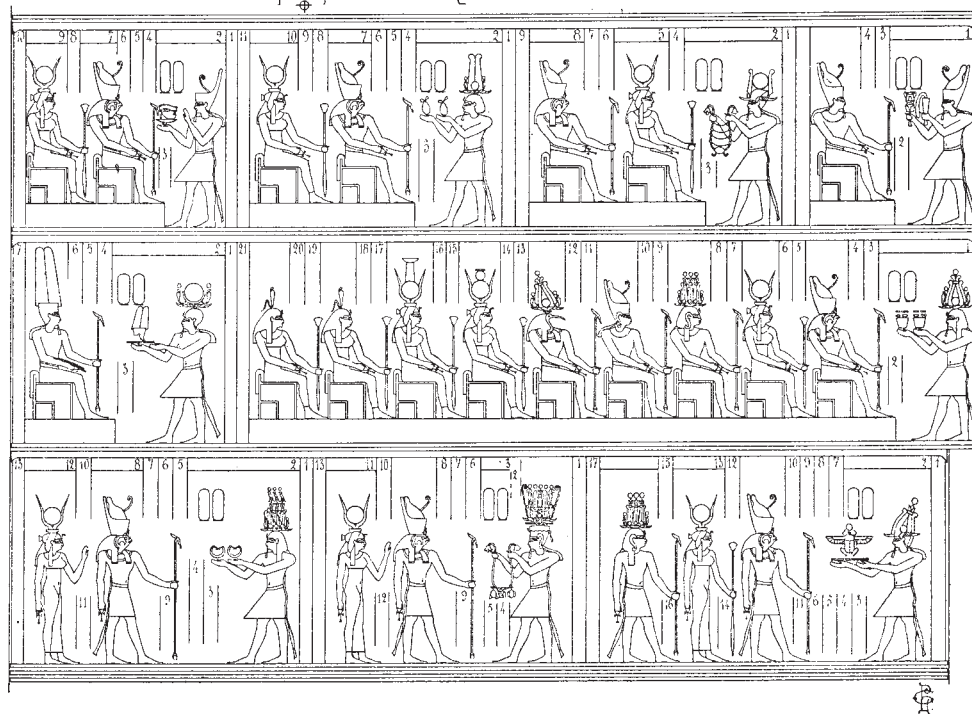


TRÉSOR

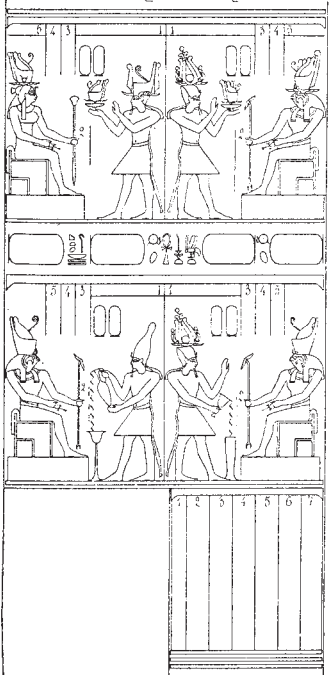
Champ des parots

PAROI OUEST

XLV^a



B' PAROI NORD

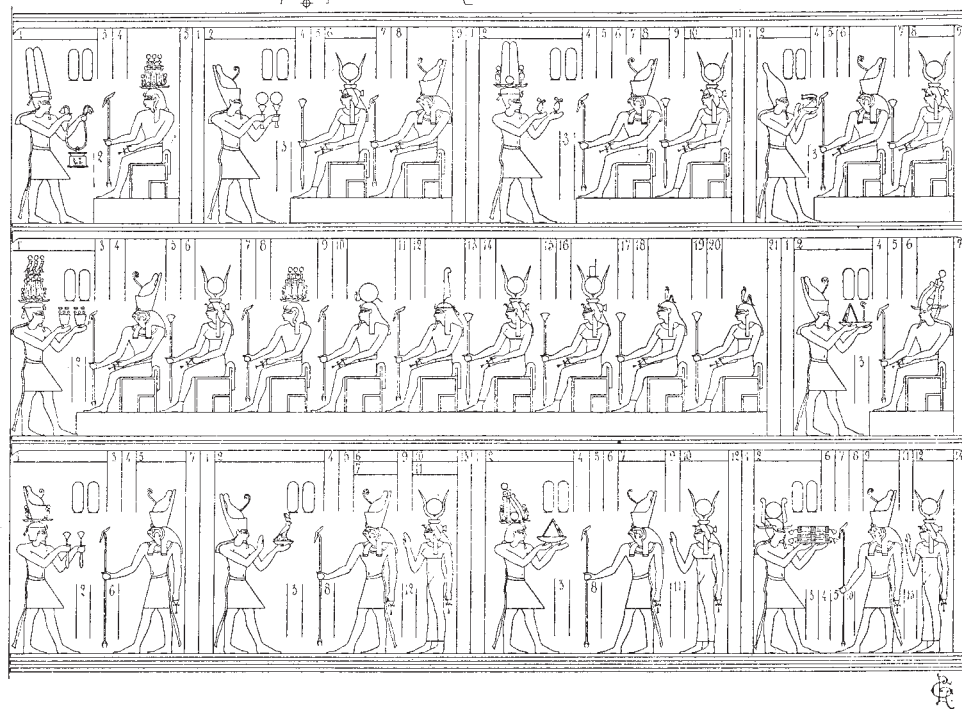


TRÉSOR

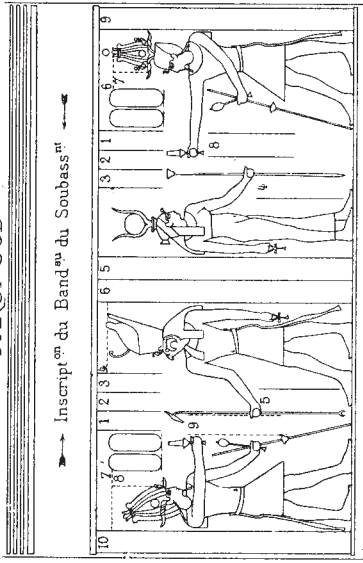
Champ des parots

PAROI EST

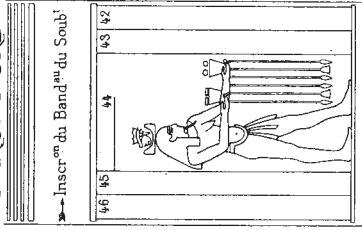
XLV^b



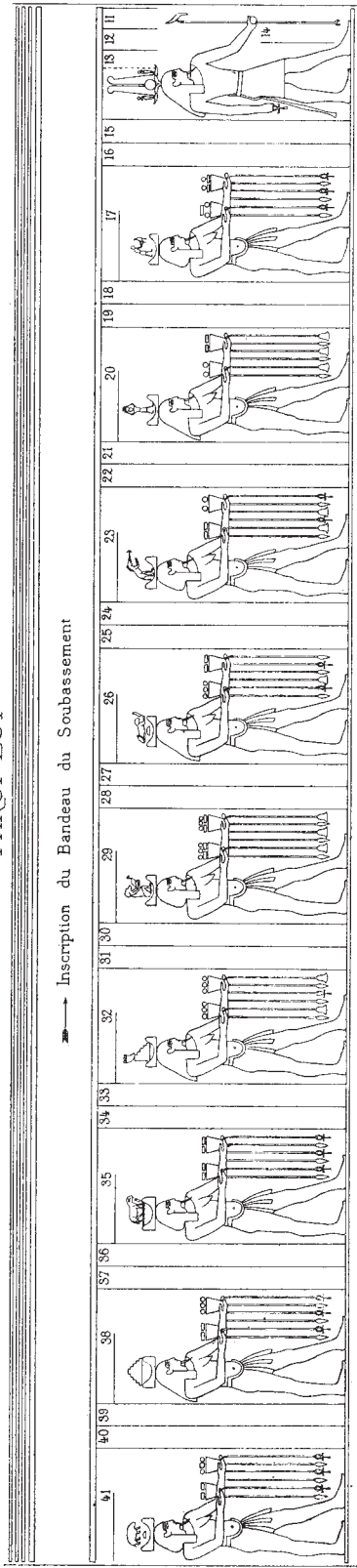
B' TRÉSOR
PAROI SUD SOUBASSEMENT



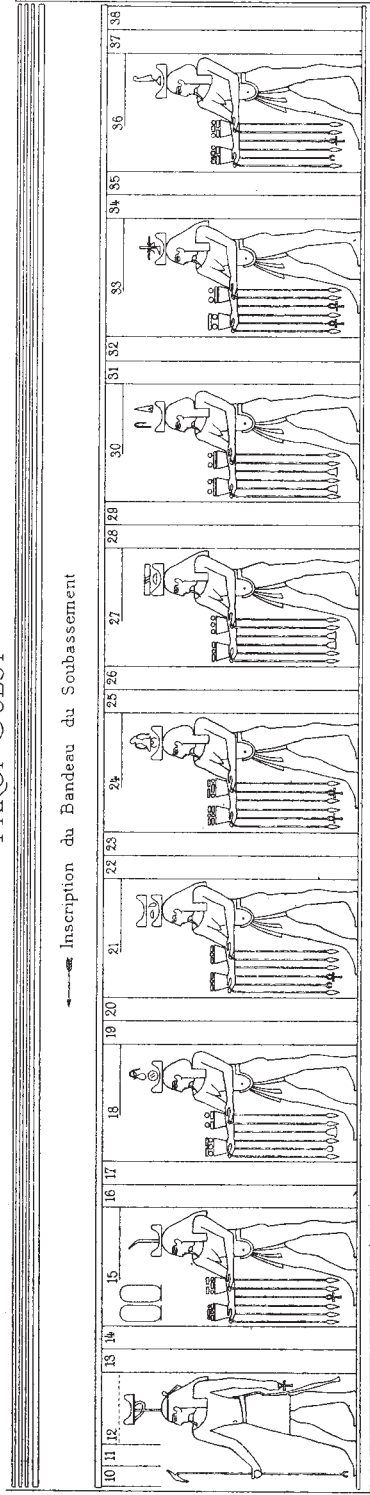
XLV
PAROI NORD



PAROI EST



PAROI OUEST

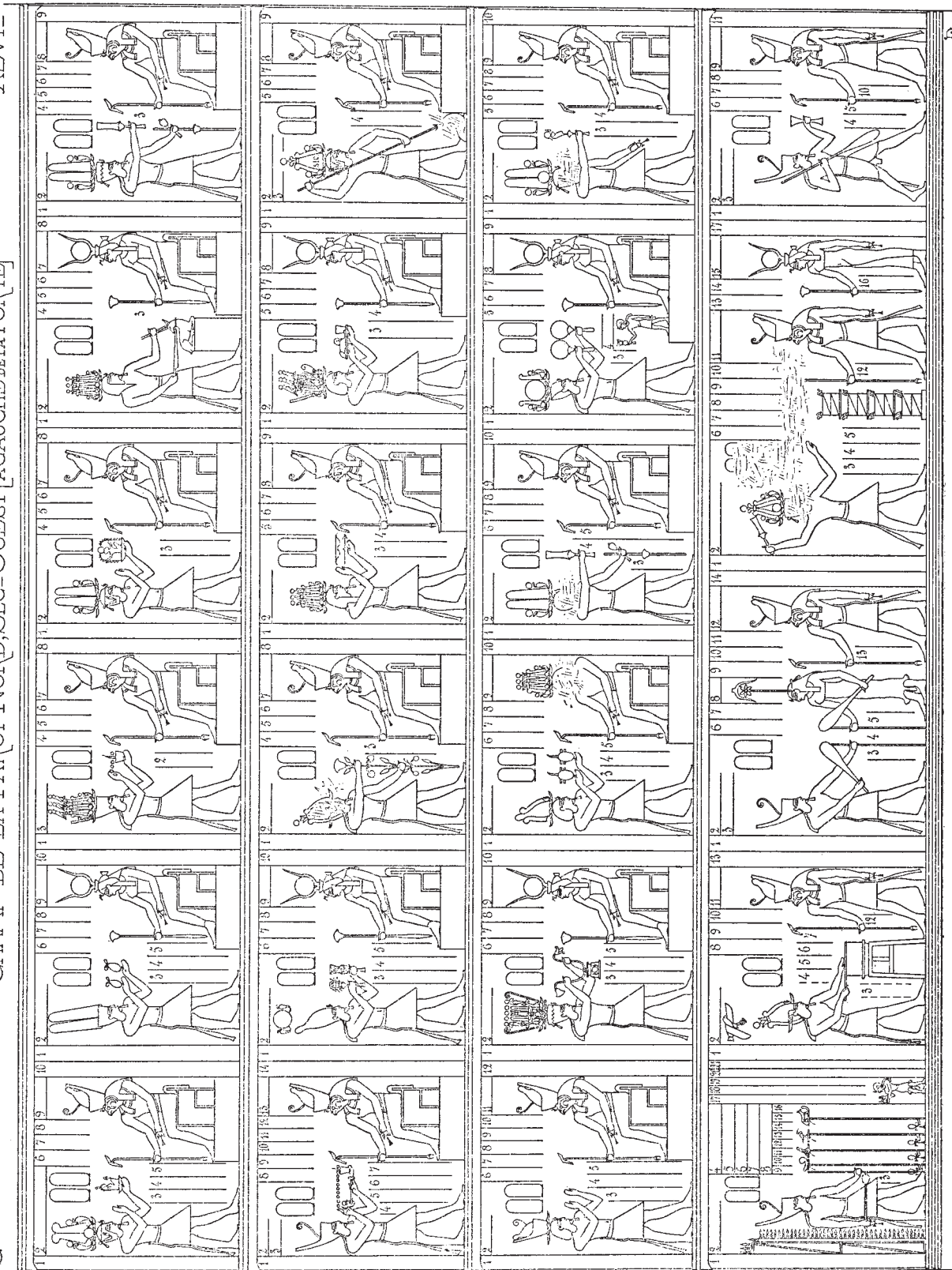


PREMIERE SALLE HYPOSTYLE

CHAMP DE LA PAROI NORD, SEC^{em} OUEST [AGAUCHE DE LA PORTE]

XLVI^a

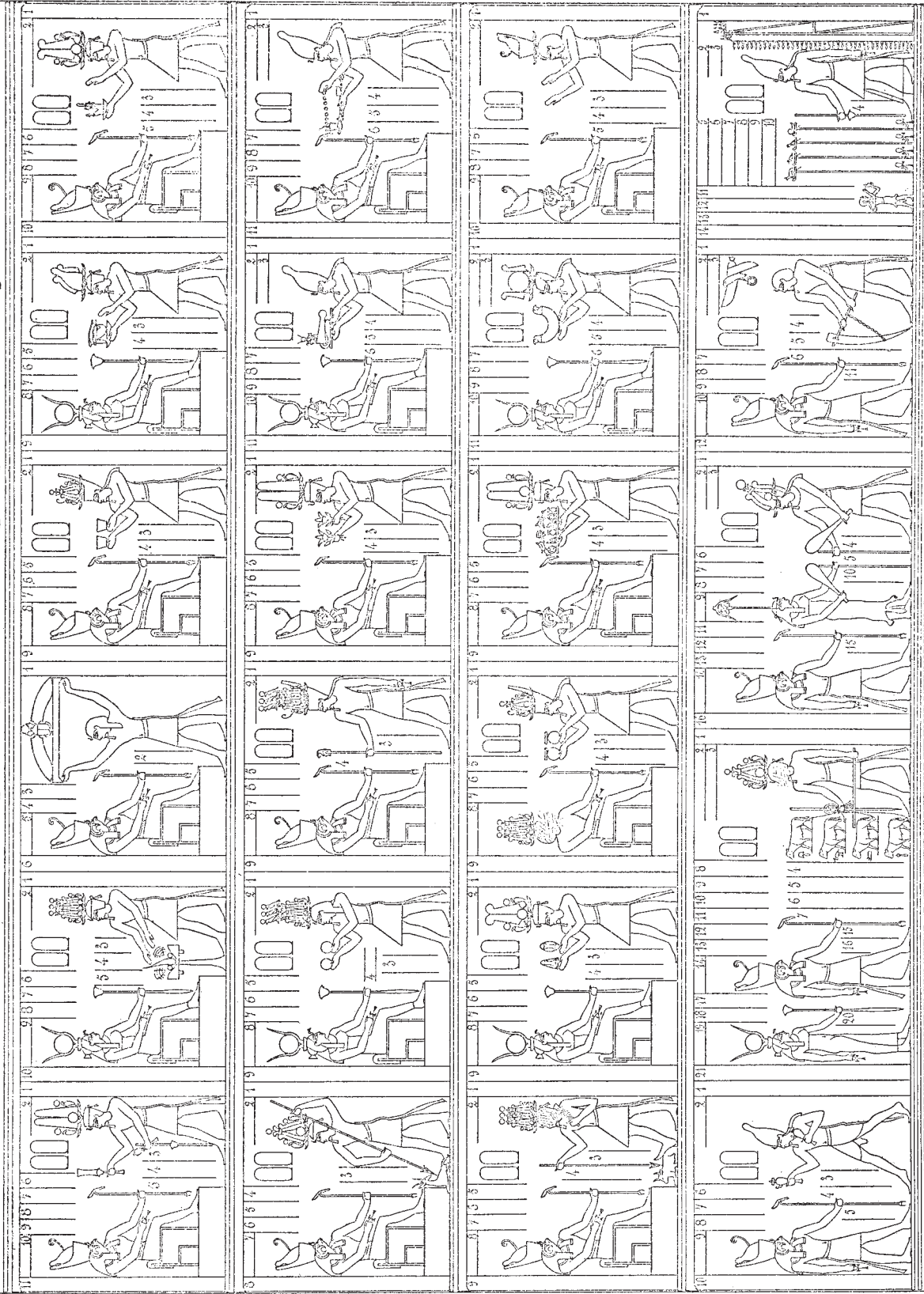
C'



PREMIERE SALLE HYPOSTYLE

C' CHAMP DE LA PAROI NORD, SEC^{ON} EST [ADROITE DE LA PORTE]

XLVI³



4

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

PAROI OUEST

C'

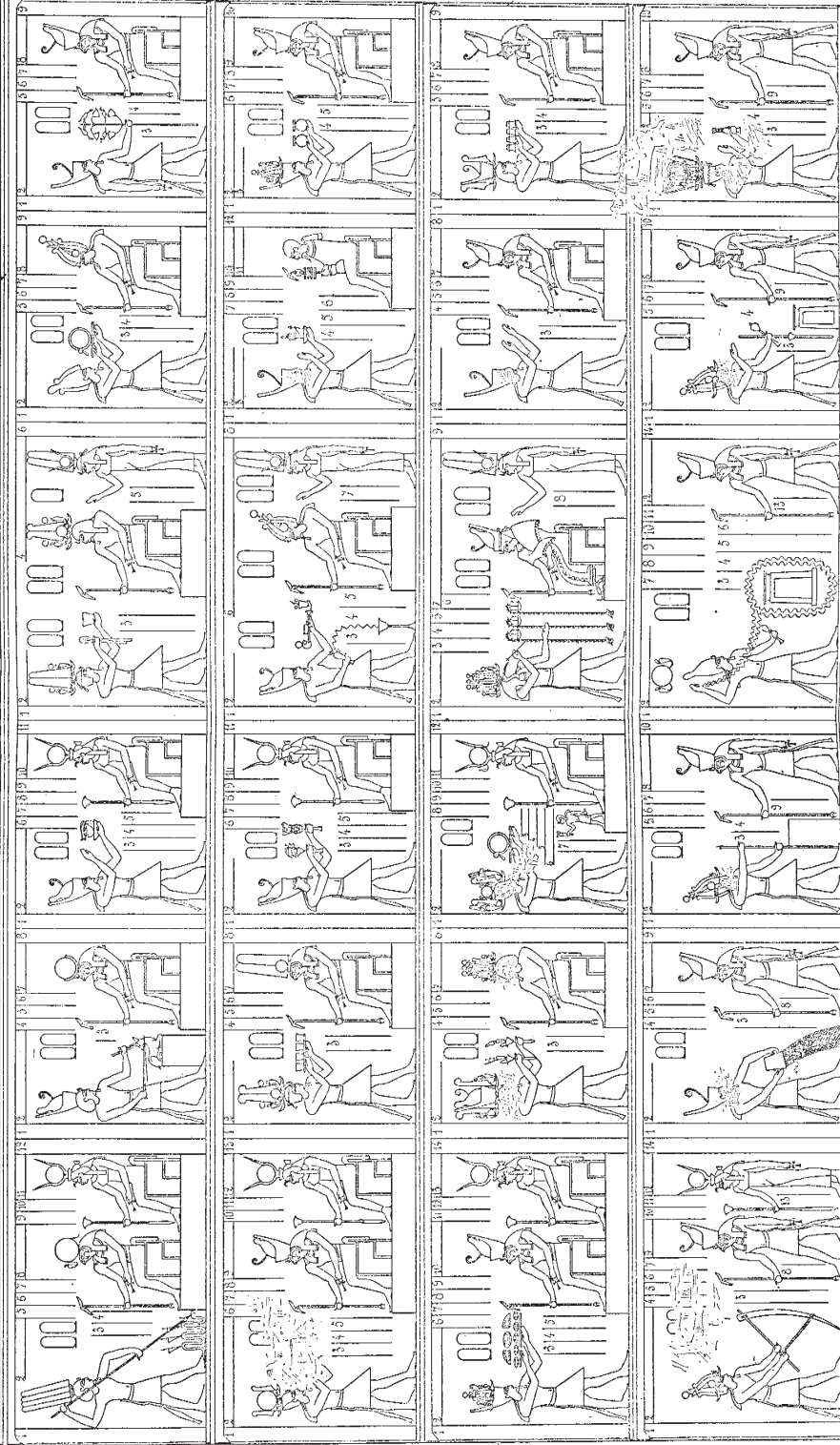
XLVI^b



Frise.

Frise

Inscription du Bandeau de la Frise



Inscription du Bandeau du Soubassement

Soubassement = [Nils.]

PREMIERE SALLE HYPOSTYLE

PAROI EST

C'

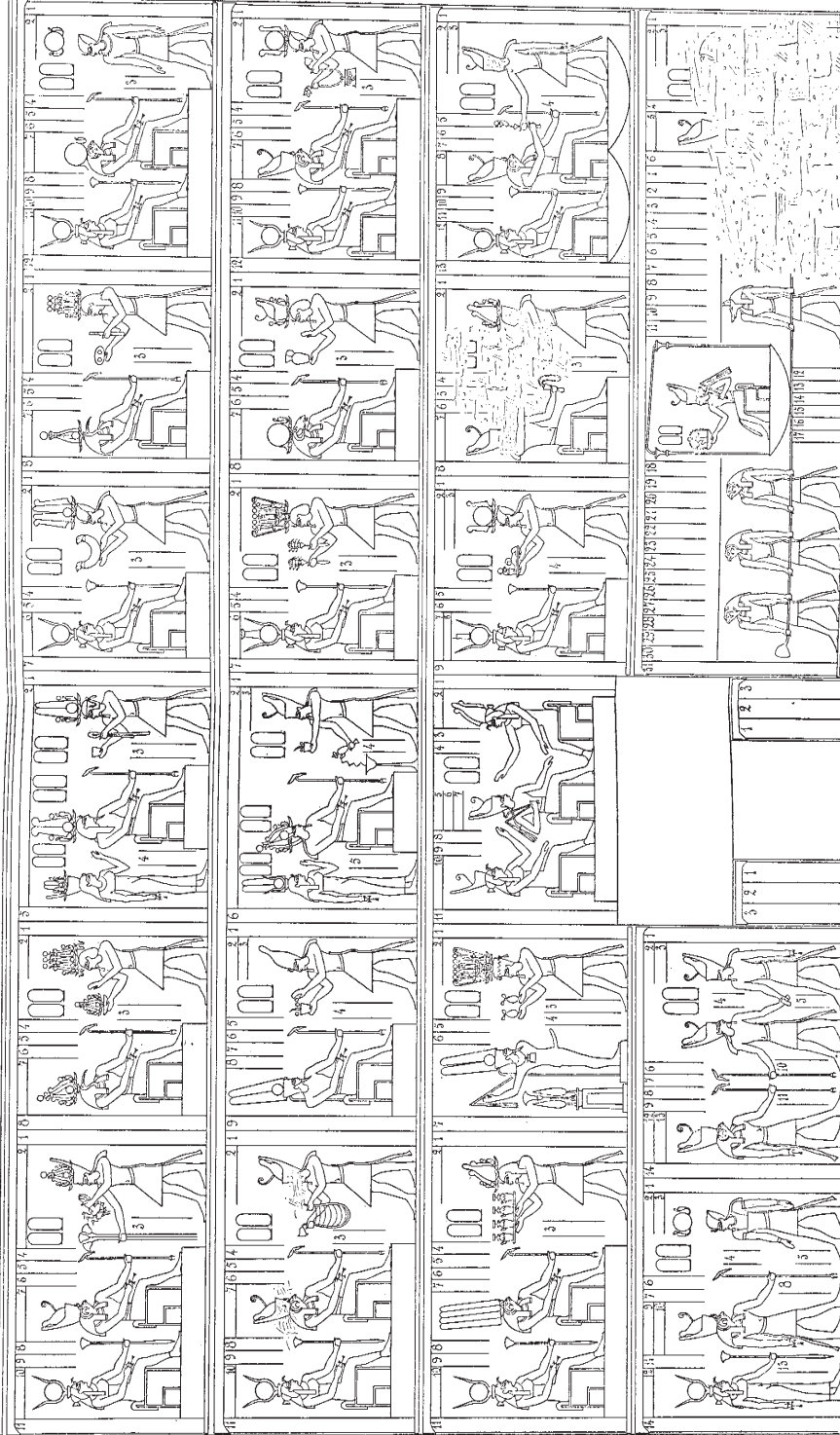
XLVI



Frise

Frise

Inscription du Bandeau de la Frise



Inscription du Bandeau du Soubassement

Inscription du Bandeau du Soubassement

Soubassement = [Nils.]

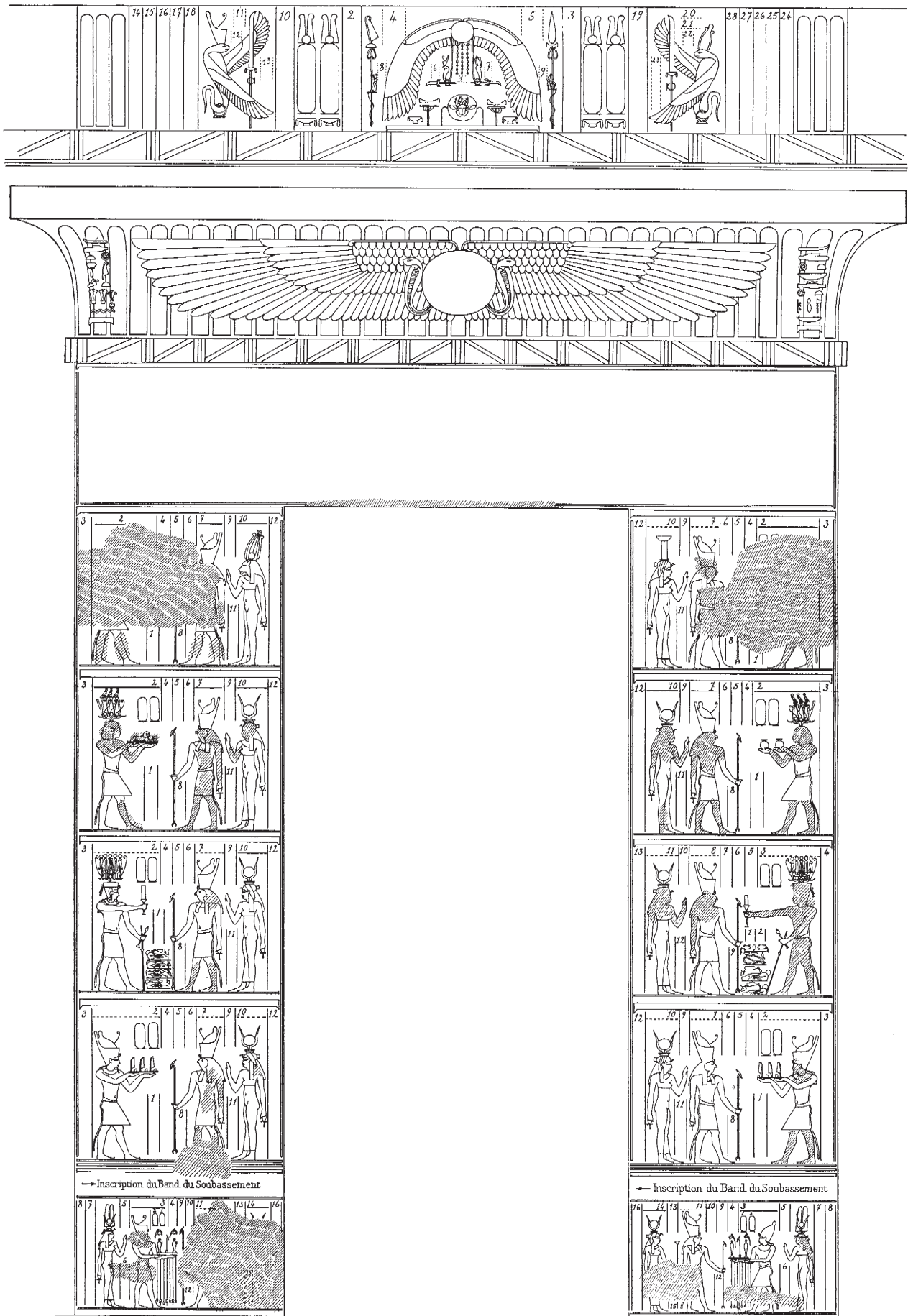
Soubassement = [Nils.]

PREMIERE SALLE HYPOSTYLE

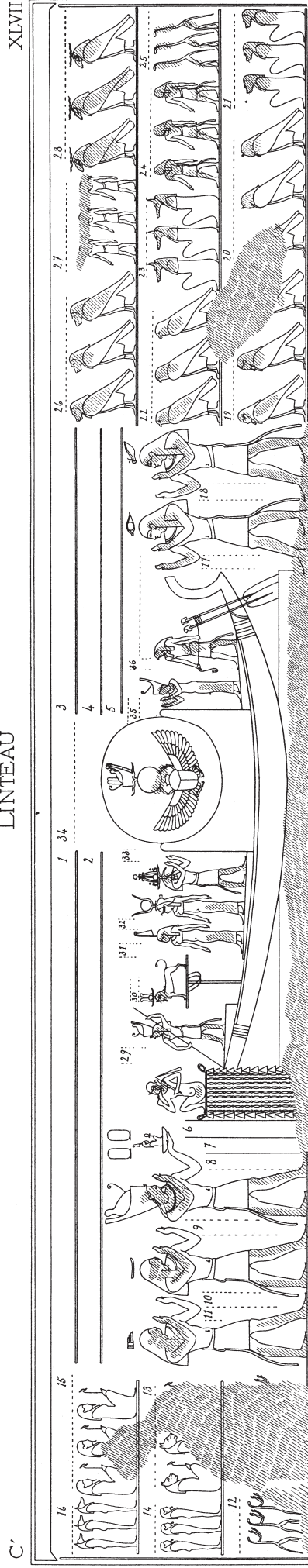
PAROI NORD. PORTE DE LA 2^e SALLE HYPOSTYLE

C'

XLVI

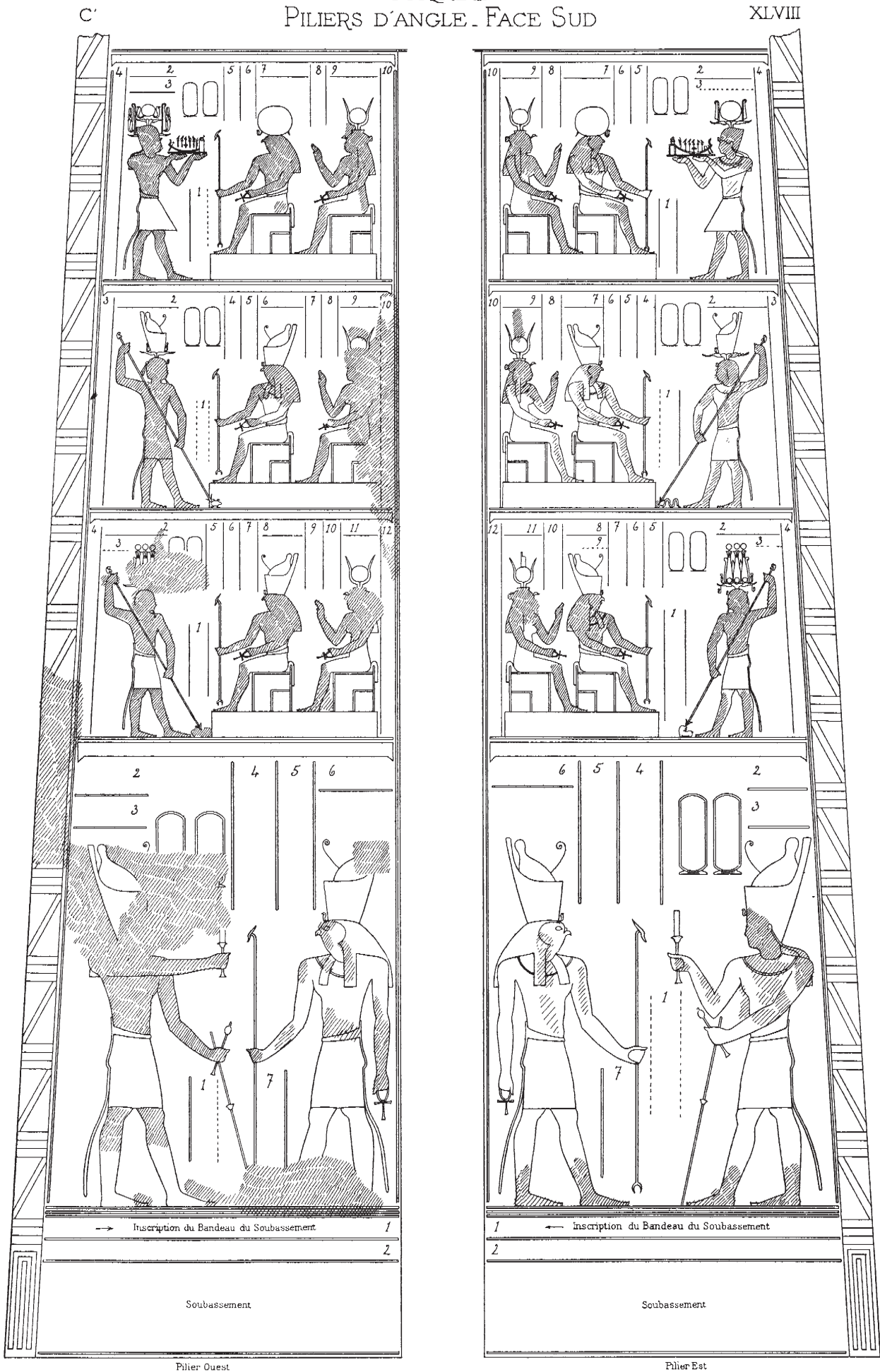


PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 PAROI NORD - PORTE DE LA 2^e SALLE HYPOSTYLE
 LINTEAU



PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 FAÇADE
 PILIERS D'ANGLE - FACE SUD

XLVIII



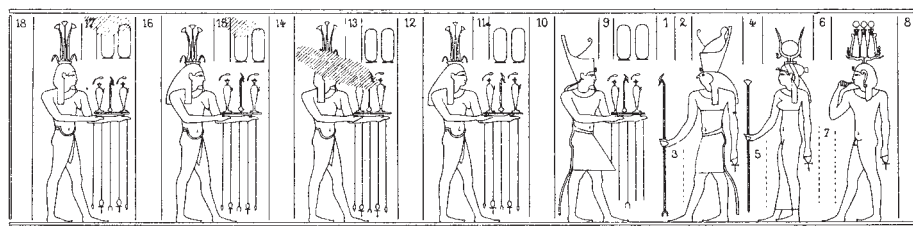
PREMIERE SALLE HYPOSTYLE

FACADE

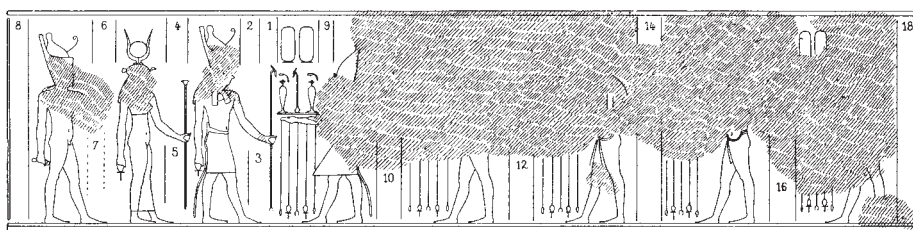
C'

PILIER D'ANGLE, FACE SUD, SOUBASSEMENT

XLIX

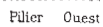


Pilier Ouest



Pilier Est

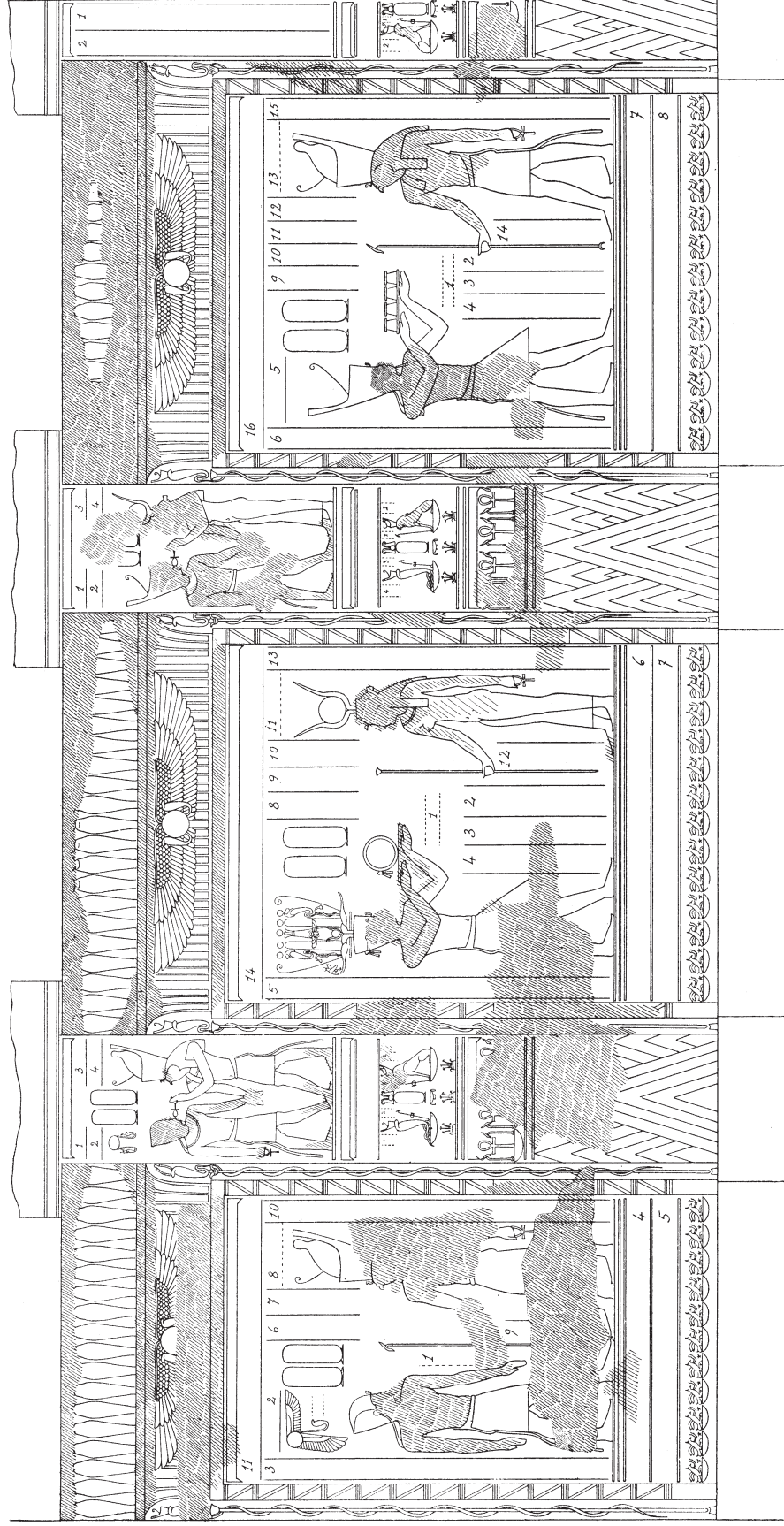
PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 FAÇADE
 PILIERS D'ANGLE ÉPAISSEUR



PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 FAÇADE
 MURS D'ENTRÉE-COLONNEMENT ET COLONNES (SECTION OUEST)

LI

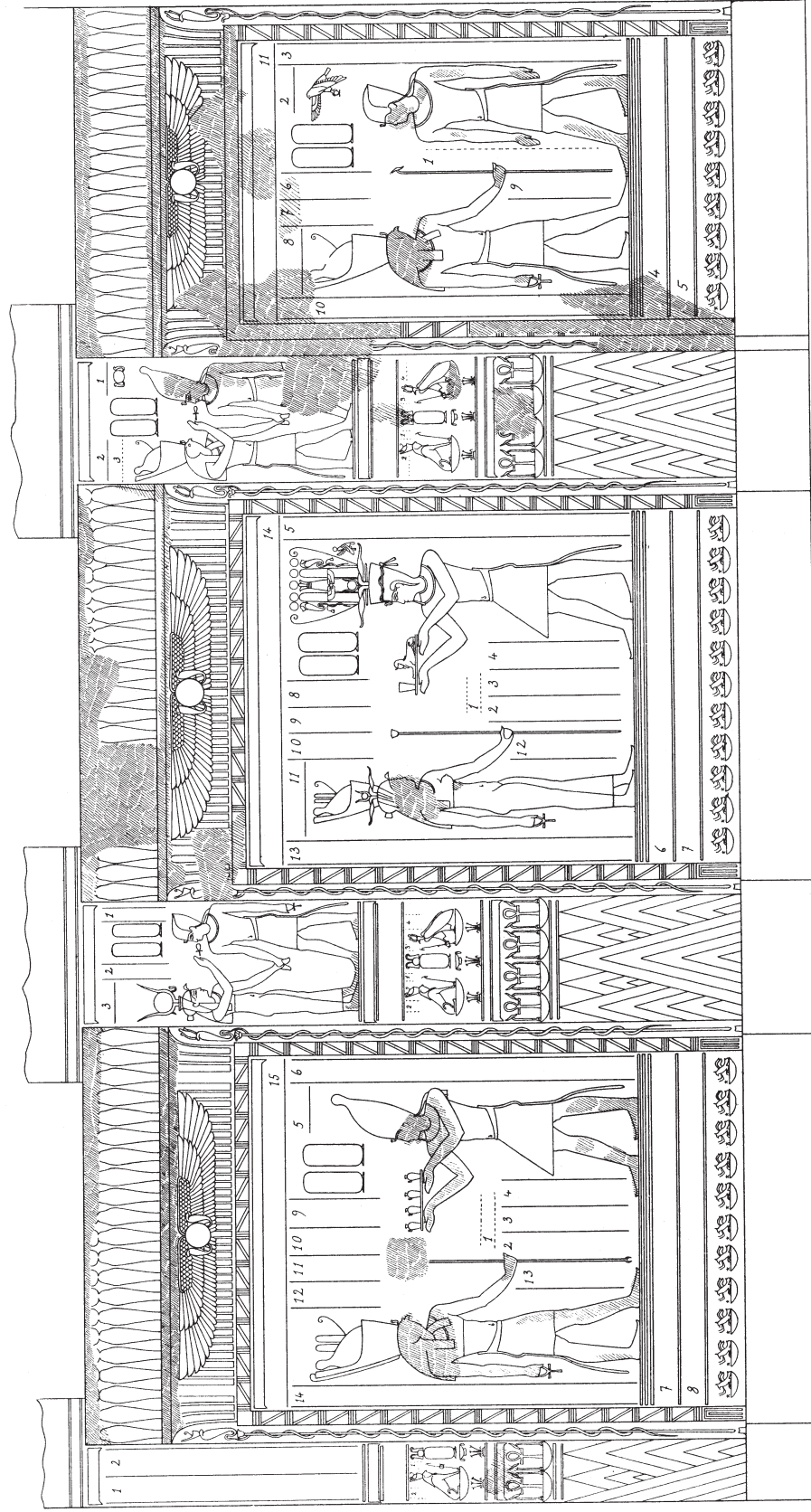
C'



PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 +
 FAÇADE
 MURS ▸ ENTRE-COLONNEMENT ET COLONNES [SECTION EST]

LII

C'

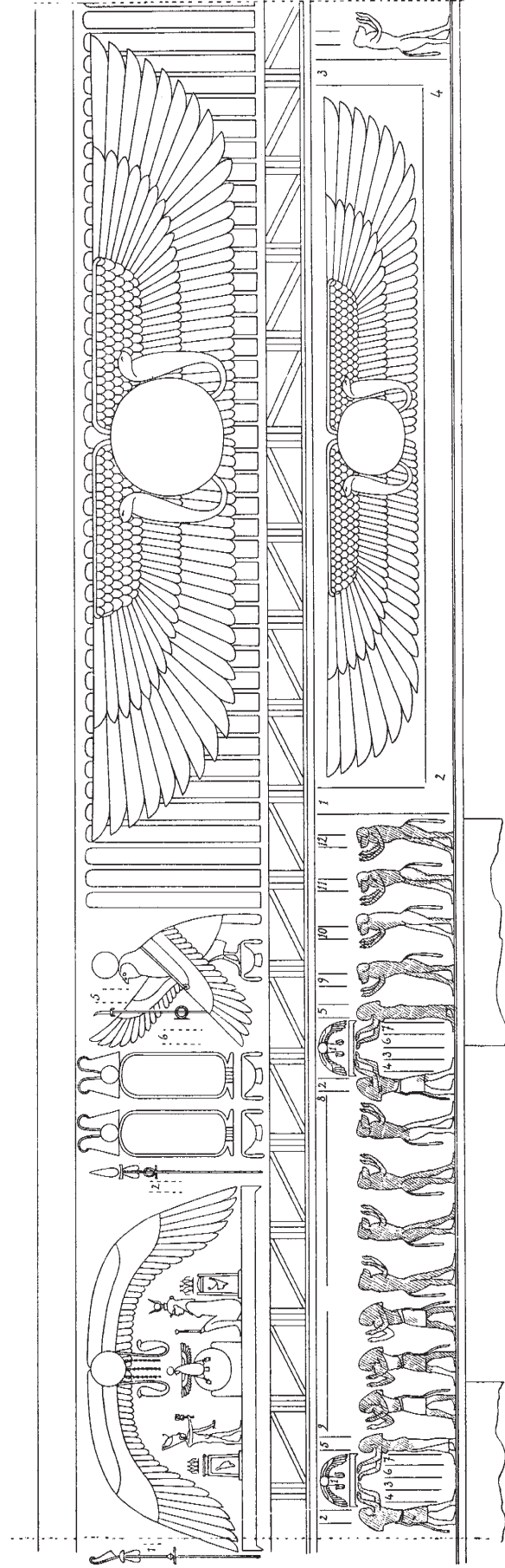
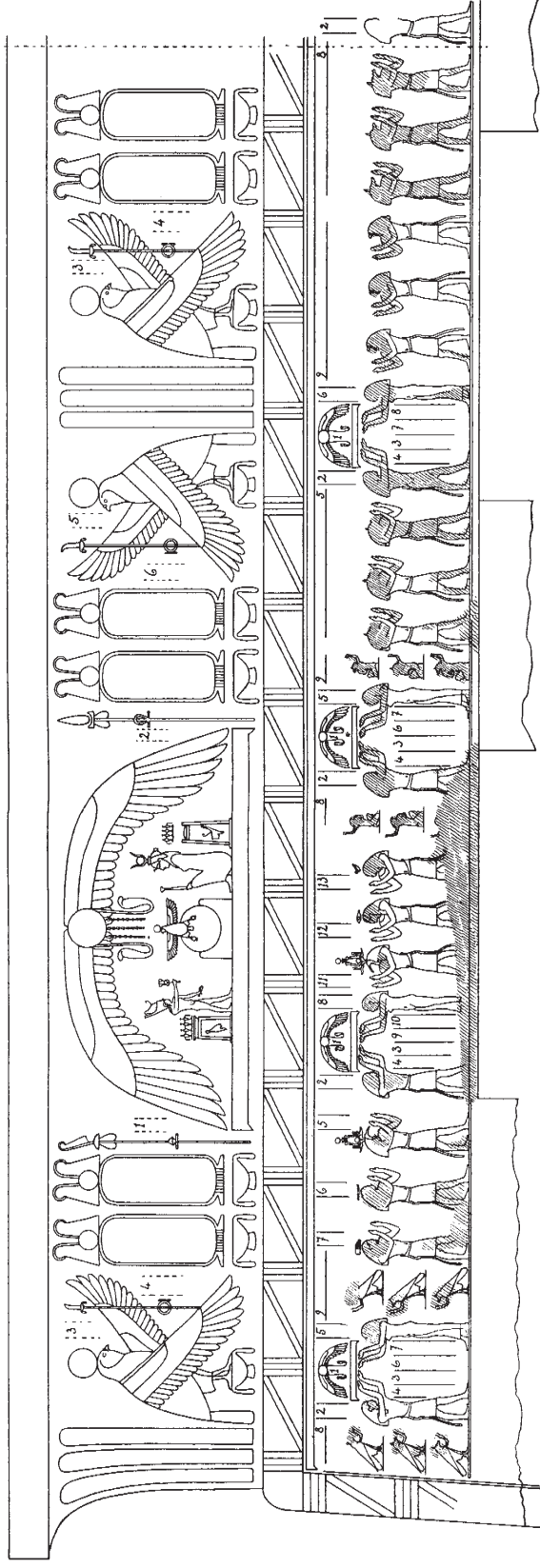


PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE FAÇADE

ARCHITRAVE ET CORNICHE [SECTION OUEST ET PARTIE CENTRALE]

C

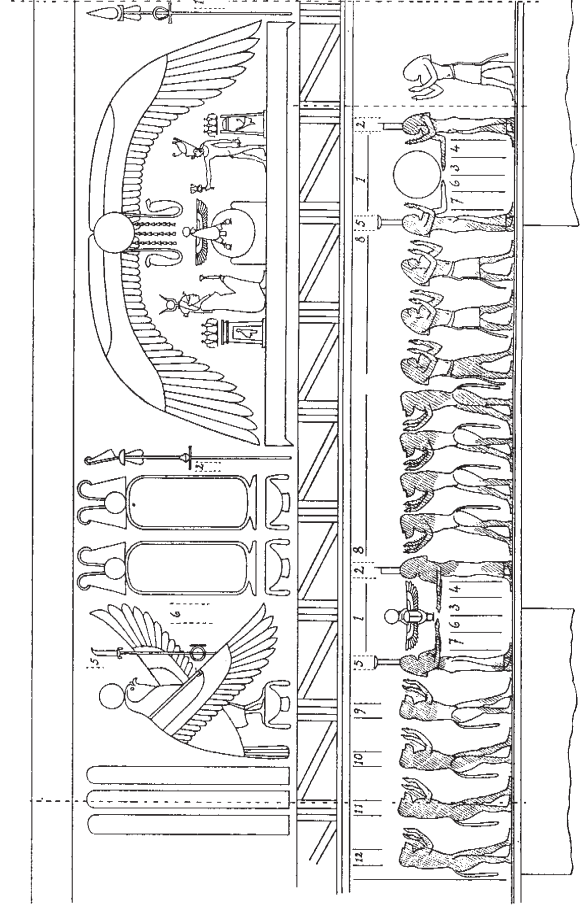
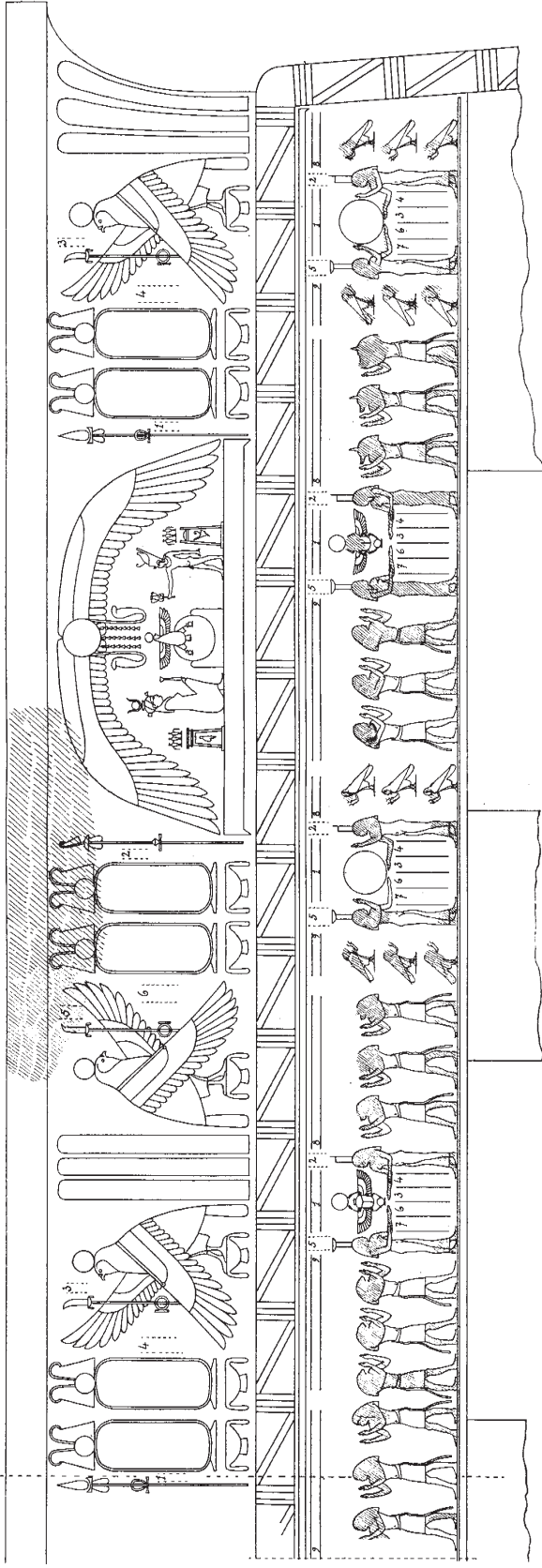
LIII



PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 FAÇADE
 ARCHITRAVE ET CORNICHE (SECTION EST)

C.

LIV

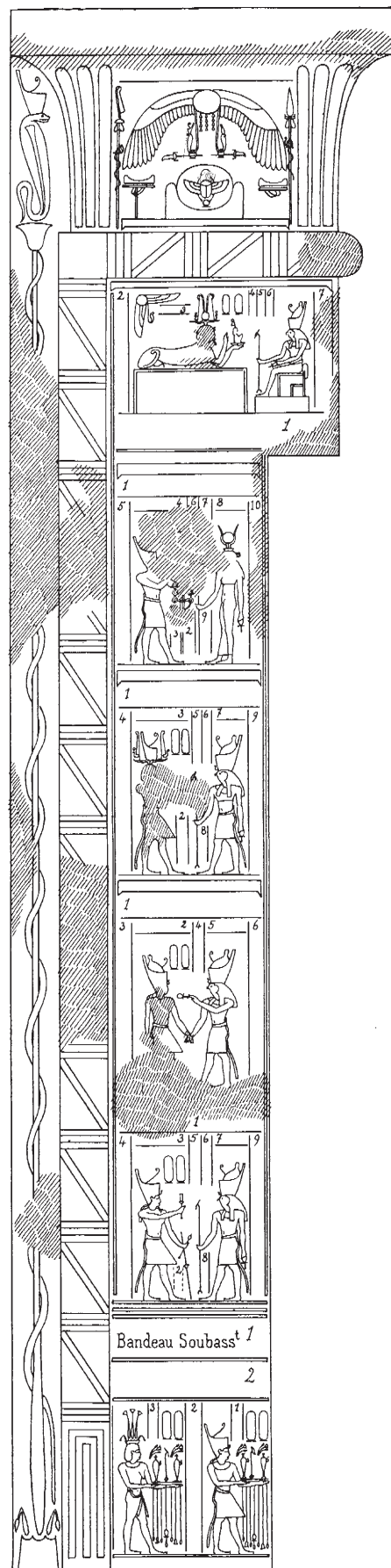


PREMIÈRE SALLE. HYPOSTYLE

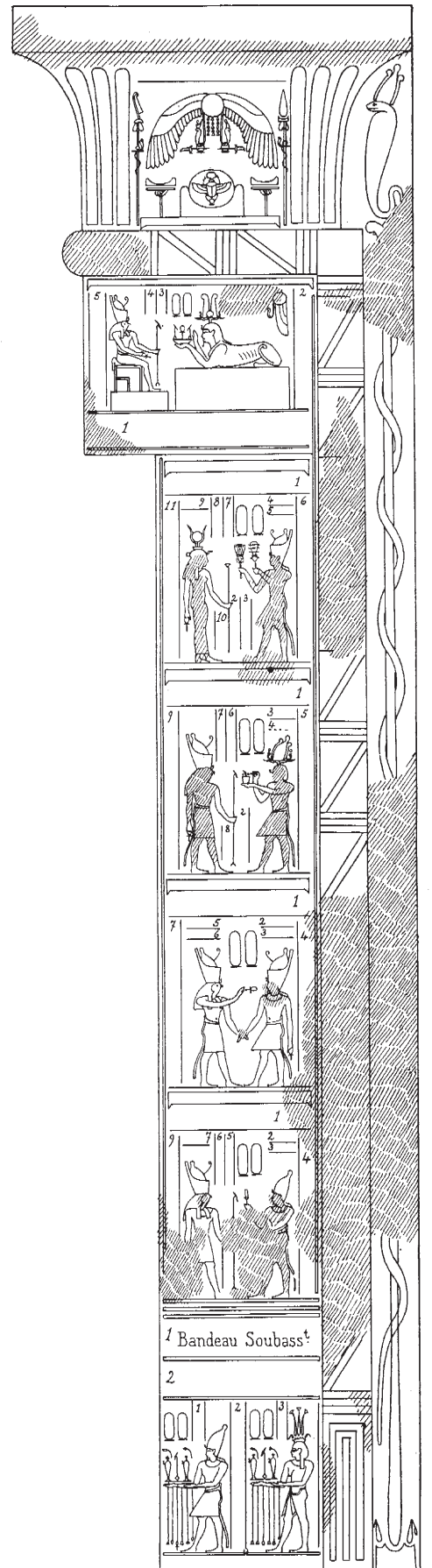
PORTE. FACE EXTÉRIEURE

C'

LV



Montant Ouest

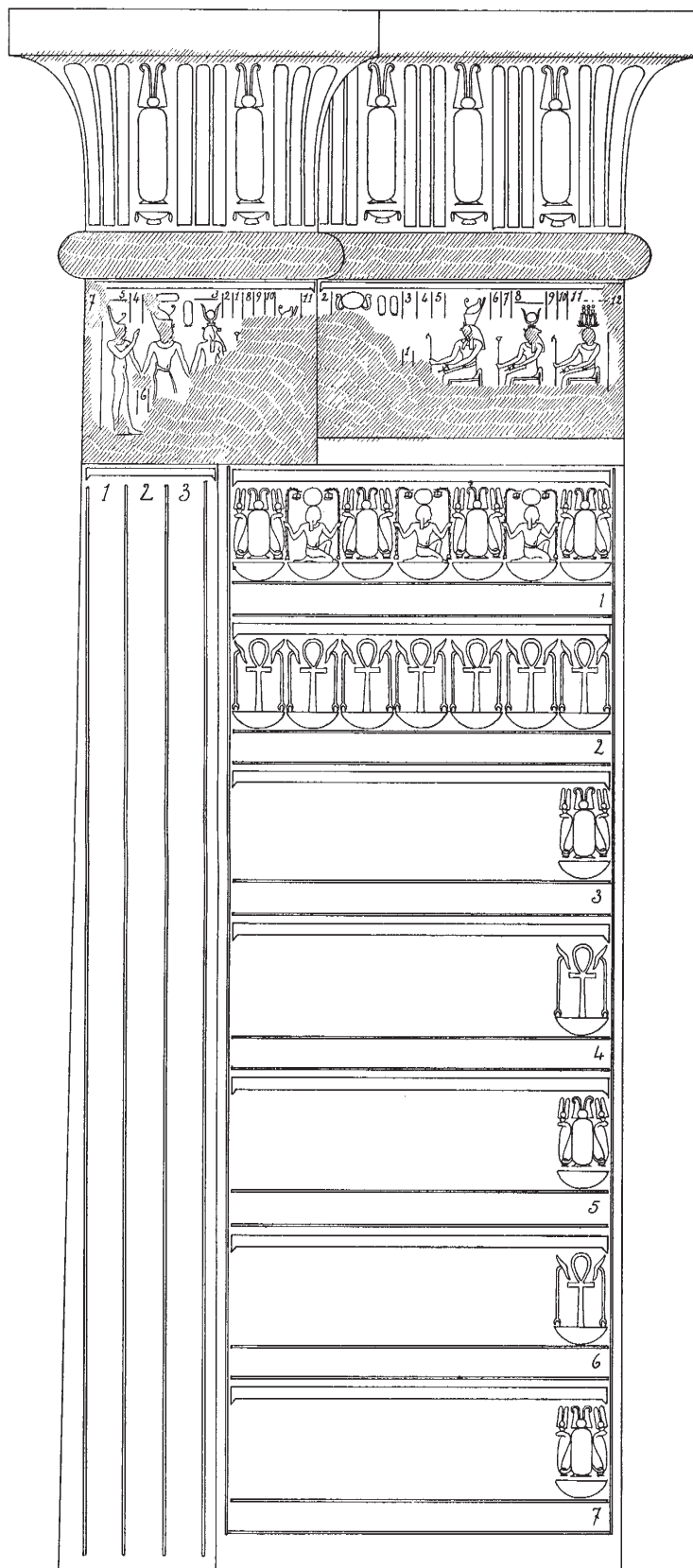


Montant Est

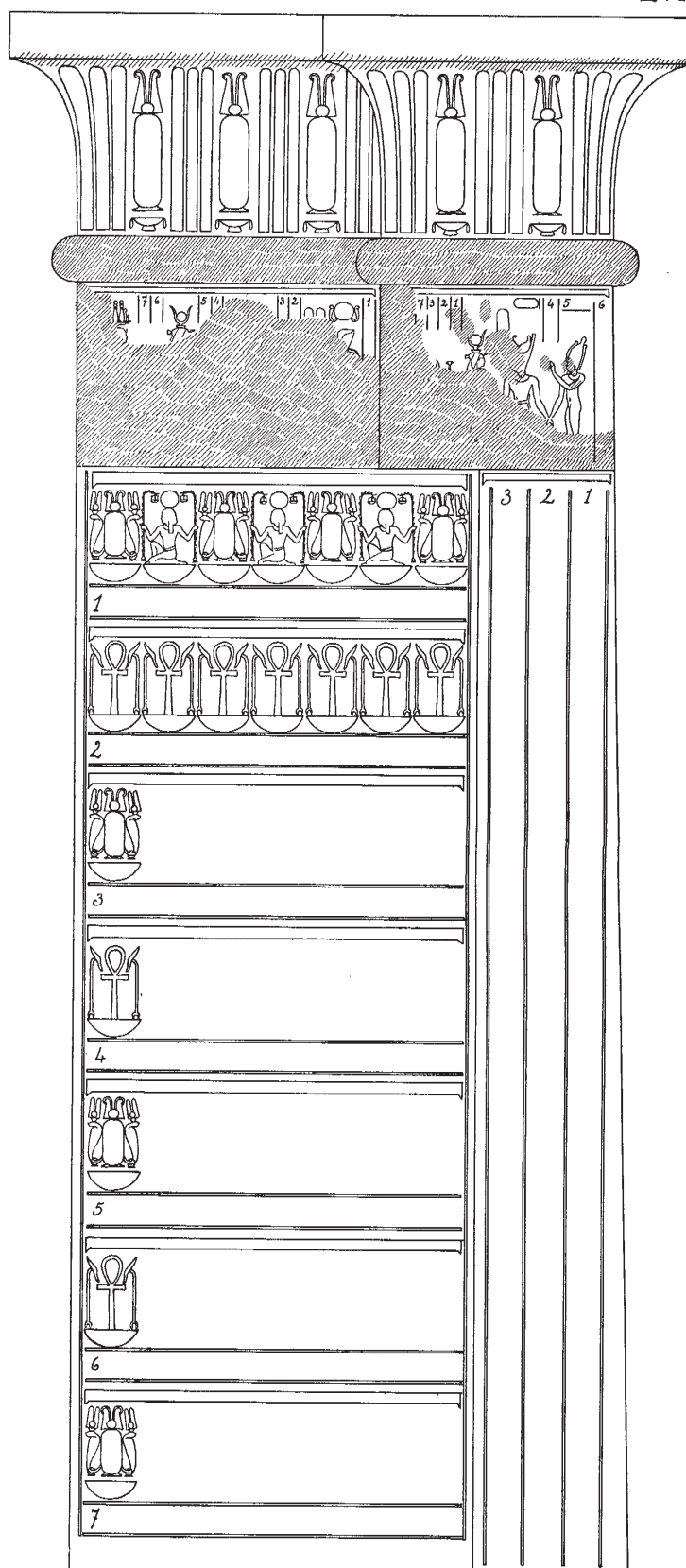
PREMIERE SALLE HYPOSTYLE PORTE. EPAISSEUR DES MONTANTS

C'

LVI



Montant Ouest



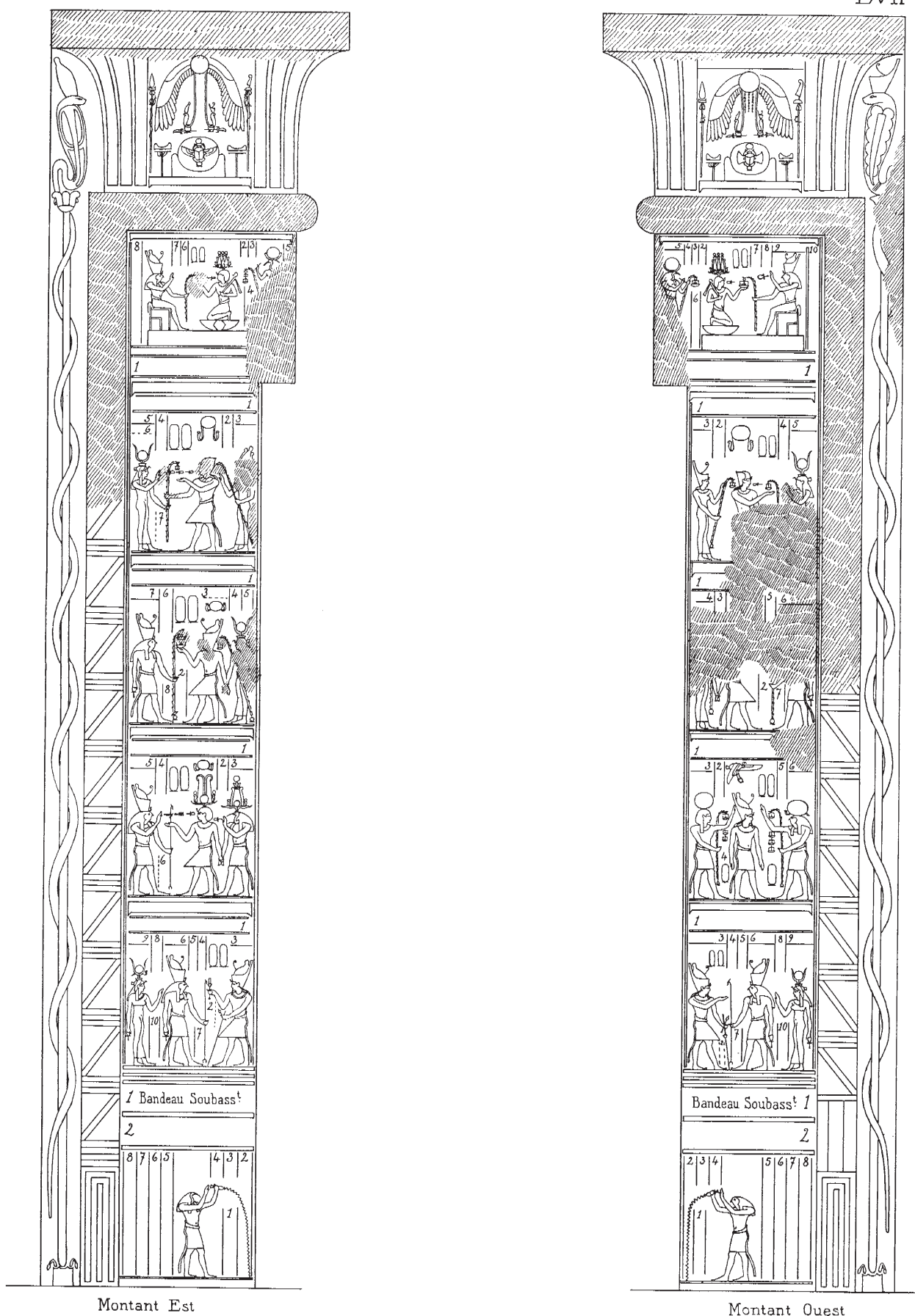
Montant Est

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

PORTE. FACE INTÉRIEURE

C'

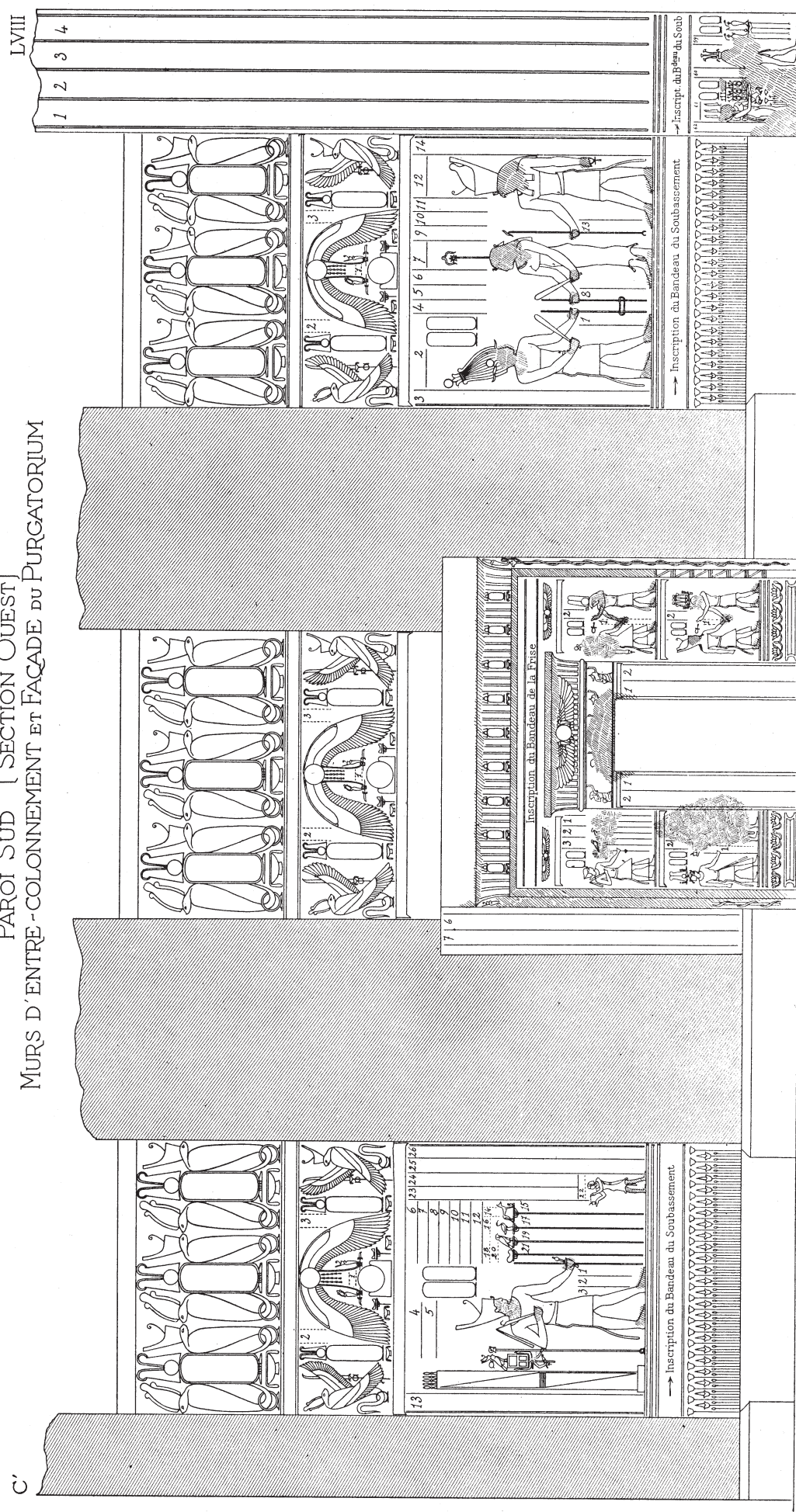
LVII



Montant Est

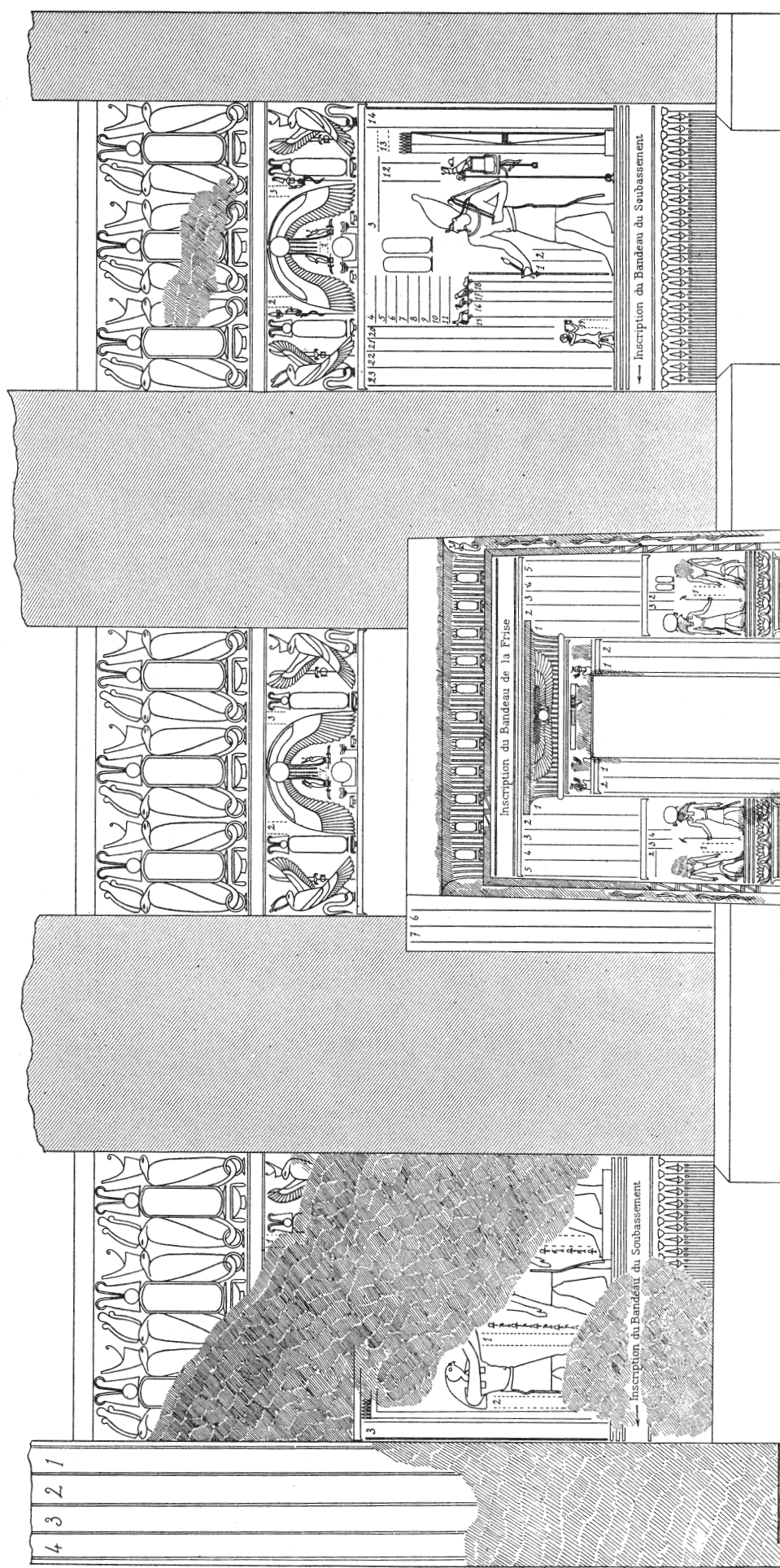
Montant Ouest

PREMIERE SALLE HYPOSTYLE
 PAROI SUD (SECTION OUEST)
 MURS D'ENTRÉE-COLONNEMENT ET FAÇADE DU PURGATORIUM



PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
PAROI SUD (SECTION EST)
MURS D'ENTRE-COLONNEMENT ET FAÇADE DE LA BIBLIOTHÈQUE

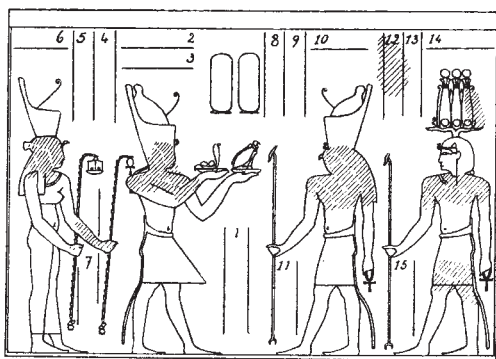
LIX



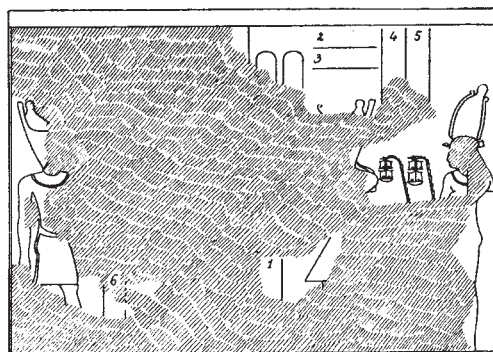
PREMIERE SALLE HYPOSTYLE PAROI SUD . TABLEAUX DES COLONNES

C

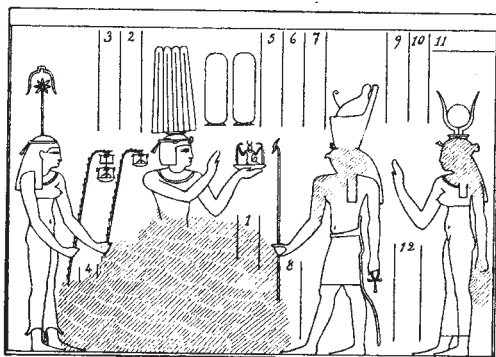
LX



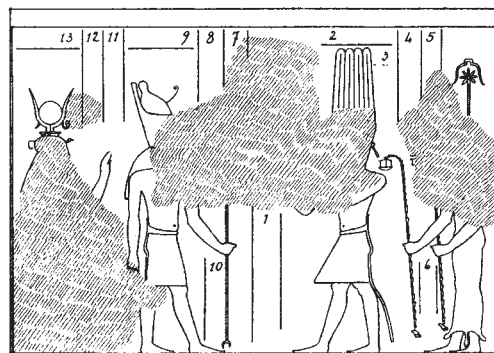
1^{re} Colonne Ouest



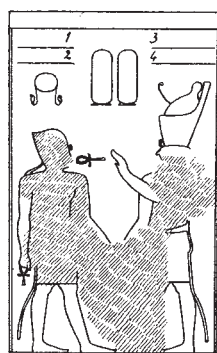
1^{re} Colonne Est



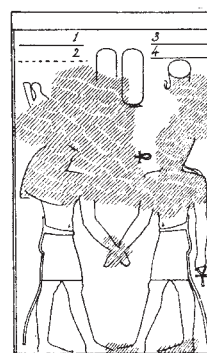
2^e Colonne Ouest



2^e Colonne Est



3^e Colonne Ouest

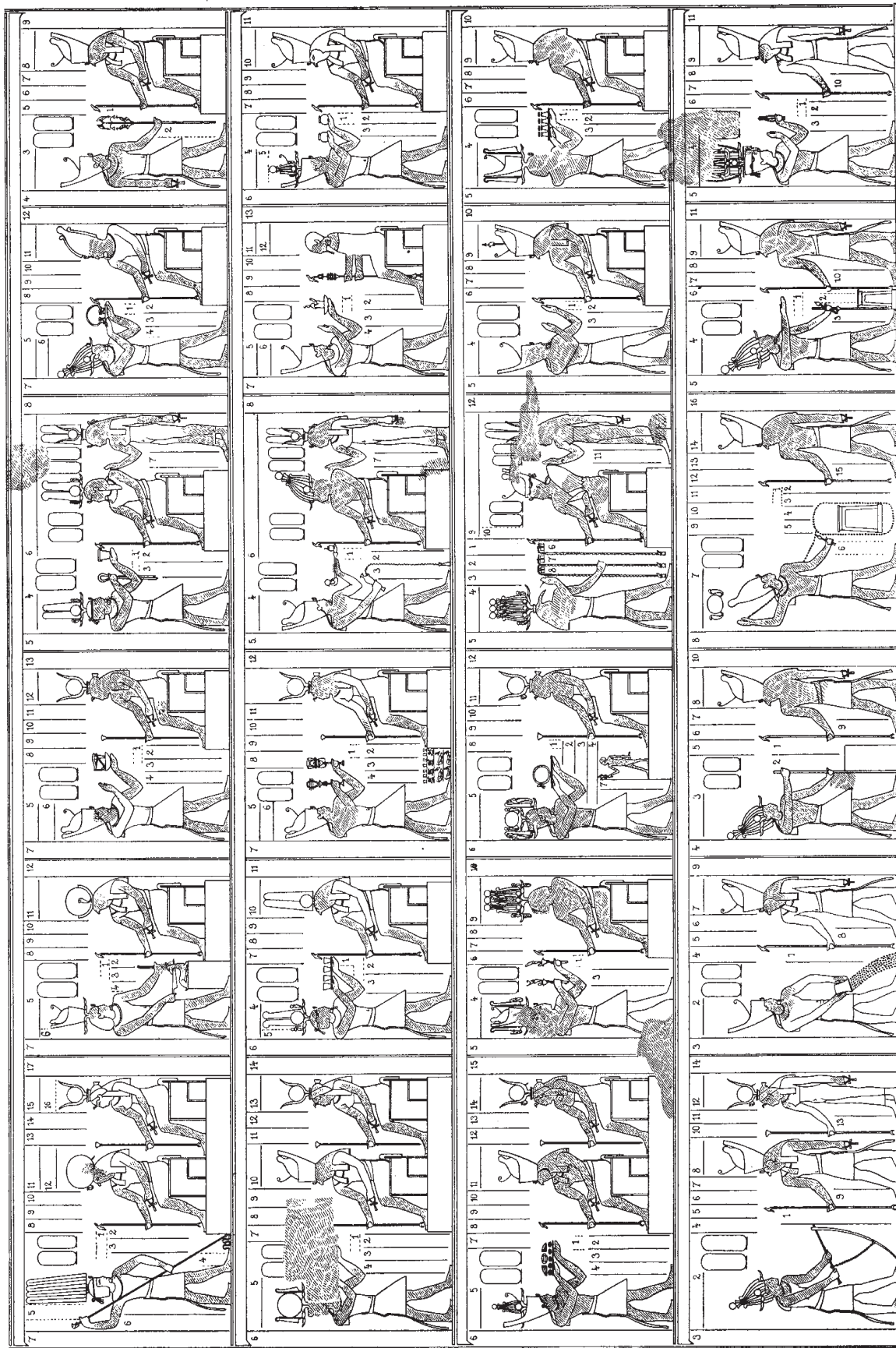


3^e Colonne Est

PREMIERE SALLE HYPOSTYLE CHAMP DE LA PAROI OUEST

LXI

C'



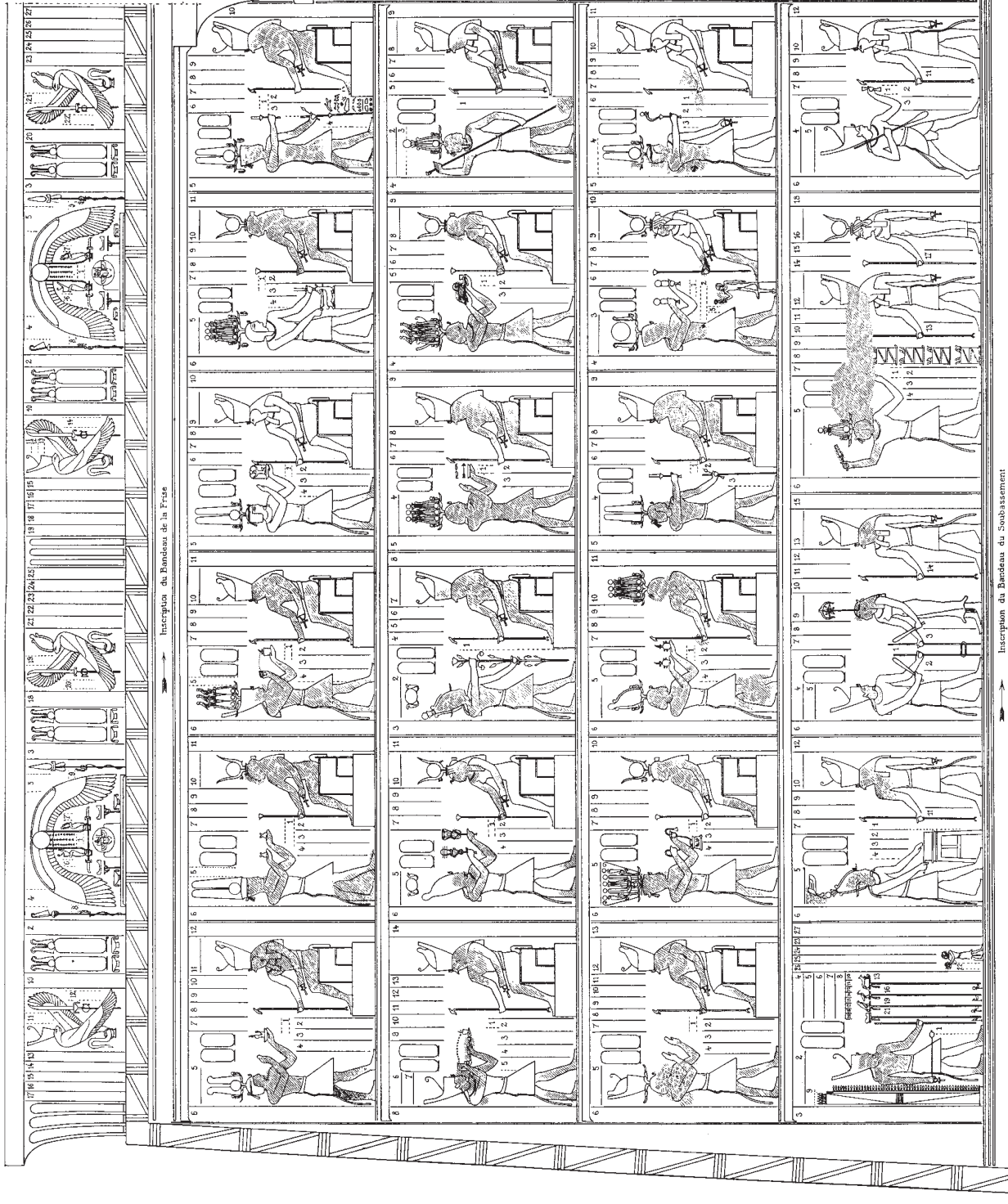
Inscription du Bandeau du Soubassement

Soubassement • Nils et Porteurs d'Offrandes

PREMIERE SALLE HYPOSTYLE
CHAMP DE LA FAÇON NORD (SECTION OUEST)

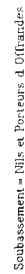
LXII

C.



Subassement - Nils et Porteurs d'offrandes

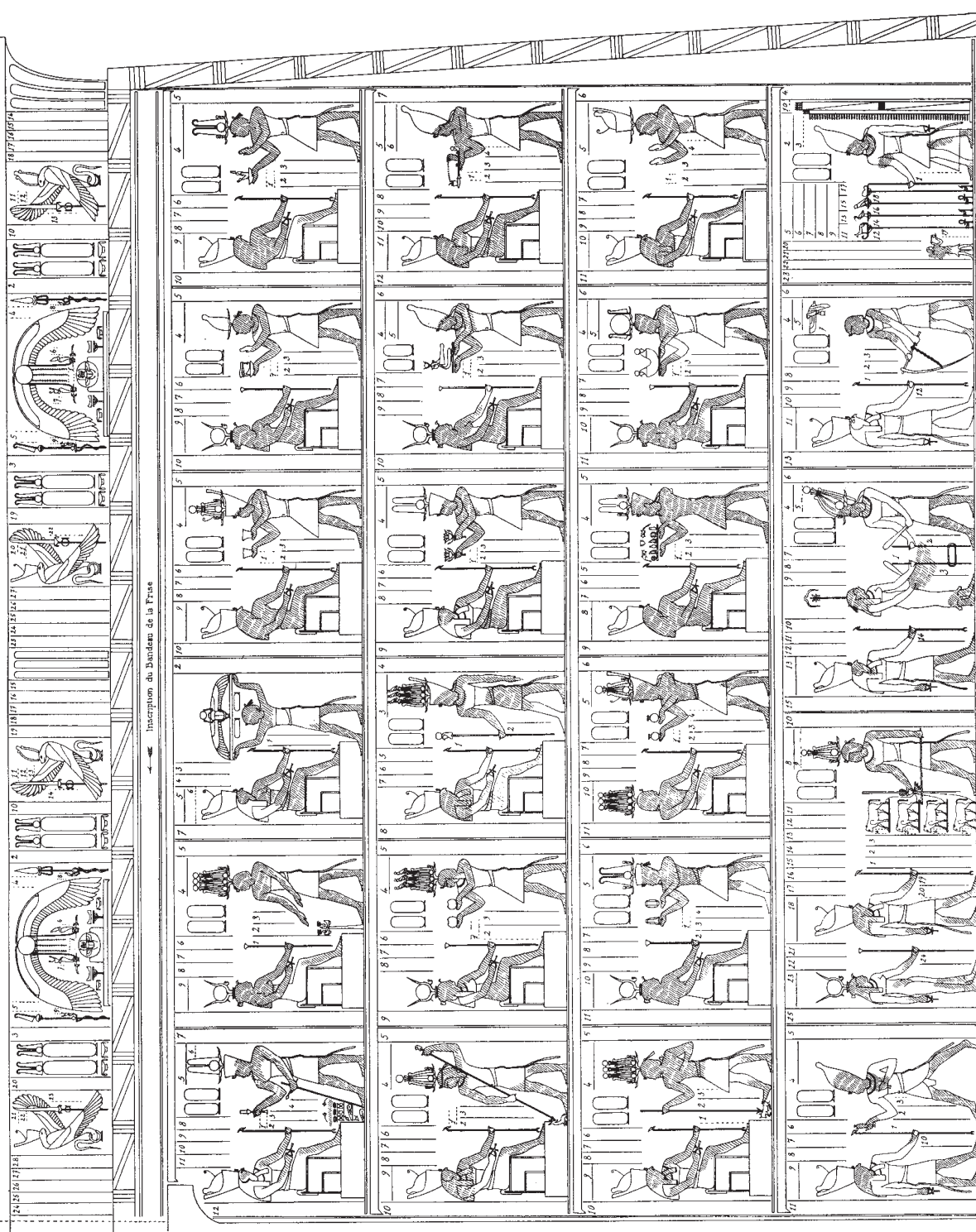
LXIII



PREMIERE SALLE HYPOSTYLE CHAMP DE LA PAROI NORD (SECTION EST)

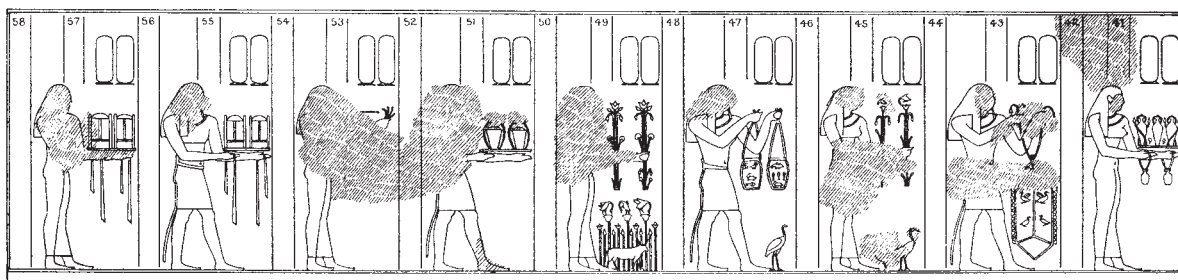
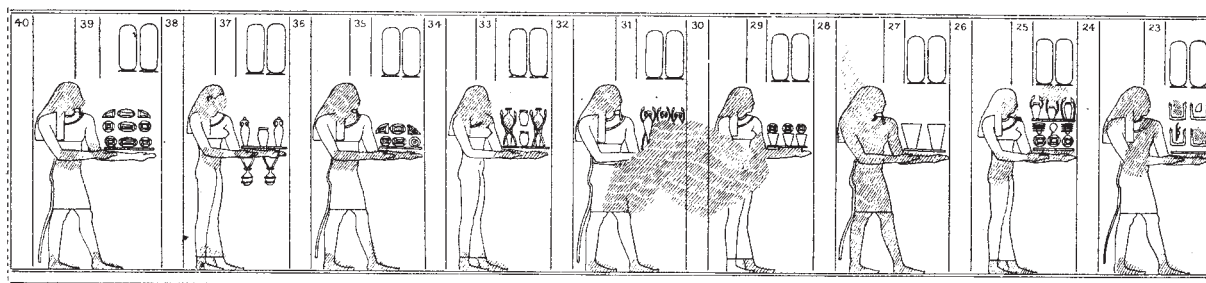
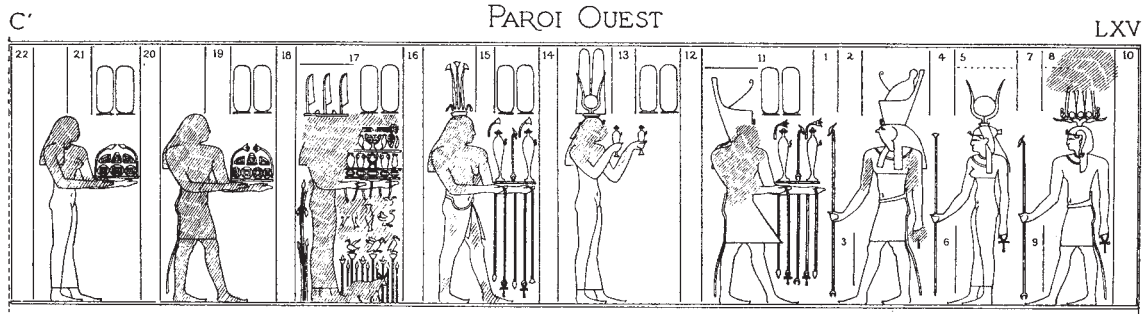
LXIV

C'



Soubassement - Nils et Porteurs d'Offrandes

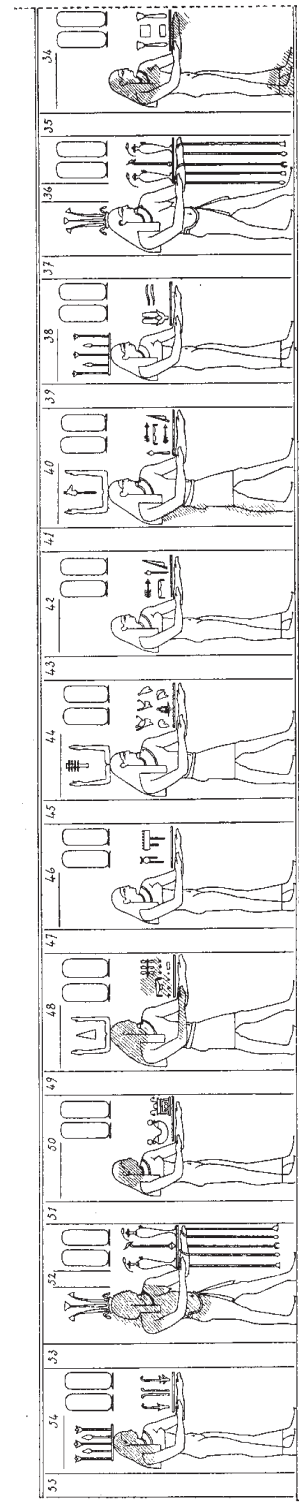
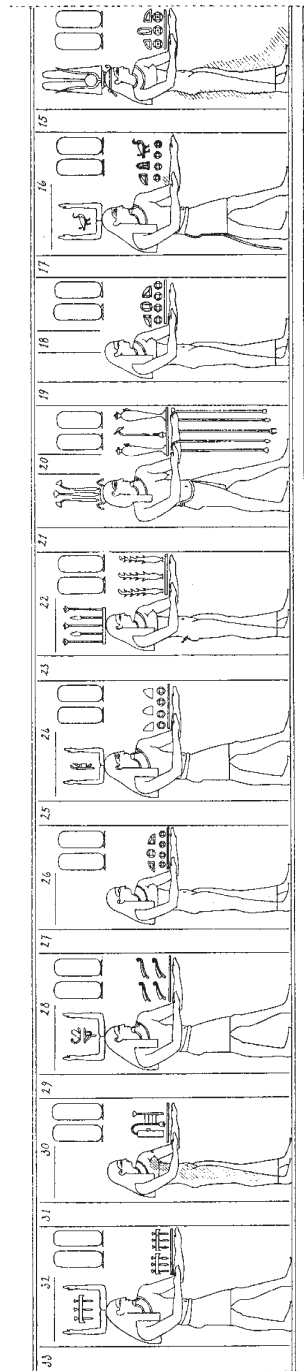
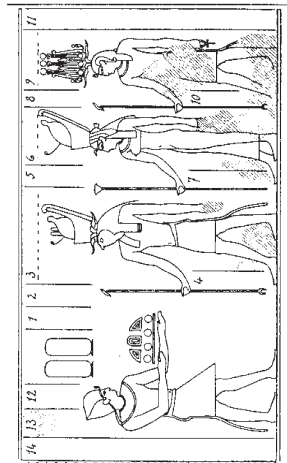
PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
 SOUBASSEMENT
 PAROI OUEST



PREMIERE SALLE HYPOSTYLE
 SOUBASSEMENT
 PAROI NORD (SECTION OUEST)

C

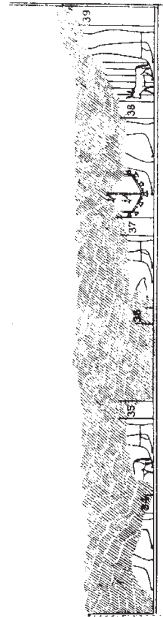
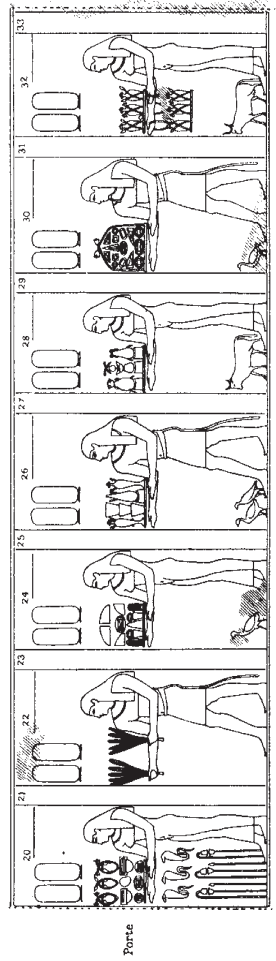
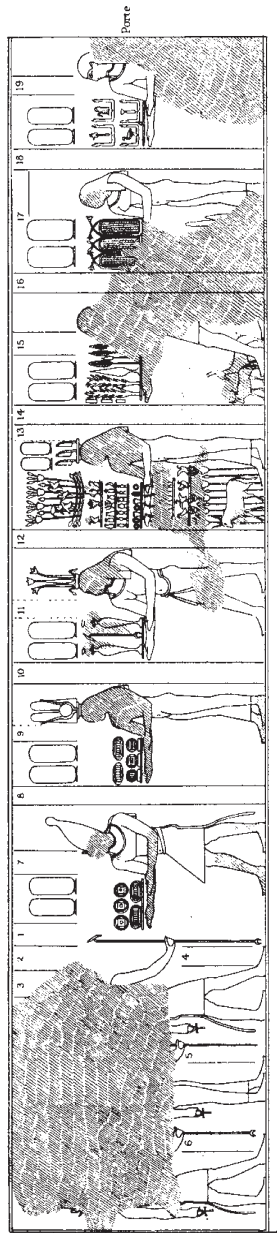
LXVI



PREMIERE SALLE HYPOSTYLE
 SOUBASSEMENT
 PAROI EST

C.

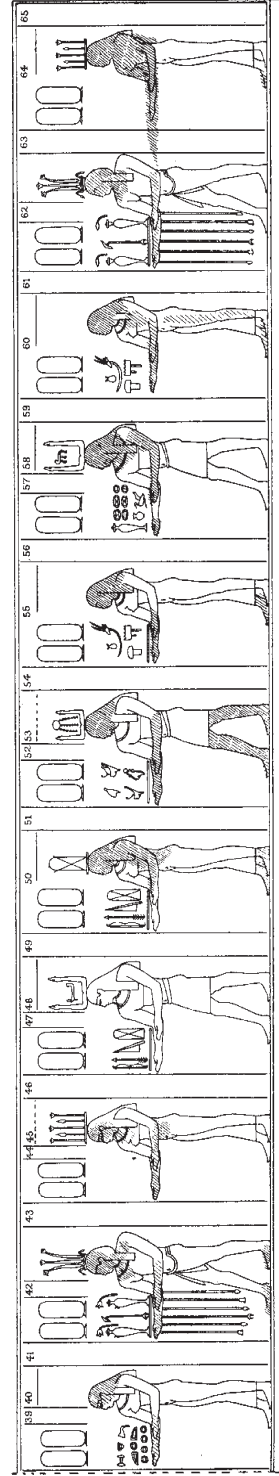
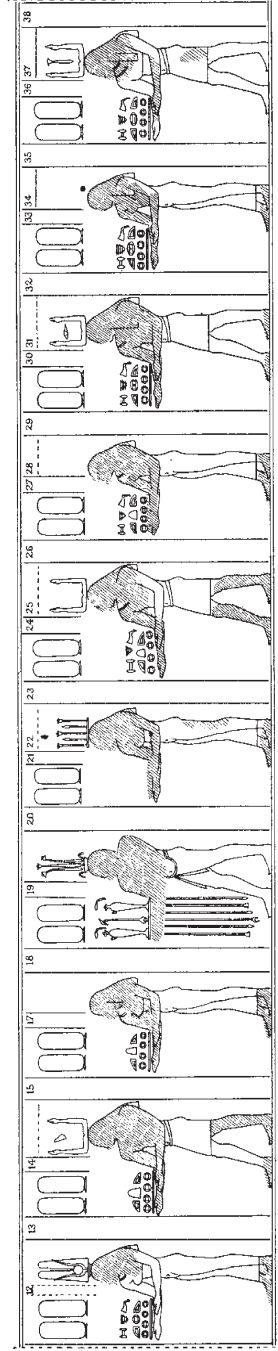
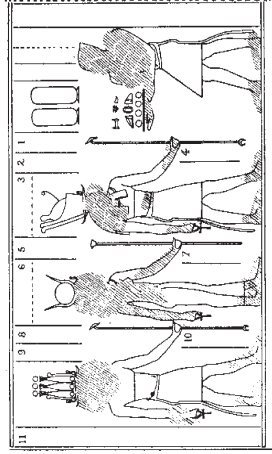
LXVII



PREMIERE SALLE HYPOSTYLE
SOUBASSEMENT
PAROI NORD (SECTION EST)

C.

LXVIII

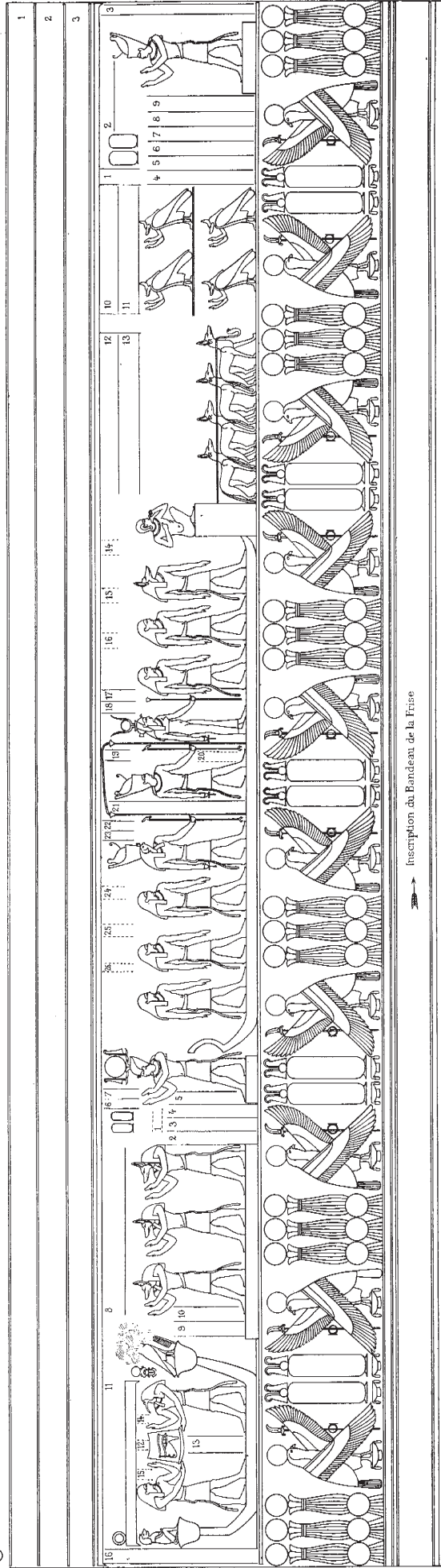


PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

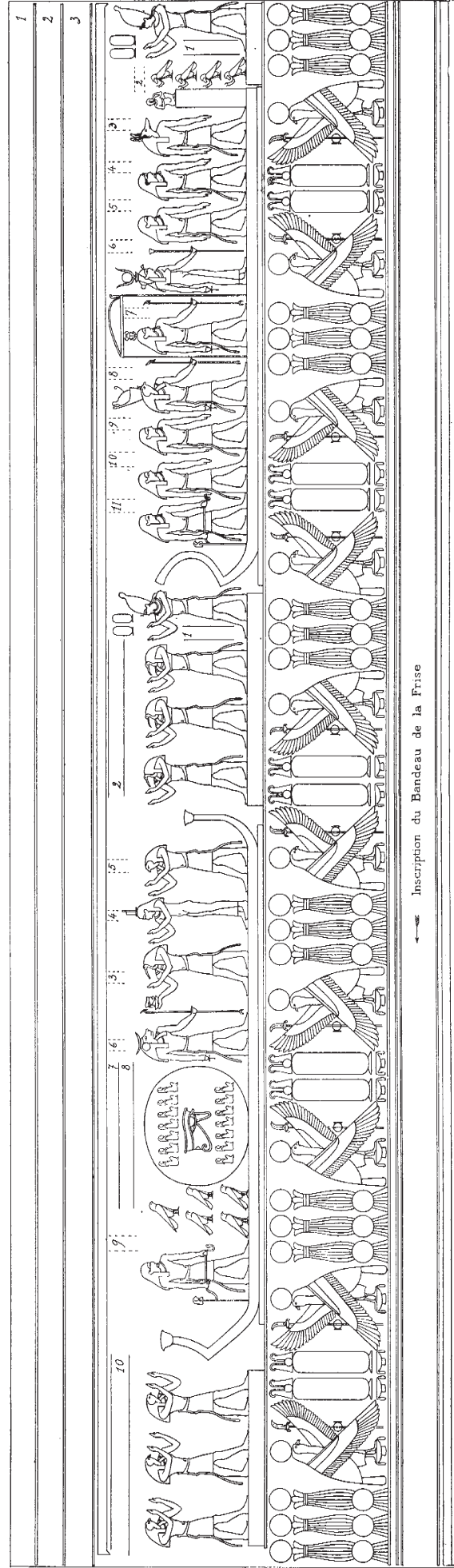
FRISE

LXIX

C'



PAROI OUEST



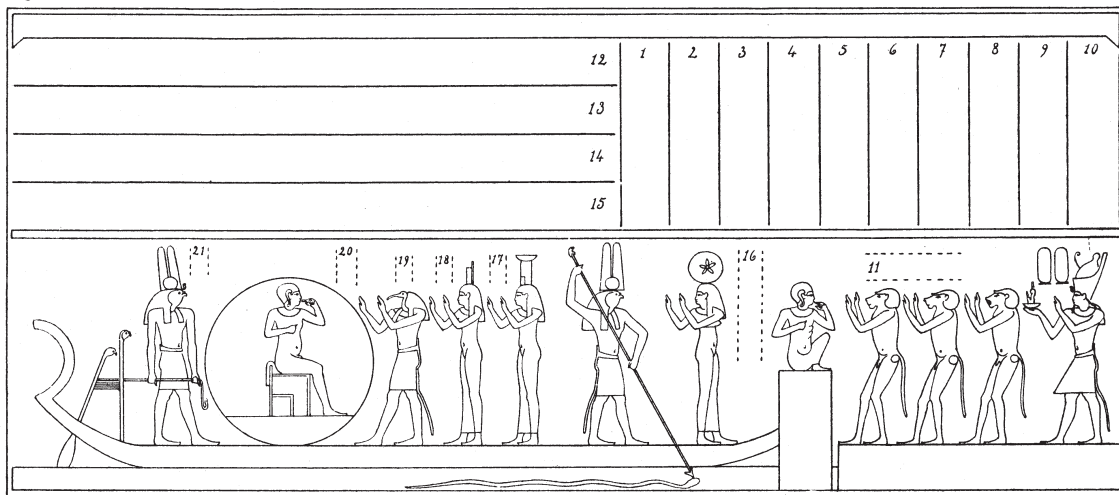
PAROI EST

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

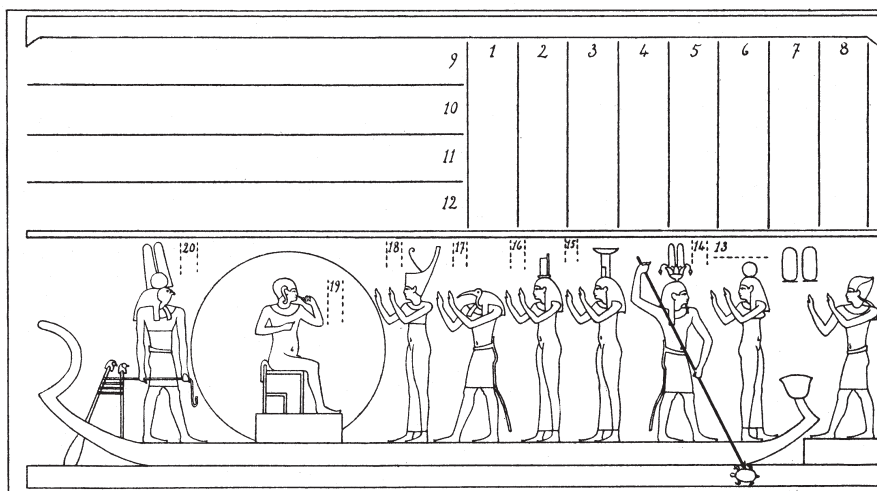
PAROI SUD . FRISE

C'

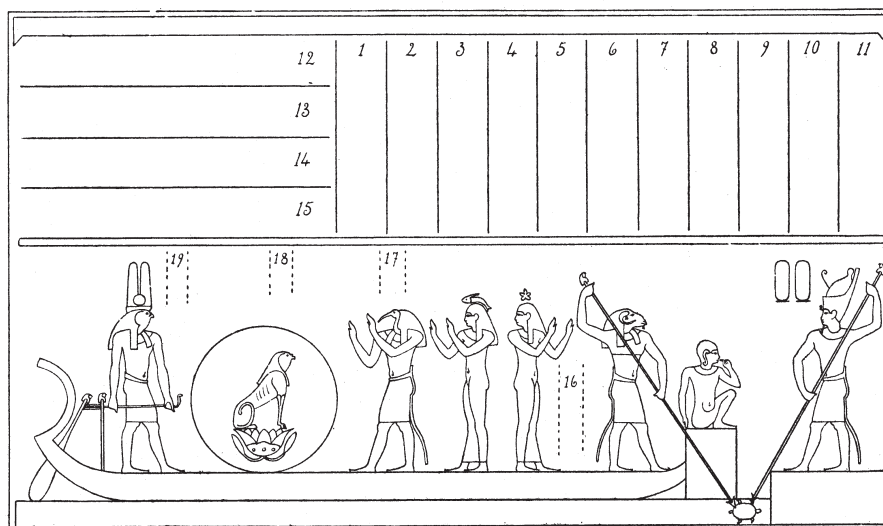
LXX



1^{er} Tableau (1^{re} Heure)



2^e Tableau (2^e Heure)



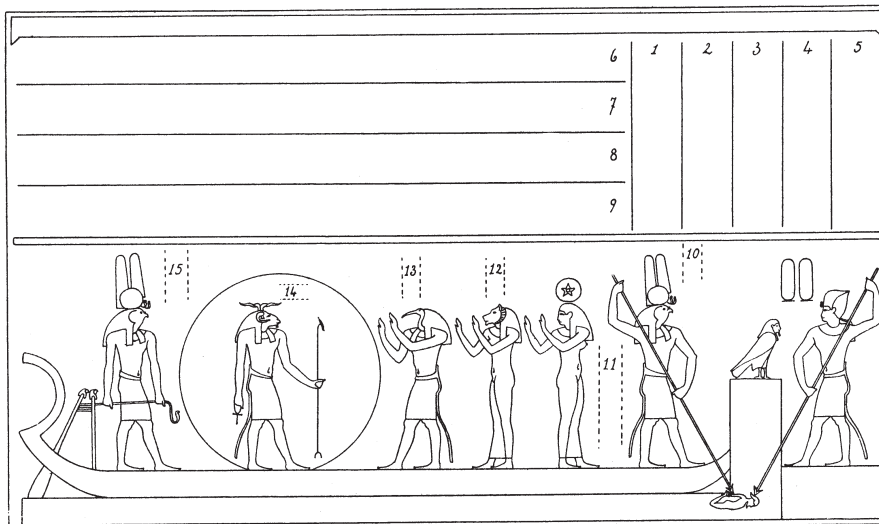
3^e Tableau (3^e Heure)

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

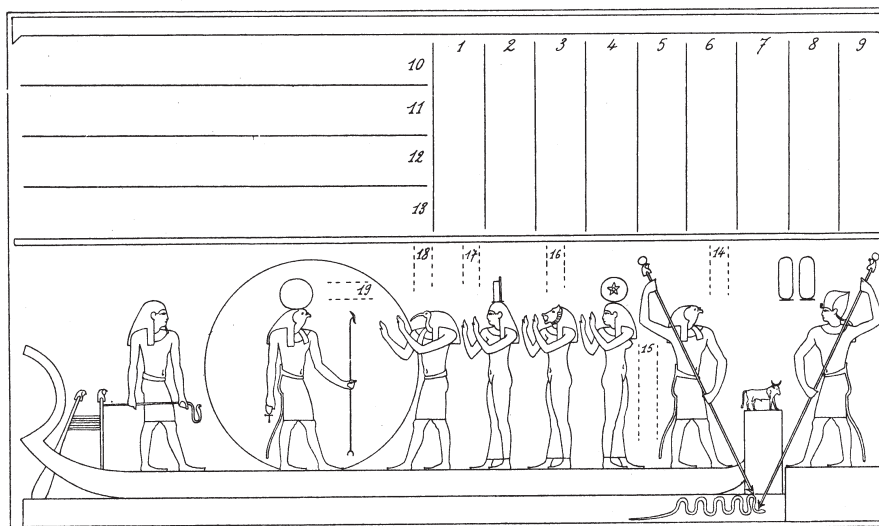
PAROI SUD FRISE

C'

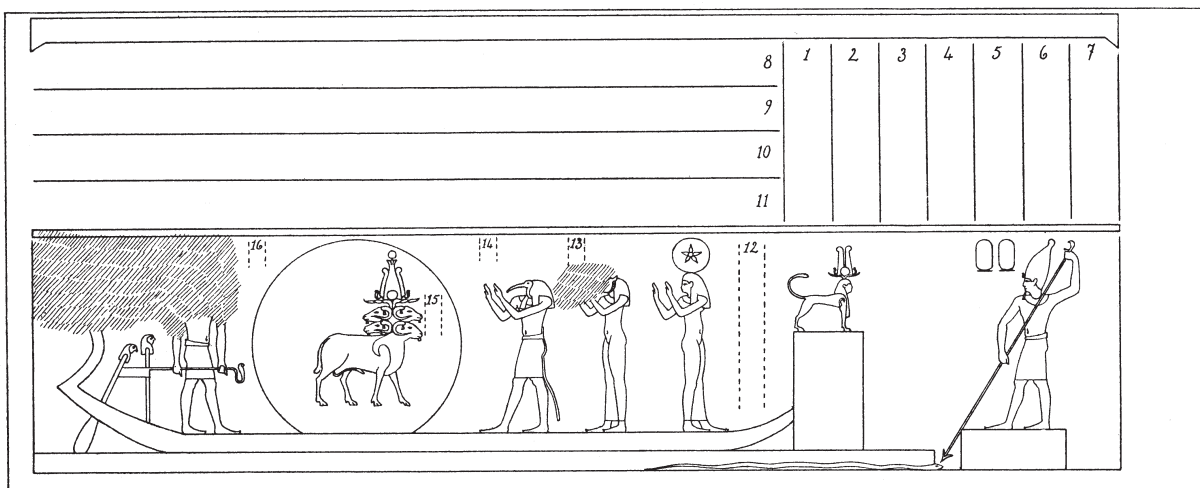
LXXI



4^e Tableau (4^e Heure)



5^e Tableau (5^e Heure)



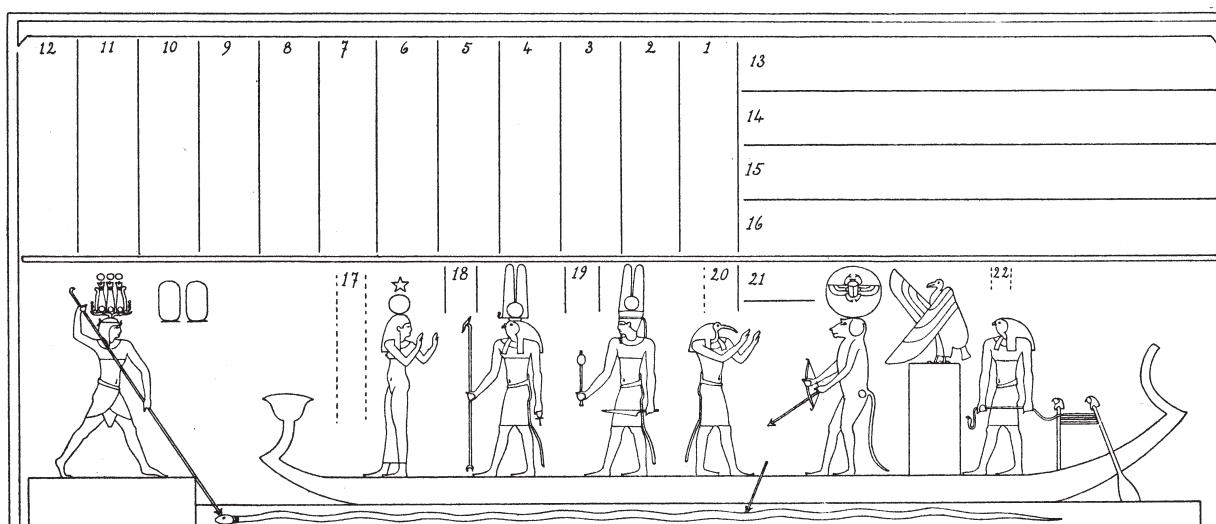
6^e Tableau (6^e Heure)

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

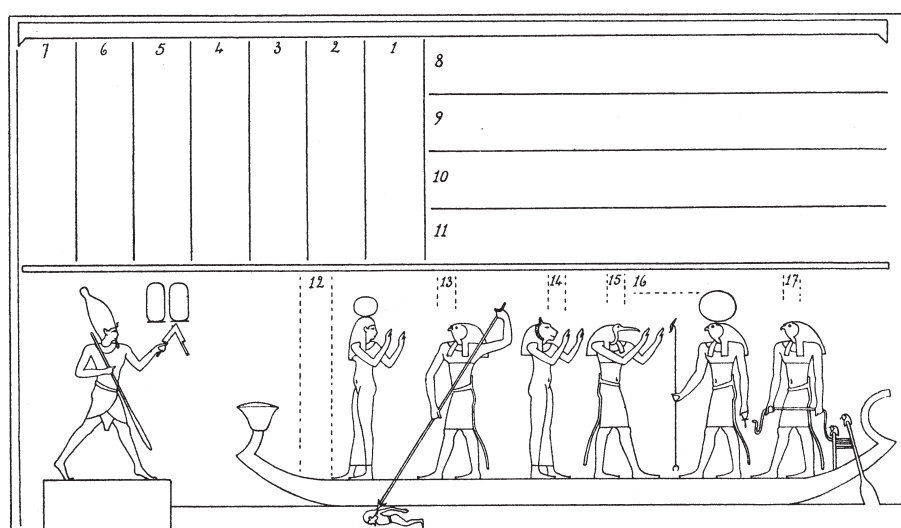
PAROI NORD FRISE

C'

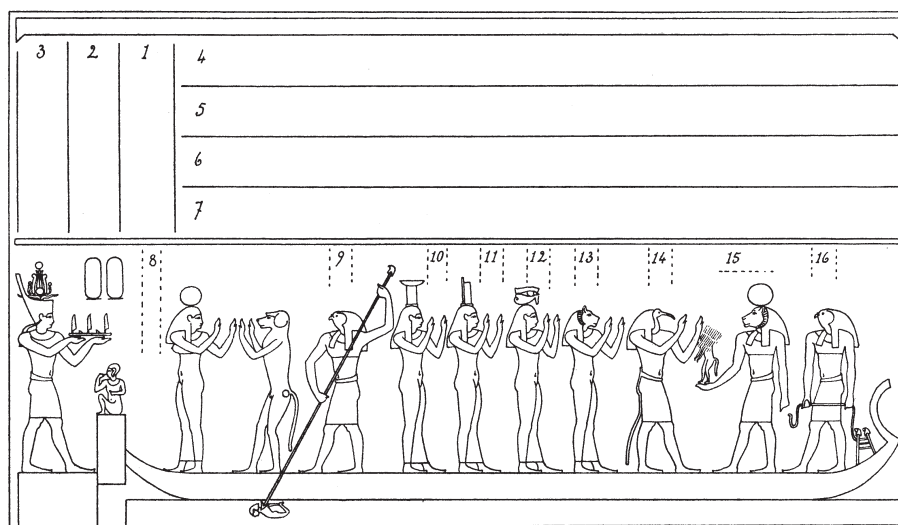
LXXII



1^{er} Tableau (7^e Heure)



2^e Tableau (8^e Heure)



3^e Tableau (9^e Heure)

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE PAROI NORD FRISE

LXXIV

C'

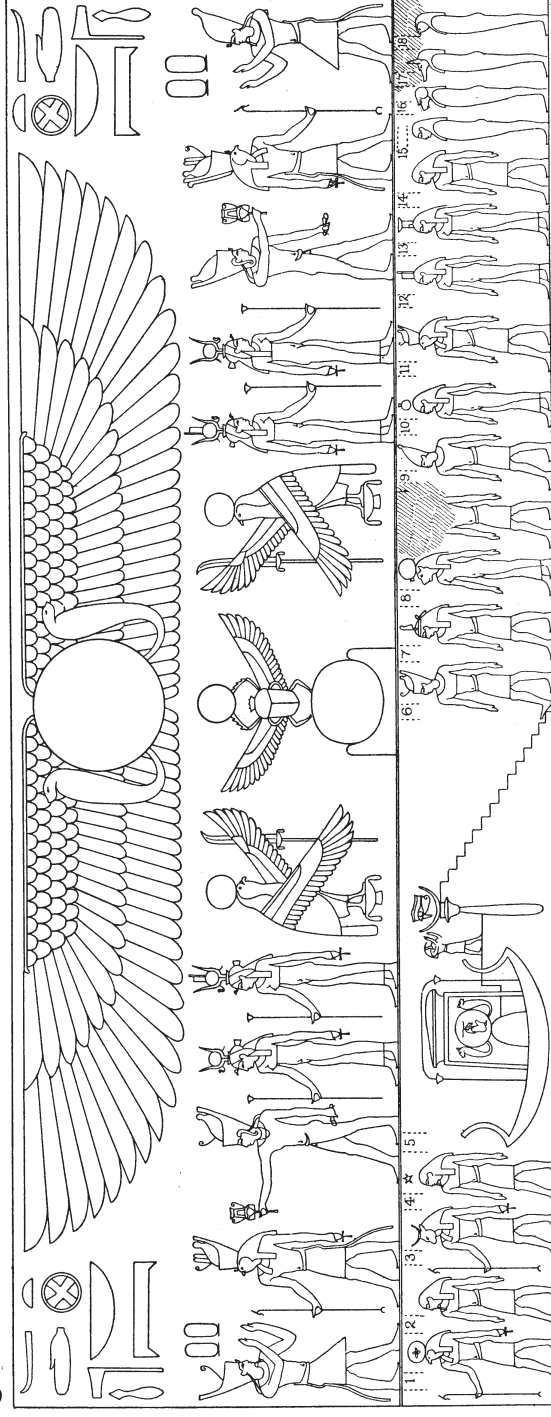


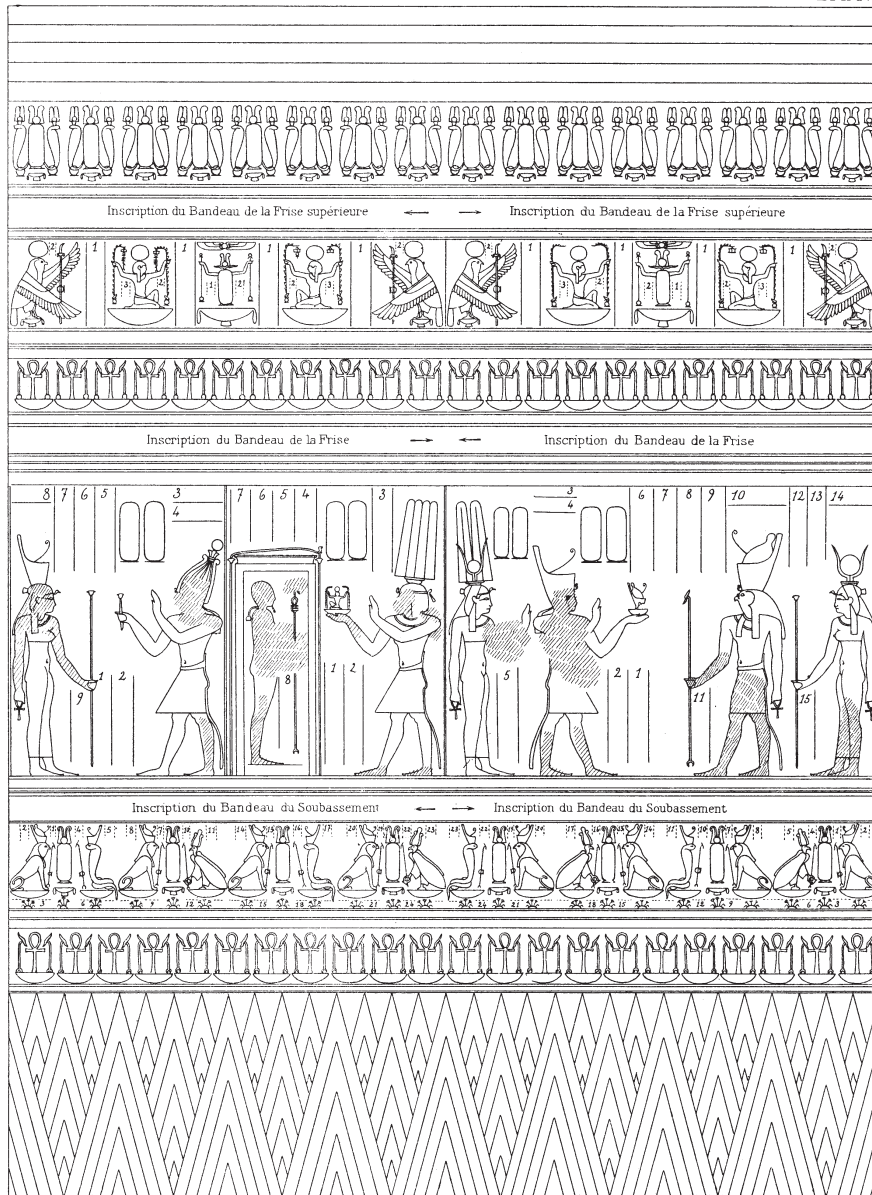
Tableau central

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

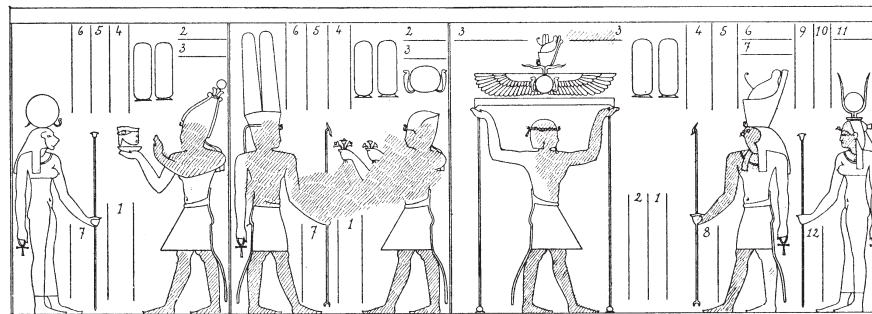
COLONNES

C'

LXXV



Colonne 1' (Série droite)

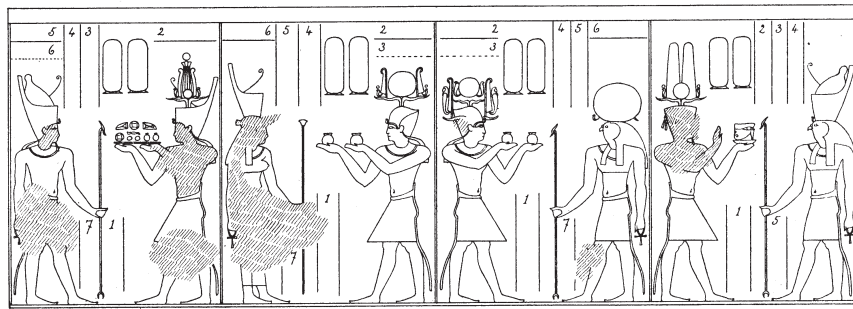


Colonne 1'' (Série droite)

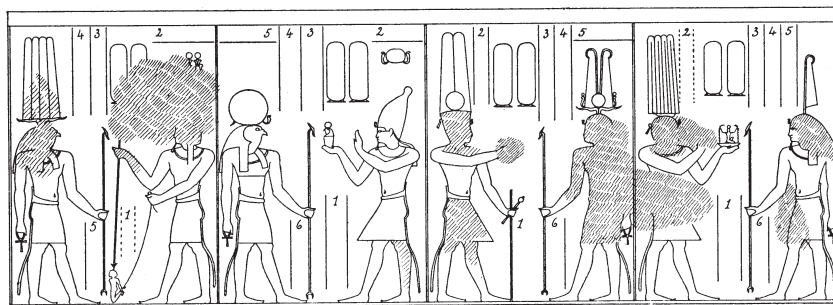
PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE COLONNES

C

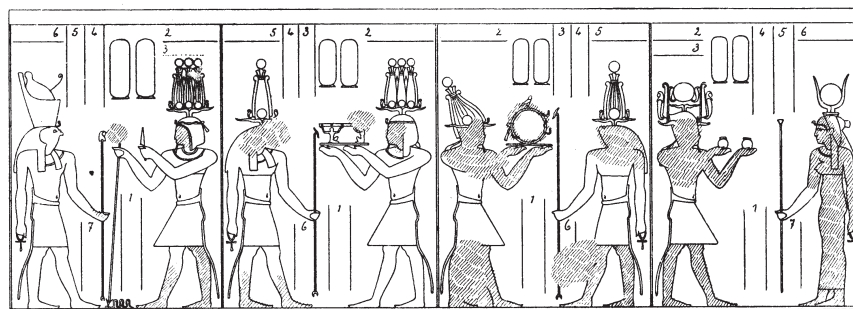
LXXVI



Colonne 2' (Série droite)



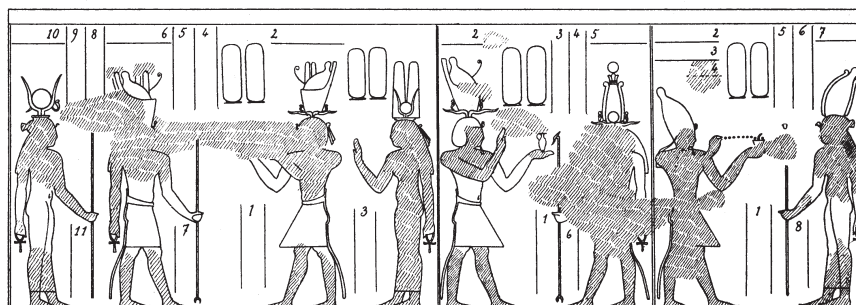
Colonne 2' (Série droite)



Colonne 3' (Série droite)



Colonne 3' (Série droite)



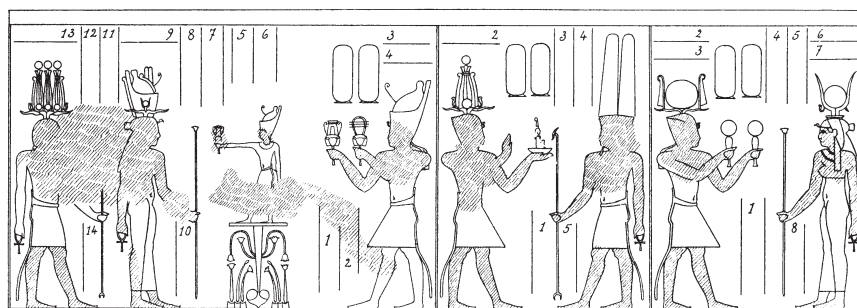
Colonne 1' (Série gauche)

PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE

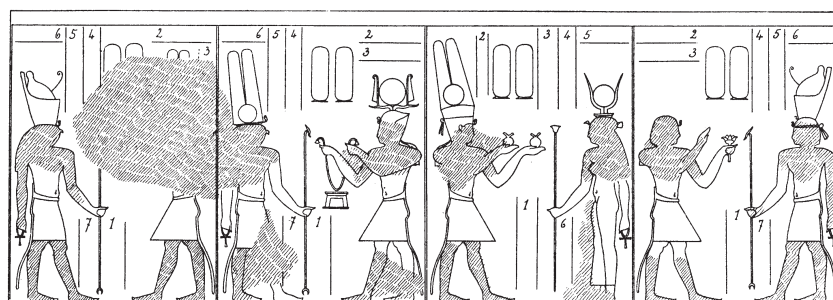
COLONNES

C'

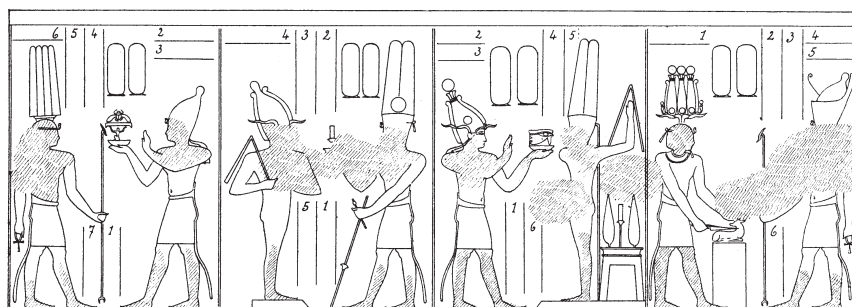
LXXVII



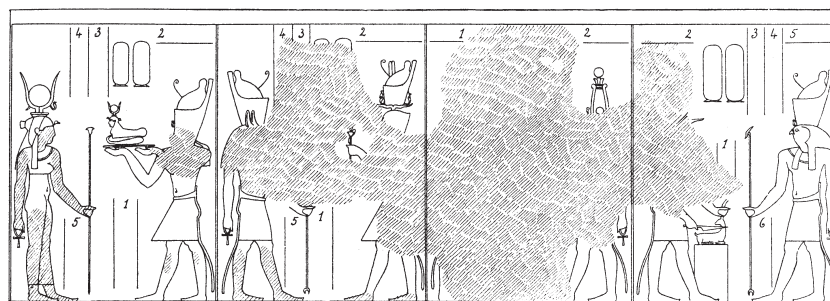
Colonne 1° (Série gauche)



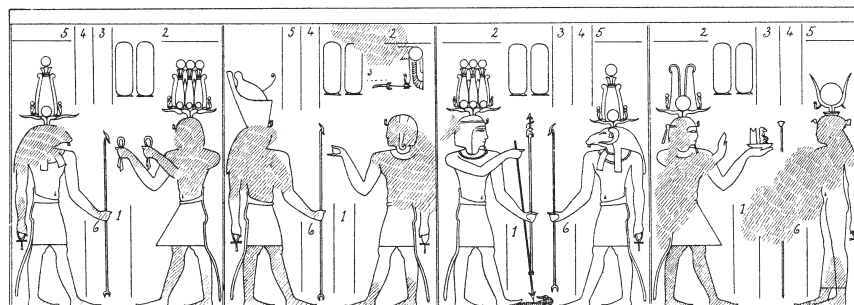
Colonne 2° (Série gauche)



Colonne 2° (Série gauche)



Colonne 3° (Série gauche)

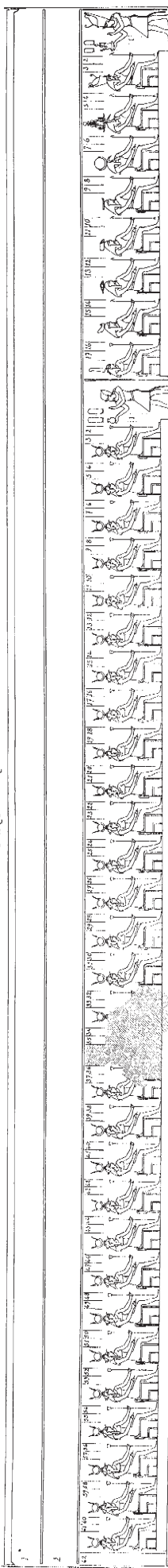


Colonne 3° (Série gauche)

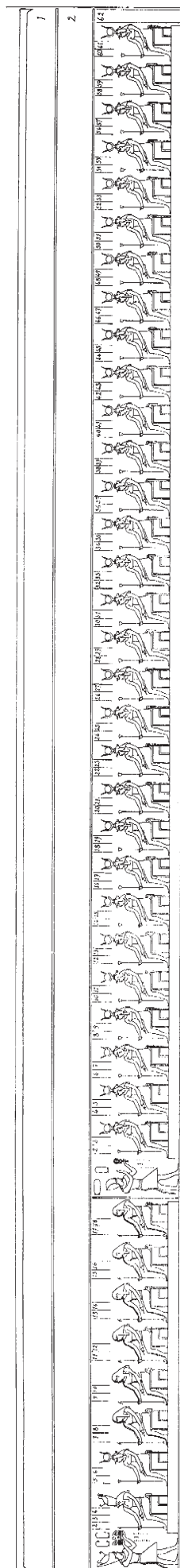
PREMIERE SALLE HYPOSTYLE ARCHITRAVES

LXXVII

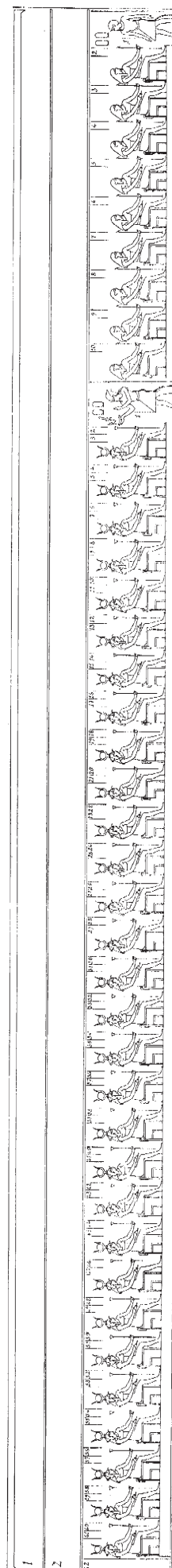
C'



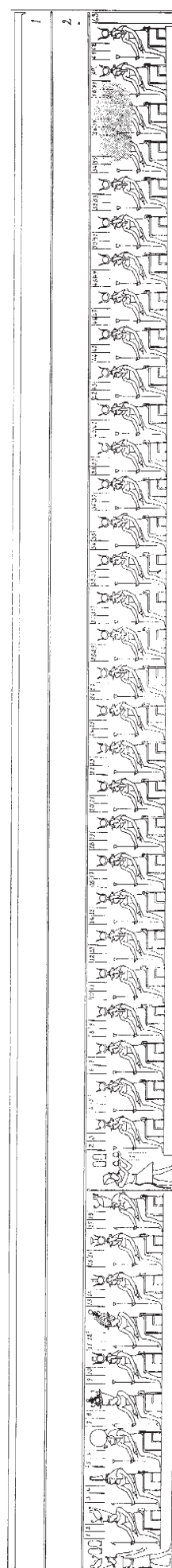
Architrave 1-1', Série droite, face ouest



Architrave 1-1', Série droite, face est



Architrave 2-2', Série droite, face ouest

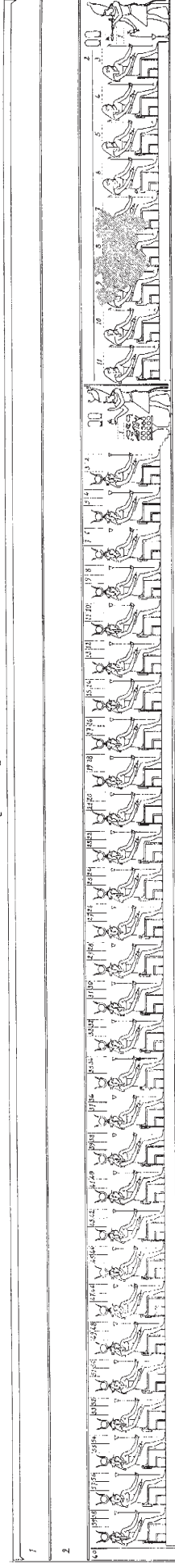


Architrave 2-2', Série droite, face est

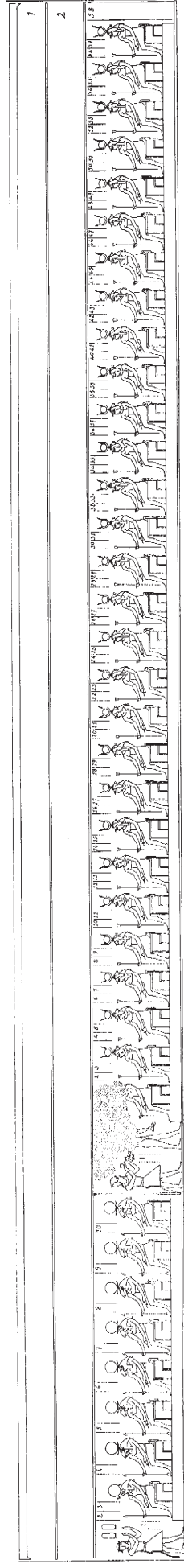
PREMIERE SALLE HYPOSTYLE
ARCHITRAVES

LXXIX

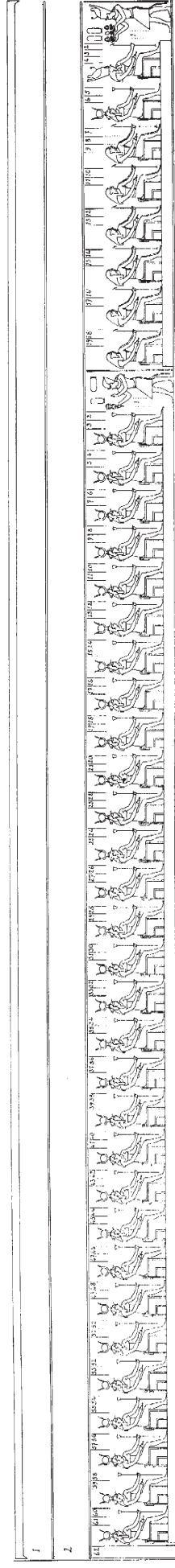
C'



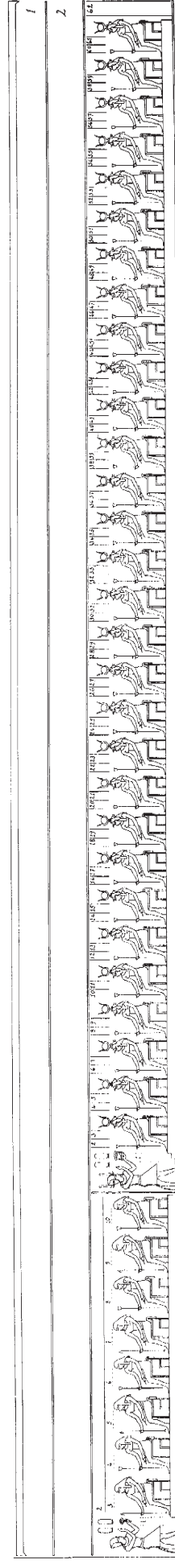
Architrave 3-3'. Série droite, face ouest



Architrave 3-3'. Série droite, face est



Architrave 1-1'. Série gauche, face ouest

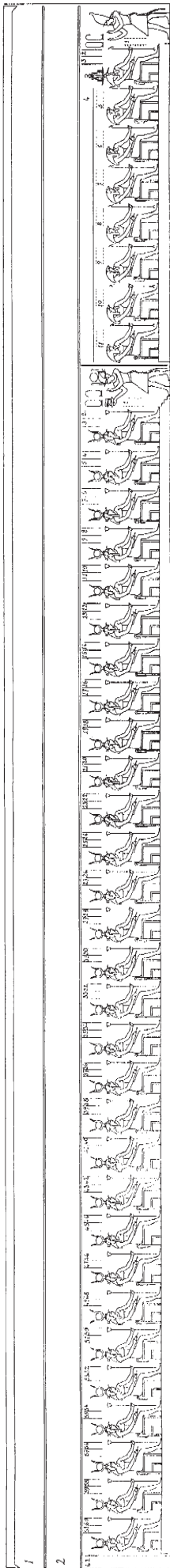


Architrave 1-1'. Série gauche, face est

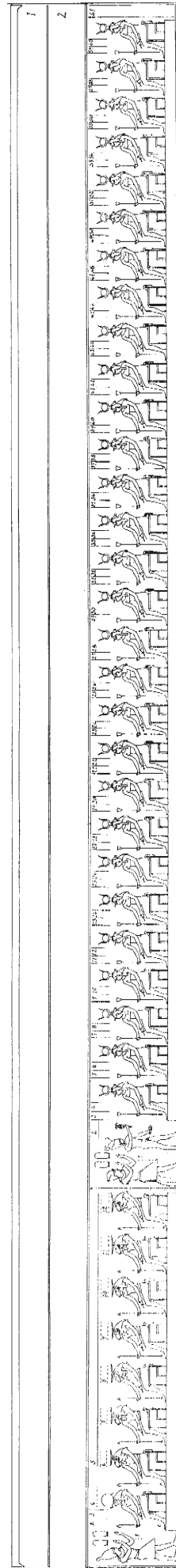
PREMIÈRE SALLE HYPOSTYLE
ARCHITRAVES

LXXX

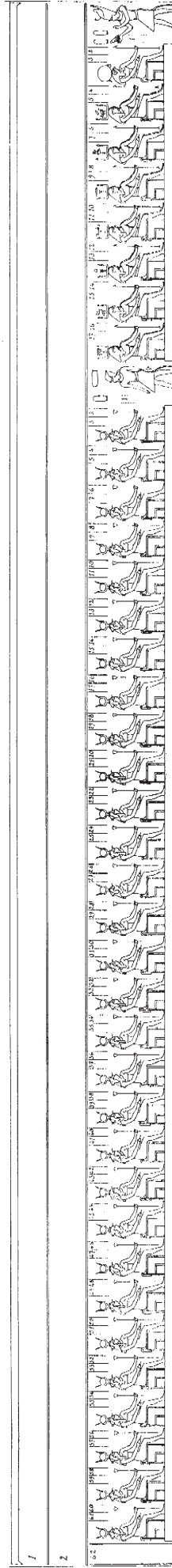
C.



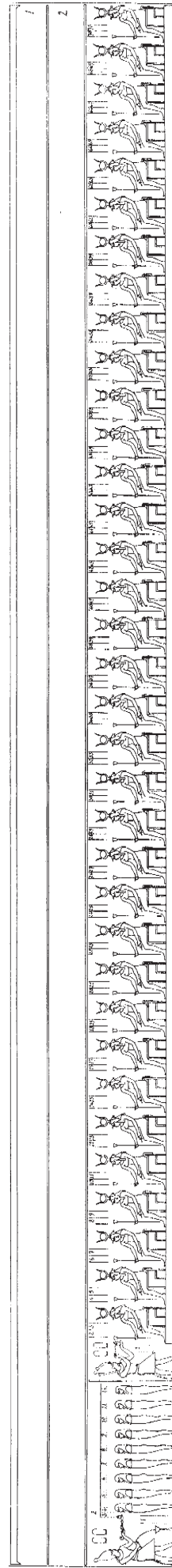
Architrave 2-2', Série gauche, face ouest



Architrave 2-2', Série gauche, face est



Architrave 3-3', Série gauche, face ouest

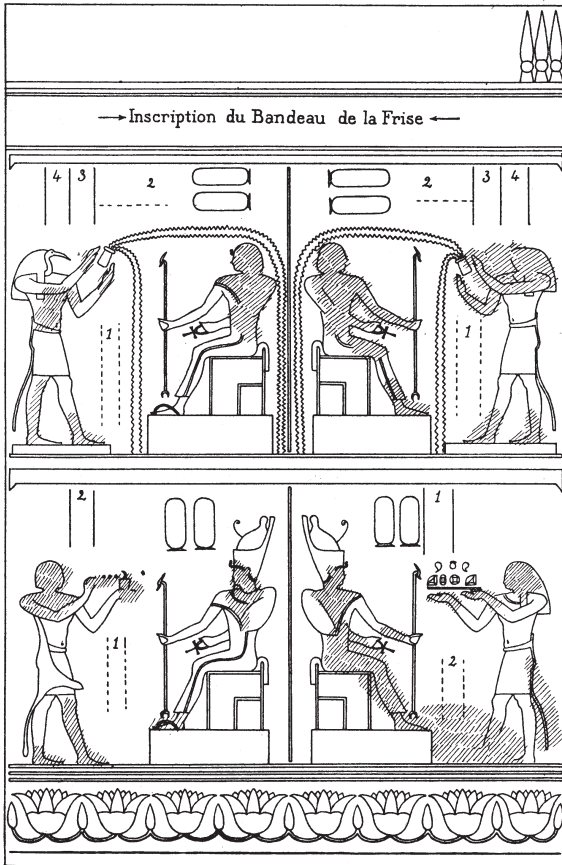


Architrave 3-3', Série gauche, face est

PURGATORIUM

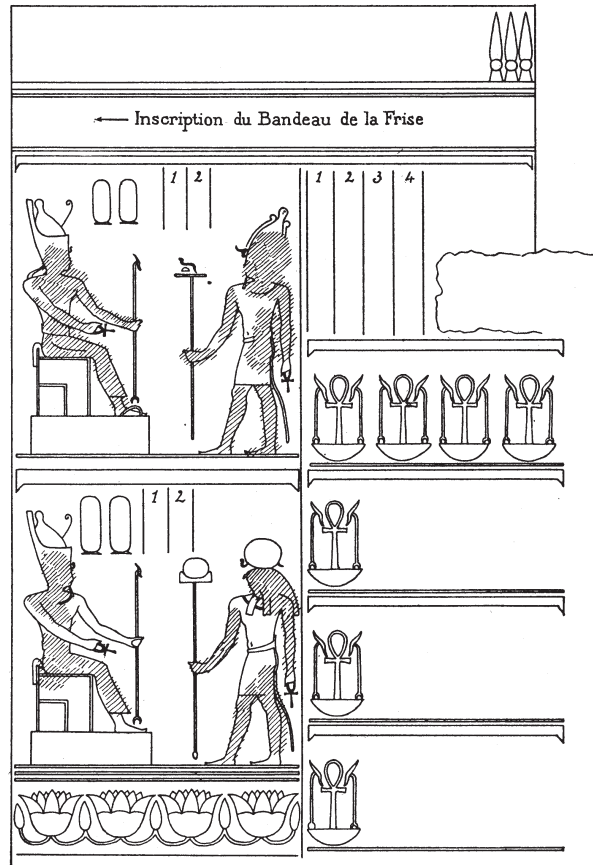
D'

PAROI SUD

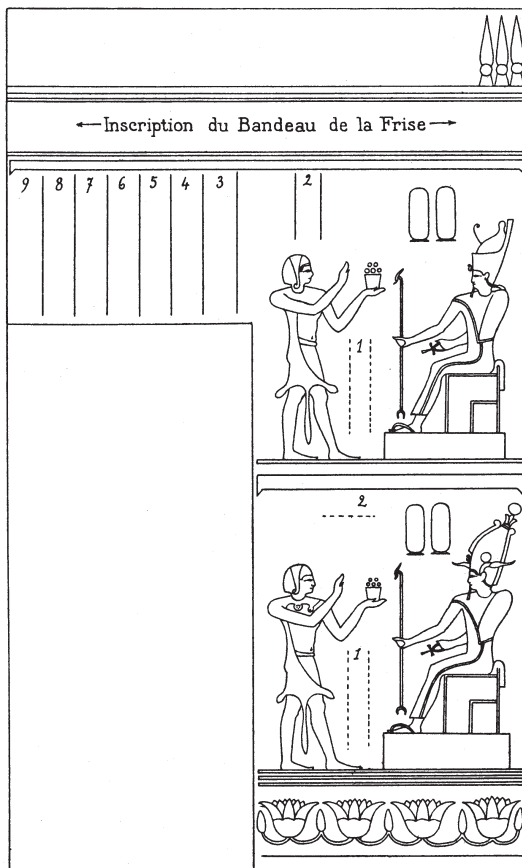


PAROI OUEST

LXXXI



PAROI NORD

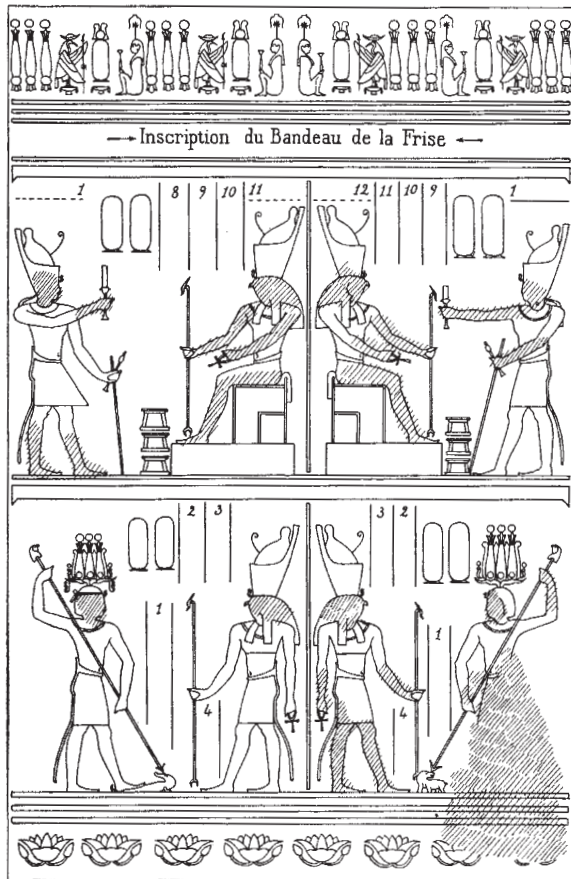


PAROI EST



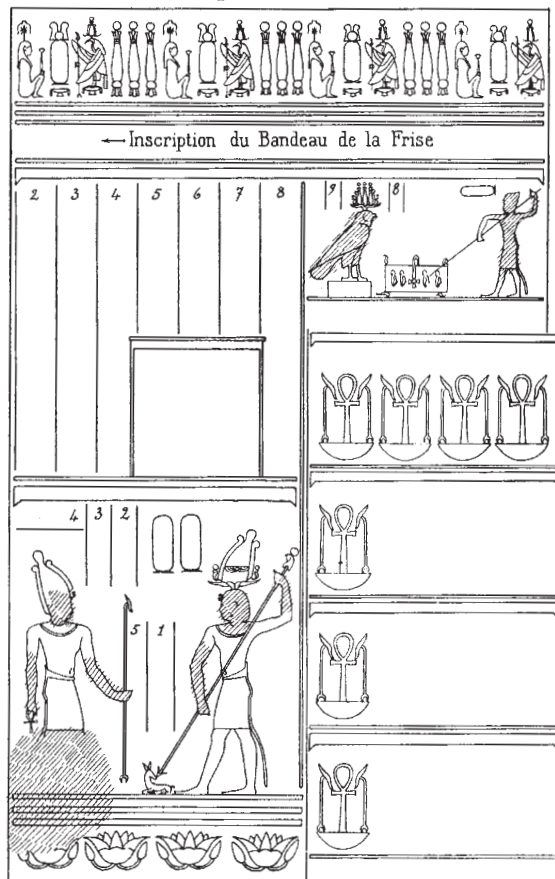
E'

PAROI SUD

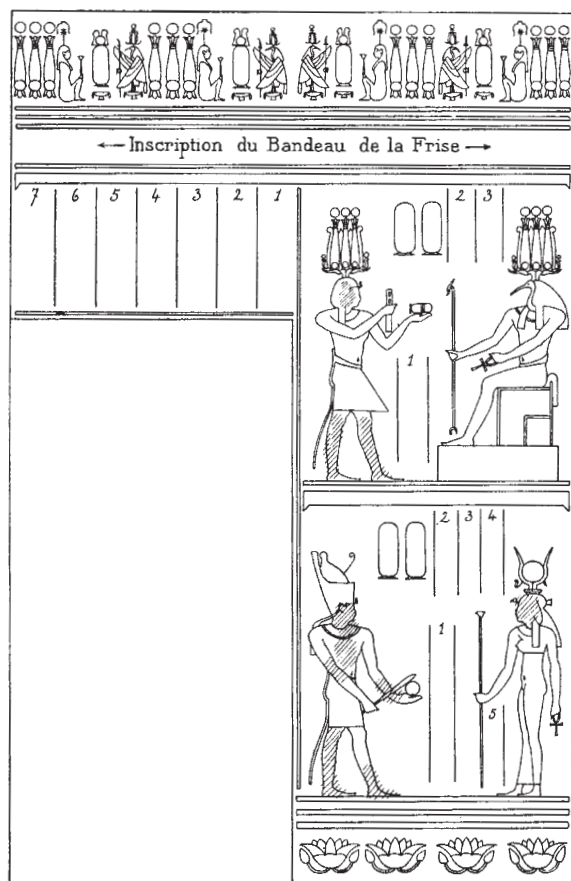


PAROI OUEST

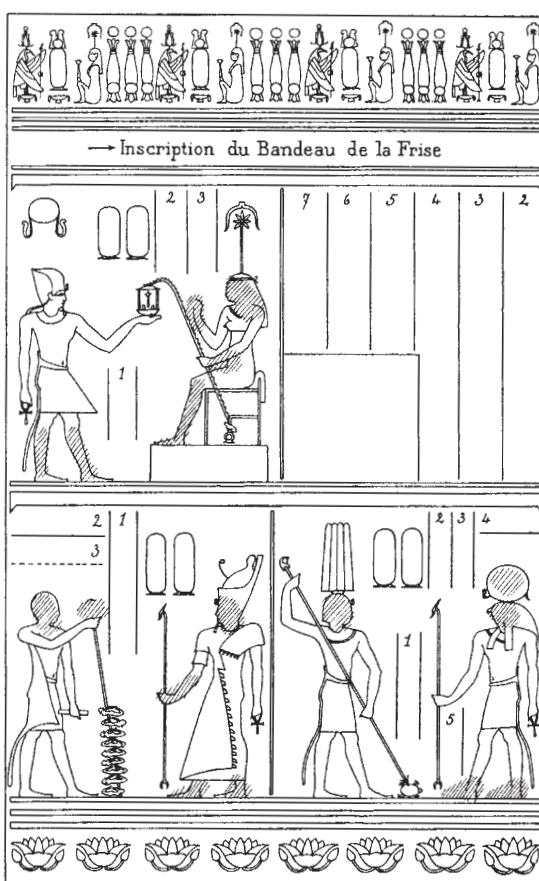
LXXXII



PAROI NORD



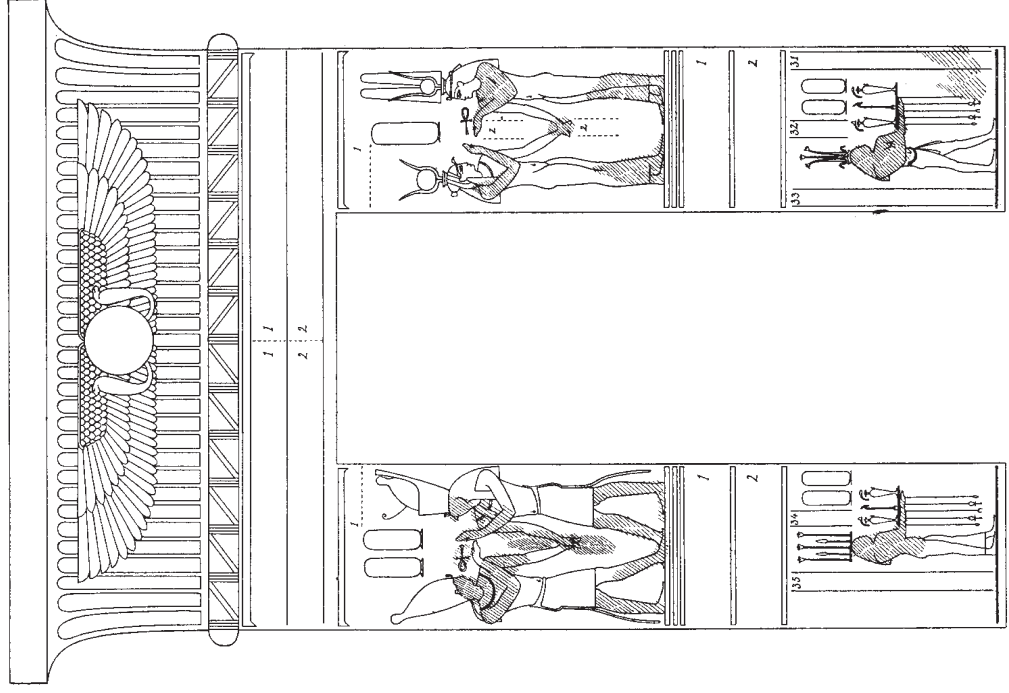
PAROI EST



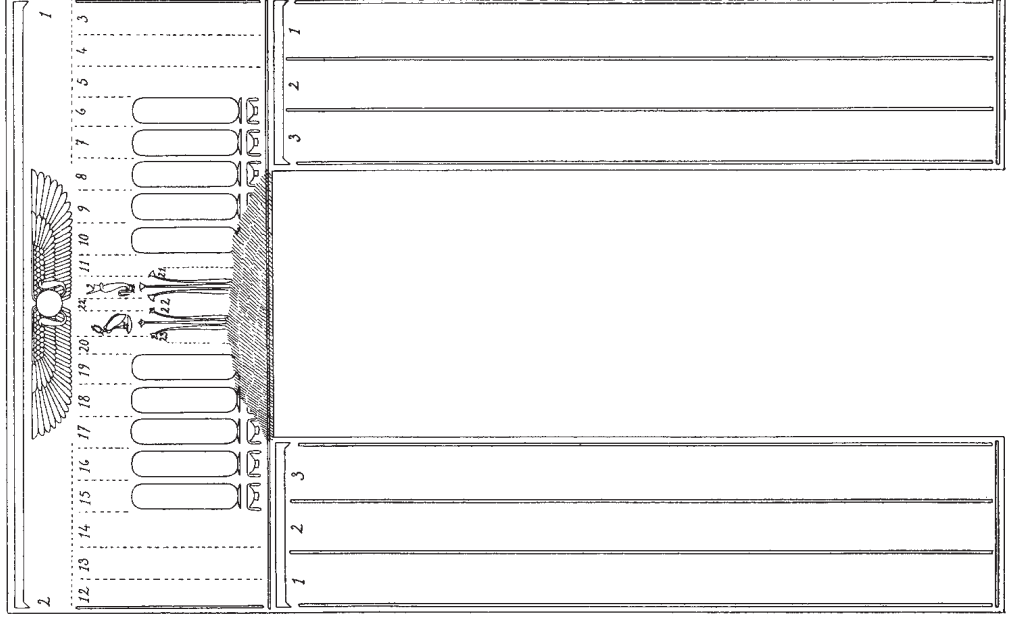
PASSAGE EST C'-G'

C'-G'

LXXXIII



Encadrement de la Porte Est



Encadrement de la Porte Ouest

Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Paris.

Publication de l'Institut français d'archéologie orientale.

1^{er} trimestre 2010; numéros d'éditeur et d'imprimeur 41/0814

DIFFUSION

Ventes directes et par correspondance

Au Caire

à l'IFAO,
37 rue al-Cheikh Aly Youssef (Mounira)
[B.P. Qasr al-'Ayni n° 11562]
11441 Le Caire (R.A.E.)
Section Diffusion Vente →

Fax: (20.2) 27 94 46 35
Tél.: (20.2) 27 97 16 00
<http://www.ifao.egnet.net>
Tél.: (20.2) 27 97 16 22
e-mail: ventes@ifao.egnet.net

Leila Books
39 Qasr al-Nil St. 2nd floor - office: 12
[P.O. Box 31 – Daher 11271]
Cairo (Egypt)

Fax: (20.2) 23 92 44 75
Tél.: (20.2) 23 93 44 02
23 95 97 47

e-mail: leilabks@link.net
<http://www.leila-books.com>

En France

Vente en librairies
Diffusion: AFPU
Distribution: SODIS