



ANNALES ISLAMOLOGIQUES

en ligne en ligne

AnIsl 52 (2019), p. 107-128

Mađdī Čirđis

Qirā'a fī tarikat baṭriyark qibṭī min al-qarn al-sābi' 'ašr

Conditions d'utilisation

L'utilisation du contenu de ce site est limitée à un usage personnel et non commercial. Toute autre utilisation du site et de son contenu est soumise à une autorisation préalable de l'éditeur (contact AT ifao.egnet.net). Le copyright est conservé par l'éditeur (Ifao).

Conditions of Use

You may use content in this website only for your personal, noncommercial use. Any further use of this website and its content is forbidden, unless you have obtained prior permission from the publisher (contact AT ifao.egnet.net). The copyright is retained by the publisher (Ifao).

Dernières publications

- | | | |
|--|--|--|
| 9782724711523 | <i>Bulletin de liaison de la céramique égyptienne</i> 34 | Sylvie Marchand (éd.) |
| 9782724711707 | ?????? ?????????? ??????? ??? ?? ???????? | Omar Jamal Mohamed Ali, Ali al-Sayyid Abdelatif |
| ?????? ?? ??????? ??????? ?? ??????? ??????? ?????????? ???????????? | | |
| ?????????? ??????? ??????? ?? ??????? ?? ??? ??????? ??????: | | |
| 9782724711400 | <i>Islam and Fraternity: Impact and Prospects of the Abu Dhabi Declaration</i> | Emmanuel Pisani (éd.), Michel Younès (éd.), Alessandro Ferrari (éd.) |
| 9782724710922 | <i>Athribis X</i> | Sandra Lippert |
| 9782724710939 | <i>Bagawat</i> | Gérard Roquet, Victor Ghica |
| 9782724710960 | <i>Le décret de Saïs</i> | Anne-Sophie von Bomhard |
| 9782724710915 | <i>Tebtynis VII</i> | Nikos Litinas |
| 9782724711257 | <i>Médecine et environnement dans l'Alexandrie médiévale</i> | Jean-Charles Ducène |

* مجدي جرجس

قراءة في ترکة بطريرك قبطي من القرن السابع عشر

ملخص

هذه المقالة محاولة لوضع تاريخ القبط داخل السياق الأوسع للتاريخ العثماني، وإظهار الارتباط الوثيق بين تاريخ القبط وتاريخ مصر. واعتمدت المقالة على وثقتين صادرتين عن المحكمة الشرعية بالقاهرة، وشرحـت هذين النصين في إطار مرحلة من التحولات الهامة التي شهدتها الطائفة القبطية، انعكاساً للتحولات الرئيسية التي حدثت في مصر في نهايات القرن السادس عشر، واتكـلت في منتصف القرن السابع عشر. من ناحية أخرى تبيـن هذه المقالة كيفية المزج بين المصادر القبطية والمصادر الأخرى لتقديم قراءة أكثر وضوحاً للقرن السابع عشر، وضرورة استخدام أنواع مختلفة من المصادر لاستكمال هذه الصورة. وبينـت المقالة أن وثيقـي المحكمة الشرعية يمكن فهمـهما بصورة أدق من خلال المصادر القبطية.

الكلمات المفتاحية: البابا مرقس السادس، الصراعات الطائفية، القبط، القرن السابع عشر، الكنيسة القبطية، المحكمة الشرعية، مصر العثمانية

* مجدي جرجس، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ، guirguis.magdi@gmail.com; mguirguis@art.kfs.edu.eg

◆ ABSTRACT

This article is an attempt to place the history of the Copts into a broader context, that of Ottoman history and shows that Coptic history is closely linked to Egyptian history. Based on two *sharia* court cases, we can explain not only the period of transformation in Coptic history but also the history of Egypt at the end of the 16th century, which completed at the middle of 17th century. On the other hand, the article shows how the sources of the courts can be supplemented with Coptic sources, and that to better understand the 17th century, it would be necessary to use both of these sources. The two court cases studied here are only comprehensible when Coptic sources are taken into consideration.

Keywords: Pope Mark VI, sectarian conflict, copts, 17th century, coptic church, *sharia* court, Ottoman Egypt

* * *

تدور هذه الورقة حول تركة أحد بطاركة القبط في القرن السابع عشر، البابا مارقس السادس (١٦٤٦-١٦٥٦م)، حسبما وردت في وثائقين من وثائق محكمة القسمة العربية. الوثيقة الأولى، تتضمن ضبط وتقويم وبيع مخلفات البطريرك بواسطة القسام العربي لسداد دين بيت مال الجوالى؛ والوثيقة الثانية، تتضمن تصادق على فض هذه التركة وحصول مستحقيها على حقوقهم.

إن البطاركة أو الأساقفة والرهبان يمتنعون عن الزواج، ويحيون عيشة التبلي ولا يكونون أسرات^١، ومن ثم لا يتكون ورثة، وتؤول ممتلكاتهم، إن وجدت، بشكل تلقائي إلى الكنيسة أو الدير الذي يتبعون إليه. لذا، من غير المعتاد أن نقابل وثائق تركات لهؤلاء في سجلات المحاكم الشرعية. ومن ثم، ظهور تركة بطريرك في المحكمة الشرعية يكتنفه بعض الغموض، بالرغم من أن السبب الذي يرد في نصوص الوثائق هو وجود دين على تركة البطريرك لديوان الجوالى عن جزية النصارى. وتحاول هذه الورقة كشف بعض هذا الغموض بطرح عدد من الأسئلة والإشكاليات، يمكن تناولها من خلال هذه الأطر والسيارات:

- الأول: هو محاولة تفسير اختصاص محكمة القسمة العربية بحالة تركة البطريرك هذه، وكيفية تعاملها مع هذه الحالة، ومناقشة مسؤولية البطاركة عن جمع الجزية؟

١. هذه هي القاعدة العامة، ولكن بعض الأساقفة في العصر العثماني كانوا من بين المتزوجين، الذين توفت زوجاتهم وصاروا متبنين، وسلكوا هذا الطريق. حول ظاهرة الأساقفة العلمانيين في العصر العثماني، انظر:

Guirguis, Van Doorn-Harder, *The Emergence of Modern Coptic Papacy*, p. 48-49.

- الثاني: هو سيرة حياة هذا البطريرك وعلاقاته بالأشخاص الواردة أسماؤهم في النص، وكيف أن هذا النص يمثل حدثاً استثنائياً في سير البطاركة له دلالات هامة؛
- الثالث: هو أوضاع الطائفة القبطية والتغيرات التي لحقت ببنيتها وهياراتيتها في منتصف القرن السابع عشر، وكيف أن هذا النص يمثل عالمة فارقة في تاريخ الطائفة القبطية في العصر العثماني، ويفسر تحولاً جذرياً في كيفية تمثيل الطائفة أمام السلطات المحلية؛
- الرابع: هو كيفية فهم هذا النص ودلاته في إطار تاريخ مصر خاصة والدولة العثمانية عامة، وكيفية تعيره عن تغيرات أوسع شملت الدولة العثمانية ككل وتركت بصماتها على مصر.

ويمكن النظر إلى هذه الإشكاليات بطريقة عكسية. حيث يمكن البدء بتتبع التغيرات الجوهرية التي حدثت في الدولة العثمانية ككل؛ ثم كيفية تأثر مصر بهذه التغيرات؛ ثم تضييق الدائرة لفهم كيفية تأثر الطائفة القبطية؛ وأخيراً، كيف ظهرت كل هذه العوامل في سيرة هذا البطريرك، وكيف أن هذه النصوص موضع الدراسة تحمل كل سمات هذه التغيرات والتطورات. على أننا آثراً أن نبدأ بالأطر الضيقة وصولاً إلى الإطار الأوسع وهو تاريخ الدولة العثمانية.

مضمون الوثائق الوثيقة الأولى

ضبط وتقويم وبيع المتعلقات المُخالفة عن البطريرك القبطي، مرقس السادس (١٦٤٦-١٦٥٦م)، والتي انحصرت جميعها في «حمير ونحاس وأطمار بدن وغير ذلك». وبيعت متعلقاته بمبلغ ٧٠٧٨ نصف فضة اشتراها راهب يُسمى قدسي. وبلغت جملة الديون المستحقة على التركة ٩٠٧٨ نصف فضة، بيانها كالتالي: ٦٠٠٠ نصف فضة لبيت مال الجوالى، وهذا المبلغ تبقى بذمة البطريرك «عن جوالى النصارى فى عهدة البترك المرقوم»، بالإضافة إلى مبلغ ٣٠٧٨ نصف فضة مصاريف ضبط وتقويم التركة. وبلغ الفرق بين إجمالي قيمة التركة والديون المترتبة عليها ٢٠٠٠ نصف فضة، دفع هذا الفرق كل من وكيل البطريرك، الراهب نسيم، وكاتب الشخصي غبرياً. وتشير الوثيقة إلى أن سبب نظر محكمة القسمة العربية في هذه الحالة، هو أن التركة مدينة لبيت مال الجوالى بمبلغ من المال مستحق لدى البطريرك المتوفى عن قيمة جزية.

الوثيقة الثانية

تصادق أمين بيت مال الجوالى مع القبط المذكورين في النص على اتمام التركة، وحصول المستحقين على استحقاقهم، وتم ذلك «بمعرفة المعلم بشاره». تاريخ ضبط التركة والتصادق عليها ٢٦ رجب ١٤٦٦ هـ (١٩ مايو ١٦٥٦ م).

سياقات التفسير

أولاً - اختصاص محكمة القسمة العربية

ليس من الطبيعي أن تنظر محكمة القسمة العربية في تركات الرهبان والأساقفة والبطاركة؛ إذ من المفترض أن هؤلاء الأشخاص يتخلوا طوعاً عن حياتهم الشخصية، ويتركون لأدیرتهم ومؤسساتهم فقط، أي يصيروا أشخاص اعتباريين، وبالتالي ما يحصلون عليه من ثروات لا يعد ملكية شخصية لهم، بل لمؤسساتهم وأدیرتهم. ومن ناحية أخرى، في حالة وجود تركة لهم فإن المختص بنظرها هو البطريرك أو السلطة الكنسية. إذ أعطيت للبطاركة سلطة الفصل في تركات أبناء طائفتهم، إن ارتأت كل الأطراف ذلك. واحتقاره أصيل فيما يتعلق بشؤون رجال الدين، وبخاصة الرهبان. وتعج سجلات المحاكم الشرعية بنزاعات كثيرة بين القبط، تبين أن البطريرك كان هو المختص بتقسيم التركات، وتعتمد المحكمة أوامرها وأحكامه، لتبني عليها فض النزاعات المطروحة.^٢

والواقع أن اختصاصات البطاركة في نظر أمور المواريث للقبط لم تكن ثابتة أو معمولاً بها على الدوام. فهناك إشارات متعددة إلى العمل بها أحياناً، وانتهاكها أحياناً أخرى. فيذكر الإسحاقى، على سبيل المثال، أن تركات أهل الذمة بأيدي رؤسائهم فقط، ويتأسف على معاناة المسلمين من مسؤولي المواريث (عام ١٤٢٨ هـ / ١٦١٨ م): «يا سبحان الله يموت اليهودى وهو صاحب مائة ألف قرش فلا يتعرض له أحد من الظلمة ولا يسأل عما خلف، وإذا مات المسلم لم يدفن حتى يشاور عليه وتأتى الظلمة تخرجه من بيته ويختموا عليه مع أن له أولاد وأخوة وذرية»^٣.

٢. انظر على سبيل المثال: دار الوثائق القومية، محكمة القسمة العربية، سجل ١٠١، ٢٤٩، ص ١٨، ٢٤٩ م، ذي الحجة ١١٥١ هـ. نموذج آخر من الصعيد: «في إحدى القضايا المتعلقة بتركة أحد القبط ترك ابنتين فأراداً أولاداً أخت المتوفى أن يتخلصاً على نصيبيها من التركة بالتعصيب - وفقاً للتشريع الإسلامي - وتقدماً بذلك إلى القاضي الشرعي، فاحتجت الابتان بأنهما حصلتا على نصيبيها وفقاً لقاعدة دينهم - الدين المسيحي -، وذلك بموجب حجج شرعية مخلدة تحت أيديهما... وأبرزتا من أيديهما... وبثقة مذيلة بخط الذمي القمص منقريوس تادرس وعليهما خط الذمي القمص عبد رب الملائكة ميخائيل والقمص عبد المسيح تادرس... مؤرخة بخامس عشرى شهر بابا القبطي الذي هو من شهور ١٥١٧ القبطية المواقف ١٧ جادى الثانية سنة تارينه فدل مضمونها على أن القهامصة والقساؤسة المذكورين حكموا على قاعدة ملتهم للمسيح بأن جميع ما تركه الذمي جرجس يقسم بين بيته مناصفة ولا يشاركتها فيه أحد من أقارب والدهما المذكور سواء كان القريب أخاً أو أختاً... وعملما بوثيقة القهامصة والقساؤسة المحكي تارينها أعلاه ومنعها من الدعوى على بيتي جرجس المذكورين بشيء من مخلفات والدهما المذكور وحكم عليهم بذلك تعرضاً ومنعاً وحکماً شرعاًيات» (دار الوثائق القومية، محكمة منفلوط الشرعية، إشهادات، سجل ٥، ١٦، ص ١٢، ١٣، ١٨، ١٩، جاد آخر ١٢١٥ هـ).

٣. الإسحاقى، أخبار الأول، ص ١٧٦.

كذلك تعددت الأوامر الخاصة بمنع القسام العربي (بيورلدي تاريخه أوائل محرم ١١١١هـ / ١٦٩٩م)، أو منع بيت مال الجوالى من التعرض لمخلفات الموتى القبط (بيورلدي تاريخه ٥ القعدة عام ١١٣٢هـ / ١٧١٩م).^٤

وبعيداً عن الأوامر والتعليمات، ومدى تنفيذها من عدمه، فحصت مئات الحالات المتعلقة بتراثات القبط في سجلات محكمة القسمة العربية، وتبين لي أن التراثات تظهر في المحكمة للأسباب التالية:

١. أن يكون من بين الورثة قصرٌ^٥؛
٢. أن يكون الورثة لا يستوعبون كامل التركة^٦؛
٣. أن يكون المتوفى مدِيُون لجهة رسمية^٧؛
٤. أن ينشب نزاع حول التركة يتطلب فضه بواسطة المحكمة، وفي هذه الحالة تُصنف كنزاع وليس كاختصاص المحكمة في نظر التراثات.^٨ وهذه الحالات أيضاً تنطبق على المسلمين، فلم تكن محكمتا القسمة العسكرية والقسمة العربية مختصتين بنظر التراثات، أي تراثات، إلا في الحالات المذكورة أعلاه.^٩

حالة البطريرك تندرج هنا تحت البند الثالث، وهو أنه مدِيُون لجهة رسمية (بيت مال الجوالى)، ومن ثم اختصت محكمة القسمة العربية بالتحفظ على التركة، والسير في إجراءات ضبطها وتقويمها وبيعها، حتى تستخلص دين بيت مال الجوالى. وهذه القضية مثيرة بعض الشيء إذ تحمل أحد معنيين: الأول أن البطريرك كان ملزم بدفع الجزية، وهو يتعارض مع شروط الجزية التي يُعفى منها رجال الدين وبخاصة الرهبان والأساقفة والطاركة. والثاني، أن البطريرك كان مسؤولاً عن جمع الجزية من أعضاء طائفته، ثم تسليمها دفعه واحدة إلى بيت مال الجوالى، وهو ما تشير إليه نصوص الوثائق. فما هي علاقة البطريرك بالجزية؟

٤. حسن خليل، سجلات محكمة القسمة العربية، ص ٢٢٨.
٥. حسن خليل، سجلات محكمة القسمة العربية، ص ٢٢٩.
٦. ذكر على سبيل المثال: محكمة القسمة العربية، سن ١٤، م ٦٧٢، ص ٢٦، م ١٢٦، ص ١٧، صفر ١٠٠٩هـ؛ سن ١٨، م ١٢٦، ص ١٧، صفر ١٠٠٩هـ؛ سن ١٢، م ٩، ص ٢٦، رمضان ١٠١٥هـ؛
٧. ذكر على سبيل المثال: محكمة القسمة العربية، سن ١٤، م ١٦٦، ص ١١٦، ص ٥، ج ٥، ج ١٠٠٨هـ؛ سن ١٦، م ٥٨، ص ٢٩، ج ٢، ج ١٠١٣هـ؛ سن ١٨، م ٢٢٩، ص ٢٨، ج ٢٦، م ١٠٢٦هـ؛ سن ٣٣٠، ص ١٩٤، م ١٠، ربى أول ١٠١٦هـ؛
٨. دار الوثائق القومية، محفظة دشت ١٢٠ (محكمة القسمة العربية)، ص ١١٩٨، ١ ذي القعدة ١٠١٢هـ.
٩. محكمة القسمة العربية، سن ١٤، م ٤٠، ص ٢٥، ج ٢٤، ربى أول ١٠٠٨هـ؛ سن ١٦، م ١٧٨، ج ٢١، ربى أول ١٠١٣هـ؛ سن ١٧، م ٤٤٦، ج ٢٥٣، ربى أول ١٠١٦هـ؛
١٠. الملاحظة الأولى لأي سجل من سجلات محكمتي القسمة العربية والعسكرية تبرز هذه الحقيقة.

ثانياً - البطريق والجزية

يذكر النص أن ديوان الجوالى يدلين البطريرك بمبلغ ستة آلاف نصف فضة «عن جوالى النصارى فى عهدة البترك المرقوم»، وبما أن البطريرك، شأنه شأن كل رجال الدين، معفى من دفع الجزية، فيعني ذلك أن هذا المبلغ قد ترتب بذمة البطريرك عن جزية القبط، مما يشير إلى أن البطريرك كان مسؤولاً عن جمع الجزية من القبط ودفعها إلى بيت مال الجوالى. وهذا الأمر يكتنفه بعض الغموض!

يُستقِرُّ هذا الطرح مع فلسفة حكم الدولة العثمانية، والتي آثَرت التعامل مع المجتمع من خلال الطوائف ورؤسائها بدلاً من الأفراد. ومن ثم يكون تكليف البطريرك، بصفته رئيس الطائفة، بجمع الجزية من أفراد طائفته وتسليمها لولي الأمر أمراً مقيولاً^{١١}. وتذكر دراسات أخرى أموراً شبيهة بمناطق أخرى من الدولة العثمانية؛ فيذكر جيننجز بأن زعماء الطوائف في قصصية كانوا يسددون الجزية عن طوائفهم، ثم يحصلونها منهم فيما بعد^{١٢}. ويذكر حالات أخرى كان البطاركة يعطون دافعي الجزية ايسالات سداد^{١٣}. وبالمثل يذكر امنون كوهين نفس الحالة مع رؤساء اليهود في القدس في القرن السادس عشر^{١٤}. وقبل العصر العثماني مباشرة نجد البطريرك القبطي، البابا يوانس الثالث عشر (١٤٨٤-١٥٢٤م) يوجه رسالة إلى القبط بالوجه البحري يطالعهم بالامتثال للأوامر السلطانية التي تطالب بسداد جزية عام ٩١٥هـ، والمتأخر من جزية عام ٩١٤هـ^{١٥}. ولكن لم تحدد الرسالة إذا كان البطريرك مسؤولاً عن جمع الجزية، أم أن هذه الرسالة على وجه النصح والإرشاد.

يبدو أن مسؤولية البطريرك عن جمع الجزية كانت واردة على الأقل من الوجهة النظرية. فربما في حالات بعضها يطلب من البطريرك التكفل بجمع الجزية، أو سدادها عن طائفته، ثم تحصيلها منهم بعد ذلك. وبالرغم من أن الحالات الواردة في سجلات المحاكم حول أمور الجزية تبين أن هذا الأمر كان مسؤولية فردية، وعلى كل فرد أن يثبت أداءه للجزية المقررة عليه، إلا أن ذلك لا ينفي مسؤولية رؤساء الطوائف أحياناً. على أن الأمر في مصر يبين أن طريقة تحصيل الجزية لم تكن تسير على هذا المنوال، ولم ينط بالبطريرك القيام بهذا الدور، بل كان يتولى هذه المهمة الجماعية آخرون.^{١٢} والفرمانات والأوامر العديدة الخاصة بالجزية لم تشر أبداً إلى مسؤولية البطريرك عن هذا الأمر^{١٣}.

¹¹ Guirguis, Van Doorn-Harder, *The Emergence of the Modern Coptic Papacy*, p. 9.

Jennings, «Zimmis (Non-Muslims) in the Early 17th Century», p. 233-237 . 12

Jennings, «Zimmis (Non-Muslims) in the Early 17th Century», p. 267 . ۱۳

¹⁴ Cohen, «Communal Legal Entities in a Muslim Setting», p. 77.

١٥. الأنبا يؤانس الثالث عشر، مكاتبات يحتاج إليها الإباء البطاركة والمطارنة، ورقة ٢٦٨-٢٧٠ ج.

^{١٦} التزم ابراهيم بن عبد المسيح بن بطرس النصراني اليعقوبي القاطن بمدينة اسيوط باستخلاص مال الجوالى الذى على النصارى بالوجه القبلى لسنة ٩٣٧هـ بمبلغ ١٦٥٨٤٠ نصف فضة وايصال ذلك للديوان الجوالى بالقاهرة، محكمة الباب العالى، سجل رقم ١، ٤٥ م، ص ١٢، ٩٣٧هـ.

^{١٧} نذكر على سبيل المثال: أمر ب بتاريخ أوائل ٩٩٨هـ سجلات محكمة الإسكندرية: س ٢٣٧، ص ١١٣، م ٢٨، س ١٥، ص ٤٢، م ٥٧، إسكندرية: س، ٤٢، ص ٥٧.

أوائل شوال ٩٨٩ھ).

وما من شك أن وجود بيت مال الجوالى طرف في هذه القضية يؤكّد فعلاً الادعاء بأن هذا المبلغ لازم بذمة البطريرك، وأن هذا المبلغ ليس جزءاً من الشخصية، بل هو متبعٌ عليه من عهده من جزءٍ طائفته. ربما هناك قصة أخرى وراء هذا الأمر، قد تفصّح عنها سيرة هذا البطريرك، وتدلّنا على مصدر هذا الادعاء.

الغريب في الأمر أن المبلغ المطلوب من تركة البطريرك لم يكن كثيراً: ستة آلاف نصف فضة! كان يمكن أن يسدد هم أحد القبط بكل سهولة، أو واحد من أولئك الذين أشرفوا على بيع متعلقاته وحضروا مراسم ضبط وتقدير التركة. كان من الممكن تجنب هذه المراسيم، خاصة وأن تكاليف إجراءات ضبط التركة بلغت ثلاثة آلاف وسبعة وثمانين نصف فضة، أي أكثر من نصف المبلغ المطلوب. وبذلك ارتفع المبلغ المطلوب على التركة إلى تسعه آلاف وسبعين وثمانين نصف فضة (٦٠٠٠ دين + ٣٠٨٧ رسوم وتكاليف إقامة التركة) في حين بلغ إجمالي المتاح من التركة سبعة آلاف وثمانية وسبعين نصف فضة. وقام اثنان من الحاضرين بدفع مبلغ الفرق هذا من مالهم الخاص، وهو مبلغ ألفي نصف فضة. أي أن المبالغ الإضافية التي كان يمكن تجنبها بلغت ٥٠٨٧ نصف فضة، وهي تقارب مبلغ الدين. من ناحية أخرى من قام بشراء متعلقات البطريرك هو أحد الرهبان؛ أي كان بإمكانه تسديد الدين دون ضرورة بيع متعلقات البطريرك. تم إدارة كل هذا الأمر بمعرفة «المعلم بشارة» وهو أحد كبار الأعيان الأثرياء؛ يكفي أن نذكر، على سبيل المثال، أن المعلم بشارة باع قبل أربع سنوات متزاً فخماً على بركة الأزبكية بمبلغ اثنين وعشرين ألف نصف فضة^{١٨}.

هل يترك القبط تركة بطريركهم لتصادر من قبل بيت مال الجوالى نظير هذا المبلغ الضئيل؟ أم أن الأمر متعمد ويحمل دلالات أخرى؟ في ظني، أن كل هذه الأمور تشير إلى استدعاء المحكمة من قبل القبط للتدخل في هذا الأمر، وربما استدعاء واستدعاء بيت مال الجوالى من قبل أعيان القبط لمصادرة ترقة البطريرك كرسالة أبلغ وأوسع مدى.

ثالثاً - سيرة حياة البطريرك

«مرقس البطريرك البهجوري وهو مائة وواحد من العدد. هذا الأب من أهالي ناحية بهجوره. وكان عابداً ناسكاً بدير القديس العظيم أنطونيوس. فلما اختير للبطريركية قدموه في سنة ألف وثلاثمائة اثنين وستين. وأقام بطريركاً عشرة سنوات. وتنيح»^{١٩}.

١٨. وثائق البطريركية، حجة ٢٧١٤، محكمة باي سعادة والخرق، ١٤ شوال ١٠٦٢ هـ.

١٩. الواقع أن سير البطاركة في العصر العثماني وردت جميعها على هذا النحو من الاختصار الشديد، ولم يكن هذا الأمر قاصراً على هذا البطريرك، حيث انقطعت تفاصيل سير تفاصيل للبطاركة في الفترة من ١٤٠٩ حتى ١٤٠٩ م ١٨٠٩. واقتصر الأمر على بطاقات تعريفية تتضمن تاريخ الولاية والوفاة وأحياناً الدير الذي جاء منه البطريرك، وبلغ في الاختصار حتى أن سير ٢١ بطريرك كُتبت في ١٥ صفحة فقط. كان الاستثناء الوحيد هو سيرة منفصلة تفصيلية للبابا متأسس السادس والثمانين (١٣٧٨-١٤٠٨). انظر ساويرس بن المقفع، مج ٣، ج ٣.

هذه هي السيرة الرسمية للبطيريك، حسبما جاءت في كتاب سير البطاركة. على أن كتاب لاحقين استطاعوا أن يجمعوا من بطون المخطوطات وهوامشها شذرات أخرى حول هذ البطيريك، وردت في كتاب ذيل تاريخ البطاركة لأسقف فوة، ونقلها بنصها فيما بعد المؤرخ كامل صالح نخلة في كتابه المهم «سلسلة تاريخ البطاركة»، الحلقة الرابعة.

البابا والأراخنة (المعلم بشارة)

من الأسماء الهامة التي ورد ذكرها في وثائق ترکة البطيريك اسم «المعلم بشارة»، حيث ورد ذكره في النصوص بأن كل الأمور تمت بمعرفته، ونجد لهذا الوجيه ذكر بارز في سيرة البطيريك أيضاً. تذكر سيرة البطيريك كيفية اختياره لهذا المنصب: «كان في ذلك الزمان رجل من أكابر الأراخنة بمصر يدعى بالمعلم بشارة وكانت له كلمة مسموعة بين أراخنة الشعب فقام هو وجماعه من الأراخنة المصريين بالبحث عن الراهب الذي يصلح لإقامةه بطيريك... فوقع الاختيار على الأب مرقس البهجوري...»^{٢٠}

وهذه العبارة تظهر تغيراً هاماً في أوضاع الطائفة القبطية؛ حيث ترشيح و اختيار البطاركة كان يتم بالتنسيق بين الأساقفة وكبار أعيانها (الأراخنة)، وسار هذا الأمر منذ بداية العصر العثماني وحتى اختيار البابا متاؤس الثالث (١٦٣١-١٦٤٦م)^{٢١}. ولكن عند اختيار البابا مرقس السادس (١٦٤٦-١٦٥٦م) بدا الأمر برمته في أيدي الأراخنة بمفردهم، دون مشاوراة الأساقفة أو أي من رجال الدين، وكان المحرك الرئيسي هو المعلم بشارة. وتضييف السيرة عبارة هامة: «وفي أوائل عهد البابا مرقس وقعت بينه وبين المعلم بشارة منافسة أدت إلى اشتداد المقاطعة بينهما ووقوع عداء عظيم بينهما»^{٢٢}. واستخدام كلمة «منافسة» لها دلالة هامة، فمجال المنافسة هنا لا يخرج عن الترؤس وإدارة أمور الطائفة. وهي تصور الصراع المحتمل على رئاسة الطائفة وتمثيلها، وكيف أن هذا الوجيه الذي اختار البطيريك وعيّنه لا يقبل أن تكون له الكلمة الأولى.

يبدو أن البطيريك قد ضاق بالحياة في القاهرة، فقرر أن يزور الصعيد ويقيم هناك، وبلغت مدة إقامته بالصعيد أربعة سنوات متصلة^{٢٣}، تاركاً فيها كرسيه ومنصبه، وربما هرباً من مواجهة المعلم بشارة! وهذا الأمر جد غريب، من كان يدير الأمور في غيابه بالصعيد؟ هل ترك مقاليد الأمور للمعلم بشارة وسعى إلى هدنة؟ وبعد عودة البطيريك من

٢٠. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٣-٧٤.

٢١. تابعنا عمليات اختيار البطاركة في السير التي جمعها كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقتين الرابعة والخامسة.

٢٢. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٤.

٢٣. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٥.

الصعيد سعى في الصلح مع المعلم بشارة، وقام بزيارته «وأصالح معه وانصلح أمره قليلاً...»^{٢٤}. البطريرك يسعى للصلح ويزور منافسه في منزله، في دلالة واضحة على تبدل الأماكن، فسيرة البطريرك توضح هيمنة أعيان القبط على مقايد الطائفة، وأن محاولة البطريرك، بصفته «رئيس الطائفة»، لمواجهة هذه السيطرة كبدته مشاكل جمة.

■ البابا ورجال الدين (الراهب قدسي)

كان الصراع على رئاسة الطائفة بين الأعيان «العلمانيين» والرؤساء التقليديين للطائفة «البطاركة»، أو بين رجال الدين والعلمانيين. ولكن سيرة البطريرك تشير إلى أن مشاكله لم تقف عند حد الأعيان، بل ناله المصاعب من قبل رجال الدين أيضاً، والذين من المفترض أنهم تحت رئاسته المباشرة في كل الأحوال. كان الصدام هذه المرة مع الرهبان، إذ أصدر البطريرك أمراً باستقرار الرهبان بأديريتهم ومنعهم من التجول في البلاد. فقام عليه الرهبان بقيادة الراهب قدسي، وهو الراهب الذي يرد اسمه في الترفة وقام بشراء متعلقات البطريرك. لم يقف الأمر عند ثورة الرهبان ضد البطريرك، إذ قام الراهب قدسي بتقديم شكوى ضد البطريرك يتهمه فيها بأنه «يمد الرهبان في الفلة ويسربهم بالكرياج، وقتل منهم من قتل...»^{٢٥}. قام الوالي بسجن البطريرك على إثر هذه الشكوى، وبعد فترة غير معلومة، سعى الراهب قدسي لدى الوالي لاطلاق سراح البطريرك ونجح في ذلك! وخرج البطريرك من الحجز إلى الصعيد مباشرة لقيم هناك مدة أربع سنوات.

يمكن فهم الأمور على أنه سوء إدارة البطريرك للأمور، وعدم قدرته على التعامل مع معطيات الأوضاع الراهنة. ولكن هذا التحول من الإكليروس ضد البطريرك يشير ضمناً إلى تحول عاطفي لصالح أحد طرفي الصراع، وفي هذه الحالة مالوا إلى جانب الوجهاء.

«كان كثير الحمق وضجت منه سائر الناس من أساقفة وقسوس وعلمانيين ...؛ لأن شعب مصر سئم من تصرفات هذا البابا...»^{٢٦}، وصفه كاتب سيرته، وهو راهب أو كاهن، على هذا النحو، ويمكن أيضاً فهم هذه العبارات القاسية التي صيغت بها سيرة البطريرك في هذا السياق أيضاً، سياق التحول من داخل المؤسسة لقبول قيادة الأراخنة لدفة الأمور.

٢٤. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٥.

٢٥. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٤.

٢٦. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٤-٧٨.

قراءة النصوص في ضوء سيرته

صراع البطريرك مع مراكز قوى أخرى في بنية الطائفة القبطية، اتخاذ أشكالاً عدّة. واستدعيت السلطات المحلية للتدخل في الأمر، تارة بصياغة (تلقيق) شكوى ضدّ البطريرك إلى الوالي، وتارة أخرى باستدعاء بيت مال الجوالى^{٢٧}.

وهناك عبارة أخرى هامة وردت في سيرة هذا البطريرك قد تساعدنا على قراءة دقيقة للوثائق موضوع هذه الورقة، إذ تشير سيرته إلى أنه أثناء وجوده بالصعيد «أخذ أموالاً كثيرة من الشعب بصفة جبرية ...»^{٢٨}.

ربما كان هذا منع الادعاء بتحصيله أموال الجزية. أو أن الأمر حقيقي، وأن البطريرك قام بجمع الأموال من أهل الصعيد تحت هذا المسمى، أو أن الادعاء ضده من قبل الأعيان استند على هذه التهمة. ومهما كانت الحقيقة، فقد تبين بعد حصر ممتلكات البطريرك عدم وجود أي أموال، أو حتى مقتنيات ثمينة! من ناحية أخرى قضى البطريرك مدة أربعة سنوات بعيداً عن القاهرة وعن مقر كرسيه، وقضى مدة أخرى غير معلومة بالسجن، في حين أن إجمالي فترة ولايته كانت عشر سنوات، أي أنه قضى نصف مدته، تقريباً، مجرداً من سلطاته وصلاحياته؛ ومن ثم لا يمكن الادعاء عليه بمسؤوليته عن أموال جزية القبط عامة.

بعيداً عن قضية جمع الأموال، أو مسؤوليته عن أموال الجزية، أو صحة الادعاء من عدمه، فالواضح أن الرسالة الأهم لم تكن هذه المبالغ الزهيدة التي كانت لبيت مال الجوالى، بل كانت تعمد لإظهار اليد العليا للأراخنة، وأن البطريرك المناوى ستدرك الإهانة حياً كان أم ميتاً. وهذا الموقف شكل نهاية فترة هامة في تاريخ القبط دانت من بعدها الكلمة الأولى لأعيان القبط وتولوا مقايد رئاسة الطائفة منذ ذلك الحين وحتى أوائل القرن التاسع عشر^{٢٩}.

رابعاً - تاريخ الطائفة القبطية

لم يكن الأمر متعلق بشخصية البطريرك، ذلك الرجل الذي نشأ وتربي بالصعيد، وترهب بأحد أديرة الصعيد، ثم وجد نفسه في لجة القاهرة، ليواجه مواجهات وسبل لا يألفها أهل الصعيد؛ ومن ثم اصطدم بأهل القاهرة وأعيانها. فهذا الصراع بين البطريرك والمعلم بشارة لم يكن وليد اللحظة، ولم يكن مرتبط بشخصيتיהם، بل كان حلقة في سلسلة من الصراعات بين وجهاء القبط ورجال الكنيسة، بدأت في مرحلة مبكرة من العصر العثماني واستندت وتيرتها في أوائل القرن السابع عشر؛ عندما بدأ أعيان القبط يتطلعون إلى إزاحة البطاركة عن صدارة المشهد، وأن يحلوا محلهم في تمثيل الطائفة أمام السلطات، وأن يتولوا إدارة أمور الطائفة.

^{٢٧}. تكرر هذا الأمر مع بطاركة آخرين في العصر العثماني، حيث جلّ الأعيان إلى هذه الوسيلة لإجبار البطاركة على الإذعان لطلابهم أو توجهاتهم، مستغلين مواقعهم في الإدارة الحكومية، وكذلك علاقتهم مع مراكز النفوذ في مصر العثمانية.

^{٢٨}. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٥.

^{٢٩}. مجدي جرجس، أثر الأراخنة، ص ٣٠.

بنية الطائفية والصراع مع الأعيان

بدت هذه الصراعات على السطح واتخذت شكل المواجهة العلنية في أواخر القرن السادس عشر، عندما أراد البطريرك القبطي غبريان الثامن (١٥٨٧-١٦٠٣) تطبيق التقويم الغريغوري في مصر، فأثار أعيان القبط ضده قضياً بالمحاكم الشرعية، انتهت إلى إجبار البطريرك بالعدول عن خطته والامتثال لرغبة الأعيان.^{٣٠}

تربيص أعيان الوجه البحري بخليفته البابا مرقس الخامس (١٦٠٣-١٦١٩) ونجحوا في عزله عن كرسيه وتعيين بطريرك آخر بدليلاً عنه. وهذه المرة، اصطنع الأعيان كل الطرق لإجبار البطريرك البديل على الامتثال لرغباتهم، وتخليه عن بعض سلطاته. واستغلوا سياق الفترة، حيث كانت مصر تشهد محاولة إصلاحية من قبل الوالي محمد باشا المعروف بـ«قول قران»، حيث بدأ في محاولة تقليص نفوذ مراكز القوى بمصر، وبخاصة العسكر، واستغل أعيان القبط توجهاًات الوالي في قمع كل ذوي النفوذ، فوشوا ببطريرك لديه، وأنه يمارس طقوساً سلطوية تفوق الملوك. فأصدر قراراً بعزل بطريرك وتعيين بطريرك بديل^{٣١}. المثير في الأمر أيضاً أن كاتب سيرة هذا البطريرك أصدر حكمًا عاماً عنه قائلاً: «كان محباً للمال والخمر».^{٣٢}

الآن اتخذ الصراع أشكالاً مختلفة، كان للسلطات الحاكمة أدواراً في حسمه، وفي الغالب مالت الدفة لصالح الأعيان، واستصدروا أحکاماً من السلطات تدعم مواقفهم.

في فترة البطريرك التالي، البابا يوانس الخامس عشر (١٦١٩-١٦٢٩)، تظهر جوانب هذا الصراع بشكل مختلف. في إحدى جولات هذا البطريرك بالصعيد بات منزل أحد وجهاء أبنوب، وكان هذا الشري القبطي يقتني السراري بمنزله. فوقع البطريرك في مأزق؛ إن غض الطرف عن هذا الأمر، والجميع يعلم أن البيت الذي قضى فيه البطريرك ليلاً به سراري، سيجعل القبط يعتبرون صمت البطريرك إجازة للتسرى، وإن احتج أو مارس سلطته الشرعية في عقاب هذه المخالفه، يخشى مغبة هذا الأمر.^{٣٣} فتجرأ البطريرك ونهر الشري القبطي، واستخدمت المصادر القبطية لفظ «نهى»، وهذا اللفظ لا يمثل أي عقوبة كنسية. على أن هذا النهى كان السبب في نهاية حياة البطريرك بشكل مأساوي، حيث دس له الوجه السم في الطعام ومات مسموماً.^{٣٤}

شكلت فترة البابا متأوس الثالث (١٦٣١-١٦٤٦) فترة هدوء حذر يسبق العاصفة؛ حيث ساعدته خبراته وحنكته في اجتياز فترة ولادته بسلام. كان قبل اختياره للبطريركية رئيساً لدير القديس مكاريوس بوادي النطرون، وأقام علاقات

^{٣٠}. مجدي جرجس، القبط والتقويم الغريغوري، ص ١٦-١٧. بالطبع لم يشكل موضوع التقويم الغريغوري لب الخلاف بين البطريرك والأعيان، بل كان أحد الموضوعات التي أظهرت عمق هذا الخلاف وتجذرها فقط.

^{٣١}. Guirguis, Van Doorn-Harder, *The Emergence of Modern Coptic Papacy*, p. 25-26.

^{٣٢}. يوسف (أسقف فوة)، تاريخ الآباء البطاركة، ص ٢٠٥.

^{٣٣}. Guirguis, Van Doorn-Harder, *The Emergence of Modern Coptic Papacy*, p. 28.

^{٣٤}. يوسف (أسقف فوة)، تاريخ الآباء البطاركة، ص ٢٠٦.

جيدة مع أعيان القاهرة والوجه البحري، واختبر الحياة العملية بتنقله بين القاهرة وديره بوادي النطرون لتميم مصالح الدير المالية. فاستطاع بحنكة أن يوائم بين تطلعات الأعيان وبين أمور الطائفة، فقضى فترته بسلام.^{٣٥}

ولكن كان هذا الهدوء مقدمة لعواصف زعزعت كيان الطائفة، وأعادت تنظيمها بعد رحيل هذا البطريرك المحنك الوعي. وهذه العاصفة هي ما عرضناه في سيرة البابا مرقس السادس صاحب هذه التركة، والتي اختتمت سيرته بهذه العبارة «ظل الكرسي بعده خالياً أربع سنوات وسبعة أشهر، لأن شعب مصر سئم من تصرفات هذا البابا مالنا حاجة إلى بطاركة وكفانا ما قد حصل».^{٣٦} وهذه الوثائق تمثل مرحلة التحول الكامل في قيادة الطائفة القبطية، وانتقالها إلى أيدي كبار الأعيان، وإذ مثلت حياة هذا البطريرك الحلقة الأخيرة في هذا الصراع، وشكلت ملامح الفترة اللاحقة والتي امتدت حتى بدايات القرن التاسع عشر، وهي الإذعان الكامل لرئاسة أعيان القبط «المدنيين» لهذه الطائفة «الدينية».

جانب آخر مهم، وهو كيفية استخدام الأعيان لنفوذهم وعلاقتهم مع المؤسسات الرسمية في صراعاتهم مع البطاركة. وبرز هذا الأمر في مناسبات عدة في هذا الصراع الطويل، كما بيناه سابقاً. وهذه المرة كانت وسيلة بيت مال الجوالى، ثم المحكمة الشرعية. على أن بروز الأعيان، واستحوادهم على النفوذ والثروات، حدث بالتزامن مع تغيرات أوسع نطاقاً مسّت أرجاء الدولة العثمانية، وترك بصماتها على مصر.

خامساً - السياق الأوسع

على أنه لا يمكن فهم ما حدث في بنية وهيكلية الطائفة القبطية بمعزل عن سياق تاريخ مصر والدولة العثمانية في تلك الفترة.

شهدت نهايات القرن السادس عشر تحولات هامة على المحيط العالمي، سواء في مجال الاقتصاد والتجارة الدولية، أو مجال تغيير موازين القوى السياسية. وتأثرت أوضاع الدولة العثمانية بالسلب بهذه التطورات. من ناحية أخرى بدأت الاضطرابات تسود الأوضاع الداخلية للدولة العثمانية، وزادت حدة الاضطرابات والصعوبات في أوائل القرن السابع عشر؛ وببدأ الوهن يفت في عضديها كل الدولة وبخاصة المؤسسة العسكرية. وأخذ العسكريون القلائل، وكانت البداية بسبب تدهور الاقتصاد والتضخم الناتج عن تدفق الفضة إلى الدولة العثمانية، مما أثر على رواتب العسكريين وبذلهم في التدمير والsuspi نحو خلق مراكز نفوذ.^{٣٧} وببدأ الولاة في مصر يفقدون السيطرة على الجندي، وتتوحش نفوذ جند السbahية وتعدد تمرداتهم حتى أنهم قتلوا الوالي العثماني محمود باشا (٩٧٤هـ / ١٥٦٧م)، وقتلوا والآخر في عام ١٦٠٤م (إبراهيم باشا). يقول أحمد شلبي في ترجمته للوالي محمد باشا الشريف (٢٠١٠٤هـ - ذي الحجة ١٥٩٦هـ / ٣٠ مايو ١٥٩٨م):

٣٥. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٩٧.

٣٦. كامل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات، الحلقة الرابعة، ص ٧٨.

٣٧. Holt, «The Beylicate in Ottoman Egypt during the Seventeenth Century», p. 217-218.

«فمن ذلك الوقت بطلت أحكام الوزير المذكور وصار الحل والربط للسباهية»^{٣٨}. ووضع عنوان جانبي لهذه الفقرة «اعرف إبطال حكم الوزراء بمصر وتغلب طايفة الأسباهية»^{٣٩}. وكان الوالي محمد باشا، المعروف بقول قران (صفر ١٠٢٠-١٦١١هـ / ٣ يونيو ١٦٠٧م) هو آخر الولاية العثمانية للأقوياء، حيث تصدى للسباهية وكسر شوكتهم^{٤٠}.

هذه الأوضاع تركت بصماتها على مختلف الولايات العثمانية ومن بينها مصر. وتجلت مظاهر وهن مركزية الدولة العثمانية في منح حكام الأقاليم «الولاية» سلطات أكبر، تمثلت في تعيين كبار المسؤولين، بعد أن كانت اسطنبول هي صاحبة الحق في هذه التعيينات. وهذه الصالحيات مُنحت للولاية في نفس الوقت الذي كان يشهد تراجع نفوذهم على المستوى المحلي وتقلص سلطاتهم. وشهد القرن السابع عشر تحول فعلي للسلطة لصالح العسكر، ثم بُرِزَ بعد ذلك أمراء البيوت المملوكيَّة والذين استأثروا بمعظم المراكز المهمة من متصرف القرن السابع عشر^{٤١}. وصار للباشا العثماني، «الوالى الشرعى»، سلطة إسمية، في حين كانت السلطات الفعلية وصناعة القرار في يد مراكز قوى أخرى. هذه التغيرات اتضحت معالمها على الطائفة القبطية على مستوىين، المستوى الأول هو الصراع على السلطة ورئاسة الطائفة. واستغل كبار أعيان القبط قواعد اللعبة وخلقوا لهم نفوذ استناداً على علاقاتهم الواسعة والمباشرة بمراكز القوى الجديدة، العسكر ثم البيوت المملوكيَّة. ومن ثم أخذوا في محاولات إزاحة البطاركة (الممثلون الشرعيون للسلطة) عن مواضعهم، وحفظوا لهم السلطة الاسمية فقط. وعكس وضع الطائفة القبطية الوضع السياسي نفسه، فصار الممثل الشرعي للسلطة (البطريق) له الاسم فقط، بينما السلطة الحقيقية في أيدي ذوي النفوذ؛ ولما كان النفوذ مرتبًا إلى حد بعيد أيضًا بالقدرة المالية، لذا أصبح كبار المباضرين القبط هم المسؤولون أمام الإدارة الحكومية عن شؤون الطائفة، واحتفى تماماً وجود البطريق أو المؤسسة الدينية من الخطاب الحكومي، وأصبح كبار المباضرين - من وجهة نظر الحكومة ومفهومها - هم المسيرين لأمور الطائفة.

المستوى الثاني، هو تغيير مفهوم وبني «الطائفة» بشكل عام، إذ تحولت إلى إطار شكلي، يمكن أن تُشتري وتُتابع عضويتها. لعل المثل الأوضح هو الطوائف العسكرية نفسها. إذ اخترقت الطوائف العسكرية - في ظل هذه الأحوال - من قبل أشخاص لا يمتون للعسكر بأي صلة، بمعنى تحلل المفهوم العملي للفئة العسكرية، وهذا الأمر عينه حدث في مناطق أخرى بالدولة العثمانية^{٤٢}. بالنسبة للطائفة القبطية ساعدت هذه الظروف أعيان الطائفة على الولوج إلى قمتها بطرق مشابهة.

٣٨. أحمد شلبي، أوضح الإشارات، ص ١٢٦.

٣٩. أحمد شلبي، أوضح الإشارات، ص ١٢٦، حاشية ١٣٧.

٤٠. Hathaway, «The “Mamluk Breaker” Who Was Really a Kul Breaker», p. 102-103.

٤١. Hanna, *Habiter au Caire*, p. 15.

٤٢. Faroqhi, «Ottoman Guilds in the Late Eighteenth Century», p. 95; Raymond, *Artisans et commerçants*, p. 659-671.

إن نصوص الوثائق موضوع هذه الورقة جاءت في آخر مراحل التحول الفعلي في أوضاع الطائفة القبطية، حيث أن هذا التحول شهد نوبات وكرات من الصراع بدأت منذ وقت مبكر، وسجلت نصوص هذه الوثائق وسيرة هذا البطريرك هذه المرحلة، ولخصت النتيجة الإجمالية للفترة السابقة، وحددت مؤشرات الفترة المقبلة وحتى نهاية القرن الثامن عشر؛ حيث أصبح البطريرك مثله مثل البشا العثماني يحمل سلطة اسمية ولكن السلطة الفعلية في أيدي الحكام الجدد.

نشر الوثائق

الوثيقة الأولى: ضبط وتقويم وبيع مخلفات تركية البابا مرقس السادس المائة والواحد (محكمة القسمة العربية

سجل ٤٥، ٥٦٦ م، ص ٣٩٧-٣٩٨)

١. دفتر

٢. دفتر مبارك انشأ الله تعالى يتضمن علم ما ضبط وتحرر مخلف عن تركية البترك مرقس النصراني الهاك الى حيث شاء الله تعالى قبل تاريخه عن جهة
٣. بيت مال الجوالى المبتاع ذلك من قبل جماعة النصارى الاتي ذكرهم فيه على الذمي قدسي النصراني المعروف بالشلح الواقع تحرير ذلك
٤. بحضور فخر ذوي الكمال القاضي حجازي ابن مولانا القضايى الاوحدى القاضى احمد الشهير نسبة الكريم بابن حجازي المتحدث على مقاطعة
٥. الجوالى بمصر المحروسة والذمى نسيم النصرانى الراهب وكيل الترك المرقوم والذمى غبريا النصرانى الكاتب بخدمة الهاك
٦. المرقوم والذمى رزق النصرانى الكاتب الموعود بذكرهم اعلاه بعد الاذن الكريم من حضرة سيدنا ومولانا فخر قضاة الاسلام
٧. كمال ولادة الانام اسماعيل افندي الحنفى القسام العربي دام مجده الذي وضع خطه اخره على العادة بلغه الله الحسنى وزيادة امين
٨. في سادس عشرى شهر رجب الفرد الحرام سنة ست وستين والف
٩. ما وجد
١٠. بالدير بمصر القديمة بالقلالية برأس خان الهوى وضبط بمعرفة من ذكر اعلاه وابيع على المعلم قدسي المرقوم بمعرفة الجماعة المذكورين اعلاه حسب [...] لهم في ذلك

	رغيف قسدير	[...] ابريق	بكرج نحاس	مطبقة نحاس	شمعدان نحاس	مغرفة نحاس وكمšeة	مبخرة رومي بغطى
	الثمن ٣٠	الثمن ٩٠	٢ الثمن ٣٥٠	٢ الثمن ١٤٠	١ الثمن ١٥٠	٣ الثمن ٦٠	الثمن ٦٠٠
قطع شدود تعابين	شد ازرق	قطغان كمحكة	برنس احمر عفرة ابيض	برنس ابيض	برنس ابيض اطلس	طرز برنس بفضة	زوالي خشب مفرد
	الثمن ٧٧	الثمن ٩٠	الثمن ٣٠	الثمن ١٥٠	الثمن ٦٠	الثمن ٢٤٠	الثمن ٣٠٠
[...] ازرق	حزام جلد عفرة ٨ الثمن ٢٠	صوف اسود ٢ الثمن ٣٦٠	بردة صنباوى ٢ الثمن ١٥٠	بساط اصفر قديم ١ الثمن ٦٠	احمال صوف ٥ الثمن ٣٦٠	قطع خام ٥ الثمن ١٢	قطع بطانة ١٥ الثمن ١٥
	احزمة جلد سودة ٣ الثمن ٩٠	حبر اسود عفرة ٧	جبة بياض ٢١٠	ملامية ابيض سبوطي سادة ٣٠	[...] قاووق ٣ الثمن ١٦٥	سفرة جلد سماط ٢٢ الثمن ٣٣٠	لbad بلدي ١٥
	تکه بشکیر منديل ١٢ الثمن ١٠٥	طواقي ابيض جوخ ١١ الثمن ٤١	مناشف محمرة مستعملة ٤٨ الثمن ١٧٠	[...] قرص الثمن ٨	علبة صابون ٣٠	جراب حديد ١٢٠ الثمن ١٢٠	ركاب لجم اقال ٣٧٢
	عسل نحل قلة ٢ الثمن ٢١٠	عباية كهنة ١ الثمن ٥	قوالب مخاد ٤ الثمن ٣٠	فردة جمل شمع سكدرى ٣٢١ رطل ٢٢٠	[...] بچجة ١١ الثمن ١١	حياصه قدسي معروف ١٦ الثمن ٥	جوز فانوس
	فضة صيني وحق ٣٢ الثمن ١٠٠	رغيف قزدير مع ملاعق وصناديق	امواس وتریاق ٤٤ الثمن ٤٤	اواني مع فناجين ٢٥ الثمن ٢٥	راوية قربة ٣٤ الثمن ٣٣٠	عصى شوم ٣ الثمن ٥	فروة صعيدي ٢ الثمن ٣٠
				دوايا حديد مع كيس خام ٩٥ الثمن ٩٥	حمير كبير وصغير ٥ الثمن ٧٥٠	فريشك اردب ٢ الثمن ٧٠	فول اردب ١٠ الثمن ٢٩٠

يكون جميعه

٧٠٨٧

وقع ضبط ذلك

بتمامه وكماله وزيادة عليه من يد الذمي نسيم وغبريال المذكورين اعلاه حسب الاملا لذلك

ساغ

٩٠٨٧

دفعت فى كشف جماعة الجوالى ونقل قدم ايم الضبط [...] وغير ذلك ١٠٨٧	دفعت فى ادا دين القاضى احمد عن جوالى نصارى عهدة الهاىك ٦٠٠	دفعت فى رسم قسمة مع كتابة حجج ونقل قدم وغير ذلك ٢٠٠
---	---	--

الزيادة عن المبلغ من مال الذمي نسيم والذمي غبريال حسب الاملا لذلك

٢٠٠

والحق يكون والصعب يهون

ونقل من قلم الشيوخين الفاضلين العمدتين زين الدين محفوظ الطنابي والسيد عبد الوهاب القادري

الوثيقة الثانية: تصادق حول تركة البابا مرقس السادس المائة والواحد (محكمة القسمة العربية سجل ٤٥، م ٥٦٧)

ص ٣٩٨-٣٩٩

لدى الحاكم الحنفي دام مجده امين بعد ان هلك قبل تاريخه البترك مرقص النصراني عن جهة بيت مال الجوالى

١. بمصر المحروسة ضبط ما تركه الهاىك بالدير الكاين بمصر القديمة بالقلالية براس حارة الهوى من حمير
٢. ونحاس واطمار بدن وغير ذلك المعين مفردات ذلك بالدفتر المسطر من هذه المحكمة فى تاريخه بمعرفة
٣. القاضى احمد ابن حجازى المتحدث على مقاطعة الجوالى دام كماله بحضور ولده القاضى حجازى وبحضور

الراهب نسيم

٤. وكيل الهاىك والذمى غبريال الكاتب بخدمة الهاىك والذمى رزق النصراني وبمعرفة المعلم بشارة المباشر وابيع ذلك

٥. جميعه على الذمي قدسي النصراني بسبعة الاف نصف وسبعة وثمانون نصفا فضة ثم وضع المبلغ المرقوم في مصاريف
٦. يأتي ذكرها فيه وزيادة عليه من يد نسيم وغبریال الفا نصف فضة ما هو في رسم قسمة وكتابة حجج ونقل قدم وحق
٧. طرقات الفا نصف من ذلك وما هو في كشف لجهة بيت مال الجوالی وخدمة ونقل قدم وغير ذلك (ص ٣٩٩)
٨. وفي مصاريف لازمة ضرورية الفا نصف واحد وسبعة وثمانون نصفا فضة وما هو لجهة دیوان الجوالی عن جوالی النصارى في عهدة البرک
٩. المرقوم فوجد تحریر ستة الاف نصف فضة باقي ذلك اشهد عليه كل من الجماعة النصارى المذكورين شهوده اشهادا شرعا انه لا يستحق ولا يستوجب
١٠. قبل القاضي احمد ولا قبل ولده ولا قبل جماعة الجوالی بسبب ما شرح اعلاه حقا مطلقا ولا استحقاقا ولا دعوى ولا طلبا بوعد ولا سبب
١١. ولا فضة ولا ذهبا ولا فلوسا ولا ارثا ولا موروثا ولا قبضا ولا اقاضا ولا قرضحا ولا اقتراضيا ولا ولا كثيرا ولا قليلا ولا علقة
١٢. ولا تبعة ولا يمينا بالله سبحانه وتعالى ان وجب ولا شيا قل ولا جل لما سلف من الا زمان والى تاريخه بمقتضى ان المبلغ المرقوم عن مال
١٣. جوالی جماعة النصارى عهدة الهاں ثابت على جهة تركته بالطريق الشرعي وقبل ذلك لنفسه القاضي احمد المرقوم قبولا شرعا
١٤. وثبت الاشهاد بذلك لدى مولانا الحاكم المومي اليه بشهادة شهوده ثبتا شرعا وحكم ایده الله تعالى بموجب الاقرار
١٥. المشروع اعلاه الحكم الشرعي ونفذ بطريقه الشرعي مسيولا في ذلك واثهد على نفسه الشريفة بذلك وبه شهد في سادس عشری شهر رجب
١٦. الفرد الحرام سنة ست وستين والف كتبه محفوظ الطنابي

المصادر والمراجع

المصادر العربية

- دار الوثائق القومية، سجلات محكمة منفلوط الشرعية، إشهادات، سجل .٥
- ساويرس بن المفع، تاريخ بطاركة الكنيسة المصرية، المعروف بسير الビعة المقدسة، مجل .٣، ج .٣.
- وثائق البطريركية، حجة ٢٧١٤ A، محكمة باي سعادة والخرق، شوال ١٠٦٢ هـ.
- يؤانس الثالث عشر (الأبنا)، كتاب يحوي مكتبات يحتاج إليها الآباء البطاركة والمطارنة، مخطوط ٣٠١ لاهوت، مكتبة الدار البطريركية، القاهرة، د.ت.
- يوسباب (أسقف فوة)، تاريخ الآباء البطاركة، نشرة صموئيل السرياني ونبيه كامل، القاهرة، د.ن، د.ت.

- أحمد شلبي عبد الغنى، أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات الملقب بالتاريخ العيني، تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٧٨ م.
- الإسحاقى، أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول، سلسلة الذخائر، ٣٥، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ١٩٩٨ م.
- دار الوثائق القومية، سجلات محكمة الإسكندرية، س .١٥، س .٢٨.
- دار الوثائق القومية، سجلات محكمة الباب العالي، سجل رقم .١.
- دار الوثائق القومية، سجلات محكمة القسمة العربية، سجل .١٠١.

المراجع العربية

- مجدي جرجس، «أثر الأراخنة على أوضاع القبط في القرن الثامن عشر»، حوليات إسلامية ٣٤، ٢٠٠٠، ص .٤٤-٢٣.
- مجدي جرجس، «القبط والتقويم الغريغوري»، الروزنامة ٨، ٢٠١٠، ص .٤٠-٩.

- حسن خليل، سجلات محكمة القسمة العربية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة القاهرة، ١٩٩٧ م.
- كاميل صالح نخلة، سلسلة تاريخ الباباوات بطاركة الكرسي الإسكندرى، الحلقتين الرابعة والخامسة، مطبوعات دير السريان، ١٩٥٤ م.

المصادر والمراجع الأجنبية

- Cohen, Amnon, «Communal Legal Entities in a Muslim Setting, Theory and Practice: The Jewish Community in Sixteenth-Century Jerusalem», *Islamic Law and Society* 3, 1, 1996, p. 75-90.
- Raymond, André, *Artisans et commerçants au Caire au XVIII^e siècle*, Institut française de Damas, Damas, 1973.
- Faroqhi, Suraiya, «Ottoman Guilds in the Late Eighteenth Century: The Bursa Case» in Faroqhi, Suraiya (éd.), *Making a Living in the Ottoman Lands, 1480 to 1820*, Isis Press, Istanbul, 1995, p. 93-112.
- Hathaway, Jane, «The “Mamluk Breaker” Who Was Really a *Kul* Breaker: A Fresh Look at Kul Kiran Mehmed Pasha, Governor of Egypt 1607-1611» in Hathaway, Jane (éd.), *The Arab Lands in the Ottoman Era, Essays in Honor of Professor Caesar Farah*, Center for Early Modern History, Minneapolis, 2009, p. 93-109.
- Jennings, Ronald C., «Zimmis (Non-Muslims) in the Early 17th Century, Ottoman Judicial Records: The Sharia Court of Anatolian Kayseri», *JESHO* 21, 3, 1978, p. 225-293.
- Guirguis, Magdi & Van Doorn-Harder, Nelly, *The Emergence of the Modern Coptic Papacy*, vol. 3, *The Popes of Egypt: A History of the Coptic Church and its Patriarchs from Saint Mark to Pope Shenouda III*, The American University in Cairo Press, Le Caire, 2011.
- Hanna, Nelly, *Habiter au Caire, la maison moyenne et ses habitants aux XVII^e et XVIII^e siècles*, EtudUrb 2, Ifao, Le Caire, 1991.
- Holt, P.M., «The Beylicate in Ottoman Egypt During the Seventeenth Century», *BSOAS* 24, 2, 1961, p. 214-248.

١٥	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٩٥
١٤	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٩٣
١٣	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٩٢
١٢	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٩٠
١١	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٩
١٠	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٧
٩	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٦
٨	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٥
٧	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٤
٦	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٣
٥	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٢
٤	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨١
٣	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٨٠
٢	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٧٩
١	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٧٨
٠	سازه حمل طاقي قاوه و سرمه ده سرمه ده عده (حدائق بستان)	لـ ٧٧

^{٣٩٧، ٣٩٨} . المحكمة القسمة العربية سجل ٤٥، م ٥٦٦، ص

^{٣٩٧}، ^{٣٩٨}، م. سجل ٤٥، م ٥٦٦، ب. الأولى الوثيقة.

للسنة الحسني دام حمد رب بيادر ملك مصر بالذكر فصل في عجم سلطان الجايد
عنه بخط يده مكتوب باللهجة العامية بالقاهرة كرسى شيخ طهراوى محمد
ويمان وآثاره معه عمل المحرر على درر المعلم مدين المحكم وما يلى طوره
الله اجمعين على سلطان الجايد لدودن كما لم يكتبه غيره من المحدثين ومحض رواه عنه
وكلما اتفق له ولد وابن اعمه اكتفى بذكره والمعذري انصر الله ومحفظ العادات (رواهم) لما ذكره
صيغة عذر الدوى في قرآن العزى مسمى الافتراض ويعتبر مكتوب في نون بصفة اقصى درجة من المروءة ومحاربه
ما ذكره من ورد نادى على من لا يكتفى وغنى بالافتراض فحضر ما يلى وحده من مكتوباته وذكره في
طرق ذات الافتراض من ذكره في مخطوطات كثيرة كلها تمت بحال ايجاده وتحقيقه بغير مصدر ومحض

الوثيقة الثانية أ. محكمة القسمة العربية سجل ٤٥، ص ٥٦٧م، ٣٩٨، ٣٩٩م.

لتحفصها في الأذن بصوره الوضعي والمرسلي مكتوب على دفعه بمقدمة ديوان المخلوقات عدوه في حماه العظيم ونحوه بالذكر
الرسوخة بوصوله بخواصه من الأذن بدفعه بما في ذلك من المخالع للصادرين (المذكور في ذكره) آثاره على ائمه الائمة وآباء
صاليق عن احمد والابن
والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
حوالى جهازه نادى عهدن العظيم بالذكر ما يلى عدل حميد بن زكريا الطرقى الروع وفنا فى المعرفة العظيم (الكتاب المأمور)
وست رواه كلامه نادى عهدن العظيم بالذكر ما يلى عدل حميد بن زكريا الطرقى الروع وفنا فى المعرفة العظيم (الكتاب المأمور)
الافتراض كلام ما يكتفى به وفنا فى المعرفة العظيم بالذكر ما يلى عدل حميد بن زكريا الطرقى الروع وفنا فى المعرفة العظيم (الكتاب المأمور)
الافتراض كلام ما يكتفى به وفنا فى المعرفة العظيم بالذكر ما يلى عدل حميد بن زكريا الطرقى الروع وفنا فى المعرفة العظيم (الكتاب المأمور)

الوثيقة الثانية ب. محكمة القسمة العربية سجل ٤٥، ص ٥٦٧م، ٣٩٨، ٣٩٩م.

