

L'éphémère et le sacré

À partir d'ostraca littéraires inédits de Deir el-Medina conservés à l'Ifao

Dimanche 28 septembre

8h	Petit-déjeuner dans le réfectoire de l'Ifao (facultatif, sur inscription)
9 h	Accueil dans le hall de l'Ifao
9h15-9h30	Présentation de l'académie : axes et problématiques de travail
10h-11h	Présentation du service des archives scientifiques de l'Ifao par Mazen ESSAM
11h-11h30	Pause
11h30 – 12h	Brève présentation de la thématique de l'AH 9
12h	Visite de la bibliothèque de l'Ifao
13h-14h	Déjeuner
14h-14h45	Historique de la collection des ostraca littéraires de Deir el-Medina conservés à l'Ifao et perspectives de recherches sur le fonds
14h45-15h	Pause
15h-17h	Répartition des objets entre les étudiants

Lundi 29 septembre

8h	Petit-déjeuner dans le réfectoire de l'Ifao (facultatif, sur inscription)
9h-10h	Atelier méthodologique <i>Étudier un ostrakon hiératique inédit. Les outils de travail pour la paléographie hiératique . Les techniques et ressources pour le déchiffrement.</i>
10h-11h30	Travail sur les objets
11h30-12h	Pause
12h-13h	Communication de Silvia Einaudi : <i>A personal hieratic inscription and an ostrakon as a scribal template from the Theban necropolis.</i>
13h-14h	Déjeuner
14h-16h	Travail sur les objets
16h-16h30	Pause
16h30-18h	Travail sur les objets
18h	Conférence de Barbara Lüscher (en visio) : <i>Tiny Fragment - Big Surprise: News from The Valley of the Kings.</i>

Mardi 30 septembre

8h	Petit-déjeuner dans le réfectoire de l’Ifao (facultatif, sur inscription)
9h-10h	Atelier méthodologique <i>Les techniques d’édition d’ostraca hiératiques inédits : fac-similés et copies autographiées.</i>
10h-11h30	Travail sur les objets
11h30-12h	Pause
12h-13h	Communication de Barbara Lüscher (en visio) : <i>Ostraca as (intermediate) scribal templates: The case of Theban tomb TT 87 / Nakht-Min.</i>
13h-14h	Déjeuner
14h-16h	Travail sur les objets
16h-16h30	Pause
16h30-18h	Travail sur les objets

Mercredi 1^{er} octobre

8h	Petit-déjeuner dans le réfectoire de l’Ifao (facultatif, sur inscription)
9h-10h	Travail sur les objets
11h30-12h	Pause
12h-13h	Visite de l’Imprimerie
13h-14h	Déjeuner
14h-16h	Travail sur les objets
18h	Conférence de Silvia Einaudi : <i>Anatomy of some Book of the Dead Papyri.</i>

Jeudi 2 octobre

8h	Petit-déjeuner dans le réfectoire de l’Ifao (facultatif, sur inscription)
9h-13h	Travail sur les objets
13h-14h	Déjeuner
14h-17 h	Travail sur les objets
17h-18h	Conclusion