

‘Abd al-Wāhid al-Marrākušī,  
Watā’iq al-murabitīn wal-muwahhidīn.

Ed. Ḥusayn Mu’nis, Le Caire, 1997. 653 p.

Commençons par le début, l'auteur du *Mu’gib fi talhīs aḥbār al-Maġrib* (m. 1250) n'a absolument rien à voir avec celui des *Watā’iq*, d'origine, d'époque et de formation différentes. Par voie de conséquence, toutes les divagations (p. 5-235) sur l'histoire almoravide et almohade sont hors du sujet... Par contre la description du manuscrit – deux lignes en tout et pour tout – se borne à compter les pages, dire que la lecture en est malaisée (ce qui est inexact) et ne signale même pas le type d'écriture.

*Watā’iq* ne doit pas être pris ici comme « documents » mais comme un synonyme de *śurūt* (préféré par les Orientaux), c'est-à-dire de « formulaire notarial ». H. M. ne l'a pas vu ; sa bibliographie est historico-littéraire donc inutile, sauf les dictionnaires biographiques. Par contre, il aurait été de mise de consulter les ouvrages classiques de droit malikite, puisque nous sommes en al-Andalus et très précisément à Cordoue... Sans aller jusqu'à supposer que H. M. ignore l'existence de la *Muwatta'* et de la *Mudawwana*, il est évident qu'il a jugé inutile de les revoir. Et, ce qui est plus grave, ne s'étant pas rendu compte qu'il s'agissait d'un « formulaire » et non pas de documents, il a négligé de comparer son texte avec ceux d'auteurs d'ouvrages du même genre, tels le *Mabsūt* d'al-Sarahsi, les *Śurūt* d'al-Taḥāwī, le chapitre de la *Niḥāya* d'al-Nuwayrī, le *lqd* d'Ibn Salmūn et la *Tabṣira* d'Ibn Farḥūn (publiés il y a plus d'un siècle). S'il avait feuilleté le *K. al-Watā’iq* du Cordouan Ibn al-‘Aṭṭār, il se serait aperçu que le texte qu'il transcrivait copiait près de la moitié d'Ibn al-‘Aṭṭār...

Revenons au manuscrit. H. M. affirme (p. 236) qu'il s'agit d'une « photographie d'un manuscrit de l'Instituto (Egipcio) de Estudios Islamicos de Madrid » où il n'a jamais été, divers chercheurs et moi-même l'y ayant cherché en vain. Provenance ? La porte à côté : la bibliothèque du CSIC de Madrid le conservant depuis la fin du siècle dernier. Les *Watā’iq* qui avaient été décrivées et résumées en 1912, cf. J. Ribera et N. Asin. *Manuscritos árabes y aljamiados de la Junta*, Madrid, 1912, n° XI, p. 57-69.

Pour une raison inconnue, H. M. a omis de transcrire le fol. 1 r° qui donne, sans équivoque possible, titre et auteur. *Al-sifr al-ṭānī min al-watā’iq wal-masā’il al-maġmū’ā min kutub al-fuqahā’ Muḥammad b. ‘Abd Allāh b. Abī Zamanīn wa Muḥammad b. Ahmad b. al-‘Aṭṭār wa Ahmād b. Sa’īd [b. al-Hindī] wa Mūsā b. Ahmād [al-ma’rūf bil-Watīd] ‘alā al-faṣīḥim wa ma’ānīhim*. Ce qui l'aurait détourné p. 255 de transformer Ahmād b. Sa’īd Ibn al-Hindī (m. 399/1008) en Ibn Ḥazm (m. 350/961), p. 271 *Muḥammad b. ‘Abd Allāh ibn Abī Zamanīn* (m. 399/1008) en Ibn al-‘Arabī (m. 343/1148), p. 274 *Muḥammad b. Ahmād ibn al-‘Aṭṭār* (m. 399/1008) en Ibn Muṭarrif al-Kinānī (m. 387/997) et lui aurait livré l'identification p. 290 de Mūsā b. Ahmād al-ma’rūf bil-

Watid (m. 377/987). Ces identifications erronées sont d'autant plus surprenantes que la page 63 les nomme correctement. *Al-‘Utbīyya* est le titre populaire de la *Mustāhraġā* bien connue du Cordouan Muḥammad al-‘Utbī (m. 255/867). Le Muḥammad b. ‘Umar des p. 290, 443, etc. est Ibn al-Fahhār (m. 419/I028), également cité par Ibn Muġīṭ...

Après le titre, le fol. 1 r° énonçait clairement le nom de l'auteur, de celui qui avait *ġama’ā dālikā man raġiba bi-ġam’ fawā’id kutubihim fī kitāb wāhid taysirahā wa taqrībahā ‘alā al-ṭālibīn* : *al-faqīh Abū Muḥammad ‘Abd Allāh [b. Fatūḥ b. Mūsā b. Abī 1-Fatḥ] b. ‘Abd al-Wāhid al-Fihri al-Buntī*. m. 462/I070. Un Andalou et nullement al-Marrākušī, ‘Abd al-Malik ni ‘Abd al-Wāhid de la p. 235. Soulignons que tous les auteurs cités dans le corps de l'ouvrage sont du IV<sup>e</sup> s. H. Il n'y a donc aucun indice qui puisse justifier une attribution à l'époque almoravide ou almohade.

*Al-watā’iq al-maġmū’ā* d'Ibn Fatūḥ al-Buntī n'est pas un ouvrage inconnu. Il en existe, à part celui de Madrid, au moins cinq exemplaires (certains complets) dans des bibliothèques inventoriées, sans compter le commentaire *al-Turār* qu'Ibn ‘Aṭṭār consacra (au moins trois copies). Une édition sérieuse se devait de les mettre à profit pour vérifier les lectures douteuses, combler les lacunes, etc. Cette nécessité scientifique ne semble pas avoir effleuré H. M. Reste que nous sommes face à l'édition du plus ancien manuscrit des *Watā’iq maġmū’ā*. Examinons le soin apporté et donc la fiabilité de cette publication.

On a déjà signalé l'omission de tout le fol. 1 r° et, après la *basmala* (fol. 1. v°) l'oubli de la *tasliyya*. Le titre p. 415 l. 1 est évidemment : *Watīqa [qisma] qur’ā* et p. 634 l. 2 il faut restituer *tamam al-sifr [al-ṭānī]*. De nombreuses mauvaises lectures : p. 458 l. 16 et p. 459 l. 4 *zayt al-yad* pour *zayt al-bad* / huile de presse (cf. Chalmeta « Aceites, almazaras... », *Anaquel*, VII (1996) ; p. 460 l. 13 *al-ahrā* pour *al-āgħāzā* ; p. 465 l. 2 l'absurde *rathāmahā* pour le romanisme *ruṭgānāhā* / « rodezno » ; p. 466 l. 17 restituer en tête de ligne *banāhu* ; p. 472 l. 16-7 *li ‘urwat šā’ifa* pour *li-ġazwat* ; p. 472 l. 8 *al-sirār wa lā al-salġam* pour *al-śirīz wa lā al-lahm* ; p. 475 l. 15 *yakūnu dinnahumā* pour *ṣanī’ahumā* ; p. 541 l. 9 un mouton doit être *maftūl* et non *maqbūl*.

Spécialement malheureuses sont p. 578 l. 10-4 et p. 616 l. 9-10 ‘alā *yaday* pour ‘alā *gayrihi*, *bāra’ līl-qādīm... ‘indahu* pour *fa-bāna līl-qādī ‘udrahu*. etc. D'autres sont probablement des errata : p. 573 l. 7 *min baynahā* pour *min tīnīhā* ; p. 577 l. 13 *taṭallab* pour *baṭalat* ; p. 623 l. 13 *wa waqafat* pour *wa nafaqat*. Signalons des ultracorrections absurdes causées par l'ignorance de l'arabe andalous : p. 283 l. 4 *min qamīḥ ahmar zaytūn* (sic) pour *min qamīḥ ahmar ruyūn* / de blé rouge [appelé] « royon »-roux. De nombreuses lacunes sont facilement restituables : p. 555 et 575 *tazrib ad sensum* et d'autres en suivant l'édition des *Watā’iq* d'Ibn al-‘Aṭṭār. Un index des noms de personnes et un autre des (rares) toponymes aurait aidé le lecteur.

Je ne suis pas de ceux qui prétendent qu'un manuscrit soit aussi aisément à lire qu'un texte imprimé, mais, puisque

nous sommes face à une copie pure et simple sans le moindre apparat critique, on aurait pu y apporter plus de soin. Surtout, ne pas vouloir à toute force faire écrire des *Waṭā'iq al-murabitīn wal-muwahḥidīn* inconnues au pauvre 'Abd al-Wāḥid al-Marrakušī qui n'en peut mais, au lieu d'y reconnaître comme l'indiquent, clairement et sans équivoque possible, les fol. 1. <sup>r</sup> et 148 <sup>v</sup> les *Waṭā'iq maġmū'a* de l'andalou Ibn Fatūḥ al-Buntī...

P. Chalmeta  
Universidad Complutense Madrid