les bains, les maisons anciennes, le folklore et les manifestations religieuses des diverses communautés.

Trois pages d'index permettent au lecteur de retrouver aisément, sites, personnages, références recherchées.

Un livre qui fera aimer la Syrie.

Solange ORY
(Université de Provence)

Archibald WALLS, *Arad Fort, Bahrain.* Directorate of Tourism and Archaeology, Ministry of Information of Bahrain, 1987. 28 cm., 113 p.

Faible sur le plan archéologique, inexistant sur le plan historique, cet ouvrage sera cependant utile à tous ceux qu'intéresse la restauration des monuments anciens au Proche-Orient. Il concerne un petit fort élevé au début du 17e siècle, sur la pointe sud de l'île de Muḥarraq, à l'instigation des Séfévides qui avaient recouvré le contrôle des îles de Bahrain en 1602.

A. Walls décrit tout d'abord, avec une extrême précision, les techniques de construction du fort. Les murs, montés par lits successifs de pierres de corail et de « juss » — ce qui permet l'économie d'échafaudages — illustrent une technique multimillénaire à Bahrain, puisqu'on la rencontre déjà dans les bâtiments du 3e millénaire av. J.-C. De place en place, une assise de troncs de palmiers (parfois deux, entrecroisées), renforce la maçonnerie et permet des encorbellements. Les arcs préformés, en « juss » armé de roseau, suggèrent la présence de maçons iraniens sur le chantier lors de la construction du fort. Les excellents croquis d'A.W. rendent le texte, fort bref à la vérité, superflu.

La deuxième partie, tout aussi utile, présente les moyens qui ont été mis en œuvre pour restaurer cette forteresse. La base de ses murs, d'environ 1 à 4 mètres de hauteur, était profondément rongée par l'érosion éolienne et la remontée d'eau saumâtre. Des piliers de briques modernes, légèrement inclinés pour épouser le fruit des murs, ont été établis, en soutien de la partie supérieure encore saine. Le tout a été noyé dans une maçonnerie traditionnelle. Le traitement des poutres de palmier, posées en remplacement des anciennes, la composition des mortiers et enduits, sont précisément décrits.

L'épreuve du temps montrera la valeur de cette restauration. Le présent ouvrage permettra d'en retirer les fruits et d'en découvrir les faiblesses.

Monique KERVRAN
(C.N.R.S., Paris)

Christian ROBIN et Muḥammad BĀFAQĪH (éd.), *Ṣayhadica. Recherches sur les inscriptions de l'Arabie préislamique offertes par ses collègues au Professeur A.F.L. Beeston.* Centre français d'Etudes yéménites - Ṣanʿāʾ. Centre yéménite d'Etudes et de Recherches - Ṣanʿāʾ. Paris, Geuthner, 1987. (= L'Arabie préislamique, vol. 1). 24 × 16 cm., XXXIV + 180 p. + arabe 10 p. (١٢-٣). Nombreuses photographies dans le texte,

BCAI 5 (1988) A. Walls: Arad Fort, Bahrain, recensé par M. Kervran
© IFAO 2025 BCAI en ligne http://www.ifao.egnet.net