



ANNALES ISLAMOLOGIQUES

en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne en ligne

AnIsl 51 (2018), p. 239-295

François-Xavier Fauvelle-Aymar, Bertrand Hirsch, Amélie Chekroun

Le sultanat de l'Awfāt, sa capitale et la nécropole des Walasma'. Quinze années d'enquêtes archéologiques et historiques sur l'Islam médiéval éthiopien

Conditions d'utilisation

L'utilisation du contenu de ce site est limitée à un usage personnel et non commercial. Toute autre utilisation du site et de son contenu est soumise à une autorisation préalable de l'éditeur (contact AT ifao.egnet.net). Le copyright est conservé par l'éditeur (Ifao).

Conditions of Use

You may use content in this website only for your personal, noncommercial use. Any further use of this website and its content is forbidden, unless you have obtained prior permission from the publisher (contact AT ifao.egnet.net). The copyright is retained by the publisher (Ifao).

Dernières publications

9782724711523	<i>Bulletin de liaison de la céramique égyptienne 34</i>	Sylvie Marchand (éd.)
9782724711707	????? ?????????? ??????? ???? ?? ????????	Omar Jamal Mohamed Ali, Ali al-Sayyid Abdelatif
???	????? ?? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ???????????????	
????????????? ??????????? ??????? ??????? ?? ??? ?????????? ??????:		
9782724711400	<i>Islam and Fraternity: Impact and Prospects of the Abu Dhabi Declaration</i>	Emmanuel Pisani (éd.), Michel Younès (éd.), Alessandro Ferrari (éd.)
9782724710922	<i>Athribis X</i>	Sandra Lippert
9782724710939	<i>Bagawat</i>	Gérard Roquet, Victor Ghica
9782724710960	<i>Le décret de Saïs</i>	Anne-Sophie von Bomhard
9782724710915	<i>Tebtynis VII</i>	Nikos Litinas
9782724711257	<i>Médecine et environnement dans l'Alexandrie médiévale</i>	Jean-Charles Ducène

Le sultanat de l'Awfāt, sa capitale et la nécropole des Walasma^{**}

Quinze années d'enquêtes archéologiques et historiques
sur l'Islam médiéval éthiopien^{***}

♦ RÉSUMÉ

Cet article retrace quinze années de recherches archéologiques et historiques sur les sultanats islamiques en Éthiopie de l'époque médiévale. Après d'intenses prospections dans différentes régions où étaient localisées des ruines de cités islamiques, de l'Éthiopie orientale à l'actuel Somaliland, la recherche s'est focalisée sur la région de l'Ifāt en Éthiopie centrale. Plusieurs sites urbains y ont été repérés et l'un d'entre eux, Nora, a été fouillé, livrant des vestiges (habitations, mosquées, cimetière) datés des ^{xiv}^e et ^{xv}^e siècles. Enfin, une découverte majeure, celle de la nécropole composée de tombes épigraphiées de membres de la dynastie des Walasma['], dont les textes sont publiés ici, a permis de localiser avec certitude la capitale du sultanat de l'Ifāt au ^{xiv}^e siècle. La configuration de cette capitale, Awfāt, correspond de manière très étroite avec la description qu'en a faite Abū al-Fidā' au début du ^{xiv}^e siècle.

Mots clés : archéologie urbaine, épigraphie islamique, Éthiopie médiévale, Ifāt, sultanats éthiopiens

* François-Xavier Fauvelle, directeur de recherche CNRS, TRACES, université Toulouse II Jean Jaurès, francois-xavier.fauvelle@univ-tlse2.fr ; Bertrand Hirsch, professeur, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, bertrand.hirsch@univ-paris1.fr ; Amélie Chekroun, chargée de recherche CNRS, Iremam, Aix-Marseille Université, amelie.chekroun@univ-amu.fr

** Nous avons retenu l'orthographe présente dans les sources textuelles (Walasma[']) et non celle des inscriptions épigraphiques (Wālāsma['] ou Wālā Sma[']).

*** Les auteurs remercient les deux rapporteurs anonymes, dont les commentaires ont permis d'enrichir en plusieurs points le contenu de cet article, ainsi que Julien Loiseau pour sa relecture attentive, ses corrections et ses commentaires.

♦ ABSTRACT

This article recounts fifteen years of archaeological and historical research on the Islamic Sultanates of Medieval Ethiopia. After intense surveys in different areas from Eastern Ethiopia to present-day Somaliland that revealed the ruins of Islamic cities, the research focused on the Ifāt region in Central Ethiopia. Several urban sites were spotted there and one of them, Nora, was investigated, showing vestiges (houses, mosques, cemetery) dating back to the 14th and 15th centuries. Finally, a major discovery, that of a necropolis composed of epigraphic tombs of members of the Walasma' dynasty, whose texts are published here, made it possible to locate the 14th century capital of the Ifāt Sultanate. The spatial organization of this site, Awfāt, closely matches the description made by the Arab writer Abū al-Fidā' in the early 14th century.

Keywords: urban archaeology, Islamic epigraphy, Medieval Ethiopia, Ifāt, Ethiopian Sultanates

* * *

LA SYNTHÈSE des données si souvent hétérogènes de l'archéologie et des textes est le graal de tout chercheur travaillant sur les périodes anciennes de l'histoire de l'Afrique¹. C'est à ce problème que nous nous sommes confrontés en travaillant sur les sociétés islamiques de l'espace éthiopien à l'époque médiévale. Ces recherches ont débuté avec le souci de nous départir de l'approche christianocentrée de l'historiographie éthiopienne, et de rechercher les vestiges de sociétés non chrétiennes évoquées par les textes médiévaux, et qui échappaient encore largement aux chercheurs².

L'un de nous, Bertrand Hirsch, alors directeur du Centre français d'études éthiopiennes à Addis Abeba, avait mis sur pied en 1998-2000 un programme d'histoire et d'archéologie visant à étudier, dans une zone assez restreinte à cheval sur le haut plateau central et l'escarpement du Rift, des sites chrétiens (un « camp royal » supposé et une église), « païen » (un site à stèles phalliques) et musulman (une mosquée)³. Ces sites, attribuables *a priori* à la période « médiévale » (sans disposer alors de meilleurs éléments de périodisation), étaient susceptibles de

1. Vansina, 1995 ; Fauvelle-Aymar, 2013.

2. Depuis le Moyen Âge les lettrés éthiopiens ont élaboré sur leur propre histoire un « grand récit » qui fut, peu ou prou, repris par les chercheurs depuis le xix^e siècle jusqu'à maintenant ; ses principales composantes sont l'« exceptionnalité » de l'État éthiopien chrétien, la continuité sans faille dans son histoire, la marginalisation et la dépréciation des sociétés environnantes. Il nous semble qu'après une période, nécessaire, de contestation de ce « grand récit », contestation venue de l'étude de sociétés intégrées par la force dans l'espace éthiopien (par exemple les sociétés oromo), il s'agit à présent de considérer l'ensemble de la région et de son histoire de façon résolument polyphonique. En outre, les sociétés chrétiennes du haut-plateau sont elles aussi beaucoup plus diverses et contradictoires que ce que l'on a pu penser. En bref, l'erreur majeure est de projeter sur le passé de l'Éthiopie les constructions de l'époque ménéliquienne qui, sous couvert d'une filiation avec les temps anciens, sont en fait une invention de la modernité.

3. Hirsch, Fauvelle-Aymar, 2002.

faire l'objet d'une approche en synchronie qui devait permettre de décroisonner les recherches portant sur le Moyen Âge éthiopien. Quoique les premières données fussent prometteuses⁴, en particulier parce qu'elles permettaient pour la première fois de diriger le regard vers un étage chronologique immédiatement antérieur à la christianisation et à l'islamisation – un étage désormais appelé la culture Shay –, il fallut encore plusieurs années avant que ne soient traitées les données archéologiques et que ne soient élaborées les synthèses finales sur, d'une part l'église de Gabriel et le site de Meshāla Māryām⁵, d'autre part les résultats concernant la culture Shay⁶. De façon symptomatique, ces synthèses ont sacrifié leur ambition initiale de décroisonnement au profit d'une approche plus monographique sur l'architecture chrétienne médiévale, les pratiques funéraires, le mobilier d'église. Mais c'est précisément cette approche descriptive qui permet aujourd'hui à l'archéologie et à l'histoire de poser, avec bénéfice, des questions intelligibles – et des réponses utiles pour entretenir un aller et retour entre textes et données produites par la fouille.

Les recherches sur les sociétés islamiques, qui, au départ, devaient nous donner une sorte de contrepoint à l'histoire mieux connue de la société chrétienne, nous ont peu à peu engagés dans un travail de longue haleine, une série d'enquêtes, parfois de détours, dont nous livrons ici l'histoire et les principaux résultats.

De prime abord, nous n'avancions pas complètement en *terra incognita*. Il existait des ouvrages généraux sur l'Islam en Éthiopie : ceux de J. Spencer Trimingham et de Joseph Cuoq⁷. Mais ceux-ci, synthèses prématurées, ne faisaient que rendre plus criante l'absence, en ce qui concernait l'Éthiopie, de corpus de textes comparables aux compendiums existant sur l'Afrique de l'Ouest⁸ ainsi que d'un quelconque site archéologique de référence. Ces ouvrages, qui s'étaient imposés comme références, avaient fossilisé la recherche au lieu de la stimuler, et imposé une *doxa* d'autant plus difficile à circonvenir qu'elle ne livrait pas ses arguments. De la même manière, en dépit de quelques observations archéologiques sur des sites islamiques conduites par François Azaïs et Roger Chambard dans les années 1920 puis par Roger Joussaume dans les années 1970⁹, dans tous les cas en corollaire à leurs principales recherches sur le terrain, centrées sur le mégalithisme, il n'existait aucun site musulman qui eût été fouillé et qui eût par conséquent pu fournir les collections de référence et guider la prospection sur le terrain. Dès lors, comment chercher ? Ce sont les allers et retours entre registres documentaires et les zigzags sur le terrain que nous voudrions restituer dans cet article.

4. Hirsch, Poissonnier, 2000 ; Hirsch, Fauvelle-Aymar, 2002.

5. Sur les recherches historiques et archéologiques réalisées sur le site de Meshāla Māryām, voir Derat, Jouquand, 2012.

6. Fauvelle-Aymar, Poissonnier, 2012.

7. Trimingham, 1952 ; Cuoq, 1981.

8. Cuoq, *Recueil des sources arabes* ; Levtzion, Hopkins, *Corpus of Early Arabic Sources*.

9. Azaïs, Chambard, 1931 ; Joussaume, 1972.

En quête de l'Ifāt

Quel était l'état des connaissances sur l'Ifāt¹⁰, lorsque, en 1999, nous avons commencé à nous intéresser à l'histoire de ce qui apparaissait comme le principal pôle du monde musulman éthiopien à la fin du XIII^e siècle et au XIV^e siècle ? Le travail sur l'Ifāt a commencé par la collecte de plusieurs séries de données¹¹. Livrons-en ici, à défaut d'un inventaire, une rapide typologie.

Parmi les sources écrites externes en arabe, réunies d'après des éditions généralement de seconde main, en l'absence d'éditions critiques, parfois seulement abordables via les études consacrées par d'autres chercheurs à des aspects indirectement liés à nos propres préoccupations, telle l'étude de Manfred Kropp sur les informations relatives à l'Éthiopie chrétienne contenues dans les sources arabes médiévales¹², un ouvrage, le *Masālik al-abṣār fī mamālik al-amṣār* de Ibn Faḍl Allāh al-'Umarī, s'avère particulièrement précieux. Ce texte, rédigé dans les années 1330¹³, est en effet notre meilleure source pour la connaissance des formations politiques musulmanes d'Éthiopie au XIV^e siècle. Le royaume d'Awfāt, suggère l'auteur, est le plus important des sept royaumes que compte l'Abyssinie musulmane. Il poursuit¹⁴ :

[Il] a une longueur de quinze journées sur une largeur de vingt journées de marche normale ; il est tout entier cultivé et peuplé ; les villages se rejoignent les uns les autres ; il a une rivière d'eau courante. Des sept régions sœurs [les sept royaumes], 'Awfāt est la plus proche du territoire égyptien et des rivages qui font face au Yémen et elle a le territoire le plus vaste. L'importation y est plus considérable, à cause de la proximité de ces pays. Son roi règne sur 'Zayla' ; c'est le nom du port où abordent les marchands qui se rendent dans ce royaume.

La première impression est qu'il est extrêmement difficile de réconcilier les différents registres d'informations contenues dans ce passage : les informations sur les cultures et la présence d'une rivière ne peuvent à première vue s'accorder avec celles qui évoquent 'Zayla'. Si les premières plaident en effet pour une localisation du royaume sur des terres irriguées par un cours d'eau pérenne, les secondes plaident en revanche pour une localisation côtière dans l'actuel Somaliland, zone plutôt marquée par son caractère désertique. Une façon de résoudre le problème est d'estimer que le royaume disposait d'une sorte de double implantation spatiale,

10. Nous employons ici le terme Ifāt (ኢፋት), qui est le terme éthiopien le plus couramment utilisé pour désigner le sultanat de l'Awfāt, puis à l'époque moderne et contemporaine pour désigner une région habitée par des musulmans et contrôlée par le royaume chrétien sur les marges de l'escarpement du Ṣawā et aujourd'hui encore un district administratif de la région Amhara. L'usage de ce terme montre combien, au début de nos recherches, nous étions encore sous influence de l'historiographie christianocentrée (voir plus haut note 2).

11. Travail facilité par le précieux article d'Ulrich Braukämper, « Islamic Principalities in Southeast Ethiopia Between the Thirteenth and Sixteenth Centuries », alors accessible dans sa première version parue dans *Ethiopianist Notes* (1977, p. 17-56), repris dans Braukämper, 2003, p. 12-105.

12. Kropp, 1992. Voir aussi Cerulli, « L'Etiopia medievale in alcuni brani di scrittori arabi ».

13. Plus précisément entre 1332 et 1338 ; al-'Umarī, *Masālik el Absār*, Gaudefroy-Demombynes (trad.), p. 2, n. 1.

14. Al-'Umarī, *Masālik el Absār*, Gaudefroy-Demombynes (trad.), p. 5.

à la fois dans l'arrière-pays immédiat de Zayla', zone de prédilection des nomades, et dans le lointain intérieur, dans l'escarpement du haut plateau central, zone d'économie sédentaire, irriguée par les affluents du fleuve Awāš. La question des modalités concrètes de domination sur un espace écartelé de la sorte reste entière, mais on peut suggérer une complémentarité entre zones altitudinales et fonctions économiques des populations ou groupes spécialisés, les uns dans la production de denrées, les autres dans le commerce caravanier. L'une des solutions, adoptée par certains auteurs, a été de tracer sur la carte un vaste ensemble rejoignant le district moderne de l'Ifāt et Zayla', englobant dès lors une bonne portion de la dépression afar¹⁵. Mais, dès lors, il était facile de projeter sur cet espace les réalités des échanges commerciaux connues pour le xix^e siècle et de faire passer la principale voie de commerce à travers le désert, c'est-à-dire la route la plus directe, et de surestimer ainsi le poids des nomades dans cet ensemble, ce qui précisément était l'exact contraire des informations fournies par al-'Umarī, qui insiste sur la continuité des lieux habités. Le texte d'al-'Umarī, à défaut de réponses, nous a fourni les premières questions qui ont guidé nos recherches : quel espace occupait l'Ifāt médiéval ? L'expression « cités mères » (*mudun ummahāt*)¹⁶ de l'Awfāt employée par al-'Umarī renvoyait-elle à une série de « régions » composant ce sultanat¹⁷, ou à des « cités » au sens propre ? Était-il possible par ailleurs d'y trouver des vestiges de sites urbains ?

Les sources éthiopiennes en arabe émanant des sociétés musulmanes anciennes sont rares, mais elles sont, comparativement, les mieux éditées de notre corpus ; il s'agit du « répertoire chronologique » du Š.W.H. ou Šuwah¹⁸ (شوه), un sultanat des xii^e-xiii^e siècles. L'apport essentiel de cette source pour l'histoire de l'Ifāt est de documenter l'arrivée des Walasma' (qui semblent alors être des étrangers à la région), lesquels éradiquent la dynastie des Maḥzūmī en 1285 et établissent leur pouvoir sur cette région, qui devient ainsi tout ou partie de ce nouveau sultanat. Aucun des lieux mentionnés dans ces annales n'est identifié à ce jour. Quant à l'« Histoire (*ta'riḥ*) de 'Umar Walasma' et de ses fils »¹⁹, elle livre une histoire dynastique permettant de reconstituer la généalogie des sultans qui se succèdent jusqu'au début du xv^e siècle sur ce territoire. En revanche, le document ne mentionne aucun lieu, sinon une courte allusion aux fleuves Awāš et Abbāy à l'occasion d'un récit légendaire. Il faut ajouter

15. Voir par exemple Cuoq, 1981, p. 145.

16. Il existe de nombreuses éditions de ce chapitre d'al-'Umarī, *Masālik al-abṣār*, mais toutes présentent la même expression arabe pour « cités mères » (voir par exemple Fuat Sezgin (éd. facs.), p. ۱۹ ou Dobronravin et al., *Arabskie istochniki*, p. 426), bien que la liste de ces « cités mères » diffère d'une édition à l'autre.

17. Baqulzar [B.q.l.z.r (بقلزر ou بقلزرة)], Kuljūra [K.l.ğ.w.r (كلجور)], Šimī [Šimī (شيمي / شیمی)]; mais aussi noté S.m.ğ.q (سمجق) / S.ğ.q (سجق) / S.b.h.q (سبحق) / S.b.m.q (سبمق) selon les éditions], Šawā [S.wā (سوا)] parfois Š.wā (شوا)], 'Adal ['ā.d.l (عدل)], Jamā [Ġ.bā (جبا) ou Ġ.mā (جما)], Lāo [Lāw (لاو)].

18. Cerulli, « Il sultanato dello Scioa nel secolo XIII secondo un nuovo documento storico ». Cette expression de « répertoire chronologique » est celle qui ouvre le texte selon la traduction de Cerulli (p. 10); nous la préférons ici à celle de « Chronique du Šuwah » parfois adoptée, y compris par nous.

19. Cette expression d'« Histoire de 'Umar Walasma' et de ses fils » ouvre le texte : Cerulli, 1971, p. 139. Une traduction allemande du même texte a été publiée à partir d'un autre manuscrit trouvé à Harar par P. Paulitschke (*Harar*, p. 499-515). Le manuscrit utilisé par Cerulli, qui regroupe les deux documents cités, est Vat. ar. 1792; Amélie Chekroun et Damien Labadie en préparent une édition.

à ce mince corpus le fameux texte d'al-Maqrīzī, polygraphe égyptien, le *Kitāb al-ilmām* qui fut composé à La Mekke en 1435 et achevé au Caire en 1438²⁰, même s'il n'émane pas directement de cette région, parce qu'il a été rédigé en grande partie à partir de traditions (orales ou écrites) recueillies auprès d'Éthiopiens qui recourent ou complètent le récit des annales dynastiques. La comparaison de ces deux textes, l'histoire dynastique des Walasma^c et le livre d'al-Maqrīzī, au sujet des événements de la fin du xiv^e siècle, est précieuse, mais ici aussi les mentions géographiques sont quasi absentes. Plus tardif, le récit des campagnes menées par l'imam Aḥmad b. Ibrāhīm al-Ġāzī (v. 1506-1543) contre l'Éthiopie chrétienne dans les années 1530 mentionne quelques cités importantes de l'Ifāt, comme Ṭūbya/Ṭobyā (طوبية / ጥባያ) ou Ġandabalah/Gandabalo (جندبله / ገንደበሌ), à une époque où cette région, dominée par le royaume chrétien, est conquise par les armées musulmanes²¹.

Les sources éthiopiennes en gəʿəz émanant de lettrés chrétiens reflètent un point de vue centré sur la cour royale : le récit des guerres de ʿAmda Šeyon (r. 1314-1344)²², comme la chronique des rois Zarʿa Yāʿeqob (r. 1434-1468) et Baʿeda Māryām (r. 1468-1478)²³, préservent le souvenir d'événements, guerres plus souvent qu'alliances, mettant en scène des formations musulmanes assez puissantes pour qu'on voie en elles des pouvoirs s'exerçant sur des sociétés anciennes et organisées. Le récit des guerres de ʿAmda Šeyon a permis en particulier aux historiens de retracer les relations conflictuelles et complémentaires entre les entités islamiques du xiv^e siècle, dont l'Ifāt, et le royaume chrétien²⁴. Complété avec d'autres documents, il a aussi permis de dessiner un cadre chronologique assez précis de l'histoire de ces relations entre 1285, date de l'installation de la dynastie des Walasma^c en Ifāt, et 1520, date du transfert de la capitale à Harar. Mais l'utilisation de ce texte (outre l'incertitude persistante sur la date de sa rédaction qui, en tout état de cause, semble postérieure au règne de ʿAmda Šeyon) pour comprendre l'organisation territoriale des royaumes islamiques est ardue. Si une longue liste détaille les membres de la « grande coalition » musulmane contre ʿAmda Šeyon, « rois » (*negus*) et « gouverneurs » (*makʷannen*) et leurs territoires respectifs²⁵, la plupart restent inconnus et

20. Muth, 2005.

21. Basset, *Histoire de la conquête de l'Abyssinie*; Chekroun, 2013.

22. Marrassini, *Lo scettro e la croce*, p. 98-109.

23. Perruchon, *Les chroniques de Zarʿa Yaʿeqob et de Baʿeda Māryām*. À propos de la nature de ce texte, voir Derat, 2013, et Hirsch, 2013.

24. Voir par exemple les analyses de Taddesse Tamrat (1972), particulièrement p. 132-155. Il faut cependant remarquer que Taddesse Tamrat considère ce texte comme une chronique, la relation à peu près fiable d'événements réels racontés par un témoin contemporain des événements, sans prendre en compte les reconstructions du texte, son caractère épique et les contradictions qu'il présente avec les documents en arabe portant sur la même époque. Pour une réflexion sur certains aspects « idéologiques » du texte, voir Marrassini, 2005.

25. Marrassini, *Lo scettro e la croce*, p. 98-109. L'ensemble, qui apparaît comme une image symétrique du royaume chrétien et de son organisation, pose de nombreux problèmes. Quelle est la provenance de cette très longue liste, alors que les documents émanant du côté chrétien ou musulman n'indiquent qu'un nombre restreint de toponymes ? Ne pourrait-il pas s'agir d'une liste pour partie fictive ? Pourquoi l'Ifāt, la région la mieux connue, car la plus proche, des lettrés chrétiens, n'est-elle pas détaillée dans le texte, au contraire de régions beaucoup plus lointaines ?

impossibles à situer sur une carte. Les lieux (villes ou pays, difficiles à distinguer en raison de la polysémie du terme gəʿəz *hagar*, « ville », « village », « pays », « contrée ») par lesquels passent le roi chrétien et ses armées lors des campagnes militaires sont de même non identifiables.

Les sources externes en langues européennes sont tardives par rapport à la période de floraison de l'Ifāt, mais recèlent cependant des informations utiles pour la seconde moitié du xv^e et le début du xvi^e siècle. Ainsi, le récit par Francisco Álvares de l'ambassade portugaise de 1520-1526 auprès du roi Lebna Dengel, premier « récit de voyage » d'un Européen en Éthiopie et véritable visite guidée du pays dans le premier quart du xvi^e siècle, mentionne plusieurs établissements musulmans situés sous domination chrétienne²⁶. Les archives du moine vénitien Alessandro Zorzi préservent, quant à elles, des itinéraires et autres notes collectées par lui auprès d'informateurs éthiopiens, en particulier un itinéraire joignant Barārā, où se situait le camp du roi Lebna Dengel, au port de Zayla' à travers plusieurs villes étapes, dont certaines, à peu de distance de Dabra Berhān, devaient se situer dans le district actuel de l'Ifāt²⁷.

Face à ce corpus de documents écrits, les résultats des prospections archéologiques paraissaient encore bien maigres à la fin des années 1990. Aux rapports livrés par F. Azaïs et R. Chambard puis R. Joussaume, déjà cités, mais qui concernent une région qu'avec ces auteurs nous avons appelée le Čarčar (ou Tchertcher), c'est-à-dire le haut plateau formant l'arc oriental du Rift éthiopien, nous ne pouvions ajouter qu'un rapport de prospections plus récentes, conduites par Chernet Tilahun entre 1985 et 1988, qui déplaçait cette fois la focale vers l'escarpement du haut plateau central, dans la région précisément appelée Ifāt aujourd'hui²⁸. Cet auteur signalait dans la région de Choa Robit la mosquée ancienne, toujours préservée, de Gozé, des ruines de deux grandes mosquées en pierre sur la colline de Rässā (Asbari et Nora), ainsi qu'une pierre tombale rectangulaire portant sur l'extérieur une inscription en arabe mentionnant un certain « Ras Ali, roi et fils de roi »²⁹. C'était la seule inscription épigraphique en arabe connue *in situ* dans cette région, alors que par ailleurs des milliers de stèles funéraires musulmanes anciennes subsistent en Éthiopie, parfois avec une inscription, plus rarement encore avec une datation³⁰. Une autre inscription était donnée, en traduction italienne, dans une courte note due à Leopoldo Traversi, que nous avons découverte par l'intermédiaire d'un texte étrange, rédigé par un ambassadeur de France en Éthiopie (de 1917 à 1923), Maurice de Coppet. Celui-ci, qui supervisait l'édition française de la *Chronique* de l'empereur Ménélik II, y adjoignit plusieurs annexes, notamment une sorte d'inventaire archéologique de l'Éthiopie³¹, qui s'intègre remarquablement bien dans une « politique des ruines » impériale derrière laquelle se profile une entreprise de marquage

26. Álvares, *Verdadeira informação das terras do Preste João*; Beckingham, Huntingford, *A True Relation*.

27. Crawford, *Ethiopian Itineraries circa 1400-1524*.

28. Chernet Tilahun, 1990.

29. Chernet Tilahun, 1990, p. 306-311. En conclusion (p. 313), il remarque : « Sites of archaeological remains are situated in the early heartland of the Ifat kingdom and coincide with the written information which generally locates the existence of Islamic principalities and centres of trade in eastern Shoa ».

30. Nous avons essayé d'en faire un inventaire, de les mettre en série et de les comparer avec la distribution des sites archéologiques, dans Fauvelle-Aymar, Hirsch, 2008.

31. Guébré Selassié, *Chronique du règne de Ménélik II*; l'annexe en question est aux p. 556-569.

du territoire³². Coppet renvoyait à ce bref récit de Traversi³³, qui avait exploré pour le compte de l'empereur plusieurs sites islamiques dans l'escarpement oriental de l'actuelle province du Šawā, dont le nom même semblait bien être une réminiscence de l'ancien royaume islamique.

Notre objectif premier fut de reprendre les prospections archéologiques dans cette région, de découvrir éventuellement de nouveaux sites et des inscriptions afin de commencer à comprendre l'étendue et la géographie de l'Ifāt. En 1999, l'un d'entre nous (B. Hirsch) et Ahmed Hassen Omer, qui collectait alors des documents sur l'Ifāt au xix^e siècle, dans la phase préparatoire de sa thèse de doctorat³⁴, et qui avait une très bonne connaissance de la région, menèrent une première mission de prospection dans la zone entre Dabra Sinā et Sanbaté, à l'est de la grande route qui monte vers le nord de l'Éthiopie. Ainsi, fut visité le site archéologique de Faqi Dabbis, jamais décrit jusqu'alors. Il fit l'objet d'une seconde visite en 1999 avec B. Poissonnier pour évaluer son potentiel archéologique puis d'une fouille d'emprise limitée en mars 2000³⁵. Notre intérêt se porta sur le bâtiment le plus imposant resté pour partie en élévation, une mosquée en ruine bien datée (à partir de charbons provenant d'une base de poteau en place et du niveau d'occupation du bâtiment) de la première moitié du xv^e siècle. Les sondages réalisés ont révélé un niveau d'occupation antérieur, correspondant à un bâtiment d'orientation sensiblement identique, donc vraisemblablement une mosquée, dont les murs furent arasés pour l'aménagement du second bâtiment. Ce bâtiment ancien date du xiv^e siècle.

Il n'était pas possible de faire coïncider ce site avec un toponyme conservé dans les textes de l'époque médiévale. Outre l'étude architecturale de la mosquée, qui nous fournit une sorte de modèle que nous allions ensuite rencontrer à plusieurs reprises, la localisation de ce site se révéla plus tard révélatrice. Situé à une altitude d'environ 1 500 mètres, il domine les terres qui s'inclinent doucement vers l'Awāš, dans une zone broussailleuse aujourd'hui désertée par les agriculteurs et revendiquée comme leur territoire par les habitants de Sanbaté et de ses alentours, oromo et amhara, mais où passent parfois des nomades afar, et où les conflits entre les communautés sont fréquents dans cette sorte de *no man's land*. Et l'on pouvait noter que la plupart des versants voisins du site portaient des traces fossiles de terrasses aménagées, indice que la zone autour de la ville avait été, par le passé, intensément cultivée et que ce territoire, où pâturent aujourd'hui seulement des troupeaux de dromadaires, était autrefois celui d'agriculteurs sédentaires.

Dans cette quête de l'Ifāt, il nous fallait un objectif incarnant ce croisement à opérer entre textes et sites. Ce fut la ville de Gandabalo. Mentionnée en effet dans des textes en gə'əz (la chronique de Ba'eda Māryām), en arabe (le *Futūḥ al-Ḥabaša*) et dans un des itinéraires recueillis par A. Zorzi, située sur le grand itinéraire menant de Barārā à Zayla', à cinq jours de marche de Dabra Berhān, elle apparaissait comme un des principaux centres urbains commerçants de l'Ifāt, sous domination des rois chrétiens au xv^e siècle. Serait-il possible d'identifier Gandabalo parmi les ruines de l'Ifāt ?

32. Hirsch, Fauvelle-Aymar, 2001.

33. Traversi, « Le antichità di Uorcamba nello Scioa ».

34. Ahmed Hassen, 2007.

35. Poissonnier *et al.*, 2011, p. 102-139.

Détours : de Zayla' au Čarčar

Avant de nous concentrer sur la zone de l'Ifāt, nous avons mené des recherches sur les deux autres zones qui semblaient avoir conservé des vestiges urbains islamiques remontant à la période médiévale, et pouvaient donc constituer des pôles urbains et politiques complémentaires de celui de l'Ifāt.

En 2001, la relative stabilité du Somaliland et des contacts sur place nous permirent de mener deux missions de prospection dans cette région et de parcourir ainsi l'autre pôle qui, selon al-'Umari, était sous l'autorité de l'Awfāt, et où le port de Zayla', sur le golfe d'Aden, en particulier du ^{xiv}^e au début du ^{xvi}^e siècle, joua le rôle de principale porte du grand commerce avec l'ensemble des régions de la Corne. Au cours de ces missions, nous pûmes prospecter à nouveau certains sites urbains ruinés sur les hautes terres du Somaliland, décrits par Alexander Curle en 1937, et mener des fouilles d'extension relativement limitée sur le site de Zayla'. Des résultats, publiés en 2011, on peut retenir deux avancées : d'une part, la présence confirmée, dans l'hinterland de Zayla', sur une zone de hauteur, d'un ensemble de sites urbains ruinés, qui semble, sans autre précision pour l'instant, appartenir à l'époque médiévale et n'avoir laissé aucune trace dans les sources écrites³⁶ ; d'autre part, une réévaluation chronologique du port de Zayla', qui paraît n'avoir joué un rôle important qu'à partir de la fin du ^{xiii}^e siècle, au moment même où se développa le sultanat d'Awfāt.

En prolongement de ces recherches dans le Somaliland, des enquêtes ont été menées dans le Čarčar (fig. 1). Ces recherches étaient motivées par plusieurs éléments. Tout d'abord, historiquement, cette région fut au cours de la première moitié du ^{xvi}^e siècle le cœur d'un sultanat qui mena la conquête islamique presque complète du royaume chrétien d'Éthiopie. L'étendue de ce sultanat est encore inconnue, mais la ville de Harar, capitale de ce sultanat dès 1520³⁷, nous donne au moins un point fixe. Ensuite, François Azaïs, accompagné de Roger Chambard, mena en 1922-1923 une longue mission de six mois dans cette région au cours de laquelle il fit quelques observations archéologiques sur des sites islamiques, notamment dans la région à l'ouest de Harar. Les deux hommes publièrent en 1931 les résultats de leurs observations, ainsi que l'édition et la traduction réalisées par Paul Ravaisse de certaines inscriptions épigraphiques découvertes dans le Čarčar³⁸. Certains des sites islamiques repérés par Azaïs furent de nouveau visités par Roger Joussaume dans les années 1970³⁹, en corollaire à ses principales recherches sur le terrain centrées sur le mégalithisme⁴⁰. Enfin, des membres de l'ARCCH (Authority for Research and Conservation of Cultural Heritage) nous avaient mentionné l'existence de certains sites, au sud et au nord de la ville de Harar.

36. Fauvelle-Aymar *et al.*, 2011. Tout dernièrement, de nouvelles prospections et fouilles ont été conduites au Somaliland par une autre équipe, en particulier sur les sites de Zayla', Berbara, Bandar Abbas et plusieurs autres : González-Ruibal *et al.*, 2017.

37. Cerulli, « Documenti arabi per la storia dell'Etiopia », p. 50 (*Histoire des Walasma'*) et p. 55 (*Ta'riḥ al-mulūk*) ; Chekroun, 2013, p. 165 et *sq.*

38. Azaïs, Chambard, 1931, p. 1-146 et p. 283-309 pour les inscriptions épigraphiques ; voir aussi Chekroun, 2011.

39. Joussaume, Joussaume, 1972.

40. Joussaume, 1974.

Plusieurs missions ont été effectuées afin de visiter certains des sites décrits par Azaïs et Joussaume, ainsi que ceux mentionnés par l'ARCCH. La première d'entre elles eut lieu en décembre 2006⁴¹. Deux sites furent visités, Genda Harla et Harlaa, récemment identifiés par des membres de l'ARCCH et attribués aux Harla, population semi-légendaire de l'époque médiévale, à laquelle les traditions orales actuelles attribuent l'essentiel des vestiges archéologiques de la région du Čarçar. Le village de Harlaa fut de nouveau visité en mars 2008 afin d'effectuer quelques vérifications sur le terrain⁴². En octobre 2007, une seconde mission fut menée dans une région plus à l'est, entre la ville de Asba Tafari et Boredā, à la recherche de sites visités par Azaïs en 1922 et attribués aussi aux Harla⁴³. Deux autres missions furent menées en avril 2008 et avril 2009 afin de poursuivre la localisation des sites islamiques décrits par Azaïs, dans la région ouest de Harar ainsi que dans le Čarçar, de Čallanqo à Awāš (c'est-à-dire la localité moderne dite Awash Station)⁴⁴.

Si elles n'ont pas permis de localiser de sites d'importance semblable à ceux de la région de l'Ifāt, et n'ont entraîné aucune fouille permettant de les dater et de fournir des collections de référence, ces quelques missions ont tout de même permis de reconnaître plusieurs sites islamiques attribuables – avec les réserves d'usage – à l'époque médiévale, et de proposer une séquence historique pour les sites du Čarçar⁴⁵. Par ailleurs, elles ont permis de rappeler l'importance des travaux d'Azaïs dans les années 1920-1930 pour l'archéologie historique de l'Est et du Sud de l'Éthiopie⁴⁶. Ajoutons que, tout dernièrement, une équipe sous la direction de Timothy Insoll, s'appuyant sur nos articles de signalement, a entamé des fouilles extrêmement prometteuses sur le site de Harlaa, mettant au jour du mobilier et des monnaies médiévaux remontant au XII^e siècle⁴⁷.

41. Cette mission s'est déroulée du 28 décembre 2006 au 2 janvier 2007. Elle avait pour membres Bertrand Hirsch, Deresse Ayenatchew, François-Xavier Fauvelle, Amélie Chekroun, Hailu Zeleke (ARCCH) et Kebede Geleta (ARCCH).

42. Cette mission a eu lieu du 24 au 27 mars 2008. Elle réunissait F.-X. Fauvelle et Ahmed Zekaria (Addis Ababa University).

43. Cette mission, entre le 22 et le 26 octobre 2007. Elle réunissait B. Hirsch, F.-X. Fauvelle, A. Chekroun, Deresse Ayenatchew, Olivier Onézime (INRAP), Asnake Wubete (Addis Ababa University) et Addisu Shewangizaw (ARCCH).

44. Ces deux missions, menées par A. Chekroun et A. Shewangizaw (ARCCH), se sont déroulées du 6 avril au 19 avril 2008 et du 4 avril au 25 avril 2009. En 2008, l'objectif était de refaire la route empruntée par Azaïs et Chambard en 1922 entre les villes de Čallanqo et d'Hedjersera, afin de revisiter les sites qu'ils avaient localisés dans cette région. En 2009, la mission avait deux objectifs principaux : retourner sur trois sites visités par Azaïs en 1922 dans la zone est de Harar, non loin de la ville de Jijiga, et axer les prospections sur les anciennes mosquées situées à l'ouest de Gelemso et de Asbā Tafari.

45. Les principaux résultats des trois premières missions ont été publiés dans un article collectif : Chekroun *et al.*, 2011.

46. Chekroun, 2011.

47. Insoll *et al.*, 2016.

Les pistes de recherche lancées dans le ĆarĆar devront être poursuivies à l'avenir. Mais en dépit des résultats acquis, il faut bien constater que cette région devait continuer de résister jusqu'à aujourd'hui à la méthode de croisement des données qui allait porter ses fruits dans l'Ifât, devenant en quelque sorte le paradigme des résistances opposées à l'enquête historique.

C'est ici le lieu de s'interroger sur ces résistances. La mobilisation de ces sources de nature très différente ne permit pas immédiatement de découvrir des « clés » permettant de passer aisément des unes aux autres, et notamment des textes aux vestiges ou inversement. Bien au contraire, à mesure que se livraient textes et vestiges se rapportant à un islam éthiopien ancien, dans des sources pourtant suffisamment synchrones pour pouvoir en principe être mises en regard, apparaissait plus nettement le fait que les espaces et les lieux évoqués dans les sources écrites ne pouvaient être rapportés à des sites ou même à des régions spécifiques, et qu'inversement des sites parfaitement localisés sur le terrain ne pouvaient être rapprochés d'aucun nom dans nos index. Aucun dialogue entre histoire et archéologie ne pouvait encore avoir lieu parce qu'une césure s'était instituée entre le passé et nous, une césure assez brutale pour avoir interdit la survivance de la toponymie, de la mémoire des habitants, et peut-être des populations elles-mêmes.

Il était tentant d'attribuer cet oubli aux effets des violentes guerres des années 1530 et 1540 et aux mouvements de populations oromo et somali qui suivirent pendant le reste du xvi^e siècle et même au-delà. Trop commodément, à coup sûr, il fallait se représenter ces épisodes comme ayant provoqué des bouleversements du peuplement assez profonds pour rendre compte de l'oubli complet dans lequel l'Islam médiéval était tombé – et désormais, par « médiéval » nous entendions précisément cette période de temps antérieure aux bouleversements du xvi^e siècle. À défaut d'une explication satisfaisante sur les causes de cet oubli, explication qui fait toujours défaut⁴⁸, au moins était-il possible d'en faire un élément de périodisation. La republication de plusieurs essais d'Ulrich Braukämper⁴⁹, tirant avec intelligence les fils d'une mémoire oromo qui s'appropriait des vestiges antérieurs, laissait opportunément entrevoir, à ce stade de nos réflexions, mais sans nous la rendre davantage accessible, cette phase d'entre deux peuplements où se fabrique un nouveau rapport au territoire.

La géographie des formations politiques islamiques jusqu'au xv^e siècle est donc apparemment totalement hétérogène à la géographie qui s'est construite depuis le xvi^e siècle et qui est encore celle de l'Éthiopie contemporaine : noms de lieux, noms de capitales, noms de régions, noms de royaumes anciens, ont, dans le meilleur des cas, disparu, et c'est un jeu facile et vain que de croire les retrouver sur une carte ; dans le pire, ils ont essaimé au gré des fuites, des raids et des réappropriations successives, et peuvent être aujourd'hui retrouvés à plusieurs endroits de la carte.

48. Pour une étude d'un cas similaire d'« oubli » traumatique d'un site archéologique éthiopien et une tentative de décryptage des modalités de réinvestissement postérieur du site par la mémoire des habitants, voir Fauvelle, 2012.

49. Braukämper, 2003.

Dissolution de la géographie, donc, mais non pas des informations topographiques qu'offraient nos sources. La documentation écrite, en particulier, rendait évident le fait que ces sociétés islamiques médiévales étaient pour l'essentiel, contrairement aux hypothèses souvent avancées, des populations sédentaires et agricultrices, dont nous retrouvons les vestiges dans des régions de haut plateau ou d'escarpement : c'est là l'une des clés de lecture d'un récit comme le *Futūḥ al-Ḥabaša*⁵⁰. Presque sûrement aussi, la description de l'Éthiopie islamique par al-'Umarī, qui n'est pas avare de listes de plantes cultivées, s'éclairerait d'une étude en gradient altitudinal permettant de reconstruire au moins en partie les environnements agricoles⁵¹. Perçues sous cet angle topographique, la nature et l'implantation des vestiges archéologiques islamiques du Čarčar semblaient bien corroborer ce fait : qu'il s'agisse de sites urbains ou de mosquées isolées, ces ruines sont presque inmanquablement situées le long de l'étage supérieur du versant nord de l'escarpement, à une altitude oscillant de quelques dizaines de mètres seulement autour de la ligne des 1 800 m. Significativement, dans cette région, les plus basses terrasses agricoles se rencontrent à partir d'une ligne située seulement quelque 100 ou 200 mètres plus bas. Ces observations ont sur le terrain un caractère prédictif qui reflète un choix d'implantation spatiale des sociétés musulmanes anciennes. Les données archéologiques et la lecture du paysage commençaient à parler la même langue que les sources écrites.

Ces observations portaient en germe un déplacement de notre perception de l'Islam éthiopien ancien : puisque nous parlions désormais de populations probablement sédentaires et agricoles, au moins pour partie urbanisées, il devenait clair que les principaux acteurs sociaux de l'Islam éthiopien médiéval ne pouvaient avoir été des nomades, peu représentés dans les sources écrites et insaisissables sur le terrain archéologique. Dès lors, le schéma de perception souvent admis en ce qui concerne l'Éthiopie, celui d'un islam véhiculé d'ancienne date par des éleveurs commerçant à travers le désert afar, à l'image du système marchand en place aux ^{xix}^e et ^{xx}^e siècles, devait être, si ce n'est invalidé, du moins suspendu. L'absence de tout argument concret pour le soutenir est d'ailleurs criante : il n'a en sa faveur que l'intuition que procurent un schéma d'évolution des sociétés et le cas de figure pourtant très différent de l'islamisation du Sahel à travers le Sahara berbère. Les données textuelles et archéologiques s'accordaient à évoquer en Éthiopie un autre schéma historique : celui d'une phase urbaine ancienne, clairement attestée aux ^{xiv}^e et ^{xv}^e siècles d'après les textes auxquels la topographie permettait de rapporter nombre de vestiges archéologiques, puis d'une « désurbanisation⁵² » vraisemblablement contemporaine des bouleversements du ^{xvi}^e siècle, enfin de la mise en route d'une nouvelle phase d'islamisation, datant des deux ou trois derniers siècles avant le présent et impliquant alors des populations nomades ou nouvellement sédentarisées.

50. Voir Chekroun, 2013.

51. Voir sur ce point Guindeuil, 2012, p. 165-178.

52. Hirsch, Fauvelle-Aymar, 2004.

La colline de Rassa (Rassa Hill)

En 2006, l'un de nous (François-Xavier Fauvelle) étant alors directeur du CFEE, il fut décidé de lancer un programme pluriannuel de recherches de terrain dans la zone de Rassa Hill dans la région de l'actuel Ifāt. Nous étions bien décidés à reconnaître sur le terrain le site de Gandabalo connu par les textes⁵³. La première mission eut lieu en janvier 2007, à la vue des photographies prises par Deresse Ayenatchew des ruines du site d'Asbari⁵⁴. Elle permit de préciser les observations topographiques faites par nos prédécesseurs et de décrire plusieurs sites, auxquels fut consacré un compte rendu de prospection détaillé (fig. 2)⁵⁵.

Le premier site était celui d'Asbari, vaste ensemble urbain dont Chernet Tilahun n'avait décrit que la grande mosquée, avec quelques erreurs d'appréciation⁵⁶. Cette mosquée fit l'objet d'un premier relevé par nos soins. Plusieurs autres bâtiments à vocation culturelle furent également décrits, mais les ruines des secteurs d'habitat nous apparurent alors clairsemées et peu lisibles. Un second site visité lors de nos prospections, celui de Masāl, livra plusieurs cimetières musulmans, ainsi qu'un petit ensemble urbain et une mosquée⁵⁷. À deux kilomètres de là, un autre site visité livra une petite mosquée portant actuellement le nom de Rassa Guba, c'est-à-dire le nom même de l'ensemble de collines figurant sur les cartes topographiques. À nouveau à quelques kilomètres au nord, le site de Hajji Mansur se présentait quant à lui comme un vaste cimetière musulman encore en activité. Il recelait des tombes anciennes, dont une tombe monolithique quadrangulaire avec une inscription, dont nous avons dit plus haut qu'elle avait été relevée par Chernet Tilahun⁵⁸. Photographiée par nous, cette inscription fut confiée à Frédéric Bauden qui offrit un nouveau déchiffrement et put attribuer la tombe non pas à un « Ras Ali » mais à un (non moins inconnu) 'Abd al-Raḥīm, d'époque ignorée⁵⁹.

Un autre site visité fut celui de Nora, à 45 minutes de marche environ du village de Wasiso. Chernet Tilahun en avait décrit la mosquée principale, à l'exclusion de toute autre partie du site. Nora nous révéla un habitat urbain très dense, constitué de maisons d'habitation de

53. Programme mis en œuvre conjointement sous l'égide du CFEE et de l'équipe « Cornafrique » (dirigée par B. Hirsch) financée par l'Agence nationale de la recherche.

54. Cette première mission, placée sous l'égide du CFEE et bénéficiant de l'aval de l'Authority for Research and Conservation of the Cultural Heritage (Addis Abeba), s'est déroulée du 5 au 13 janvier 2007. Elle était composée de F.-X. Fauvelle, B. Hirsch, A. Chekroun, D. Ayenatchew (Debre Berhan University), Laurent Bruxelles (géomorphologue INRAP), Chalachew Mesfin (ARCCH). Une seconde mission eut lieu durant quelques jours en avril 2007 ; y participèrent F.-X. Fauvelle, Romain Mensan, Asamerew Desie, François Bon.

55. Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2008).

56. L'auteur évoque le *miḥrāb* du mur est ainsi qu'une seconde « niche » située dans le mur ouest. Comme on peut le voir dans notre relevé (Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2008), p. 140), le *miḥrāb* de la grande mosquée d'Asbari est situé dans le mur nord du bâtiment. Quant à l'ouverture signalée dans le mur ouest, à l'extrémité occidentale de la salle de prière, il s'agit probablement de l'accès à un minaret ruiné.

57. Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2008).

58. Chernet Tilahun, 1990, p. 308-311.

59. Bauden, « Inscriptions arabes d'Éthiopie ».

plan carré possédant encore des élévations pouvant aller jusqu'à deux mètres, et irrigué d'un réseau de ruelles encore partiellement visible. Un vaste cimetière s'étirait au nord-ouest de la mosquée. Des ruines circulaires d'un type distinct du bâti carré parsemaient le site. En dépit de la confusion des orientations cardinales données par Traversi, il est probable que Nora soit le site visité par lui en 1893 et dont il donne le compte rendu dans sa lettre du 19 juin de cette même année; d'une part, en effet, Nora est bien située à une journée de marche de Ćanno (pour Asbari, située à l'extrémité nord de l'ensemble de collines de Rassa Hill, il faudrait compter une journée de plus), d'autre part l'ensemble des observations topographiques faites par Traversi sur le site (rebords abrupts en direction de la plaine afar, mur barrant l'accès au site, bassin dans la plaine, cimetière dans une anse à proximité de la mosquée) paraissent se rapporter à Nora plutôt qu'à tout autre site connu de nous dans les environs.

On est frappé, à seulement quelques années de distance, du caractère sommaire de nos observations, et des erreurs initiales sur lesquelles se sont appuyés ensuite nos choix. Nous n'avions vu à Asbari que des ruines clairsemées sur un site qui nous était apparu plus ancien que les autres – alors qu'il était seulement moins bien conservé qu'eux; nous avons relevé à Nora la présence de plusieurs possibles tumulus⁶⁰, infirmée par la suite, et un abondant matériel lithique et céramique de surface, qui n'a pas été confirmé en stratigraphie. Bref, des observations contingentes liées au degré de conservation différentielle du bâti et du matériel nous incitèrent d'emblée à mettre l'accent sur Nora. Il reste que le site offrait aussi des qualités qui le qualifiaient mieux qu'un autre pour des fouilles: la densité de l'habitat, une variété fonctionnelle des secteurs d'habitat, de la mosquée et du cimetière, un phasage intuitif entre phase ancienne distinctement islamique (un bâti cultuel et domestique de plan carré et des élévations présentant des niches murales) et phase plus récente (des structures circulaires).

Les résultats de ces premières prospections dépassaient nos espérances; ou plutôt, en un sens, ils les ruinaient. Il eût été plus simple de rencontrer un seul site archéologique sur le terrain; nous aurions alors eu l'apparente confirmation qu'il s'agissait de Gandabalo. Au lieu de quoi, nous commençons à documenter deux sites urbains majeurs (Nora et Asbari) et plusieurs autres de moindre importance, tous situés dans une région très ramassée de l'escarpement du haut plateau central. Il devenait clair que se dessinait là un espace historique de première importance pour la mise au jour de l'Islam éthiopien ancien, qui permettait non pas de localiser immédiatement Gandabalo, mais peut-être d'appréhender l'existence d'un espace politique et économique plus vaste. Gandabalo était pour l'instant une fausse piste – mais particulièrement fertile du fait des nouveaux détours qu'elle imposait⁶¹.

Tous les sites découverts ou redécouverts et que nous commençons à documenter sur l'ensemble de collines de Rassa Hill occupaient la même position topographique: des éperons ou des replats topographiques fermés par des incisions du système hydrographique, marqués en leur milieu par de légères dépressions versant dans un thalweg. Naturellement protégés, Asbari et Nora avaient en outre leurs accès fermés par de puissants murs (fig. 3). Cette situation

60. Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2008), p. 154-155.

61. Pour une possible localisation de Gandabalo, voir Hirsch, Fauvelle et Chekroun, en préparation.

topographique correspond aussi à un emplacement stratégique : établis sur la dernière ligne de relief avant la dépression afar, ces sites bénéficient d'une position avantageuse de postes avancés bien assis au sommet des contreforts de l'escarpement inférieur, faisant face aux nomades. Faisant face, ou leur tournant le dos : car à l'ouest de la ligne nord-sud formée par cet ensemble de vestiges s'étend le palier médian de l'escarpement, tout entier cultivé sur près de 40 km de largeur. L'ensemble archéologique mis au jour, s'étirant le long d'une ligne aussi stratégique qu'écologique, semblait refléter des stratégies d'implantation spatiale tout aussi systématiques que celles qui étaient apparues dans le Čarçar, à la différence que l'altitude pertinente pour la région de l'escarpement du plateau central se situait autour de 1300 m.

Par là se trouvait également confirmée, semblait-il, la légitimité des hypothèses qui avaient conduit à opérer un déplacement de l'est vers l'ouest dans la recherche des sites islamiques les plus anciens. N'avions-nous pas à présent un ensemble archéologique situé exactement sur la route nord-sud qui paraissait être le premier axe d'islamisation de l'Éthiopie⁶² ? N'était-il pas légitime de chercher à quel ensemble économique ou politique pouvait correspondre cet ensemble archéologique ?

Force est de constater que les sites anciens de la région de l'escarpement du haut plateau central présentaient une certaine homogénéité : homogénéité de l'architecture des mosquées, avec des bâtiments cultuels présentant un *miḥrāb* dans le mur nord⁶³ et des indications de couverture de dalles de pierre sur poutraison de bois portée par des piliers ou des poteaux ; similarité des tombes anciennes présentant des quadrants de pierre sur chant orientés est-ouest⁶⁴ ; habitat de plan carré présentant de petites niches aménagées dans les murs à l'exemple des maisons de Harar⁶⁵. Cet « air de famille » des sites de la région les rapprochait en outre de sites musulmans déjà évoqués et situés quelques dizaines de km au nord-ouest, Gozé et Faqi Dabbis, qui pour ce dernier avait livré des datations médiévales⁶⁶, mais également des sites du Čarçar que nous commençons à mieux connaître et qu'il était possible, compte tenu du hiatus de plusieurs siècles après leur abandon, de dater d'avant la rupture du xvi^e siècle⁶⁷. Bref, un « horizon » archéologique et architectural à caractère urbain commençait à s'individualiser dans le paysage : celui qui correspond à des sites appartenant à la période de domination du sultanat musulman de l'Ifāt aux xiv^e et xv^e siècles.

62. Fauvelle-Aymar, Hirsch, 2008 (2009).

63. En Éthiopie, dans tous les sites musulmans reconnus et encore dans les mosquées actuelles, le mur indiquant la *qibla* est toujours le mur nord, qui correspond effectivement à la direction de La Mekke.

64. Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2008), p. 160-163.

65. Sur la cité de Harar, voir Revault, Santelli, 2004.

66. Hirsch, Fauvelle-Aymar, 2002 ; Poissonnier *et al.*, 2011.

67. Chekroun *et al.*, 2011.

La fouille de Nora : site archéologique en territoire contesté

Sur la foi des observations faites lors des repérages sur le site de Nora, il fut d'abord convenu de conduire sur place une petite mission d'évaluation du potentiel archéologique. Cette mission eut lieu en octobre 2007⁶⁸. Un court compte rendu en a été publié⁶⁹. La mission permit de réaliser plusieurs sondages de très faible extension, qui confirmèrent le fait que le site avait connu deux occupations principales, l'une, ancienne, présentant des caractéristiques architecturales (bâti carré, murs à double parement présentant encore des élévations de deux à trois mètres à partir des fondations, niches aménagées dans les parements intérieurs) attribuables à la période « Ifât », l'autre, postérieure, caractérisée par la présence de structures circulaires en appareil sommaire. Cette seconde occupation avait, semble-t-il, son « fossile directeur » : des meules dormantes de basalte présentes en surface sur l'ensemble du site. Les deux occupations semblaient enfin être séparées dans le temps par un hiatus chronologique marqué par la présence, dans les sondages, d'une couche de sédiment cendreux de couleur blanchâtre et presque totalement stérile, qui nous parut être l'indice possible d'une retombée de cendres volcaniques ayant scellé la première occupation. Bien que cette interprétation soit convergente avec des traditions locales et des observations se rapportant au site de Faqi Dabbis⁷⁰, rien dans les fouilles ou dans la documentation historique n'est encore venu confirmer l'idée d'un tel événement catastrophique. Le diagnostic d'un hiatus dans la séquence a cependant été validé par la fouille. Plus généralement, le site de Nora confirmait son important potentiel dans la perspective d'une fouille urbaine qui serait la première réalisée sur un site musulman éthiopien.

C'est sur la base de ces observations que fut montée l'opération archéologique d'avril-mai 2008 consistant à réaliser une campagne de fouilles à Nora⁷¹. Pour minimiser le travail de la post-fouille, compliqué en Éthiopie du fait des conditions de conservation et d'accès au mobilier issu des fouilles, il fut décidé de réunir l'équipe la plus étoffée possible, afin de pouvoir enregistrer sur le terrain toutes les informations nécessaires⁷². La fouille confirma le caractère urbain du site de Nora et permit de documenter sur un plan archéologique des structures à vocation religieuse (deux mosquées en partie fouillées, dont la mosquée du vendredi, parmi d'autres mosquées retrouvées), des secteurs d'habitat, plusieurs espaces extérieurs, ainsi qu'un secteur funéraire.

68. Cette troisième mission s'est déroulée du 12 au 19 octobre 2007 ; elle était composée de F.-X. Fauvelle, B. Hirsch, D. Ayenatchew, A. Chekroun, Olivier Onézime (topographe Inrap), Asnake Wubete (Addis Ababa University), Hailu Zeneke (ARCCH), Ahmed Mohamed (Bureau de la culture de Šawā Robit). Elle a bénéficié du soutien financier du CFEE, du CNRS et du programme « CornAfrique » (ANR).

69. Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2009).

70. Poissonnier *et al.*, 2011, p. 132.

71. Cette quatrième mission, et unique campagne de fouille, a bénéficié du soutien financier de la Commission des fouilles à l'étranger (programme « Rassa Hill » dirigé par F.-X. Fauvelle), du CFEE, du programme ANR « CornAfrique » (dir. B. Hirsch), du programme Artemis du CNRS et d'un mécénat de la compagnie Ethiopian Airlines. La mission a également bénéficié du soutien institutionnel de l'Institut national de recherche en archéologie préventive (Inrap).

72. L'équipe était composée d'une vingtaine de chercheurs et étudiants. Les fouilles ont été conduites, selon les secteurs, par R. Mensan (alors CFEEK) et Stéphane Pradines (alors Ifao).

Ce dernier point est particulièrement emblématique de la dialectique qu'entretiennent sur le terrain les questions et les résultats. La présence d'un très vaste cimetière de tombes quadrangulaires à proximité de la grande mosquée avait été déterminante dans le choix qui avait été fait de fouiller Nora, de préférence à un autre site de la même région. Dès les premiers jours de la mission sur place, il s'avéra que ce secteur funéraire était parsemé de fosses, dont le puits d'accès vertical, initialement fermé par un disque de pierre et parfois violé plus ou moins récemment par des habitants des environs, béait assez dangereusement à la surface du sol pour que l'ouverture en ait été occultée par des branches d'épineux. L'exploration de certaines de ces fosses (fig. 4), parfois accolées les unes aux autres en grappes, fit rapidement douter de leur fonction funéraire et suggérer quelque usage de stockage ou autre, qui avait du reste des équivalents régionaux (silos souterrains). Mais du coup, il fallut attendre un stade avancé de la campagne pour que ces structures souterraines, lorsqu'elles étaient intactes, et au moins dans le cas documenté, révèlent un usage effectivement funéraire. Une batterie de questions émergea avec cette découverte : ces tombes pour le moins inattendues en contexte islamique pouvaient-elles être les sépultures des musulmans ayant habité la ville au Moyen Âge ? Quelle était la relation entre ces fosses et les structures de surface que constituaient les coffrages de pierre, marqueurs habituels des sépultures musulmanes ? Pouvait-il y avoir un phasage, une variété de fonctions, d'éventuels remplois entre ces différentes structures ? Ces questions ne manquaient pas de faire écho à celles que se posaient également les ouvriers du chantier, musulmans pratiquants, dont la mise au jour de restes anciens sur le site, quoique pas complètement ignorés d'eux, sollicitait la mémoire et l'identité.

Le village le plus proche du site de Nora est celui de Wasiso, dans le district de Kuri Baret. Au départ de Wasiso, on atteint Nora après quelque quarante-cinq minutes de marche pénible. Les habitants, des agriculteurs, considèrent l'éperon sur lequel est situé Nora, et plus généralement tout l'ensemble de collines de Rassa, comme étant situé dans le ressort géographique de leur village ; du moins y font-ils pâturer occasionnellement leurs bêtes, vaches ou chameaux, et utilisent-ils la grande mosquée (fig. 5) pour certaines célébrations rituelles du calendrier musulman. Cette prétention à « annexer » mentalement le site et le coin de savane sur lequel il est situé leur est contestée par des semi-nomades afars⁷³, qui utilisent comme leur le site voisin d'Asbari. C'est dire que Nora est située sur une ligne à l'interface de deux mondes qui s'opposent et se craignent. La région n'est certes pas en état de vendetta permanente, et les escarmouches (souvent racontées) entre groupes tiennent moins de la réalité que du récit, mais ces récits contribuent précisément en cela à construire une ligne de clivage que nous étions instruits de prendre en considération.

La campagne de fouilles archéologiques de 2008 à Nora n'a encore fait l'objet que de publications partielles⁷⁴, la publication extensive des résultats ayant été retardée pour de multiples raisons. On peut cependant en présenter ici les grandes lignes. Tout d'abord, la couverture

73. Les Afars sont traditionnellement nomades, mais ils ont tendance dans la région, suivant en cela les plans de sédentarisation des autorités, à résider dans des campements ou villages permanents.

74. Voir notamment Fauvelle-Aymar *et al.*, 2009-2010. Voir également Pradines, 2017.

topographique réalisée a permis de relever le plan d'un site à caractère distinctement urbain occupant les quelques hectares de surface d'un éperon barré, au nord, d'un épais mur (fig. 6). Un réseau viaire apparaît nettement en ses plus grandes artères qui débouchent sur quelques espaces dégagés. L'essentiel de l'habitat, de plan carré, est groupé autour d'une mosquée, le bâtiment le mieux conservé du site quoiqu'il ait perdu sa couverture, et dont les dimensions en font la grande mosquée du site à l'époque de son activité. Quatre autres petites mosquées, également repérables à leur *miḥrāb*, ont été localisées; il s'agit dans ce cas de mosquées de quartiers ou d'oratoires. Un cimetière s'étend dans un léger thalweg au centre du site, débordant sur un espace caractérisé par une vaste levée de terre circulaire qui semble avoir pu faire office de collecteur et de réservoir d'eau.

Toutes les constructions quadrangulaires (habitat, grande mosquée, mosquées de quartier) présentent le même type architectural: un bâti de moellons liaisonnés au mortier de terre fondé sur le socle rocheux. Il y a donc lieu de penser que cet état urbain s'est constitué aux dépens d'une matrice rocheuse (la rhyolithe) préalablement décapée et fournissant le matériau de construction. Cette architecture à la fois robuste et souple a conservé parfois des élévations de deux à trois mètres, dont les parements intérieurs présentent quelquefois des niches murales (fig. 7). Les sols de terre à l'intérieur de ces structures ont livré des pièces de poterie parfois en place, qui présentent en quelques occasions des vestiges de moulurage à la chaux faisant penser aux aménagements qui se rencontrent encore aujourd'hui dans les maisons argobba de l'Ifāt et de la région du ĆarĆar. La culture matérielle est globalement fruste si on la compare à celle d'autres sites islamiques africains: la céramique ne présente pas de traces de glaçure; peu de pièces de parures ont été retrouvées, à l'exception de cauris et de quelques perles d'importation; des objets métalliques ont été collectés, dont quelques faisceaux de tiges de fer (fig. 8) évoquant les *ḥakuna* mentionnés par al-'Umarī⁷⁵ comme unité monétaire en vigueur dans les « royaumes » islamiques éthiopiens. Les impressions qui ressortent de cet état urbain sont à la fois le caractère fortement endémique des traditions architecturales et céramiques et la rareté ou l'invisibilité des connexions économiques avec le monde islamique extérieur. Les datations réalisées sur différentes structures (mosquées, habitat et tombes) inscrivent l'occupation de Nora aux ^{xiv}^e et ^{xv}^e siècles. On ne doit cependant pas exclure une occupation antérieure, et ce d'autant plus que le mode d'implantation du bâti dans le sol a pu faire disparaître d'éventuels vestiges plus anciens. La fouille de la grande mosquée a du reste livré un état initial seulement caractérisé par des trous de poteaux (fig. 9) dont la disposition n'a pas permis de restituer une fonction particulière; un charbon prélevé sur un vestige en place de poteau brûlé a donné la plus ancienne datation pour le site: les ^{xii}^e-^{xiii}^e siècles.

75. Al-'Omarī, *Masālik el Absār*, Gauddefroy-Demombynes (trad.), p. 14-15. Al-'Umarī signale explicitement l'usage de cette monnaie à propos de plusieurs des royaumes islamiques éthiopiens: « Les échanges ont lieu en monnaie de fer, dont l'unité s'appelle *ḥakuna*; c'est un morceau de fer de la longueur d'une aiguille et de l'épaisseur d'environ trois aiguilles ». Sur ce terme, voir aussi Muth, 2005.

Ce niveau médiéval, très homogène d'un point de vue typologique et chronologique, est couvert d'une couche de sédiments cendreaux de 40 à 60 cm d'épaisseur, qui a pu nous évoquer, comme nous l'avons dit plus haut, un épisode de destruction catastrophique (nuée ardente ou incendie délibéré), mais qui serait peut-être davantage compatible avec les formes de délitement et d'érosion du matériau de construction local, la rhyolithe. C'est au-dessus de ce niveau de destruction et d'abandon que se rencontrent des structures d'un tout autre type : des sortes d'enclos vaguement circulaires formés d'un empilement de blocs de remplois sans recherche d'assises et sans parements (fig. 10). Ces structures ne présentent pas de sols d'occupation et peu de vestiges de mobilier qui puissent clairement leur être associés, à part des meules dormantes en basalte. Cette occupation n'a pas pu être datée, faute de vestiges pertinents, mais elle appartient vraisemblablement à la période postérieure au ^{xvi}^e siècle.

La découverte de Awfāt, capitale des Walasma' : la nécropole

Au cours de nos enquêtes archéologiques et historiques sur les villes musulmanes de la colline de Rassa, un court texte de Leopoldo Traversi, qui avait effectué une brève mission de reconnaissance dans la région en 1893, avait, on l'a évoqué plus haut, retenu notre attention.

Le docteur Leopoldo Traversi (1856-1949) arrive sur les côtes africaines de la mer Rouge fin 1884 et se rend au Choa auprès du roi Ménélik II en juin 1885. Il entame alors un long séjour en Éthiopie, entrecoupé de voyages et missions vers l'Italie, séjour qui se termine en 1896 avec le conflit italo-éthiopien. Médecin, un temps attaché à la personne du roi qu'il accompagne lors d'expéditions militaires, explorateur et agent plus ou moins officiel du gouvernement italien, il prend en 1890 la direction effective de la station de Let Mārafiyā, fondée par la Società geografica italiana près d'Ankobar⁷⁶. En 1893, à la demande de Ménélik, il se rend au nord-est d'Aliyyu Ambā pour examiner un trésor de monnaies en argent qui vient d'être découvert sur le site de Warq Ambā et vérifier l'existence de villes musulmanes anciennes dans la région, signe supplémentaire de l'intérêt du roi pour les ruines archéologiques de son royaume, qu'elles soient chrétiennes, musulmanes ou autres⁷⁷. Les découvertes de L. Traversi sont répertoriées dans l'inventaire des « antiquités éthiopiennes » qui accompagne la traduction française de la *Chronique* de Ménélik⁷⁸.

Dans deux lettres adressées à la Società geografica, la première datée de Let Mārafiyā, le 5 juin 1893, la seconde d'Addis Abeba, le 18 juin 1893, L. Traversi fait un rapide compte rendu de son voyage d'exploration, effectué en compagnie de l'azzāž Walda Sādiq, rejoint à

76. Sur la carrière de L. Traversi, voir Leone, 1955, p. 177-185 ; Rouaud, 1991, p. 311-312. Sur la « station géographique » de Let Mārafiyā, fondée en 1877, voir la courte notice de la *Guida...*, 1938, p. 407-408 et la notice « Let Mārafiyā » de Luca Lupi (2007).

77. Sur cette politique patrimoniale de Ménélik, voir Hirsch, Fauvelle-Aymar, 2001.

78. Il s'agit de l'appendice III (« Les Antiquités Éthiopiennes »), publié dans le tome II de la *Chronique* (Guébré Sellasié, *Chronique du règne de Ménélik II*, p. 564-565). Sous les numéros 45 et 46 de cet inventaire sont indiquées « Ouaraq-Amba (Mont d'or) et Rasa. À vingt-cinq kilomètres environ au nord-est d'Ankober. Restes de deux cités musulmanes du ^{xiv}^e siècle signalés par le Dr Traversi [...] ».

Çanno, et qui lui sert de guide⁷⁹. En se rendant à Warq Ambā⁸⁰, il voit (ou plutôt on lui fait voir) sur la rive droite de la rivière Awādi (un affluent de l'Awāš), à une heure de Çanno, le site dit « Ali Ghemb » (Ali Gemb, « la muraille de Ali »). Un « docte musulman » lui raconte que se trouvait là, « avant l'époque de Grañ », la cité du « Chérif Ali, fils de Saad ad-Din de Zeila », récit auquel L. Traversi semble apporter un crédit limité. La cité, poursuit-il, est fermée par une enceinte de pierre et d'argile, en grande partie détruite ; elle comprend quelques maisons encore en élévation, qui « ressemblent à celles de Harar », avec, vers son centre, une mosquée rectangulaire, relativement préservée et très bien construite, ce qui, selon le voyageur italien, témoigne « d'une main étrangère, mais non européenne » (C'est aux Portugais qu'il pense en parlant d'Européens : beaucoup de sites anciens d'Éthiopie sont en effet attribués aux « Portugais » par les populations locales). Au nord de l'enceinte se trouve un petit *ambā*, avec un seul accès au sommet situé du côté de la ville, et c'est « sur ce nid d'aigle que vivait le chérif ».

Quant à la tombe du « chérif Ali », composée de pierres (en tuf) disposées en un rectangle orienté est-ouest, elle se trouverait, toujours d'après le récit, sur la rive gauche de l'Awādi et porterait l'inscription suivante (traduite en italien) : « Questa tomba è del sultano Sceriff-Ali, che Iddio abbia in gloria, morto in un venerdì del 771 del Nebi »⁸¹. Elle ne présente rien de notable, précise Traversi, sinon le grand respect que lui vouent les musulmans locaux.

Dans sa seconde lettre, Traversi décrit sa visite à Rassa où se trouvent, dit-il, les ruines d'une autre ville ancienne qui daterait aussi de l'époque du chérif Ali et aurait appartenu à un certain « Ras Ali ». Il mentionne un cimetière, une mosquée où l'on aperçoit encore « la nicchia, nel quale sta il Cadi (?) durante le preghiere »⁸², vraisemblablement le *miḥrāb*, des maisons à un étage, rappelant les constructions de Harar et les restes d'un mur d'enceinte situé à l'ouest. Nous avons suggéré plus haut qu'il s'agissait des ruines de Nora.

L. Traversi commente, avec le scepticisme qui lui semble convenir à quelqu'un qui se pique d'être un « scientifique », ce qu'on lui montre. Mais il ne voit et il ne décrit que ce qui lui est montré ; il est pour ainsi dire captif de ses informateurs. Ainsi de la tombe dite du « chérif Ali » qui, comme on le verra plus bas, loin d'être solitaire est située dans un cimetière avec d'autres tombes contiguës similaires ; ou de l'inscription rapportée par lui, dont on peut supposer que, par méconnaissance de la langue arabe, il ne l'a pas lue et s'est contenté de traduire en italien ce qu'on lui a dit y être inscrit.

Le texte de L. Traversi témoigne ainsi de ce qui, aux yeux des autorités locales et de la communauté musulmane de cette partie de l'Ifāt (probablement des lettrés de Çanno), constituait le patrimoine historique et mémoriel de la région à la fin du XIX^e siècle : deux villes en ruine, l'une liée à un certain « chérif Ali », considéré alors comme un sultan, fils de Sa'd al-Dīn, et dont

79. Traversi, « Le antichità di Uorcamba nello Scioa ».

80. L'examen du trésor de monnaies trouvé dans une marmite au pied d'un arbre ne donne pas de résultats probants ; les inscriptions ne sont, d'après L. Traversi, ni en arabe ni en amharique ; certaines sont rondes, d'autres carrées, cette dernière forme étant, selon lui, l'indice possible d'une origine indienne. Quelques-unes de ces monnaies furent expédiées à la Società Geografica ; à ce propos, voir plus loin la note 85.

81. Traversi, « Le antichità di Uorcamba nello Scioa », p. 682.

82. Traversi, « Le antichità di Uorcamba nello Scioa », p. 683. Le point d'interrogation est de Traversi.

la tombe était célébrée, l'autre à un certain « Ras Ali ». Or les récits collectés aujourd'hui dans la région sont très proches. La tombe du « chérif Ali » est toujours vénérée comme celle d'un saint musulman descendant du Prophète – mais l'idée qu'il était un sultan fils de Sa'd al-Dīn ne semble pas avoir perduré –, et donne lieu à un rassemblement religieux annuel, organisé principalement par des Argobba (une désignation ethnique sur laquelle nous reviendrons) mais avec la participation de groupes afar et amhara de la zone, autour d'une tombe actuellement protégée par un abri sommaire édifié en bois et en paille⁸³. On a vu qu'une autre tombe, celle de Masāl, était toujours considérée localement comme celle du « Ras Ali ». Par ailleurs, plusieurs récits oraux actuels font des cités d'Ali Gemb et de Nora (ou d'Asbari) des cités jumelles, liées par une communauté de destin⁸⁴.

Depuis le signalement de L. Traversi et sa reprise succincte dans la *Chronique* de Ménélik, cette tombe dite du « chérif Ali », comme la ville qui lui était associée, n'ont pas suscité la curiosité des chercheurs, rares, il est vrai, à travailler dans cette région. Signalons cependant le rapport fait par Carlo Conti Rossini de la découverte de L. Traversi dans son « Rapport sur le progrès des études éthiopiennes » présenté au onzième Congrès international des orientalistes en 1897, et qui montre, par les ajouts faits à ce qui avait été publié par Traversi, que le savant italien a eu accès à des informations complémentaires de la part du découvreur⁸⁵:

Les ruines de Warq Ambâ, dans l'Argobba [terme indiquant ici une région ethnique], qui furent sans doute témoins des luttes acharnées de Sayfa 'Ar'ad et des princes que nous venons de nommer contre les musulmans du sud-ouest, gisent à une bonne journée de marche de Tschanno, à droite du fleuve Awadi; les débris des anciens bâtiments, avec une nécropole, une mosquée, un grand réservoir pour l'eau, s'étendant sur une longueur de près de deux kilomètres. M. Traversi, qui a découvert cette ancienne ville morte inconnue, y a vu, dans le cimetière, l'inscription d'un sultan 'Alî, contemporain de Sayfa 'Ar'ad; près de la ville, dans un vase de forme antique, il a trouvé un petit trésor en monnaies d'argent, mais frappées par des sultans égyptiens du XIII^e et du XIV^e siècle.

Trois missions⁸⁶ nous ont été nécessaires pour découvrir le cimetière où se trouve la tombe du « chérif Ali » et en faire un premier relevé. La première mission, réalisée en novembre 2007 et destinée à trouver la ville décrite par L. Traversi, fut un échec. Elle nous mena, après une ascension périlleuse, au sommet d'un *ambā* escarpé et inoccupé, première hypothèse de

83. Cette fête a lieu durant le mois de mai et réunit des habitants des villages Wasisso, Čanno, Gabarotch, Asgefen et Masāl.

84. Voir le récit mythique sur la compétition entre ces villes, aboutissant à leur destruction par un châtement divin, dans Fauvelle-Aymar *et al.*, 2006 (2008), p. 157-158.

85. Conti Rossini, 1897, p. 44. Les monnaies sont décrites de façon plus précise par C. Conti Rossini, qui a peut-être pu les examiner en Italie, comme des dirhams égyptiens des XIII^e et du XIV^e siècle. Il fait du sultan 'Alî le contemporain du roi Sayfa Ar'ād (r. 1344-1371) en raison de la date inscrite sur la tombe, qui correspond à l'année 1370.

86. La première (12-17 novembre 2007) et la troisième (2-5 décembre 2008) mission furent menées par A. Chekroun, Deresse Ayenatchew et B. Hirsch; la deuxième (16 mai 2008) par A. Chekroun.

localisation du « nid d'aigle » signalé par L. Traversi, où se trouvent quelques restes de bâtiments en ruine, difficilement identifiables. Une seconde mission, d'une seule journée, en mai 2008, permit de localiser le cimetière, sur la rive gauche de la rivière Awādi, en contrebas de l'*ambā*, et de confirmer la présence d'inscriptions funéraires arabes. Une troisième mission s'est rendue sur le site du cimetière au mois de décembre 2008 afin d'effectuer un premier relevé photographique de ces inscriptions. Elle a permis de dénombrer, mesurer et photographier plusieurs tombes musulmanes anciennes portant des inscriptions arabes, mais faute de temps, toutes les inscriptions, parfois enfouies, ne purent être dégagées. Ce premier temps de la découverte se ponctuait cependant sur un succès : à la poursuite d'une tombe, celle du « chérif Ali », nous venions de découvrir toute une nécropole qui s'avérerait rapidement appartenir à la famille sultanienne des Walasma'.

Les difficultés rencontrées lors de ce premier temps s'expliquent en partie par la situation actuelle de ce site, dans une zone inhabitée, à plusieurs heures de marche des premiers villages pérennes, uniquement fréquentée par des pasteurs afar et leurs troupeaux. Rattachée administrativement à la région afar, c'est une zone frontière, surplombée par les villages argobba de Čanno et Gabarotch, dans un contexte de relative tension entre les groupes en raison de questions foncières et de contrôle du territoire. Nos premiers guides, venant du village de Wassiso, connaissaient mal la région et ne se sentaient pas à l'aise dans ce territoire considéré par eux comme hostile. Par contre, les Afar des alentours (leur centre principal est le village d'Asgefēn), qui y font paître leurs troupeaux, ont une parfaite connaissance des pistes et des ruines. C'est grâce à leur aide que nous pûmes enfin « découvrir » l'ensemble des sites archéologiques que nous allons bientôt décrire.

Nous venons d'évoquer à plusieurs reprises des Argobba, une population éthiopienne que l'on rencontre en petites communautés dispersées le long des flancs orientaux du haut plateau central du pays ainsi que dans la région de Harar, dans l'Est éthiopien⁸⁷. Leur mode de vie traditionnel est celui de villageois agriculteurs et commerçants pratiquant l'islam. Plusieurs chercheurs ont suggéré une relation historique entre ces Argobba et les habitants des anciennes formations politiques islamiques d'Éthiopie⁸⁸. C'est une hypothèse qui a en sa faveur quelques arguments. Tout d'abord, la langue argobba, une langue éthio-sémitique comme l'amharique, présente avec ce dernier un degré d'apparentement qui plaide en faveur d'un long voisinage⁸⁹, tel que celui qui, au cours du Moyen Âge, unit dans une relation de symbiose économique et de compétition politique le royaume chrétien du haut plateau et les formations politiques musulmanes de l'escarpement. En outre, la distribution des groupes argobba le long de l'axe nord-sud de cet escarpement, mais également dans le Čarčar, dessine un espace d'une ampleur compatible avec l'extension de l'Ifāt, espace au sein duquel se seraient maintenues jusqu'à aujourd'hui des

87. Abbebe Kifleyesus, 2003.

88. Par exemple Aklilu Asfaw, 2000.

89. Voigt, 2003.

poches de peuplement. Ajoutons que les Argobba affichent, même lorsque l'ethnicité s'est diluée au contact des Amhara ou des Oromo, une identité distinctive, ne serait-ce que par la pratique de l'islam ou encore la revendication, du moins chez certaines élites, du titre de *walasma*⁹⁰.

Nos propres recherches archéologiques sur plusieurs sites islamiques médiévaux apportent d'autres points de comparaison, cette fois relatifs aux traditions architecturales : les structures mises au jour dans plusieurs d'entre eux trouvent ainsi une irrésistible comparaison avec l'habitat groupé et compact de maisons carrées à toits-terrasses de plusieurs villages argobba situés dans des positions topographiques tout à fait similaires, tels que Shonké dans le Wollo⁹¹. Il reste que cet apparemment historique doit, nous semble-t-il, être considéré avec prudence. La principale raison en est qu'il n'existe pas aujourd'hui, à notre connaissance, de récits qui inscrivent directement l'histoire des Argobba dans la continuité du peuplement formant le substrat social du sultanat médiéval de l'Ifât. Pire, les personnes (des Argobba) que nous avons interrogées attribuent volontiers les ruines anciennes à des « Arabes », non à leurs ancêtres. Il n'y a en somme pas de mémoire argobba de l'Ifât.

Certes, il est possible que notre région d'étude, limitée à un segment d'une amplitude de quelques jours de marche le long de l'escarpement du Rift à l'est de Shoa Robit, ne soit pas tout à fait représentative de la société authentiquement argobba telle qu'elle est documentée ailleurs par l'ethnographie. À l'intérieur de ce segment, en effet, le terme d'Argobba désigne des paysans musulmans qui ne connaissent pas la langue argobba, et dont certains expliquent que leurs ancêtres étaient des paysans chrétiens ou musulmans, de langue amharique, venus depuis le haut plateau au cours du XIX^e siècle pour coloniser des terres fertiles du replat. Le village de Wassisso, au pied de la colline de Rassa, ne présente lui-même aucun trait architectural réputé argobba, non plus que les villages des alentours. Nous ne sommes évidemment pas dupes du caractère évolutif de l'ethnicité, ni des processus d'acculturation qui ont pu récemment dissoudre les caractères ethnographiques argobba. Reste qu'au vu de nos enquêtes, la désignation d'Argobba nous paraît procéder du remploi d'un terme ethnique éminemment « disponible » au sein d'un environnement de contact entre diverses sociétés (Amhara, Oromo, Afar), qui partagent de façon plus ou moins conflictuelle l'espace étroit de l'escarpement. Il n'est pas nécessaire qu'il y ait eu au cours des siècles passés, autour d'Asbari, Nora et Awfât, autre chose que ce peuplement composite au sein duquel les Argobba, réels ou imaginés, fournissent peut-être une ethnicité œcuménique, à l'instar du souvenir partagé de la tombe du « chérif Ali », revitalisé chaque année par une cérémonie religieuse qui est aussi une manière de transcender les groupes par le rappel de leur communauté de foi.

90. Abbebe Kifleyesus, 2003.

91. Voir par exemple les illustrations accompagnant l'article de Tesfaye Hailu, 2000.

La découverte de Awfāt, capitale des Walasma' : l'ensemble urbain

S'il avait fallu plusieurs missions pour découvrir la nécropole des Walasma', un deuxième temps s'annonçait, celui qui nous conduirait, pensions-nous, à la découverte du site urbain qui devait immanquablement lui être associé. Le déroulement de ce second temps est lui aussi illustratif de la façon dont s'opère concrètement une découverte collective.

Suite à un déchiffrement encore partiel de ces inscriptions⁹² et devant leur caractère exceptionnel, une quatrième mission fut donc organisée en décembre 2009 pour étudier en détail le cimetière et, partant de ce nouveau point d'appui, essayer de découvrir le site urbain⁹³. Au cours de cette mission, ce sont en réalité deux autres sites qui furent localisés coup sur coup. Le premier, Beri, fut découvert assez rapidement à la faveur d'une lecture du paysage inspirée par nos connaissances topographiques acquises lors des prospections antérieures dans l'escarpement du haut plateau : si le « nid d'aigle » signalé par Traversi attirait inévitablement nos regards dans le paysage environnant la nécropole, c'est en contrebas de celui-ci, sur un éperon tabulaire similaire à celui de Nora, que fut repéré un ensemble de ruines, dont une mosquée à proximité de laquelle se trouvait une nouvelle tombe inscrite, de facture similaire à celle de la nécropole⁹⁴. Nous conduisîmes là quelques opérations archéologiques qui nous amenèrent à constater que ce site avait des caractères moins de ville que de résidence élitaires. Il manquait donc encore la ville elle-même, qui fut repérée quelques jours plus tard, dans le vallon proprement dit (appelé Ferewanda) et sous un épais couvert végétal : les épandages de céramique signalaient des ruines très arasées, parmi lesquelles se dégageait une vaste mosquée entourée d'un cimetière musulman comptant, à nouveau, une tombe inscrite⁹⁵. Il apparut vite que cette ville était celle mentionnée par Traversi, lequel avait donc ignoré le site précédent. Ce sont pourtant ces trois sites, que nous décrivons ci-dessous comme trois secteurs d'un même ensemble, qui en dépit de leur découverte ou redécouverte échelonnée dans le temps définissent et délimitent l'objet si longtemps recherché (fig. 11). Les résultats archéologiques seront présentés avec davantage de détails dans une autre publication ; nous en livrons cependant ici les aspects les plus pertinents pour notre propos.

Le secteur A est la nécropole (fig. 12). Il est situé en bordure de l'Awādi, en rive gauche, sous un épais couvert végétal ramassé le long de la berge, sur les sédiments déposés dans le lit majeur du cours d'eau. Un mur observé en arase sur une centaine de mètres sous un colluvionnement issu de la colline voisine semble avoir enclos le secteur. Celui-ci est composé de trois *loci*, sur lesquels n'a été pratiquée aucune intervention autre que de nettoyage superficiel, destiné à permettre quelques relevés architecturaux et la lecture des inscriptions. Le premier *locus* est constitué d'une tombe (désignée sous l'appellation T1) formée d'un quadrangle de quatre dalles

92. Merci à Lotfi Abdeljouad pour la première lecture de ces inscriptions.

93. Cette mission s'est déroulée du 1 au 10 décembre 2009 et avait pour membres B. Hirsch, A. Chekroun, Deresse Ayenatchew, F.-X. Fauvelle, Jildaz Guais (architecte), Clément Ménard (archéologue), R. Mensan et Anne Regourd.

94. Prospections de F.-X. Fauvelle et R. Mensan.

95. Prospections de F.-X. Fauvelle.

d'ignimbrite fichées sur chant et portant une inscription arabe (fig. 13). La tombe est enclose dans une structure carrée d'environ 12 mètres de côté formant un enclos de protection qui remanie une structure ruinée sous-jacente, peut-être l'embase d'une structure bâtie et couverte de type mausolée. À quelques mètres au sud-ouest se trouve le *locus* 2, un enclos de gros blocs de basalte enfermant trois tombes (T2, T3, T4) de même facture et de même matériau que précédemment, et livrant également des inscriptions arabes (fig. 14). L'agencement des dalles de la tombe T4 et les différences taphonomiques entre elles laissent penser à un remaniement important, qui fait planer des doutes sur l'intégrité de la structure. À une quinzaine de mètres au sud-est du *locus* 2 se trouve le *locus* 3, occupé lors de nos visites par une cabane de bois et de fanes de maïs enfermant les restes de trois tombes (T5, T6, T7) (fig. 15). La tombe T5, toujours de même type que précédemment, comportait plusieurs dizaines de fragments disséminés qui, à l'occasion d'une mission ultérieure, ont été rassemblés et ont permis une restitution de la structure et de l'inscription⁹⁶. La tombe T6 est très engagée dans le sol et il n'a pas pu être observé si elle comportait une inscription. La tombe T7 n'en comporte pas.

Le secteur B est la citadelle. Il est situé en rive droite de l'Awādi, sur un relief tabulaire (appelé Beri) d'environ 13 hectares, à environ 700 mètres au sud de l'*ambā* d'Ali Gemb. Une petite mosquée d'environ 14 mètres de côté, de facture identique à celle des mosquées médiévales déjà étudiées dans la région, est sise en bordure nord de l'éperon (fig. 16). Elle a fait l'objet d'un dégagement méthodique et d'une opération archéologique visant à décrire la stratigraphie au niveau du *miḥrāb*, initialement occulté par une termitière. La mosquée, dont le mur nord est encore bien conservé, s'élève elle-même au milieu d'un enclos bâti, dont le périmètre a été reconnu en arase. Une tombe (T8), également constituée d'un quadrangle de dalles fichées sur chant et comportant une inscription arabe, occupe l'angle sud-est de l'enclos (fig. 17). Ce secteur a livré par ailleurs les vestiges d'un mur d'enceinte périmétrique assis sur l'affleurement basaltique le long de la ligne de rupture de pente du plateau. En partie nord-ouest du secteur ont été observées une dizaine de plateformes subcirculaires de 10 à 25 mètres de rayon, disposées en un chapelet le long de la pente régulièrement montante du plateau et se succédant par de légers ressauts d'une cinquantaine de centimètres. La disposition topographique de ces plateformes peut évoquer une succession de jardins, mais leur fonction réelle n'a pas été élucidée. Toute la partie centrale de l'éperon est occupée par une zone continue et longiligne d'épaisses ruines (jusqu'à 6 ou 7 mètres) dans lesquelles de gros cônes de démolition laissent parfois apercevoir en arase un très puissant bâti (fig. 18). Au sein de cet ensemble architectural se dégagent quelques espaces vierges de ruines, laissant imaginer des cours intérieures. Tout le secteur livre des épandages de céramique, particulièrement abondants dans ce qui semble être une zone de vidange immédiatement à l'ouest de la mosquée.

96. Cette mission s'est déroulée en novembre 2010 et avait pour membres B. Hirsch, A. Chekroun, Deresse Ayenatchew, F.-X. F., J. Guais, Julien Loiseau, R.M., Yann Potin. Un remerciement tout particulier est dû ici à Yann Potin pour avoir reconstitué la tombe T5 à partir de ses fragments épars.

Le secteur C est la ville proprement dite. Elle n'a pu être observée que superficiellement, compte tenu de la très mauvaise conservation du bâti, qui n'est qu'un champ de démolition. Le vallon, situé dans le contrebas au nord de Beri, porte le nom de Ferewanda. Les ruines s'étendent jusqu'aux abords de l'Awādi; leur extension n'a pu être évaluée avec précision. Une petite mosquée a pu être observée sur une légère éminence. C'est surtout à l'ouest de ce secteur que les observations les plus substantielles ont pu être faites. Là se dresse une grande mosquée, aux élévations assez bien conservées sur plusieurs parties de son périmètre (fig. 19 et 20). Tout autour, s'étend un cimetière comportant des centaines de tombes. L'une (T9) a une inscription arabe (fig. 21). Tombe et inscription, de facture totalement différente de celle de la nécropole et de la citadelle, appartiennent à un cheikh musulman. Un abondant mobilier céramique parsème le site, où ont été collectés plusieurs fragments de pièces remarquables, notamment un moule de coulée pour une bague, indiquant au minimum la présence d'un centre artisanal de confection de bijouterie. C'est un point de convergence remarquable avec un site islamique du Čarčar d'où proviennent aussi plusieurs moules de coulée⁹⁷.

Dans leur complémentarité fonctionnelle (une ville, une citadelle, une nécropole), que renforcent les similitudes typologiques évidentes (au plan de l'architecture notamment) et l'appartenance des inscriptions (sauf une) au même corpus défini par l'appartenance familiale des défunts et l'épigraphie, ces trois sites définissent un même ensemble urbain et politique : la capitale des sultans Walasma' de l'ancien sultanat de l'Awfāt au xiv^e siècle.

Awfāt et les sources écrites

Les caractéristiques de ce site urbain – sa taille, les différents *loci*, l'association d'une nécropole liée à des membres de la famille des Walasma' – laissent penser que nous sommes face à la capitale de l'Awfāt au xiv^e siècle. Pour la première fois, il nous est ainsi possible d'associer un site archéologique islamique avec des sources textuelles, et tel était bien l'enjeu majeur de cette recherche collective dont nous livrons le feuillet dans ces pages.

La première mention de la ville de Awfāt apparaît dans l'ouvrage du géographe arabe Abū al-Fidā' (1273-1331), le *Taqwīm al-buldān* (*Le positionnement des pays*). Le passage concernant cette ville⁹⁸ a longtemps été – et est encore parfois⁹⁹ – considéré comme l'œuvre de l'auteur andalou Ibn Sa'īd (1213-1286), issu de son ouvrage géographique *Muḥtaṣar al-ğugrāfiyā* (*Abrégé de géographie*, appelé aussi *Livre des merveilles des sept climats peuplés...*) et cité par la suite par Abū al-Fidā'. Cette méprise vient du fait que le texte d'Ibn Sa'īd a d'abord été connu par le biais de l'ouvrage d'Abū al-Fidā', et notamment par la traduction faite par M. Reinaud en 1848. Or, M. Reinaud traduit ainsi le début du passage concernant Awfāt : « C'est Ibn Sayd

97. Fauvelle-Aymar, Mensan, 2011.

98. Abū al-Fidā' la désigne sous le nom de Wafāt, mais comme il est le seul à utiliser cette graphie, nous avons préféré harmoniser avec les autres sources et garder le terme de Awfāt pour le sultanat et sa capitale.

99. Cf. Van Donzel, 2007.

qui l'appelle ainsi, d'après certains voyageurs »¹⁰⁰. Pourtant, les différents manuscrits connus de l'ouvrage d'Abū al-Fidā' ne font jamais mention de Ibn Sa'īd dans cette phrase¹⁰¹. Par ailleurs, les éditions et traductions de l'ouvrage d'Ibn Sa'īd, et non plus des extraits cités par d'autres géographes arabes, ont montré que le passage concernant Awfāt, comme celui concernant le Hadya, ne se trouvent pas dans la *Géographie* d'Ibn Sa'īd¹⁰². Ainsi, la mention la plus ancienne de la ville de Awfāt ne daterait pas du ^{xiii}e, mais plutôt des premières décennies du ^{xiv}e siècle.

Nous proposons ici une nouvelle traduction de la notice concernant la ville de Awfāt par Abū al-Fidā' d'après l'édition du texte arabe des manuscrits de Paris (ancien fonds arabe, n° 579 et n° 578) et de Leyde par M. Reinaud et M. de Slane en 1840¹⁰³ et l'édition par Charles Schier en 1846¹⁰⁴ d'après les manuscrits de Londres (British Library, n° 7498) et de la Bibliothèque royale de Dresde¹⁰⁵. Le texte se présente sous la forme d'un tableau de classement géographique¹⁰⁶ :

الاسماء	الاسماء	أسماء المنقول عنهم	السابع والعشرون من الأقاليم العرفية وهو الجانب الجنوبي وهو بلاد السودان				سطر العدد	
			العرض		الطول			
			دقائق	درج	دقائق	درج		
١١	وفات وهي جبرة أيضًا	قياس	نر	°	ح	°	بين الأول والخط	من بلاد الحبشة

ضبط الأسماء : بالواو المفتوحة والفاء ثم الف وتاء مثناة فوقية في الآخر.

الأوصاف والأخبار العامة : عن بعض المسافرين إليها قال وفات ويقال لها جبرة ابصنا وهي من أكبر مدن الحبشة قال ومن زيلع إليها نحو عشرين مرحلة وعمارة وفات متفرقة دار الملك على تل والقلعة على تل وهي بعيدة عن البحر جدًا وهي في جهة الغرب عن زيلع وبها الموز وقصب السكر وأهلها مسلمون وهي على نشز من الأرض ولها واد فيه نهر صغير وتمطر في الليل غالبًا مطرًا كثيرًا.

Numéro de la colonne : 11

Les noms : Wafāt et aussi Ġabara

Les noms des observateurs : Analogie¹⁰⁷

Longitude : 57° (نر) 0 minute

Latitude : 8° (ح) 0 minute

Le climat véritable : Entre le 1^{er} climat et l'Équateur

Le climat traditionnel : Le pays des Ḥabašā

100. Reinaud, de Slane, *Géographie d'Aboulféda*, p. 229.

101. Voir par exemple Troupeau, *Textes géographiques arabes*, p. 101-102.

102. Cf. Kropp, 1992, p. 196 note 56.

103. Reinaud, de Slane, *Géographie d'Aboulféda*, p. ١٦٠-١٦١.

104. Schier, *Géographie d'Isma'el Abou'l Fédā*, p. ٢٨١ et ٢٨٣.

105. Copie réalisée par Reiske d'après un manuscrit de la traduction en latin de G. Schickard d'après un manuscrit de la Bibliothèque impériale de Vienne.

106. La traduction qui suit n'ajoute aucun élément au texte arabe ; elle traduit l'intitulé des colonnes et leur contenu relatif à Wafāt.

107. C'est-à-dire : les informations sont données par analogie et non par une source particulière.

Orthographe des noms : Avec la lettre و (*wāw*) marquée par le a et il y a un ف (*fā'*) puis un ا (*alif*) et un ت (*tā'*) et le *tā'* est marqué de deux points au-dessus de lui.

Description et informations générales : Selon certains voyageurs qui s'y sont rendus, on dit Wafāt et aussi Ġabara. Elle fait partie des plus grandes villes des Ḥabašā. Il y a entre cette ville et Zayla' environ vingt étapes. Les bâtiments de Wafāt sont dispersés. La demeure de la royauté se trouve sur une colline et la citadelle (*al-qal'a*) est sur une autre colline. Elle est très loin de la mer, à l'ouest de Zayla'. On y trouve de la banane et de la canne à sucre. Ses habitants sont musulmans. Elle est sur un lieu élevé (*našz min al-arḍ*), et il y a une vallée dans laquelle coule une petite rivière. Il pleut beaucoup, le plus souvent la nuit.

Notons la remarquable concordance entre les informations transmises par Abū al-Fidā' d'après des voyageurs, et ce que l'on sait aujourd'hui de ce site : sa situation à l'ouest de Zayla', à une vingtaine d'étapes ; l'étendue du site, dont certains pôles correspondent peut-être à la maison du roi et à la citadelle ; sa situation topographique (sur un territoire élevé), près d'une vallée où coule une rivière, en l'occurrence l'Awādi, bordée, encore aujourd'hui, de plantations de canne à sucre et de bananiers ; le climat, qui en raison de la localisation de la ville en rebord de l'escarpement, est semblable à celui des hauts plateaux, avec une forte saison des pluies.

De son côté, al-'Umārī non seulement ne décrit pas la capitale de l'Awfāt mais ne mentionne même pas la ville¹⁰⁸. Dans l'*Histoire des Walasma'*, il n'y a également aucune référence à la capitale de l'Awfāt. La compilation finale de ce texte a probablement été réalisée au début du xvi^e siècle, et les seules villes citées sont des villes actives à cette époque : Dakar et Harar¹⁰⁹. Du côté des sources chrétiennes, on trouve, dans le récit de la campagne de 'Amda Šeyon en 1332 contre l'Awfāt, la mention d'une prise de la « capitale » (*hagara mangešt*), qui n'est pas nommée¹¹⁰.

Le seul autre texte qui mentionne la ville de Awfāt est celui d'al-Maqrīzī, le *Kitāb al-ilmām*, bref opuscule achevé en 1438, consacré à l'histoire des musulmans d'Éthiopie de la fin du xiii^e au début du xv^e siècle, à partir d'informations relevées à La Mekke par al-Maqrīzī en 1435-1436¹¹¹. La première référence à Awfāt est le témoignage d'un voyageur maghrébin, Šihāb al-Dīn Aḥmad b. 'Abd al-Ḥāliq al-Mağāšī, qui, lors de sa visite de la ville (*bi-madīnat Awfāt*), remarque que l'on y vend des régimes de centaines de bananes à un quart de dirham, et 30 livres (*tābiq*) de viande à un dirham et demi¹¹².

108. À l'exception peut-être de la phrase « Il n'y a, à 'Awfāt ni dans ses pays, ni hôtel de la monnaie [i.e. établissement de frappe], ni monnaie » ; Fuat Sezgin (éd.), 1988-2001, p. 12 (texte arabe).

109. Voir Chekroun, 2015.

110. Marrassini, *Lo scettro e la croce*, p. 64.

111. Al-Maqrīzī, *Rasā'il al-Maqrīzī*, 1^{re} ligne, et Muth, 2005, p. 124.

112. Voir à ce propos Muth, 2005, p. 127, qui s'intéresse particulièrement à ce voyageur maghrébin et corrige une erreur de traduction qui remonte à la traduction latine fautive de Rinck en 1790 : il ne s'agit pas de « grappes de raisin » mais bien de « régimes de bananes ».

Le texte d'al-Maqrīzī retrace, comme l'*Histoire des Walasma'*, l'histoire de la dynastie qui régna sur l'Awfāt depuis son fondateur. Mais il ajoute des éléments tout à fait nouveaux sur le règne de 'Alī, de son fils Ḥarb Ar'ad et de son petit-fils Ḥaqq al-Dīn. Sur cette période de plus de cinquante ans, l'*Histoire des Walasma'* se contente des informations suivantes¹¹³:

Après lui [Ṣabr al-Dīn] régna Qāt 'Alī pendant quarante ans. Puis régna après lui son fils Ḥarb Ar'ad pendant deux ans. Puis régna après lui son fils Ḥaqq al-Dīn. Il commença à mener le ḡihād dans la voie d'Allah pendant dix années. Il monta sur le trône en 778 [1376-1377] [...] et il mourut martyr l'année 788 [1386-1387].

On peut cependant noter deux éléments nouveaux qui apparaissent dans ce texte : Ḥaqq al-Dīn est dit être le premier, dans les mémoires postérieurs, à s'être engagé dans le ḡihād contre le roi chrétien, et c'est aussi à propos de son règne que sont indiquées pour la première fois les dates hégiriennes.

Al-Maqrīzī donne un récit beaucoup plus détaillé des événements survenus pendant cette période, et mentionne à plusieurs reprises la capitale de l'Awfāt. Il note ainsi que le fondateur de la dynastie, 'Umar Walasma', reçut du Ḥaṭī¹¹⁴ l'administration de cette ville (*madīnat Awfāt*) et de sa province (*wa-a' mālahā*). Plus tard, 'Alī b. Ṣabr al-Dīn Muḥammad b. 'Umar Walasma' aurait été le premier à rompre l'allégeance envers le roi chrétien, mais aurait été contraint, sous la pression de la population qui se révolta contre lui, de retourner dans le giron du roi chrétien. Le roi Sayfa Ar'ād (r. 1344-1371), en représailles, fit venir 'Alī et ses fils comme otages à sa cour pendant huit ans et conféra le gouvernement de la ville de Awfāt et de sa province (*madīnat Awfāt wa-a' mālahā*) à un autre fils de 'Alī, Aḥmad, lui aussi appelé Ḥarb Ar'ad b. Alī b. Ṣabr al-Dīn Muḥammad b. 'Umar Walasma'¹¹⁵. Après s'être réconcilié avec le roi, 'Alī se vit restituer le gouvernement de l'Awfāt et son fils Aḥmad se retrouva à son tour à la cour du roi chrétien¹¹⁶, avant d'être nommé, par son père et à la demande du roi, gouverneur d'une province nommée Ġabarta¹¹⁷, où il serait mort lors d'un soulèvement de la population. Pendant cette période où la dynastie des Walasma' est sous la suzeraineté du roi chrétien, il y aurait donc eu une alternance à la tête du sultanat entre 'Alī et son fils Aḥmad, pendant

113. Cerulli, « Documenti arabi per la storia dell'Etiopia », p. 44-45.

114. Titre donné dans les textes arabes au souverain chrétien d'Éthiopie, calqué sur le terme geez *aṣē*.

115. Comme le signale justement E. Cerulli, Aḥmad b. 'Alī reçut « le nom éthiopien Ḥarb Ar'ad "terreur des lances", presque semblable au nom de règne du *negus* Newāya Krestos, son protecteur : Sayf Ar'ad "terreur des épées" » (Cerulli, « Documenti arabi per la storia dell'Etiopia », p. 45 note 1).

116. Ce séjour à la cour du roi Sayfa Ar'ād fut d'une durée probablement assez longue, puisqu'al-Maqrīzī précise que c'est pendant cette période qu'il vit la naissance de trois de ses fils, en particulier de Sa'd al-Dīn Muḥammad.

117. Il semblerait que la dynastie des Walasma', avant de s'installer à Awfāt, se soit rendue dans cette province, alors appelée Ġayra/Ġabra : « Ils s'installèrent dans la terre de Ġayra (ou Ġabra), aujourd'hui appelée Ġabarta, qui est sur la terre de Zayla'; ils cherchèrent à se fixer quelque part et s'installèrent dans la ville de Awfāt » (al-Maqrīzī, *Rasā'il al-Maqrīzī*, p. ۲۳۶).

huit ans (alors que l'*Histoire des Walasma'* ne donne que deux années de règne à Aḥmad). On peut aussi suspecter une lutte entre 'Alī et Aḥmad, qui tous les deux portèrent le titre de sultan, et qui s'achève par la mort de Aḥmad.

Puis al-Maqrīzī nous décrit la « geste de Ḥaqq al-Dīn », le fils de Aḥmad, le « premier de son peuple », selon lui, « à se rebeller contre le Ḥaṭī, le roi des infidèles de l'Amhara et de l'Abyssinie, qui libéra son royaume en rejetant la soumission ». Aḥmad est remplacé dans sa fonction de gouverneur par son frère Abū Bakr b. 'Alī. Quant à son fils Ḥaqq al-Dīn, il est élevé dans la ville d'Awfāt mais, d'après al-Maqrīzī, est en butte à l'opposition de son grand-père 'Alī et de son oncle *mawlā* Aṣṣaḥ b. 'Alī¹¹⁸. Expulsé de la capitale, Ḥaqq al-Dīn trouve refuge auprès du gouverneur d'une région (ni l'un ni l'autre ne sont mentionnés par leurs noms, mais il s'agit probablement de la région où était son père, désormais gouvernée par Abū Bakr), où il collecte le tribut et regroupe autour de lui des partisans. Se retournant contre le gouverneur qui l'avait accueilli, il l'attaque, le tue et s'empare de ses possessions. *Mawlā* Aṣṣaḥ demande alors de l'aide au roi chrétien, qui lui envoie une armée de 30 000 hommes, défaite par les troupes de Ḥaqq al-Dīn. Réfugié à la cour du roi chrétien, *mawlā* Aṣṣaḥ part pour une nouvelle campagne militaire, mais Ḥaqq al-Dīn est à nouveau victorieux et tue son oncle¹¹⁹ :

Il assiégea la ville de Awfāt où était son grand-père 'Alī b. Ṣabr al-Dīn alors en proie à une douleur intense à cause de [la mort de] son fils *mawlā* Aṣṣaḥ, qui était le plus cher de ses enfants, en raison de sa manière de gouverner le royaume et d'agir avec discernement dans les affaires. Elle [i.e. sa mort] augmentait sa colère implacable et sa haine envers Ḥaqq al-Dīn. Cependant, les circonstances entravèrent sa résistance. Ḥaqq al-Dīn fut courtois avec son grand-père et il le maintint au gouvernement de Awfāt. Suite à cette confirmation, il [i.e. Alī] lui donna l'argent qu'il avait apporté. Ḥaqq al-Dīn prit cet argent, s'éloigna et laissa tranquille l'Awfāt. Il fit sortir en même temps que lui ses habitants sauf... [blanc dans le manuscrit]. Il s'installa dans la terre du Ṣawa(ṭ) ; il y construisit une ville nommée Waḡal [ou Wahal], y installa les habitants de Awfāt et l'établit comme la demeure de sa royauté. À partir de ce moment-là, la ville de Awfāt se réduisit et s'abaissa jusqu'à sa ruine.

Installé dans cette nouvelle capitale, Ḥaqq al-Dīn, toujours selon al-Maqrīzī, harcela les troupes chrétiennes du roi Sayfa Ar'ād et de son successeur Dāwīt II (r. 1379/80-1413) : il aurait mené plus de vingt batailles en une seule année, avant de tomber en martyr « en l'année 776 [1374-1375], la dixième année de son règne ». À propos de cette date, Enrico Cerulli a justement montré qu'il fallait plutôt tenir compte de la chronologie contenue dans l'*Histoire des Walasma'*, qui le fait régner pendant dix ans mais mourir l'année 788 (1386-1387)¹²⁰.

Le portrait de Ḥaqq al-Dīn par al-Maqrīzī reprend un certain nombre de stéréotypes du parfait *muḡāhid* : il nous est présenté comme assidu à l'étude de la théologie ; en butte à la haine des membres de la dynastie Walasma' corrompus par leur alliance avec le roi chrétien et qu'il

118. Voir Wagner, 2005.

119. Al-Maqrīzī, *Rasā'il al-Maqrīzī*, p. ۲۳۸.

120. Cf. Cerulli, « Documenti arabi per la storia dell'Etiopia », p. 45 note 3.

a donc pour devoir d'éliminer ; comme un bon administrateur, ce qui lui vaut l'adhésion des populations de la région où il se trouve¹²¹. C'est aussi un chef de guerre courageux et puissant, capable d'écraser une armée beaucoup plus nombreuse que la sienne. Il est juste et fait montre de mansuétude envers le sultan son grand-père, qu'il confirme dans sa fonction. Par une *hijra*, il fonde une nouvelle capitale à l'écart de l'ancien pouvoir et de l'ancienne ville, trop liés aux chrétiens, d'où il continue à mener la guerre contre le royaume chrétien. Enfin, il meurt en martyr. On retrouve ici un grand nombre des traits qui seront aussi mobilisés par 'Arab Faqīh dans sa description de la vie de l'imam Aḥmad b. Ibrāhīm au xvi^e siècle. Ce portrait stéréotypé laisse supposer que sont intervenues des formes de réécriture de la biographie de Ḥaqq al-Dīn. Ainsi, il est assez probable, puisqu'il est sultan pendant dix ans, qu'il n'a pas attendu la mort naturelle de son grand-père pour prendre le pouvoir, et l'épisode d'une prise de la ville de Awfāt, sans élimination ou abdication du sultan, est douteux¹²². D'ailleurs Ibn Ḥaldūn, dans un court passage du *Kitāb al-ʿibar* consacré à l'Éthiopie et rédigé au début du règne de Sa'd al-Dīn (r. 1386-v. 1413), donc très peu de temps après le règne de Ḥaqq al-Dīn, mentionne les événements suivants¹²³:

Au nord de celui-ci [le Damūt], il y a un autre roi du nom de Ḥaqq al-Dīn Muḥammad b. 'Alī b. Walasma'. Il habitait la ville d'Awfāt. Ses ancêtres devinrent musulmans à une époque inconnue. Son ancêtre, Walasma', avait reconnu l'autorité du roi du Damūt. Le *ḥaṭi*, vexé d'une telle situation, razzia son royaume et s'en empara. La guerre traînant en longueur et la puissance du *ḥaṭi* s'affaiblissant, les Banū Walasma' recouvrèrent [peu à peu] leurs États sur le souverain [des Ḥabasha] et ses descendants ; ils s'emparèrent d'Awfāt qu'ils ruinèrent de fond en comble. Nous avons appris que Ḥaqq al-Dīn fut tué et que son frère, Sa'd al-Dīn, régna après lui. C'étaient des musulmans ; tantôt ils reconnaissaient l'autorité du *ḥaṭi*, tantôt ils la rejetaient.

Précieux passage que ce texte de Ibn Ḥaldūn qui se fait l'écho du moment, à partir du règne de Ḥaqq al-Dīn, où les souverains de la dynastie Walasma' rejettent leur sujétion à l'égard du roi chrétien. La référence à une destruction de Awfāt, dans ce contexte, renvoie probablement à la capitale du sultanat, et l'on est tenté de faire davantage crédit ici aux informations recueillies par Ibn Ḥaldūn qu'à l'histoire édifiante présentée par al-Maqrīzī. On peut donc supposer que la révolte de Ḥaqq al-Dīn a entraîné d'une part le passage du pouvoir sultanien entre ses mains, au détriment de son grand-père 'Alī, d'autre part la destruction partielle de

121. Al-Maqrīzī, *Rasā'il al-Maqrīzī*, p. 237.

122. Al-Maqrīzī indique que c'est à l'époque du règne de Sa'd al-Dīn (r. 1386-ca. 1413) que serait mort 'Alī après trente années de captivité à la cour du souverain chrétien. On comprend mal l'intérêt de garder comme captif quelqu'un qui ne représentait pas un danger pour le pouvoir chrétien, contrairement à ses descendants Ḥaqq al-Dīn puis Sa'd al-Dīn, sinon pour garder près de soi celui qui pouvait apparaître auprès de certains habitants de l'Awfāt comme le sultan légitime. Cela confirme par ailleurs que la ville de Awfāt n'était plus alors un centre politique. Sur les dates de règne de Sa'd al-Dīn, voir Wagner, 2010.

123. Traduction de Cuoq, *Recueil des sources arabes*, p. 341. Voir aussi la traduction et le commentaire de Cerulli, 1971, p. 270.

la capitale (Awfāt) et son abandon au profit d'une autre ville (que l'on ne sait pas localiser aujourd'hui). Si l'on accepte ce scénario, ces événements ont dû se dérouler au début du règne de Ḥaqq al-Dīn comme sultan, soit probablement après 1376. Le déplacement du pouvoir et l'abandon de la capitale d'Awfāt laissèrent le champ libre dans cette région aux rois chrétiens. Al-Maqrīzī mentionne qu'après la défaite de Sa'd al-Dīn (qu'il situe, lui, en 1415), les chrétiens s'établirent dans l'Awfāt, où ils « transformèrent les mosquées en églises »¹²⁴, ce qui implique un contrôle direct du territoire et des populations de l'Awfāt par le pouvoir chrétien. Cela est corroboré par les chroniques de Zar'a Yā'eqob et de Ba'eda Māryām qui précisent qu'à cette époque les rois nomment des gouverneurs chrétiens dans l'Awfāt¹²⁵.

Au vu de ce dossier des sources écrites, Awfāt fut la capitale du sultanat du même nom depuis sa fondation en 1285 par 'Umar Walasma' jusqu'au début du règne de Ḥaqq al-Dīn, soit durant un peu moins d'un siècle. Elle a peut-être subsisté encore sous une autre forme, mais en tout état de cause n'apparaît plus dans les sources postérieures.

Ce que nous apprend l'épigraphie funéraire

Nous avons pu mettre en évidence la présence de neuf tombes inscrites, que l'on peut diviser en trois groupes¹²⁶ (fig. 11). Le premier forme une véritable nécropole, à l'écart de la ville, sur la rive gauche de la rivière Awādi, avec sept tombes inscrites (T1 à T7); le second consiste en une tombe isolée (T8) près de la mosquée de Beri, secteur que nous avons identifié comme ayant pu être la résidence sultanienne; le troisième consiste en une tombe dans un vaste cimetière près de la grande mosquée où elle se distingue des autres par sa taille et par ses inscriptions (T9). Deux d'entre elles (T6 et T7 de la nécropole) sont trop endommagées pour livrer des informations.

Quatre d'entre elles sont datées: la tombe T1 du vendredi 2 ša'bān 771 h., soit le 1^{er} mars 1370; la tombe T3 après dū al-qa'da 768 h., soit après le 28 juillet 1367, la tombe T8 du samedi 15 šafar 775 h., soit le 6 août 1373; et la tombe T9 au cours de la dernière décade du mois de raġab de l'année 765 h., soit entre le 23 avril et le 3 mai 1364. On constate donc, au moins pour ces quatre tombes, des dates de décès assez rapprochées, entre 1364 et 1373.

Toutes les inscriptions, à l'exception de la T9, se développent en continu sur les quatre faces extérieures du quadrant de pierre (pierre de type volcanique, ignimbrite) et se lisent dans l'ordre E-S-W-N suivant un même formulaire¹²⁷. Le cartouche est introduit le nom du défunt (*al-marḥūm*). La formule récurrente est *hādā qabr*, « ceci est la tombe de », suivie d'éventuels titres

124. Al-Maqrīzī, *The Book of the True Knowledge*, p. 18.

125. Perruchon, *Les chroniques de Zar'a Yā'eqob et de Ba'eda Māryām*, p. 13-14 (ZY), p. 112 (BM).

126. Les inscriptions (à l'exception de celles des tombes T5 et T9) ont été relevées sur place, étudiées et traduites par A. Regourd en décembre 2009 (voir *supra*, note 93). Nous nous appuyons ici sur son travail corrigé par J. Loiseau en 2017. L'inscription de la tombe T5 n'a pu être recomposée que lors de la mission de novembre 2010 (voir *supra*, note 96). Les tombes T5 et T9 ont été relevées sur place, étudiées et traduites par J. Loiseau en 2010.

127. On ne connaît aucun parallèle pour ce formulaire.

et qualificatifs. La fin du cartouche se partage entre une invocation qui cherche à attirer la faveur de Dieu sur le défunt et lui souhaite d'entrer au Paradis (*qaddasa Allāh rūḥahu/-hā fī al-ġanna* « que Dieu sanctifie son (masc./fém.) âme au Paradis ! ») et parfois d'une exclamation conclusive (« Amen ! »). Le cartouche sud indique le nom complet du défunt, qui se prolonge éventuellement sur le cartouche ouest. Ce dernier introduit la date par la formule *kānat wafātuhu/hā*, « son (masc./fém.) décès eut lieu », suivie de la date complète (jour de la semaine, jour du mois et l'année en toutes lettres). La date est parfois suivie d'une eulogie en faveur du défunt. Enfin, le cartouche nord peut être quant à lui lu séparément. Sans *basmla*, il présente les mêmes versets coraniques, ceux de la sourate Āl 'Imrān (Coran III, v. 18 et début du v. 19). Leur présence dans une épitaphe funéraire atteste que le défunt a vécu et est mort selon les préceptes de l'Islam. La T₃ ajoute également une invocation à Dieu, une demande de pardon divin (*allahumma iġfir li-(man?)*).

Tombe 9¹²⁸

[fig. 22]

Cartouche est

هذا قبر المرحوم مولانا محان ابن اسمم [...] ابن [...] س [...] الناصر [ي] شيخ

Ceci est la tombe de notre défunt maître M.h.ā.n. fils de A.s.m.[...] fils de [...]s[...] al-Nāṣir[ī], cheikh

Cartouche sud

الوالاسمع يسمى مذهبه الشافعي وكان تاريخ وفاته من صحرة في شهر رجب المعظم اخر عشره سنة خمس وستين وسبعماية
صلى الله عليه وسلم قدس الله ر[وح]ه في الجنة [م]ن

des Wālāsmā' [...]. Son école avait pour nom le shaféisme. La date de son décès, dû à une fièvre, remonte à la dernière décade du mois de raġab l'honoré de l'année 765 h. [...] ¹²⁹ Que la bénédiction et la paix de Dieu soient sur lui. Que Dieu sanctifie son â[m]e au Paradis, A[me]n ! ¹³⁰

128. Transcription et traduction Julien Loiseau.

129. La mention de la date commence à l'extrémité gauche du cartouche sud (décade, mois, année) et s'achève sur le champ latéral droit du cartouche ouest (la décennie et le siècle).

130. Les deux dernières phrases reprennent à l'extrémité gauche, registre inférieur, du cartouche sud (صلى الله) et s'achèvent sur le champ latéral droit du cartouche ouest (في الجنة [م]ن).

Cartouche sud

<في> الجنة ابن مولانا السلطان الاعظم [سي]ف [الاسلام] و[الدين] [الا] على علي بن السلطان صبر الدين بن السلطان والاسمع

<au> Paradis !, fils de notre maître, le sultan, le sublime, l'épée de [l'islam et de la] religion, le [plus] illustre, 'Alī fils du sultan Ṣabr al-Dīn, fils du sultan Wālā Sma'.

Cartouche ouest

وكان وفاته يوم السبت [الا] [م]س عشر صفر من سنة خمس وسبعين وسبعماية جعله الله وطال [...] وحدته الدونه

Son décès eut lieu le samedi 15 ṣafar de l'année 775 h., que Dieu fasse [...] !

Cartouche nord

شهد الله انه لا اله الا هو والملئكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام

« Dieu témoigne et avec Lui les anges et ceux qui sont doués d'intelligence : " Il n'y a de Dieu que Lui, Lui qui maintient la jus[tice... Il n'y a de Dieu que Lui, le Puissant, le Sage !" ». La religion véritable, aux yeux de Dieu, c'est l'islam] » (Coran, sourate Āl 'Imrān, III, versets 18 et début 19).

Il s'agit probablement d'un sultan (titre restitué à partir d'une seule lettre pouvant être lue) portant le nom de '[...]r. al-Naṣrī b. 'Alī [Naṣr] b. Ṣabr al-Dīn b. Wālā Sma'. Il s'agit donc d'un fils de 'Alī ayant régné (si la restitution du titre de sultan est fiable). Or, d'après ce que nous disent à la fois l'*Histoire des Walasma'* et le récit d'al-Maqrīzī, le seul fils de 'Alī à avoir porté le titre de sultan s'appelait Aḥmad (Ḥarb Ar'ad). Peut-il s'agir du même personnage en dépit de la différence apparente de nom ? Ou bien l'épigraphie nous renseigne-t-elle sur une succession plus complexe que celle conservée par les textes ? Il ne nous est pas possible pour l'instant de trancher.

Dans la nécropole, les inscriptions subsistantes signalent trois tombes de femmes (T₁, T₃ et T₅) et une d'un personnage masculin (T₄). Or, de façon remarquable, tous ces personnages sont apparentés, d'une façon ou d'une autre, au sultan 'Alī, dit « 'Alī Naṣr fils de Sa'd al-Dīn fils de Wālā Sma' ».

Tombe 1

[fig. 24]

Cartouche est

[هذا قبر المرحوم الملكة [...] (?) [بنات] هبت قدس الله روحه[لا] في الجنة [ا]مين

Ceci est la tombe du défunt (*sic*), la reine [...] (?) [fill]e de H.b.[...]t – [que Dieu sanctifie son âme] au Paradis, [A]men !

Cartouche sud

[بن] وال[ا] علي نصر بن مولانا السلطان المرحوم صبر الدين بن مولانا

[fils de...], le plus illustre, 'Alī Naṣr, fils de notre maître, le défunt sultan Ṣabr al-Dīn, fils de notre maître

Cartouche ouest

السلطان[ن] المرحوم[م] و[ا] [ل] [ا] سم[ع] و[كا] ن و[فا] نها نهار الجمعة الثاني من شعبان من سنة و[ا] حد و[سبع] [ل] وسبعماية

le défu[nt] sulta[n] W[ā]l[ā]sma^c. Son décès eut lieu dans la journée de vendredi 2 du mois de ša'bā[n de l'année] 771 h.

Cartouche nord

شهد الله لا اله الا هو والملئكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام

« Dieu témoigne et avec Lui les anges et ceux qui sont doués d'intelligence : "Il n'y a de Dieu que Lui ; Lui qui maintient la justice... Il n'y a de Dieu que Lui, le Puissant, le Sage !" . La religion véritable aux yeux de Dieu, c'est l'islam » (Coran, sourate Āl 'Imrān, III, versets 18 et début 19).

*Tombe 2*¹³⁴

[fig. 25]

Cartouche nord

شهد الله انه لا اله الا هو والملئكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام

« Dieu témoigne et avec Lui les anges et ceux qui sont doués d'intelligence : "Il n'y a de Dieu que Lui ; Lui qui maintient la justice. Il n'y a de Dieu que Lui, le Puissant, le Sage !" . La religion véritable aux yeux de Dieu, c'est l'islam » (Coran, sourate Āl 'Imrān, III, versets 18 et début 19).

Tombe 3

[fig. 26]

Cartouche est

هذا قبر المرحوم الت (؟) ... بن قدس الله ر[و] [حها] (؟) في الجنة امين

Ceci est la tombe du défunt (*sic*), A.l.t (?) [...] n – que Dieu sanctifie son âme au Paradis, Amen ! –

134. Une seule inscription demeure sur cette tombe, celle du cartouche nord portant la citation coranique. L'identité, de même que la date de mort du défunt, nous sont donc inconnues.

Cartouche sud

بنت مولانا السلطان الملك الاعظم [...] ر الله سيف الاسلام والد[ين] ال[ا] [عللى] عللى نصر [بن مو] لانا السلطان المرحوم
صبر الدين

filles de notre maître, le sultan, le roi sublime, le [...] Dieu, l'épée de l'islam et de la religion, le plus illustre, 'Alī Naṣr [fils de notre maître], le défunt sultan Ṣabr al-Dīn,

Cartouche ouest

بن السلطان ... [1] المرحوم ال... الله والاسمع رحمه الله وكان وفاتها بعد ذي القعدة سنة ثامن وستين سبعمائة من الهجرة
المباركة (؟) ...

filles du sultan [...] défunt, [...] de Dieu, Wālāsmā' – que Dieu lui accorde Sa miséricorde! –. Son décès eut lieu après (le mois de) dū al-qā'da 768 de l'hégire bénie (?) [...]

Cartouche nord

شهد الله انه لا اله الا هو والملئكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام اللهم
[1] اغفر لمن (؟) ...

« Dieu témoigne et avec Lui les anges et ceux qui sont doués d'intelligence : "Il n'y a de Dieu que Lui ; Lui qui maintient la justice. Il n'y a de Dieu que Lui, le Puissant, le Sage !" La religion véritable aux yeux de Dieu, c'est l'islam » (Coran, sourate Āl 'Imrān, III, versets 18 et début 19). Ô Dieu ! Pardonne à celui (?)

Tombe 4 (un seul cartouche est lisible)

[fig. 27]

Cartouche est

هذا قبر السلطان الاعظم الاعلى ... في س.

Ceci est la tombe du sultan, le sublime, le plus illustre, [...] dans [...]

Tombe 5¹³⁵

[fig. 28]

*Cartouche A*¹³⁶

[.....قدس] الله [روحها في] [ال]جنة ا[مين]

[...] Que Dieu bénisse son âme au paradis ! [Amen !]

Cartouche C

الاسلام نور الدنيا [و] [الدين] [.....] [عد]ى [ند] صر بن السلطان [.....]

L'Islam, la lumière du monde [et de] la [religion] [...] ['Al]i [N]asr fils du sultan [.....]¹³⁷

La tombe 1 est donc celle d'une reine, probablement apparentée à un fils de 'Alī, déjà mort à cette date-là et qui ne fut pas sultan. La tombe 3 est celle d'une fille de 'Alī. La tombe 4 est celle d'un sultan, dont on n'a pas le nom, mais dont les qualificatifs se rapprochent de ceux utilisés pour 'Alī Nasr. La tombe 5 est celle d'une femme membre de la famille de 'Alī.

On remarque aussi que le sultan ‘Alī est, dans les inscriptions, systématiquement appelé ‘Alī Naṣr, contrairement aux sources textuelles qui se contentent de le nommer ‘Alī. Cela étant, dans un passage des *Nuḡūm* de l’Égyptien Ibn Taḡrībī (1411-1470) signalé par Enrico Cerulli, est donnée une généalogie des Walasma‘ sous l’année 841 (1437-1438)¹³⁸:

En Éthiopie [règne] le *ḥaṭṭ* infidèle et son ennemi : le roi des musulmans Šihāb al-Dīn Aḥmad Badlāy, fils du sultan Sa'd al-Dīn Abū al-Barakāt Muḥammad ibn Aḥmad ibn 'Alī ibn Nāṣir al-Dīn Muḥammad ibn Dalḥūy (var. Dalḥūn) ibn Mansūr ibn 'Umar ibn Walasma' al-Ġabartī al-Hanafī.

Enrico Cerulli, pour expliquer le fait que ‘Alī est indiqué ici comme le fils de Nāṣir al-Dīn Muḥammad et non selon la formule usuelle (en particulier dans les inscriptions épigraphiques) comme fils de Ṣabr al-Dīn, faisait l’hypothèse que le nom de Nāṣir al-Dīn était un autre nom pour Ṣabr al-Dīn. Nous pouvons formuler ici une autre hypothèse plus simple, en supposant une vraisemblable faute dans la transmission de la généalogie. Si l’on accepte une erreur orthographique et l’adjonction d’un *alif* par le copiste de Nasr à Nāṣir, il faudrait

135. Transcription et traduction Julien Loiseau.

136. Dans l'état actuel, suite à la reconstruction de 2010, la tombe ne respecte pas l'orientation des autres tombes de la nécropole. Selon le formulaire des autres tombes, la formule du cartouche A, actuellement à l'ouest, devrait être à l'est, et celle du cartouche C, actuellement à l'est, au sud.

137. L'état fragmentaire du cartouche C ne permet de connaître ni l'identité du défunt ni la date de sa mort. Mais l'emploi d'un pronom personnel féminin (𐤀) indique qu'il s'agit d'une femme. La mention du sultan 'Alī Naṣr, au début de la seconde moitié de l'inscription, intervient probablement dans le cours de l'énumération d'une généalogie.

138. Cerulli, «L'Etiopia medievale in alcuni brani di scrittori arabi», p. 286.

lire « ‘Alī Naṣr / Nāṣir b. [...] al-Dīn Muḥammad »¹³⁹, soit ‘Alī Naṣr fils de Ṣabr al-Dīn. Le sultan de la tombe 8 est qualifié de al-Naṣrī, probable *nisba* formée sur le nom ‘Alī Naṣr, sans doute pour concrétiser son lien avec son père, qui de son côté a probablement mérité ce titre en raison de sa rébellion contre le roi chrétien au début de son règne (*naṣr*: « celui qui est victorieux, celui qui libère »). La *nisba* formée sur Nāṣir al-Dīn serait al-Nāṣirī.

Dans l’attente d’une édition commentée de l’ensemble de ces inscriptions funéraires, nous pouvons cependant tirer quelques enseignements de ces données épigraphiques. La nécropole présente dans son état actuel sept tombes, dont une tombe d’un sultan qui n’est pas nommé (T4) et trois tombes de femmes (T1, T3 et T5), tous apparentés à ‘Alī. Ce fait est déjà remarquable puisque nous disposons désormais, grâce à ces documents épigraphiques, de données susceptibles d’éclairer les zones d’ombre d’une documentation textuelle qui ne livre aucune information biographique sur les femmes. On remarquera par exemple le titre de reine (*malika*) porté par l’une d’entre elles. Au sein de ce corpus, seules deux dates sont lisibles : 1367 (pour T3) et 1370 (pour T1). Ces décès sont donc intervenus dans les dernières années du règne de ‘Alī. Remarquons également que les généalogies présentes dans les inscriptions font seulement état de trois niveaux généalogiques : le sultan ‘Alī, son père le sultan Ṣabr al-Dīn, et enfin le fondateur de la dynastie, ‘Umar Wālāsmā’, en évacuant les échelons intermédiaires. L’insistance sur Ṣabr al-Dīn est intéressante dans la mesure où ce sultan est celui qui s’est opposé au pouvoir du roi chrétien.

À ces observations s’ajoute une interrogation sur la signification de cette nécropole. On a dit plus haut que celle-ci était implantée en bordure nord de la rivière Awādi, c’est-à-dire à l’écart du site urbain et de la citadelle, dans une zone où n’ont été repérés ni vestiges d’habitat ni restes de lieu de culte. Cette position de marginalité par rapport au site, renforcée encore par la séparation physique de la rivière, infranchissable en période de crue, ne peut que nous interroger. Ajoutons que ces tombes ont été implantées sur un sol alluvionnaire constitué par le lit majeur de la rivière, zone d’inondation peu propice à la conservation durable de structures. Tout cela incite à émettre l’hypothèse d’un choix d’implantation fait peut-être à la hâte. Quoi qu’il en soit, le caractère secondaire de ces sépultures fait peu de doute au vu des conditions d’implantation et de conservation de ces tombes, qui paraissent en outre relever d’un programme funéraire et épigraphique qu’il est tentant d’attribuer à ‘Alī¹⁴⁰. En effet, la remarquable homogénéité des dispositifs funéraires, du matériau employé, de la technique lapicide¹⁴¹ et, pour ce qui concerne les inscriptions, de l’ordre de la lecture, de la fonction de chaque cartouche ou encore du formulaire, plaide en faveur de la création de cette nécropole dans

139. On peut d’ailleurs le rapprocher du ‘Alī b. Ṣabr al-Dīn Muḥammad mentionné par al-Maqrīzī. Par ailleurs, si l’on accepte cette hypothèse, chez Ibn Taḡribirdī, Ṣabr al-Dīn Muḥammad serait le fils de Dalḥūy lui-même fils de Maṣūr fils de ‘Umar Walasma’, et, chez al-Maqrīzī, d’un certain Naḥuy fils de Maṣūr fils de ‘Umar Walasma’.

140. L’*Histoire des Walasma’* assigne une durée de 40 ans de règne à ‘Alī, ce qui, si on suppose la perte de son pouvoir en 1376/1377, fait remonter le début de son règne à 1336-1337.

141. On ne connaît pas à ce jour d’autre exemple de la technique utilisée sur ce site pour les inscriptions. On pourrait donc légitimement se poser la question de l’origine des lapicides, qui ne sont peut-être pas des locaux.

un temps court, et peut-être même procédant d'une intention unique. Dans cette hypothèse, des sépultures ont été déplacées et regroupées à la faveur de l'établissement de cette nécropole. Le sens de ce geste nous échappe, de même que l'existence de la tombe T8, la plus récente (1373) dans l'état actuel de nos connaissances et qui présente les mêmes caractéristiques, mais est située près de la mosquée de Beri, c'est-à-dire sur le relief de la citadelle. Un élément qui sera peut-être à prendre en compte est que ces décès et ce programme interviennent à la fin du règne de 'Alī, dans une période de crise politique, quelques années avant l'arrivée de Ḥaqq al-Dīn et la disparition de la ville comme capitale de l'Awfāt (événement qui se situe après 1376).

Conclusion

Au terme de cette enquête, tentons de renouer les fils que nous avons tirés tout au long de ces années. Le principal acquis de cette recherche, nous semble-t-il, est d'avoir précisé la géographie de l'Islam éthiopien médiéval, avant le xv^e siècle. Nous pouvons à présent situer sur une carte ce qui a été le cœur politique et urbain de l'Awfāt, sultanat dont nous savons, en particulier par al-'Umārī, qu'il était dominant dans le paysage politique au xiv^e siècle. Ce cœur politique et urbain apparaît désormais constitué d'un chapelet de villes implantées dans les étages intermédiaires de l'escarpement du haut-plateau central d'Éthiopie, à quelques dizaines de kilomètres des territoires chrétiens d'alors. Ces sites islamiques, situés à une journée de marche l'un de l'autre sur un axe nord-sud, présentent des caractères urbains bien marqués dans la topographie (ils sont situés sur des éperons naturellement protégés et parfois barrés d'un mur), dans la densité et l'organisation de l'habitat, ou encore dans les aménagements de type réservoir. Témoins de l'existence de communautés organisées, toutes ces villes livrent également une grande mosquée et des mosquées de quartier, ainsi que de vastes cimetières distinctement musulmans. L'architecture de ces sites présente en outre une remarquable homogénéité, tant au niveau des matériaux et techniques mis en œuvre qu'à celui du plan et des dispositifs des habitations (niches murales, distribution des pièces), non sans laisser place à des singularités locales repérables dans les mosquées, soit dans l'investissement du bâti lui-même, soit dans le soin apporté à la construction du *miḥrāb*.

En ce qui concerne la capitale de l'Awfāt, le caractère exceptionnel de ce site, qui en a repoussé et échelonné la découverte, réside dans l'association de trois pôles : la ville proprement dite, particulièrement vaste, la citadelle et la nécropole. Les affinités typologiques entre ces trois pôles, leur complémentarité fonctionnelle, enfin les apparentements permis par l'épigraphie, nous permettent d'y voir un site multipolaire. Sa nécropole et ses tombes nous autorisent désormais à affirmer que ce site fut le siège de la dynastie Walasma' entre 1285 et 1376. Que cette capitale soit située à quelque deux jours de marche seulement du territoire chrétien permet de mieux comprendre les relations à la fois de conflit et de vassalité que la dynastie Walasma' a entretenues avec le pouvoir chrétien, semble-t-il dès son installation dans la région. Cette relation ne peut se penser que dans un contexte historique plus global de complémentarité économique. Elle permet d'échapper au biais des sources chrétiennes, et de ce fait de mieux appréhender l'inscription géographique des campagnes militaires des

armées chrétiennes contre ceux qui n'apparaissent plus dès lors comme des autres lointains, mais comme des voisins proches.

Pour finir, cette formation d'une séquence historique, géographiquement ancrée dans l'escarpement du plateau central, bien caractérisée sur le plan archéologique et chronologiquement limitée à une période d'un siècle (1285-1376), soulève de nouvelles interrogations. Tout d'abord, dans cet espace contrôlé par l'Awfāt au ^{xiv}^e siècle, qu'en est-il de la phase antérieure, dont on sait par les sources écrites qu'y dominait un sultanat du Šuwah, dont on n'a pas encore retrouvé les traces ? Par ailleurs, d'où vient la dynastie des Walasma', qui apparaît brusquement sur la scène locale à la fin du ^{xiii}^e siècle, et qui s'éloigne du royaume chrétien à partir de la fin du ^{xiv}^e siècle ? Faut-il lui supposer une origine dans l'Est éthiopien, et dans ce cas où en sont les vestiges matériels ? Enfin, appuyés sur ce jalon géographique et historique, sera-t-on plus à même de donner davantage de substance aux autres formations politiques islamiques connues par les sources médiévales ?

Références bibliographiques

Instruments de travail

Encyclopaedia Aethiopica, 5 vol., Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, 2003-2014.

Kazimirski, A. de Biberstein, *Dictionnaire arabe-français*, 2 vol., Beyrouth, Dār al-Burāq, 2004.

Sources

Abbadie, Antoine (d'), *Géographie de l'Éthiopie : ce que j'ai entendu faisant suite à ce que j'ai vu*, G. Mesnil, Paris, 1890.

Álvares, Francisco, *Verdadeira informação das terras do Preste João*, Lisbonne, 1989 (1^{ère} édition 1540).

Basset, René, *Histoire de la conquête de l'Abyssinie par Chihab Eddin Ahmed ben 'Abd el Qāder*, vol. I (texte arabe), vol. II (traduction française et notes), Ernest Leroux Éditeur, Paris, 1897-1909.

Bauden, Frédéric, « Inscriptions arabes d'Éthiopie », *AnIsl* 45, 2011, p. 285-306.

Beckingham, Charles Fraser & Huntingford, George Wynn Brereton, *The Prester John of the Indies: A True Relation of the Lands of the Prester John Being the Narrative of the Portuguese Embassy to Ethiopia in 1520 Written by Father Francisco Alvares*, 2 vol., Hakluyt Society Series II, 114-115, Cambridge University Press, Cambridge, 1961.

Cerulli, Enrico, « Documenti arabi per la storia dell'Etiopia », *MALinc*, serie VI, vol. 4, 1931, p. 39-96.

Cerulli, Enrico, « Il sultanato dello Scioa nel secolo XIII secondo un nuovo documento storico », *RSE* 1, 1941, p. 5-42.

Cerulli, Enrico, « L'Etiopia medievale in alcuni brani di scrittori arabi », *RSE* 3, 1943, p. 272-294.

Crawford, Osbert Guy Stanhope (éd.), *Ethiopian Itineraries circa 1400-1524, Including Those Collected by Alessandro Zorzi at Venice in the Years 1519-24*, Cambridge University Press, Cambridge, 1958.

Cuoq, Joseph M. (trad. et notes), *Recueil des sources arabes concernant l'Afrique occidentale du VIII^e au XVI^e siècle : Bilād al-Sūdān*, CNRS, Paris, 1985.

Dobronravin, N.A. & Popov, V.A. (éd.), Matveev, V.V., Kubbel', L.E., Tolmachêva, M.A. & Dobronravin, N.A. (trad. en russe), *Arabskie istochniki XIII-XIV vv. po étnografii i istorii Afriki iuzhnee Sakhary*, vol. 4, Pamiatniki pis'mennosti Vostoka 116, Vostochnaia literatura, Moscou, 2002.

- Guébré Selassié, *Chronique du règne de Ménélik II*, 2 vol., Paris, 1930-1932.
- Levtzion, N. & Hopkins, J.F.P. (éd.), *Corpus of Early Arabic Sources for West African History*, Markus Wiener Publishers, Princeton, 2000.
- al-Maqrīzī, *Rasā'il al-Maqrīzī*, Ramaḍān al-Badrī & Aḥmad Muṣṭafa Qāsim (éd.), Dār al-Ḥadīṭ, Le Caire, 1998.
- al-Maqrīzī, *The Book of the True Knowledge of the History of the Muslim Kings in Abyssinia, Translated from the Latin Version of F.T. Rinck (1790)*, G.W.B. Huntingford (trad.), document multigraphié, 1955.
- Marrassini, Paolo, *Lo scettro e la croce, La campagna di 'Amda Seyon I contro l'Ifat (1332)*, Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi e di ricerche sull'Africa e Paesi Arabi, Napoli, 1993.
- al-'Omarī, Ibn Faḍl Allah, *Masālik el Abṣār fi mamālik el amṣār*, I., *L'Afrique, moins l'Égypte*, Gaudefroy-Demombynes (trad.), Librairie orientale Paul Geuthner, Paris, 1927.
- al-'Omarī, Ibn Faḍl Allah, *Masālik al-abṣār fi mamālik al-amṣār*, 30 vol., Fuat Sezgin (éd. facs.), Frankfurt am Main, 1988-2001.
- Paulitschke, Philipp, *Harar. Forschungsreise nach den Somāl-Und Galla-Ländern Ost Afrikas*, Leipzig Brokhaus, Leipzig, 1888.
- Perruchon, Jules, *Les chroniques de Zar'a Ya'eqōb et de Ba'eda Māryām, rois d'Éthiopie de 1434 à 1478*, Émile Bouillon, Paris, 1893.
- Reinaud, M. & de Slane, Mac Guckin, *Géographie d'Aboulféda, texte arabe*, Imprimerie nationale, Paris, 1840.
- Schier, C., *Géographie d'Ismaël Abou'l Fédā en arabe*, Rau, Dresde, 1846.
- Traversi, L., « Le antichità di Uorcamba nello Scioa », *Boletino della Società Geografica Italiana* 3, 6, 1893, p. 681-684.
- Troupeau, Gérard, *Textes géographiques arabes du IX^e au XIV^e siècle relatifs aux pays des Nubiens et des Abyssins : texte, traduction et annotation*, Mémoire d'études supérieures, s.l.s.d.
- [al-'Umarī, Ibn Faḍl Allāh] : voir al-'Omarī, Ibn Faḍl Allah.

Études

- Abbebe, Kifleyesus, *Encyclopaedia Aethiopica*, I, 2003, p. 332-334, s.v. « Argobba Ethnography ».
- Ahmed Hassen Omer, *Islam, commerce et politique dans l'Ifat (Éthiopie centrale) au XIX^e siècle : l'émergence d'une ville carrefour, Aleyyu Amba*, thèse de doctorat, université Paris 1 Panthéon Sorbonne, 2007.
- Aklilu Asfaw, « A Short History of the Argobba », *AnEth* 16, 2000, p. 173-183.
- Azaïs, R.P. & Chambard, Roger, *Cinq années de recherches archéologiques en Éthiopie*, Librairie orientale Paul Geuthner, Paris, 1931.
- Braukämper, Ulrich, « Islamic Principalities in Southeast Ethiopia Between the Thirteenth and Sixteenth Centuries », *Ethiopianist Notes*, 1977, p. 17-56.
- Braukämper, Ulrich, *Islamic History and Culture in Southern Ethiopia*, Münster Lit, Berlin, 2003.
- Cerulli, Enrico, *L'Islam di ieri e di oggi*, Istituto per l'Oriente, Roma, 1971.
- Chekroun, Amélie, Fauvelle-Aymar, François-Xavier, Hirsch, Bertrand, Deresse Ayenachew, Hailu Zeleke, Onézime, Olivier & Addisu Shewangizaw, « Les Harla : archéologie et mémoire des géants d'Éthiopie. Proposition de séquence historique pour les sites du Čärčär » in Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), 2011, p. 75-98.
- Chekroun, Amélie, « Un archéologue capucin en Éthiopie (1922-1936) : François Bernardin Azaïs », *Afriques. Débats, méthodes et terrains d'histoire*, revue en ligne sur OpenEdition, mis en ligne le 27 janvier 2011, consulté le 14 octobre 2014, <http://journals.openedition.org/afriques/785>.
- Chekroun, Amélie, *Le Futūḥ al-Ḥabaša : écriture de l'histoire, guerre et société dans le Barr Sa'd ad-dīn (Éthiopie, XVI^e siècle)*, thèse de doctorat, université Paris 1 Panthéon Sorbonne, Paris, 2013.
- Chekroun, Amélie, « Dakar, capitale du sultanat éthiopien du Barr Sa'd ad-dīn (1415-1520) », *Cahier d'études africaines* 219, 2015, p. 569-586.
- Chernet Tilahun, « Traces of Islamic Material Culture in North-Eastern Shoa », *Proceedings of the First National Conference of Ethiopian Studies*, Addis Ababa, April 11-12, 1990, Institute of Ethiopian Studies, Addis Abeba, 1990, p. 303-320.

- Conti Rossini, Carlo, « Rapport sur le progrès des études éthiopiennes, depuis le dernier congrès (1894-1897) », *Actes du 11^e congrès international des orientalistes*, Paris, 1897, 4^e section, Imprimerie nationale, Paris, 1897, p. 27-66.
- Cuoq, Joseph, *Islam en Éthiopie, des origines au xvi^e siècle*, Nouvelles éditions latines, Paris, 1981.
- Derat, Marie-Laure, *Le domaine des rois éthiopiens 1270-1527*, Publications de la Sorbonne, Paris, 2003.
- Derat, Marie-Laure, « Censure et réécriture de l'histoire du roi Zara Yaqob (1434-1468) : analyse de deux versions de la "chronique" d'un souverain éthiopien » in Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), 2013, p. 121-135.
- Derat, Marie-Laure & Jouquand, Anne-Marie (éd.), *Gabriel, une église médiévale d'Éthiopie : interprétations historiques et archéologiques de sites chrétiens autour de Meshāla Māryām (Manz, Éthiopie) xv^e-xvii^e siècle*, De Boccard, CFEE, Paris, Addis Abeba, 2012.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier, « Le cas Meshāla Māryām. Analyse d'un paysage archéologique » in Derat, Marie-Laure & Jouquand, Anne-Marie (éd.), 2012, p. 313-322.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier, *Le Rhinocéros d'or. Histoires du Moyen Âge africain*, Alma, Paris, 2013.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand, « Établissements et formations politiques musulmans d'Éthiopie et de la Corne de l'Afrique au Moyen Âge. Vers une reconstruction », *AnIsl* 42, 2008, p. 339-376.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), *Espaces musulmans de la Corne de l'Afrique au Moyen Âge. Études d'archéologie et d'histoire*, De Boccard, CFEE, Paris, Addis Abeba, 2011.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), *Les Ruses de l'historien. Essais d'Afrique et d'ailleurs en hommage à Jean Boulègue*, Karthala, Paris, 2013.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Poissonnier, Bertrand, *La Culture Shay d'Éthiopie. Archéologie et histoire d'une élite païenne*, De Boccard, CFEE, Paris, Addis Abeba, 2012.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier, Hirsch, Bertrand, Bernard, Régis & Champagne, François, « Le port de Zeyla et son arrière-pays au Moyen Âge. Investigations archéologiques et retour aux sources écrites » in Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), 2011, p. 27-74.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier, Hirsch, Bertrand, Bruxelles, Laurent, Mensan, Romain, Chekroun, Amélie, Onézime, Olivier, Derese Ayenatchew, Asnake Wubete, Hailu Zeleke & Ahmed Mohamed, « A Topographic Survey and Some Soundings at Nora, an Ancient Muslim Town of Ethiopia », *JES* 49, 1-2, 2006 [paru en 2009], p. 1-11.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier, Hirsch, Bertrand, Bruxelles, Laurent, Chalachew Mesfin, Chekroun, Amélie & Derese Ayenatchew, « Reconnaissances de trois villes musulmanes de l'époque médiévale dans l'Ifat », *AnEth* 22, 2006, p. 133-178.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier, Hirsch, Bertrand, Menard, Clément, Mensan, Romain & Pradines, Stéphane, « Archéologie et histoire de l'Islam dans la Corne de l'Afrique : État des recherches », *Civiltà del Mediterraneo* 16-17, 2009-2010, p. 29-58.
- Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Mensan, Romain, « Moules de coulée en pierre trouvées à Harlaa » in Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), 2011, p. 99-102.
- González-Ruibal, Alfredo, de Torres, Jorge, Franco, Manuel Antonio, Abdi Ali, Mohammed, Shabelle, Abdisallam Mohamed, Martínez Barrio, Candela & Aideed, Khader Ahmed, « Exploring Long Distance Trade in Somaliland (AD 1000-1900): Preliminary Results from the 2015-2016 Field Seasons », *Azania: Archaeological Research in Africa*, 52, 2, 2017, p. 135-172.
- Guida d'Italia della Consociazione Turistica Italiana, Africa Orientale Italiana*, Milan, 1938.
- Guindeuil, Thomas, *Alimentation, cuisine et ordre social dans le royaume d'Éthiopie (xii^e-xix^e siècle)*, thèse de doctorat, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2012.
- Hirsch, Bertrand, « Genèse de l'historiographie dans le royaume chrétien d'Éthiopie. Une nouvelle interprétation des chroniques des rois Zār'ä Ya'eqob et Bā'edä Maryam (xv^e siècle) » in Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (dir.), 2013, p. 137-175.

- Hirsch, Bertrand & Fauvelle-Aymar, François-Xavier, « Aksum après Aksum : Royauté, archéologie, herméneutique chrétienne de Ménélik II (r. 1865-1913) à Zär'a Ya'qob (1434-1468) », *AnEth* 18, 2001, p. 91-97.
- Hirsch, Bertrand & Fauvelle-Aymar, François-Xavier, « L'Éthiopie médiévale. État des lieux et nouveaux éclairages », *Cahier d'études africaines* 166, 2002, p. 315-335.
- Hirsch, Bertrand & Fauvelle-Aymar, François-Xavier, « Cités oubliées. Réflexions sur l'histoire urbaine de l'Éthiopie médiévale (XI^e-XVI^e siècle) », *JournAfr* 74, 1-2, 2004, p. 299-314.
- Hirsch, Bertrand & Poissonnier, Bertrand, « Recherches historiques et archéologiques à Meshalä Maryam (Mänz, Éthiopie) : résultats préliminaires », *AnEth* 16, 2000, p. 59-87.
- Hirsch, Bertrand, Fauvelle, François-Xavier & Chekroun, Amélie, « Marchés et itinéraires de commerce en Éthiopie (c. 1450-1550) », en préparation.
- Insoll, Timothy, McLean, R. & Engda, B., « Archaeological Survey and Test Excavations, Harlaa, Dire Dawa, and Sofi, Harari Regional State, Ethiopia, August 2015: A Preliminary Fieldwork Report », *Nyame Akuma*, 85, 2016, p. 23-32.
- Joussaume, Huguette & Joussaume, Roger, « Anciennes villes dans le Tchertcher (Harar) », *AnEth* 9, 1972, p. 21-44.
- Joussaume, Roger, *Le mégalithisme en Éthiopie. Monuments funéraires proto-historiques du Harar*, Muséum national d'histoire naturelle, Paris, 1974.
- Kropp, Manfred, « La Corne orientale de l'Afrique chez les géographes arabes », *Bulletin des études africaines de l'INALCO* 9, 17-18, 1992, p. 161-197.
- Leone (de), Enrico, *L'Italia in Africa, II. Le prime ricerche di una colonia e la esplorazione geografica politica ed economica*, Ministero degli affari esteri, Rome, 1955.
- Lupi, Luca, *Encyclopaedia Aethiopica*, III, 2007, p. 554-556, s.v. « Ləṭ Marāfiya ».
- Marrassini, Paolo, « Un testo agiografico : la Cronaca reale » in F. Pecchioli Daddi & M.C. Guidotti (ed.), *Narrare gli eventi. Atti del convegno degli egittologi e degli orientalisti italiani in margine alla mostra "La battaglia di Qadush"*, Rome, 2005, p. 225-232.
- Muth, Franz-Christoph, « A Globe-Trotter from Maghrib in al-Maqrizī Booklet on Ethiopia: A Footnote from Some Arabic Sources », *AfrHist* 4, 2005, p. 123-131.
- Muth, Franz-Christoph, *Encyclopaedia Aethiopica*, II, 2005, p. 975, s.v. « Ḥakuna ».
- Poissonnier, Bertrand, Deresse Ayenatchew, Bernard, Régis & Hirsch, Bertrand, « Les mosquées médiévales de Gozé et Fäqi Däbbis (Ifāt) » in Fauvelle-Aymar, François-Xavier & Hirsch, Bertrand (éd.), 2011.
- Pradines, Stéphane, "The Medieval Mosques of Nora: Islamic Architecture in Ethiopia", *Journal of Oriental and African Studies* 26, 2017, p. 33-79.
- Revault, Philippe & Santelli, Serge (dir.), *Harar : une cité musulmane d'Éthiopie*, Maisonneuve et Larose, Paris, 2004.
- Rouaud, Alain, *Afä-Wärq. Un intellectuel éthiopien témoin de son temps, 1886-1947*, Éd. du CNRS, Paris, 1991.
- Taddesse Tamrat, *Church and State in Ethiopia, 1270-1527*, Clarendon Press, Oxford, 1972.
- Tesfaye Hailu, « History and Culture of the Argobba : Recent Investigations », *AnEth* 16, 2000, p. 195-206.
- Trimingham, John Spencer, *Islam in Ethiopia*, E. Cass, Londres, 1952.
- Van Donzel, Emeri, *Encyclopaedia Aethiopica*, III, 2007, p. 108-109, s.v. « Ibn Sa'īd al-Mağribī ».
- Vansina, Jan, « Historians, are Archaeologists your Siblings? », *History in Africa* 22, 1995, p. 369-408.
- Voigt, Rainer, *Encyclopaedia Aethiopica*, I, 2003, p. 331, s.v. « Argobba language ».
- Wagner, Ewald, *Encyclopaedia Aethiopica*, II, 2005, p. 1008-1009, s.v. « Ḥaqqaddin II ».
- Wagner, Ewald, *Encyclopaedia Aethiopica*, IV, 2010, p. 444-445, s.v. « Sa'daddin ».

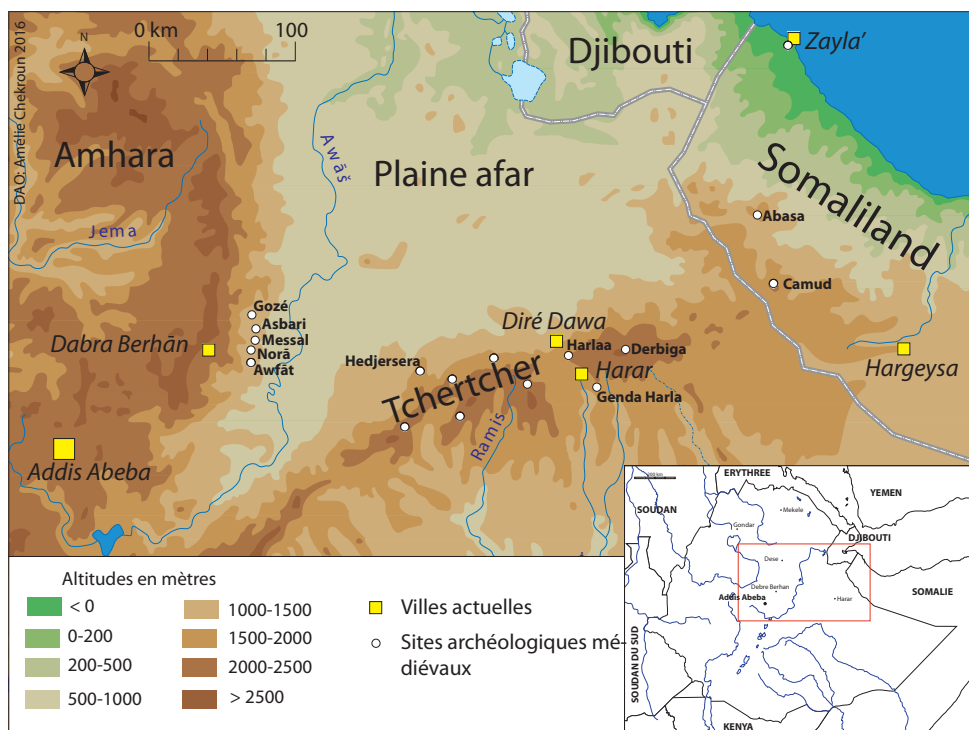


Fig. 1. Carte générale de la zone étudiée.

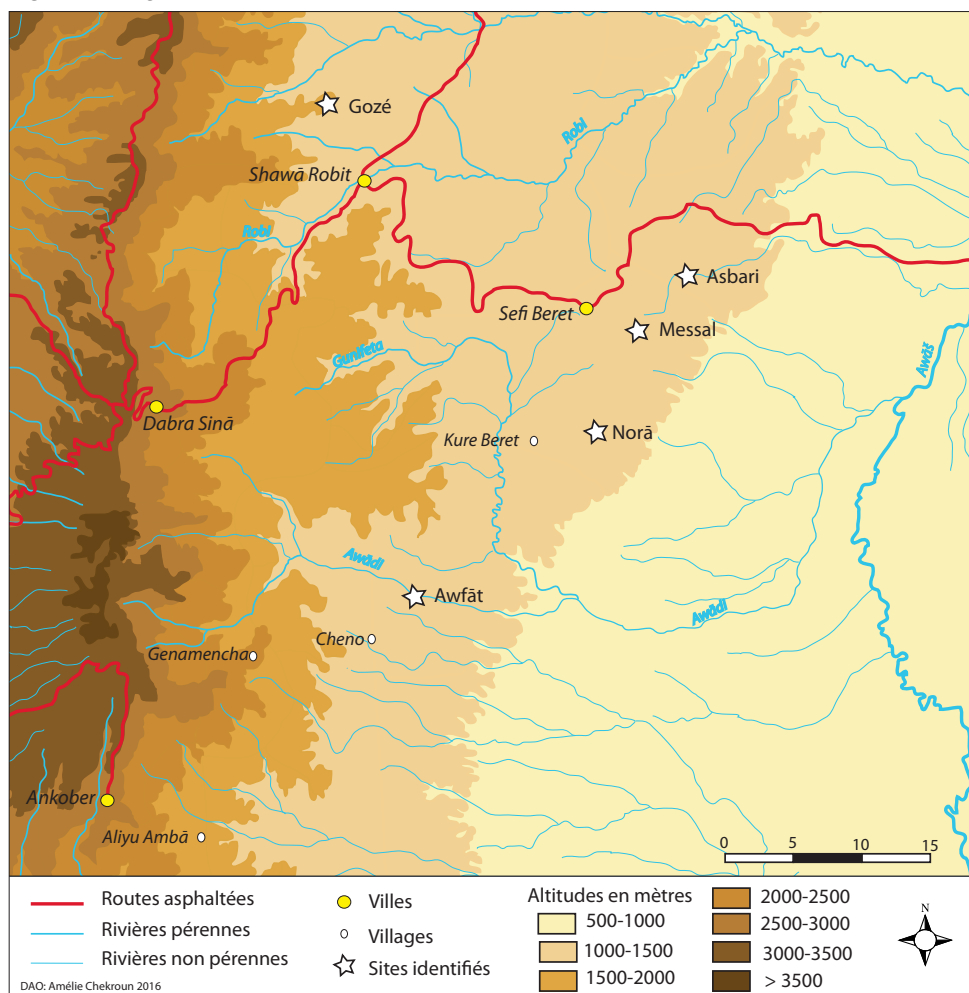


Fig. 2. Carte des zones prospectées dans l'Ifât.

Mission archéologique française, 2008.



Fig. 3. Nora et son mur fermant l'éperon.

Mission archéologique française, 2008.



Fig. 4. Une tombe fouillée de Nora.

Mission archéologique française, 2007.



Fig. 5. Grande mosquée de Nora dans son environnement arbustif.
(l'apparente déformation des murs est due à la prise de vue panoramique).

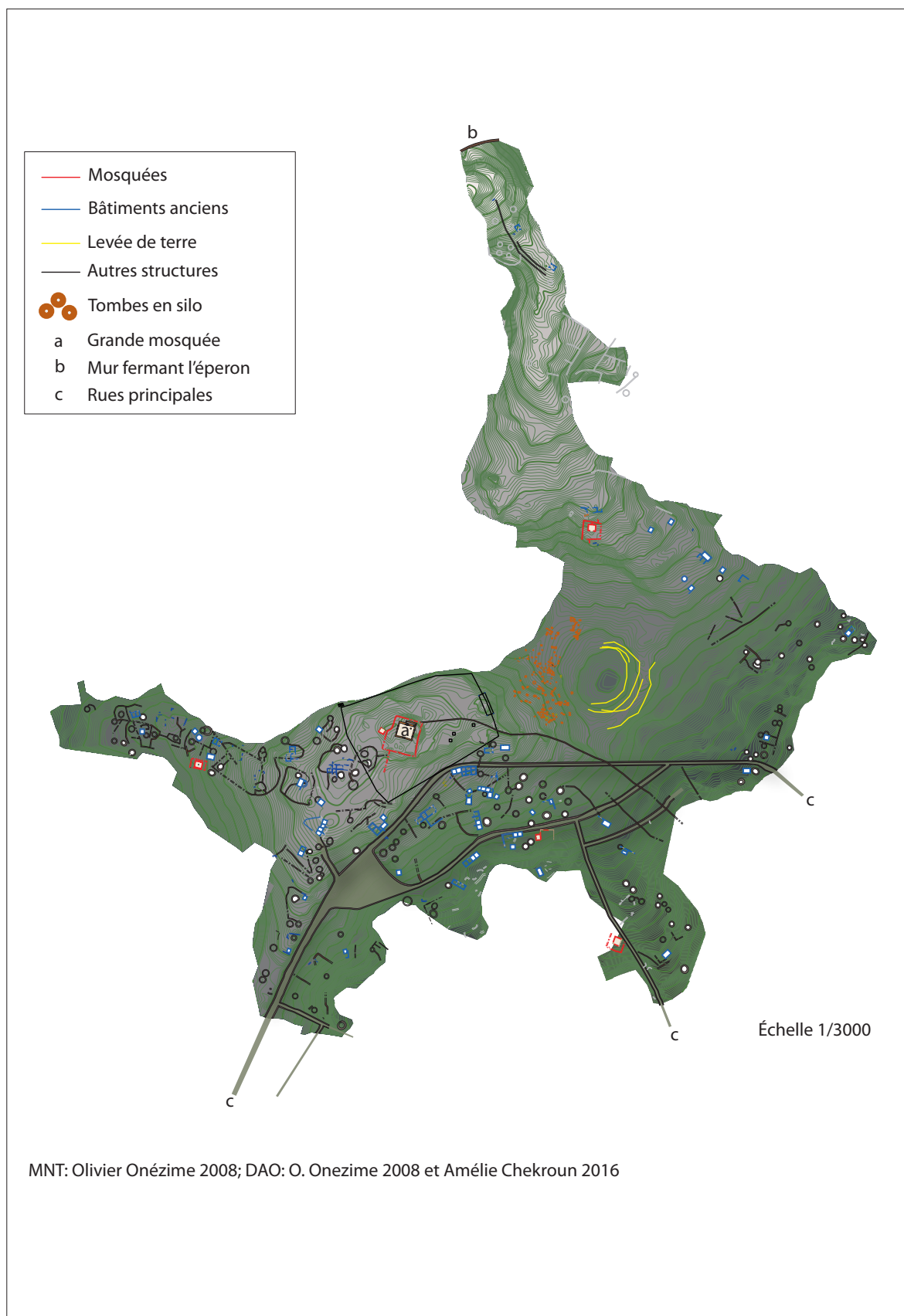


Fig. 6. Plan topographique de Nora.



Fig. 7. Maison de plan carrée de Nora, en cours de fouille, avec niche murale.



Fig. 8. Hakuna de Nora.



Fig. 9. Grande mosquée de Nora en fin de fouille.



Fig. 10. Enclos tardifs de Nora en blocs de pierre.

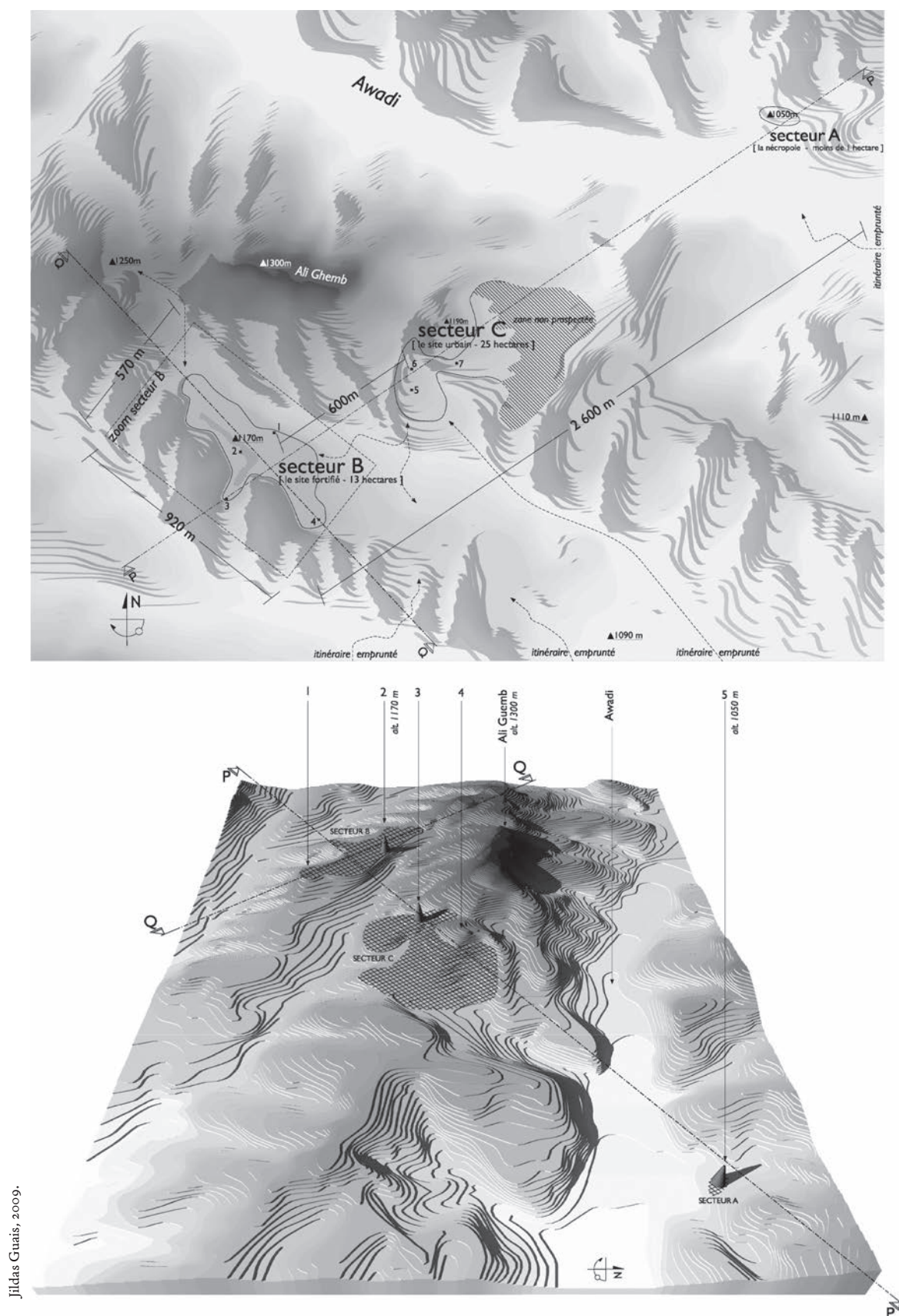


Fig. 11. Plan de situation des trois secteurs de Ifat.

Mission archéologique française, 2009.



Fig. 12. Vue de l'environnement du site d'Ifat.

Mission archéologique française, 2009.



Fig. 13. Vue de la tombe T. 1 en cours de dégagement.

Mission archéologique française, 2009.



Fig. 14. Vue des tombes T.2, T.3 et T.4 en cours de dégagement.

Fig. 15. Vue de la tombe T.5 dans sa hutte de paille, en cours de reconstitution.



Mission archéologique française, 2010.

Fig. 16. Vue de la mosquée de Beri avec le nid d'aigle à l'arrière plan.



Mission archéologique française, 2010.

Fig. 17. Vue de la tombe T.8.



Mission archéologique française, 2009.

Fig. 18. Vue générale des ruines et de la conservation de Beri.



Mission archéologique française, 2010.

Mission archéologique française, 2009.



Fig. 19. Grande mosquée de Ferewanda dans son environnement en 2009.

Mission archéologique française, 2010.



Fig. 20. Grande mosquée de Ferewanda en fin de fouille en 2010.

Mission archéologique française, 2009.



Fig. 21. Vue de la tombe T.9 dans son cimetière, après dégagement en 2009.



a



b



c



cc



d

Fig. 22. Tombe T9. Photographies des inscriptions.

- a. T9 Cartouche Est;
- b. T9 cartouche Sud;
- c. T9 cartouche Ouest côté nord;
- cc. T9 cartouche Ouest côté sud;
- d. T9 cartouche Nord.



a



b



c



d

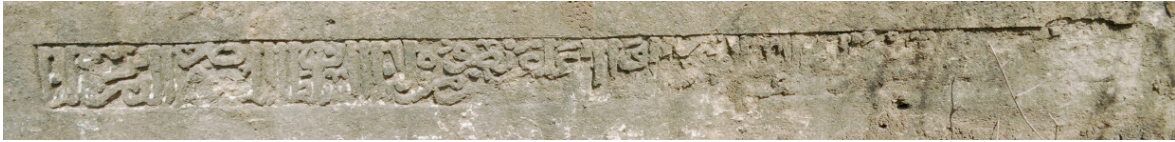
Mission archéologique française, 2010.

Fig. 23. Tombe T8. Photographies des inscriptions.

- a. T8 cartouche Est;
- b. T8 cartouche Sud;
- c. T8 cartouche ouest;
- d. T8 cartouche Nord.



a



b

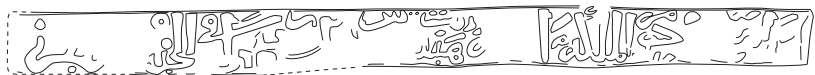


c



d

Est



Sud



Ouest



Nord



e

Fig. 24. Tombe T1. Photographies des inscriptions.

a. T1 cartouche Est

b. T1 cartouche Sud;

c. T1 cartouche Ouest;

d. T1 cartouche Nord;

e. Relevé de la tombe (DAO: Anne Regourd, 2009).



Fig. 26. Tombe T3. Photographies des inscriptions.

- a. T3 cartouche Est;
b. T3 cartouche Sud;

c. T3 cartouche Ouest;

d. T3 cartouche Nord;

e. Relevé de la tombe (DAO: Anne Regourd, 2009).



Fig. 27. Tombe T4.

a. T4 cartouche Est.

b. Relevé de la tombe (DAO: Anne Regourd, 2009).

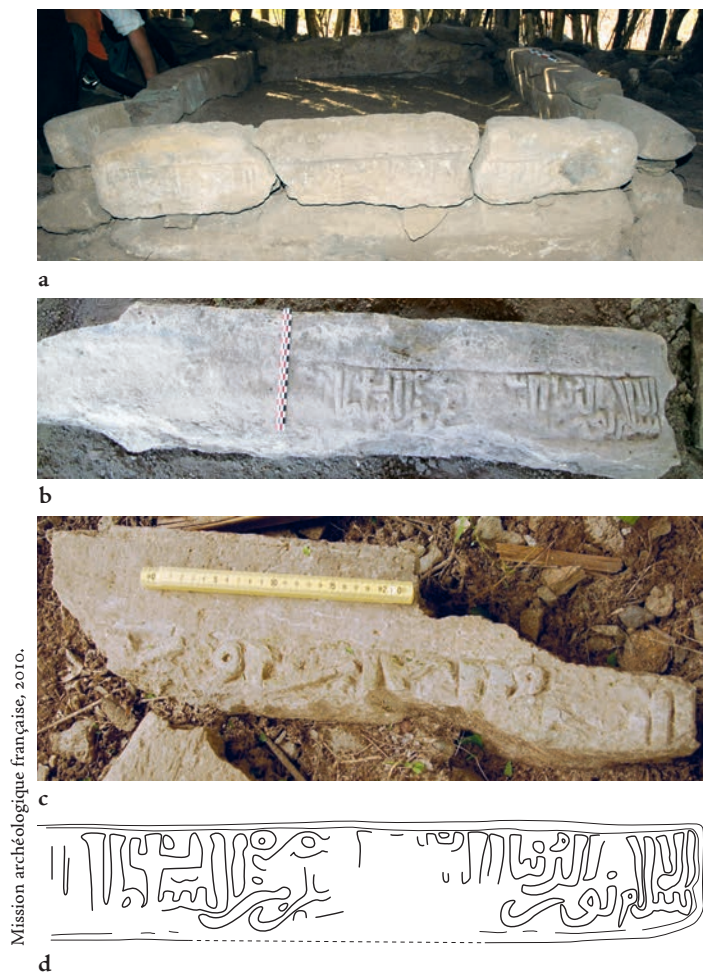


Fig. 28. Tombe T5. Photographies des inscriptions.

a. T5 cartouche A;

b. T5 cartouche C;

c. Fragment de

d. Relevé d'un cartouche C (DAO: Anne Regourd, 2010).