



BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne

BIFAO 4 (1905), p. 103-104

Émile Chassinat

Sur une représentation du dieu Oukh.

Conditions d'utilisation

L'utilisation du contenu de ce site est limitée à un usage personnel et non commercial. Toute autre utilisation du site et de son contenu est soumise à une autorisation préalable de l'éditeur (contact AT ifao.egnet.net). Le copyright est conservé par l'éditeur (Ifao).


Conditions of Use

You may use content in this website only for your personal, noncommercial use. Any further use of this website and its content is forbidden, unless you have obtained prior permission from the publisher (contact AT ifao.egnet.net). The copyright is retained by the publisher (Ifao).

Dernières publications

9782724711714	<i>La pensée et la pratique pharmacologiques d'Avicenne</i>	Sylvie Ayari
9782724711899	<i>BCAI 40</i>	
9782724711288	<i>Karnak-Nord XI</i>	Colin Hope
9782724711622	<i>BIFAO 126</i>	
9782724711059	<i>Les Inscriptions de visiteurs dans les Tombes thébaines</i>	Chloé Ragazzoli
9782724711455	<i>Les émotions dans l'Égypte Ancienne</i>	Rania Y. Merzeban (éd.), Marie-Lys Arnette (éd.), Dimitri Laboury, Cédric Larcher
9782724711639	<i>AnIsl 60</i>	
9782724711448	<i>Athribis XI</i>	Marcus Müller (éd.)

n'était autre chose que le nom d'une divinité locale adorée dans la ville de Cusæ conjointement à Hathor.

Un singulier hasard est venu confirmer cette hypothèse. En copiant les textes du *mammisi* d'Edfou, j'ai relevé, sur la face latérale d'une des architraves de la partie nord du portique, une figure de divinité bestiale, dont je donne ci-contre la reproduction (fig. 1) d'après un dessin exécuté par M. Pieron, représentant un lion dressé sur ses pattes de derrière et brandissant deux couteaux de ses membres antérieurs. A côté d'elle, on lit la légende suivante : .

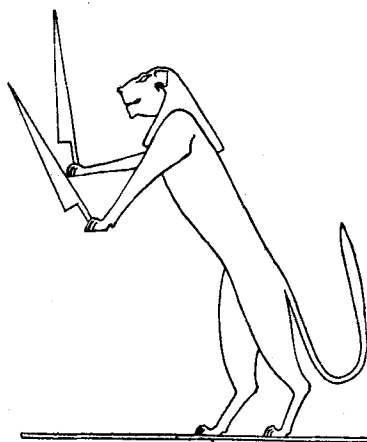






Fig. 1.

S'agit-il du dieu auquel les gens de Cusæ rendaient un culte et dont les textes de Meir m'avaient fait soupçonner l'existence? Tout semble l'indiquer. Le signe  donné en variante de  ne doit pas surprendre; il est communément employé, dans les noms qui nous occupent, sous la forme ⁽¹⁾.

É. CHASSINAT.

⁽¹⁾ É. CHASSINAT, *Note sur la lecture d'un nom propre en usage sous le moyen empire*, dans le *Recueil de travaux*, t. XXV, p. 62-64, pass. Une stèle de la XII^e dynastie, conservée au Musée du Caire et citée par M. LIEBLEIN, *Dictionnaire*

des noms propres, supplément, n° 1493, en fournit une variante plus extraordinaire, , qui montre bien l'indécision dans laquelle les scribes se sont trouvés pour la transcription de ce signe.