

AL-AKRA Hassan  
*L'histoire de Baalbek à l'époque médiévale  
 d'après les monnaies (636-1516)*

Beyrouth, Ifpo  
 2016, 348 p.  
 ISBN : 9782351597

Rares sont les monnaies dont la provenance est aussi bien établie que dans le présent volume. En effet, sous le titre de *L'histoire de Baalbek à l'époque médiévale d'après les monnaies (636-1516)*, l'auteur, Hassan al-Akra, met à la disposition des historiens et des numismates l'ensemble des monnaies musulmanes, lisibles, trouvées lors des différentes missions de fouilles, entre 1960 et 1975 puis entre 1998 et 2008, sur le site de la ville de Ba'labak.

L'ouvrage, publié auprès des presses de l'Institut français du Proche-Orient, fait en effet la part belle aux monnaies dont le catalogue et les planches occupent les trois-quarts du volume. Si les deux premières parties posent le cadre historique et monétaire de la ville de Ba'labak, de la conquête en 636 par les troupes du général Abū 'Ubayda jusqu'à l'établissement du pouvoir des sultans ottomans sur l'ensemble de la région en 1516, c'est dans la troisième partie que le lecteur trouvera ces monnaies organisées en un monumental catalogue. Il ressort des deux premières parties que Ba'labak (mieux connue aujourd'hui sous la transcription Baalbek), située dans la plaine de la Baqaa et aujourd'hui encore dominée par les vestiges du temple de Bacchus, a connu, à l'époque médiévale, une histoire locale en parfaite symbiose avec le reste de la région du Bilād al-Shām. Les différentes dynasties représentées, de même que l'évolution monétaire de la ville, succinctement abordée par le biais des productions locales et des monnaies circulant sur le site, offrant un résumé des bouleversements politiques et monétaires vécus à l'échelle régionale et même au-delà.

Dans la troisième et dernière partie, les monnaies, qui ont été nettoyées et restaurées, semble-t-il patiemment et soigneusement, par l'auteur, sont classées avec minutie, suivant une présentation classique par dynastie ou période de frappe, puis par souverain, lieu de frappe et finalement date d'émission. Pour chacune des 2 315 monnaies retenues par l'auteur, le catalogue propose une rapide description typologique, complétée par des renvois bibliographiques, ainsi que des informations métrologiques, poids, diamètre et axe. Suivant une présentation de type « sylloge », désormais adopté très largement par les numismates, la description du catalogue est complétée par une couverture photographique extensive des monnaies du catalogue

qui permet de se rendre compte de la tâche ingrate qui a incombé à l'auteur. Le séjour sous la terre n'a pas épargné ces monnaies, pas plus que les hommes qui les ont utilisées. Bien qu'elles nous apparaissent aujourd'hui cruellement usées, effacées, abîmées, percées, écrasées, bref peu lisibles pour le néophyte en numismatique islamique, cet ouvrage leur offre l'occasion de prendre la parole.

Cécile Bresc  
 Sorbonne-Université  
 UMR 8167