



BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne

BIFAO 4 (1905), p. 243-243

Émile Chassinat

Nécrologie [Karl Piehl, † 8 août 1904].

Conditions d'utilisation

L'utilisation du contenu de ce site est limitée à un usage personnel et non commercial. Toute autre utilisation du site et de son contenu est soumise à une autorisation préalable de l'éditeur (contact AT ifao.egnet.net). Le copyright est conservé par l'éditeur (Ifao).

Conditions of Use

You may use content in this website only for your personal, noncommercial use. Any further use of this website and its content is forbidden, unless you have obtained prior permission from the publisher (contact AT ifao.egnet.net). The copyright is retained by the publisher (Ifao).

Dernières publications

| | | |
|---------------|---|----------------------------------|
| 9782724709575 | <i>Mélanges de l'Institut dominicain d'études orientales 38</i> | Dennis Halfft (éd.) |
| 9782724709544 | <i>Food and Drink in Egypt and Sudan</i> | Mennat-Allah El Dorry (éd.) |
| 9782724709766 | <i>Oasis ottomanes</i> | Nicolas Michel |
| 9782724709216 | <i>Costumes of Egypt. The Lost Legacies.</i> | Shahira Mehrez |
| 9782724710267 | <i>Costumes of Egypt. The Lost Legacies. (Limited Edition)</i> | Shahira Mehrez |
| 9782724710106 | <i>Abréviations des périodiques et collections en usage à l'Ifao, 8e éd.</i> | Bernard Mathieu |
| 9782724709629 | <i>Catalogue des ostraca hiéroglyphiques non littéraires de Deîr el-Médîneh</i> | Pierre Grandet |
| 9782724709704 | <i>The Kiosk of Taharqa</i> | Martina Minas-Nerpel, René Preys |

NÉCROLOGIE.

J'ai le regret d'apprendre la mort de M. Karl Piehl, l'égyptologue suédois, décédé le 8 août. Je laisserai à d'autres qui l'ont mieux connu que moi le soin de décrire sa personnalité très particulière, de dire ce qu'ont été l'homme et le savant. Je me bornerai à déplorer la disparition prématurée d'un confrère qui a dépensé sans compter ses forces et son intelligence pour l'avancement de nos études, auxquelles il aurait certainement rendu encore de signalés services si la maladie n'était venue l'emporter.

Il consacra les dernières années de sa vie à des travaux où la polémique violente tient malheureusement la plus grande place. Ses critiques sont empreintes d'une rudesse parfois pénible, presque toujours exagérée. Je ne parlerai pas de la série d'articles qu'il fit paraître dans le *Sphinx* à propos de ma publication des textes du grand temple d'Edfou. Le temps fera son œuvre. La forme sous laquelle il exposa alors ses opinions est de celles qu'il convient d'écarter des discussions de ce genre. Il se peut d'ailleurs, du moins je l'ai pensé souvent, que l'expression, dans bien des cas, ait, sans qu'il y prit garde, trahi sa pensée.

Quoi qu'il en soit, une partie importante de son œuvre subsistera, particulièrement ses nombreuses notes lexicographiques, pour lesquelles il mit à contribution, avec une connaissance approfondie de la matière, les textes d'époques ptolémaïques un peu trop négligés avant lui.

Le Vésinet, le 31 août 1904.

É. CHASSINAT.