



ANNALES ISLAMOLOGIQUES

en ligne en ligne

Anlsl 24 (1989), p. 1-13

Ayman Fu'ād Sayyid

تنظيم العاصمة المصرية وإدارتها في زمن الفاطميين
‘idāratha wa miṣrīya-al ‘āshima-al Tanzīm fi zaman al-fātīmīyīn.

Conditions d'utilisation

L'utilisation du contenu de ce site est limitée à un usage personnel et non commercial. Toute autre utilisation du site et de son contenu est soumise à une autorisation préalable de l'éditeur (contact AT ifao.egnet.net). Le copyright est conservé par l'éditeur (Ifao).

Conditions of Use

You may use content in this website only for your personal, noncommercial use. Any further use of this website and its content is forbidden, unless you have obtained prior permission from the publisher (contact AT ifao.egnet.net). The copyright is retained by the publisher (Ifao).

Dernières publications

- | | | |
|---------------|---|--|
| 9782724710540 | <i>Catalogue général du Musée copte</i> | Dominique Bénazeth |
| 9782724711233 | <i>Mélanges de l'Institut dominicain d'études orientales</i> 40 | Emmanuel Pisani (éd.) |
| 9782724711424 | <i>Le temple de Dendara XV</i> | Sylvie Cauville, Gaël Pollin, Oussama Bassiouni, Youssreya Hamed |
| 9782724711417 | <i>Le temple de Dendara XIV</i> | Sylvie Cauville, Gaël Pollin, Oussama Bassiouni |
| 9782724711073 | <i>Annales islamologiques</i> 59 | |
| 9782724711097 | <i>La croisade</i> | Abbès Zouache |
| 9782724710977 | ???? ??? ???????? | Guillemette Andreu-Lanoë, Dominique Valbelle |
| 9782724711066 | <i>BIFAO</i> 125 | |

ولا نستطيع أن نعرف بدقة إذا كان المحتسب موظفاً حكومياً بمعنى الكلمة كما يبدو ذلك واضحاً من كتب الحسنة التي كتبت ابتداء من بداية العصر الأيوبي ، أو كان رئيساً لطائفة حرفة ، فمعلوماتنا عن العصور الإسلامية الأولى لا تفيينا في التعرُّف على نشأة أية تجمعات خاصة ذات دور حرفي . ولكننا نجد في كتاب «إغاثة الأمة» للمقريزى نصاً يحوى سلسلة من الإشارات الدقيقة عن الحياة الاقتصادية في مصر في منتصف القرن الخامس الهجرى وعن ذكر الأسواق والطوائف والعرفاء والحسنة .

يشير هذا النص بوضوح إلى أنه كان هناك إلى جانب المحتسب وأعوانه ، الذين يمثلون في الحقيقة الحكومة الفاطمية ، كان لكل سوق من أسواق الفسطاط فيما يخص إشرافه الداخلى رئيسٌ مفوض عنه في الاتصال بالحكومة يعرف بالعرِيف^(٦٥) ، وكذلك كان لكل طائفة رئيس مماثل فابن المأمون يحدّثنا عن عُرَفَاءِ السقائين^(٦٦) .

أما القاضى فقد كان موظفاً دينياً أصلاً ، وكان واجبه الأول إقامة العدل على أساس الشريعة ، ومن ثم فقد كان من الضرورى أن يكون ضليعاً في الفقه خبيراً بأحكامه . يقول ابن الطوئير : «لا يتقدّم عليه أحدٌ أو يختتمى عليه ، وله النظر في الأحكام الشرعية ودور الضرب وضبط عياراتها»^(٦٧) ، وإذا كان وزير الدولة صاحب سيف كان تقليده من قبله نيابة عنه وإن لم يكن كان تقليده من الخليفة وكان له نواب ينوبون عنه فيسائر الإقليم يعرفون بنواب الحكم ، وكان لا يعدل شاهداً إلا بأمر الخليفة^(٦٨) .

وكان القاضى يجلس يوم الاثنين والخميس بالقصر بالقاهرة ، ويجلس يومى السبت والثلاثاء بزيادة الجامع العتيق بمصر^(٦٩) .

وكان أهم اختصاصاته مصاحبة الخليفة في الموكب العظام والوقوف بجانبه عند صلاة الجمعة أو صلاة العيددين^(٧٠) وهو الذى يضع النَّبْضُلُ في نَّحْرِ الضَّحْيَةِ في عيد النحر نيابة عن الخليفة^(٧١) ، كما كان من اختصاصاته كذلك الصلاة على الجنائز^(٧٢) وكان يتقاضى رائباً قدره مائة دينار في الشهر^(٧٣) .

* * *

(٦٩) نفسه ، ناصرى وخسرо : سفرنامة ١٠٢ .

(٧٠) المقريزى : الخطط ١ : ٤٥٥ و ٢ : ٢٨١ (عن ابن الطوئير) .

(٧١) نفسه ١ : ٤٣٦ و ٤٣٧ (عن ابن الطوئير) .

(٧٢) المسبحى : أخبار ٩٧ و ١٠١ و ١٠٥ .

(٧٣) ناصر خسرو : سفرنامة ١٠٩ يذكر أن راتيه ألفى دينار ، المقريزى : اتعاظ ٣ : ٣٤٠ والخطط ١ : ٤٠١ .

(٦٥) المقريزى : إغاثة الأمة ١٨ - ١٩ والمفقى (مخ السليمية) ٣٦٢ ظ وانظر كذلك أبا الحasan : التجموم ٥ : ١٨٤ .

(٦٦) ابن المأمون : أخبار ٦٩ - ٧٠ ، المقريزى : الخطط ١ : ٤٦٣ والاعاظ ٣ : ١٠ .

(٦٧) القلقشندي : صبح ٣ : ٤٨٢ ، المقريزى : الخطط ١ : ٤٠٣ .

(٦٨) نفسه .

يصل إلى كل ساكن من سكان المحارات من الغرباء ، أرسل المأمون من قبله نساءً يدخلن هذه المساكن ويتعرّفن أحوال سكانها الداخلية ولمعرفة إذا كان هناك غرباء يقيمون في البلدين بحيث أصبح لا يخفى عليه شيء من أمرهما^(٥٨) .

صاحب الرُّبْع

كان لكل قطاع سكني أو حارة في العاصمة (القاهرة والفسطاط) مشرف خاص بها يسمى «صاحب الرُّبْع»^(٥٩) . كان هذا الموظف هو وأعوانه أول من يتمحرّكون عندما يهدّد النظام العام . وكان من اختصاصاته جمع سكان الحارة وقادتهم للقاء الخليفة عندما يدخل في موكب عام إلى المدينة^(٦٠) .

ونعرف عن طريق وثائق الجنيز أن مصاريف تكاليف العناية بالشوارع كانت واجبة على المباني التي تحدُّها . وكانت عملية الإصلاح تم تحت إشراف صاحب الربيع أو المالك أنفسهم^(٦١) .

ثانيًا : المُحْتَسِبُ والقاضي

وإذا جاز لنا أن نعتبر الوالي وصاحب الشرطة موظفين مدنيين ، لأن واجباتهما لم تكن مرتبطة بالمسائل الدينية ارتباطاً مباشراً (فيما عدا إشرافهما على الحسنية) ، فقد كان المحتسب على عكس ذلك موظفاً دينياً في الأساس مثله في ذلك مثل القاضي .

كانت الحياة في القاهرة طوال العصر الفاطمي ، أو على الأقل حتى نهاية القرن الخامس الهجري ، بسيطة خالية من الأسواق العامة تقريباً بحيث أنها لم تتطلب وجود مثل هذا الموظف ، بعكس الفسطاط المركز التجاري والاقتصادي الكبير العامرة بالأسواق والبضائع مما جعل وجود المحتسب أمراً ضرورياً للإشراف على الأسواق ومراقبة الأسعار .

كانت مهام المُحْتَسِب متنوعة وتتراوح بين الإشراف على التجارة والصناعة إلى تطبيق الشريعة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر^(٦٢) . وكان سجله يُقرأ بمصر والقاهرة على المنبر وكان له أعونان في القاهرة والفسطاط وسائر الأعمال كنواب الحُكْم . وكان من العوائد في الدولة الفاطمية ، دون شك قرب نهايتها ، أن يجلس بالجامع الأزهر وجامع عمرو يوماً بعد يوم^(٦٣) . وكان المحتسب يتتقاضى مرتبًا شهرياً قدره ثلاثة ديناراً^(٦٤) .

^(٦٢) ابن ميسير : أخبار ٩٨ ، المقريزى : صبح ١٠ : ٤٦١ .

^(٦٨) ابن ميسير : أخبار ٩٨ ، المقريزى : اتعاظ ٣ : ١٠٨ .

^(٦٣) نفسه ٣ : ٤٨٣ ، المقريزى : الخطط ١ : ٤٦٤ .

^(٦٩) المقريزى : صبح ١٠ : ٣٥١ ، التحوم ٥ : ١٨٥ .

^(٦٤) الخطط ١ : ٤٦٤ .

^(٦٠) Goitein, S. D., *op. cit.* II, p. 369 .

^(٦١) *Ibid.* , IV, p. 40 .

كذلك حدد الخليفة في كل هذه السجلات الثلاثة وضع أهل الفسطاط وطبقتهم فقال إنها مدينة «الفقهاء والأتقياء والقراء والعلماء»^(٥٠) ، «والتجار الذين هم عين الحلال والحرام والرعيّة الذين هم قوام العيش في الأيام»^(٥١) .

وبعد ذلك يوجّه الخليفة الوالي إلى اتباع نفس السياسة التي يقوم بها والي القاهرة من حيث الإشراف على النظام والأمن والقيام بواجب المحتسب . وتبعاً لهذه السجلات فقد كان والي الفسطاط يتولّى بالإضافة إلى عمله ولاية الصناعتين^(٥٢) .

وأول ما يقابلنا ذكر اسم والي للقاهرة في المصادر الفاطمية في أثناء حوادث سنة ٤٩٠ كما يرويها لنا ابن ميسّر^(٥٣) وذلك عندما ذكر ذخيرة الملك جعفر بن علوان الذي عاقب في هذه السنة عدداً من العامة لسبّهم الصحابة في يوم عاشوراء عند مشهد السيدة نفيسة^(٥٤) . وقد ظلّ ذخيرة الملك واليًا للقاهرة حتى وزارة المؤمن بن البطائحي ، وهذا الوالي هو وسعد الدولة الأحدب ، الذي كان واليًا للقاهرة في زمن الأمر ، الاسمين الوحيدين اللذين حفظتهما لنا المصادر الفاطمية^(٥٥) .

وعندما تولّى الوزير شاور الوزارء للخليفة العاضد للمرة الثانية بعد انتصاره على ضير غام في سنة ٥٥٩ عين الخليفة ابنه الكامل شجاع نائباً لأبيه في الوزارة كـ عهد إليه في سجل توليته بالإشراف على مدينة القاهرة لتأمينها من الفوضى التي أحاقت بها على أيدي حامية الفرنج (التي تركها عموري الأول ملك بيت المقدس) وبسبب انتقال أهل الفسطاط إليها بعد حريق مدinetهم^(٥٦) .

وقد أدّت العناية بعممير البر الغربي لخليج القاهرة منذ بداية القرن السادس الهجري إلى ضرورة تعين والي خاص بجامكية لهذا الجانب وإن لم تحدّثنا المصادر عن طبيعة دور هذا الوالي^(٥٧) .

ولعل من أهم الواجبات التي أُسندت إلى والي القاهرة والفسطاط الأمر الذي أصدره إليهما الوزير المؤمن البطائحي سنة ٥١٨ وأمرهما فيه «أن يُسقّعا له شارعاً شارعاً وحارة حارة بأسماء من فيها من السكان وأن لا يكُن أحداً من الانتقال من منزل إلى منزل إلى أن يخرج أمره بما يعدها فيه» . لم يكن هذا التكليف بغرض إحصاء السكان وإنما خوفاً من الفرقة الحشيشية . فقد كانت الأماكن الشاغرة تمثل تهديداً للدولة وعلى ذلك أصبحت المباني أماكن منوعة ولابد من إرسال تقرير عنها إلى السلطات . وعندما وصلت إليه أوراق التسقيع وفيها أسماء أهل مصر والقاهرة وكتاهم وأحوالهم ومعايشهم ومن

٤١١ واعاظ ٣ : ٥٥ والمقطى (خ . السليمية) ٢٩٨ ظ .

(٥٠) نفسه ١٠ : ٣٦٦ .

(٥١) المقريزى : الخطط ٢ : ١١٤ .

(٥٢) نفسه ١٠ : ٣٥١ و ٤٢٣ .

(٥٣) القلقشندي : صبح ١٠ : ٣١٨ - ٣٢٥ ، الشیال :

(٥٤) نفسه ١٠ : ٤٢٣ .

مجموعة الوثائق الفاطمية (القاهرة ١٩٥٨) ١٦٦ - ١٦٧ .

(٥٥) ابن ميسّر : أخبار مصر ٦٥ ، المقريزى : نهاية الأربع

(٥٦) نفسه ٢ : ١١٤ واعاظ ٣ : ٤٣ ، القلقشندي :

(٥٦) المقريزى : اتعاظ ٣ : ٢٠ .

٣٥٨ .

(٥٧) ابن المؤمن : أخبار ٤٧ ، المقريزى : الخطط ٢ :

(٥٨) نفسه ٢ : ٣٥٨ .

هذه المدينة هي التي أُسِّسَتْ على التقوى بُنيانها ، ولها الفضيلة التي ظهرَ دليلاً ووضَعَ برهانها : لأنها حُصِّنَتْ بفخر لا يُدرك شاؤه ولا تُدرك أماده ، وذلك أنَّ منابرها لم يُذَكَّرَ عليها إلَّا أئمَّةُ الهدى آباءُ أمير المؤمنين وأجداده ، ثم إنَّا العَرَمُ الذي أضْحَى تقدِيسُهُ أمراً حتَّى ، وظلَّ ساكِنُهُ لا يخافُ ظُلُّماً ولا هَضْمَا ، وغَدَتِ النَّعْمَةُ به متمَمَّةً مكَمَّلَةً^(٤٦) . ثم يُحدَّدُ وظيفة الوالى ومسؤولياته بقوله : « فاشمل كافية الرعايا بها بالصيانة والعنابة ، وعمَّهم بتمام الحفظ والرعاية وابسط عليهم ظلَّ العدل والأمنة ، وسِرْ فيهم بالسيرة العادلة الحَسَنةَ ، وساوِي في الحق بين الضعيف والقوى ، والرشيد والعُوَى ، والمُلِّى والمُذْمِى ، والفقير والغنى ، واعتمَدْ من فيها من الأمراء والمُمَيَّزِين ، والأعيان المُقدَّمين والشهود المعدَّلين ، والأمثال من الأجناد ، وأرباب الخَدَمَ من القوَادِ بالإعزاز والإكرام ، وبَلَّغُهم نهاية المراد والمَرَام ، وأقْرَبَ حدود الله على من وجبت عليه بمقتضى الكتاب الكَرِيمِ وسُنَّةُ محمدٍ عليه أفضَلُ الصلاة والتسليم ، وتقدَّمُ أمور المتعيشين ، وامْنَعَ من البُخْسِ في المكافيل والموازين ، وَحَذَّرَ من فسادِ مُدْخَلٍ على الطعام والمَشَاربِ وانتهَجَ في ذلك سبِيلَ الحق وطريق الواجب ، واحظِرَ أَنْ يَحْلُو رجُلٌ بامرأةٍ لِيَسْتَ له بمَحْرَمٍ ، وافعَلَ في تنظيف الجَوَامِعِ والمَسَاجِدِ وتنزيَّهِها عن الابتداُلِ بما تُعَزِّزُ به وثُكْرُم ، واشُدَّدَ من أعونِ الْحُكْمِ في قَوْدِ أَبَاهَا الخصوم ... وأوْعِزَ إلى المستخدمين بحفظ الشارع والحرَّارات ، وحراستها في جميعِ الأَزْمَنَةِ والأوقات ، وواصلَ التَّطَوُّفَ في كل ليلة بنفسك في أوفَى عِدَّةٍ وأظهرَ عُدَّةً ... وطالع مجلس النظر الأَجْلَى المَلَكِيِّ بما تَحْتَاجُ إِلَى عِلْمِه^(٤٧) .

وَحَسَبَ ما وردَ في هذا السجل نجد أنَّ والي القاهرة كان يجمع وظائف الحسبة والشرطة بالإضافة إلى مهامه الإدارية والتي تشمل في الأساس تنفيذ أوامر الخليفة والمحافظة على الأمن والنظام ، والنظر في قضايا العقوبات والإجرام وتولى تنفيذ الأحكام كالسجن أو التحذير أو الجلد ، بالإضافة إلى قيادة مواكب الخليفة في أيام الرَّكوب والمواسم والتي أتَى على تفصيلها ابن الطُّويْر .

ومن ناحية أخرى فقد حَفَظَ لنا القلقشندي نصَّ ثلاثة سجلات أخرى خاصة بتولية والي الفسطاط صادرة جمِيعُها أيضًا في نهاية العصر الفاطمي يحدُّد فيها الخليفة مكانة الفسطاط بأنها « المجاوِرَةُ لِحلَّ الخلافة ، وكُلُّ مصرٍ بالنسبة إليها معها بالإضافة ، وهي خَطَّةُ النيل وفُرْضَةُ المَنِيل ... ولا يؤَهِّلُ لوليَّتها إلَّا كل حاملٍ لبعها الثقيل ، ولا تُسْنَدُ الخدمة فيها إلَّا لكلٍّ مثِّرٍ من ذخائر السياسة غير فقير ولا مُقِلٍ^(٤٨) » وأنها « من أَنْفَسِ الولايات مَحَلًا ، وأثْبَتها على غيرها فَضْلاً ، بِمجاورةِ تَلِّي للمَقَامِ الْكَرِيمِ ، وَحُصُولُها من استقلال الرِّكَابِ الشريفِ إليها على الشَّرْفِ العظيم ، واحتِصاصها في مَجَالِ الخلافة بما جَمَعَ لها بينَ الْفَخْرِينِ الحادثِ والقديم ، وأوْجَبَ لها على غيرها من البلاد مزِيَّةً ظاهرةً التَّكْريمِ والتَّقدِيمِ ...^(٤٩) .

^(٤٨) القلقشندي : صبح ١٠ : ٣٤٨ .

^(٤٦) القلقشندي : صبح ١٠ : ٣٤٢ - ٣٤١ .

^(٤٩) نفسه ١٠ : ٣٦٥ .

^(٤٧) القلقشندي : صبح ١٠ : ٣٤٢ .

وظهر دور والي القاهرة في تنظيم مواكب الخليفة من خلال النصوص التي أوردها ابن الطوير ووصف فيها المواكب العظام للدولة الفاطمية والتي استقر ترتيبها في زمن خلافة الامر مع مطلع القرن السادس . فقد كان لوالى القاهرة مكان في الموكب يسير فيه^(٣٧) ويتوالى مع صاحب الباب الوقوف على رأس الطرق لمنع المارة في أيام جلوس الخليفة^(٣٨) وكذلك ترتيب العساكر وحراسة الطرق التي يستخدمها الخليفة في أيام الركوب^(٣٩) .

موظف آخر كانت اختصاصاته مشابهة لصاحب الشرطة ، إلا أنه كان يؤدي عمله فقط في أثناء الليل هو « صاحب العسس » أو « متولى الطوف ليلاً » وكانت صلاحيات هذا الموظف ، الذى كان يعمل تحت إشراف الوالى ، تتضمن الإشراف على القصر الخلافى^(٤٠) والقبض على السرّاق^(٤١) ، كما كان يصحبه دائمًا عددًا من السقائين والمُشاعلية والنجارين والقصارين والهدادين « خوفًا من أن يحدث في القاهرة في الليل حريق فيتدار كون إطفاءه »^(٤٢) .

ولا يعني اختفاء وظيفة « صاحب الشرطة » في أواخر العصر الفاطمي أن « الوالى » كان يقوم تماماً بصلاحيات هذه الوظيفة ، بل كان هناك موظف آخر لم يرد ذكره كثيراً في المصادر الفاطمية يتولى مهمة صاحب الشرطة هو « متولى المعونة » أو « والي المعونة » . وقد ميز كتاب « تاريخ بطاركة الكنيسة المصرية » المتسبوب إلى ساويرس بن المُقفع بين متولى المعونة بمصر (الفسطاط) ومتولى المعونة بالقاهرة الذي كان يشبهه أن يكون نائباً للوالى^(٤٣) . وتبعد بعض صلاحياته من الأمر الذي أصدره له حسام الملك صاحب الباب عندما تحول الخليفة الامر بأحكام الله إلى منظرة اللؤلؤة واهتم بسكن الدور المطلة على الخليج ، حيث أمره بالكشف عن الأدر المطلة على الخليج قبل اللؤلؤة وأن لا يمكن أحدًا من السكن في شيء منها إلا من كان له ملك كنوع من الاجراءات الأمنية ليقيم بها حواشى الخليفة لحراسته^(٤٤) . والمرة الوحيدة التي صادفى فيها ورود اسم « متولى المعونة » في وثيقة رسمية هي أمر الخليفة الامر للأمير متولى المعونة بمصر بقراءة سجل التعزير في وفاة الوزير الأفضل بن بدر الجمالى على منبر الجامع العتيق بمصر^(٤٥) .

للأسف لا تتوفر لدينا معلومات دقيقة عن الكيفية التي كان يدير بها الوالى القاهرة أو الفسطاط على السواء . ولكن من حُسن الحظ أن القلقشندي حفظ لنا في « صبح الأعشى » نصًّ سجلٍ خاص بولاية القاهرة صادر في نهاية الدولة الفاطمية يحدد فيه الخليفة ، وهو في الغالب الخليفة الفائز أو الخليفة العاضد ، مكانة مدينة القاهرة ومهام الوالى ومسئولياته . يصف فيه مكانة المدينة بقوله : « واعلم أنَّ

^(٣٧) القلقشندي : صبح ٣ : ٤٨٠ .

^(٣٨) نفسه ٣ : ٥٠٣ .

^(٣٩) المقرizi : الخطط ١ : ٤٦٧ .

^(٤٠) المقرizi : الخطط ٢ : ٢٧٧ .

^(٤١) المُسبيحي : أخبار ٩٧ ، أبو الحasan : التحوم ٤ : ٦٩ .

. ١٨٨

الشرط لم يكن كما يؤكد Goitein هو نفسه الوالي طوال العصر الفاطمي^(٢٩) ، وإنما كانت هناك وظيفتان مختلفتان وإن كانتا متداخلتين في الاختصاص : صاحب الشرطة والوالى . غير أنه طوال القرن الفاطمى الأول وحتى قرب نهاية القرن الخامس الهجرى كان الذى يحافظ النظام فى المدينتين يُعرف « بصاحب الشرطة » ، الموجود فى الفسطاط يسمى « صاحب الشرطة السُّفلى » وال موجود فى القاهرة يسمى « صاحب الشرطة العُلِيَا ». أما مصطلح « الوالى » فلم يظهر فى مصادر العصر الفاطمى إلا مع نهاية القرن الخامس الهجرى . فالمسبّحى ، الذى ألف تاريخه فى أوائل حكم الفاطميين فى مصر ، يستخدم فقط مصطلح « صاحب الشرطة » أو « متولى الشرطة »^(٣٠) ، ولا يذكر على الإطلاق لفظ « الوالى » بينما يقابلنا لفظ « الوالى » بكثرة عند المؤرخين الفاطميين المتأخرین وخاصة ابن المأمون وابن الطویل اللذين لا يذکران مصطلح « صاحب الشرطة » على الإطلاق^(٣١) . وهذا يعني أن العاصمة الفاطمية لم تعرف في القرنين الرابع والخامس للهجرة سوى وظيفة « صاحب الشرطة » التى احتفت بعد ذلك لتحل محلها وظيفة « الوالى » بحيث أن مسئوليات الشرطة والمحافظة على الأمن أصبحت من ضمن اختصاصات وظيفة « الوالى » .

ويبدو أن الشرطين العُلِيَا والسفلى كانتا تُجمِعان لشخص واحد خلال القرن الفاطمى الأول . فالمسبّحى يذكر أن بدر الدولة نافذ الخادم الأسود كان يتولى الشرطين العليا والسفلى في سنة ٤٤١^(٣٢) ، وعندما تولى بقى الخادم الأسود الشرطين في العام نفسه ظهر في الحسبة مضافاً إلى الشرطين ثم صُرِفَ عن الحسبة والشرطة بعد إعادة دُواس بن يعقوب الكُتامى للحسبة^(٣٣) . يؤيد ذلك ما ذكره القلقشندى من أنه رأى في بعض سجلات الفاطميين إضافة الحسبة بمصر والقاهرة إلى صاحبى الشرطة بهما أحياناً^(٣٤) .

ولا شك أن التطور الذى عرفته وظائف الإدارة فى العاصمة المصرية فى القرن السادس / الثانى عشر قد حدث فى أعقاب زوال الأرمات المتالية التى تعرّضت لها البلاد والعاصمة بصفة خاصة فى أواسط القرن الخامس / الحادى عشر . فقد اتضحت النظم الإدارى للعاصمة ولسائر الإقليم بعد الإصلاحات الإدارية التى أدخلتها بدر الجمالى فى العقد السابع لهذا القرن والتى قسمت فيها مصر إدارياً إلى أربع ولايات رئيسية هى : قوص والشرقية والغربية والإسكندرية^(٣٥) بالإضافة إلى القاهرة والفسطاط^(٣٦) مما تطلب إنشاء وظائف ولاة لهذه الولايات الست كان يخرج لأصحابها ، الذين كانوا من أرباب السيوف ، سجلاً من الخليفة .

(٣٣) نفسه : ٤٧ .

. Goitein, S. D., *op. cit*, II, p. 368 (٢٩)

(٣٤) المسبيحي : أخبار مصر ٣٠ و ٦٨ و ٨٩ و ١٠١ .

وكذلك ١٠ و ٣٤٢ و

٤٢٣ .

(٣٥) ابن المأمون : أخبار مصر ٢٧ و ٣٥ و ٤٠ و ٤٧ و

(٣٦) القلقشندى : صبح ٣ : ٤٩٣ - ٤٩٤ ، المقرىزى :

الخطط ١ : ٥٣ و ٦٩ و ٧٨ ، ابن الطویل عند المقرىزى :

اعاظ ٣ : ٣٣٦ .

٤٦٧ .

(٣٧) نفسه : ٣ : ٤٨٠ .

(٣٨) المسبيحي : أخبار مصر ٤٤ و ٤٧ و ٧٠ .

إدارة العاصمة الفاطمية

والآن وبعد أن أوضحنا ما المقصود بالعاصمة المصرية وترعرفنا بصفة عامة على الخطوط العريضة لظهورها الفيزيقي ، فلتشرع في رسم صورة تقريرية للطريقة التي كانت تُدار بها هذه العاصمة ونறّع على المرافق التي عرّفها والوظائف الحضرية التي أدّتها^(٢٦) .

لعله من الغريب أن المؤرخين المسلمين لم يقدموا لنا أبداً صورة ولا حتى محاولة لشرح التنظيم المدني للعاصمة المصرية في زمن الفاطميين ، وإن كان الطابع الأكثر وضوحاً للعاصمة الفاطمية – إذا نظرنا إليها من زاوية إدارتها المدنية – هو العيّنة شبه التامة للمؤسسات النوعية ، سواء منها ما يمثل المنظمات الجماعية للشعب أو تلك التي تنشئها السلطات الحاكمة ، وهذا النص ليس مما يشير الدهشة على الإطلاق ، فقبل كل شيء وبصفة عامة ، فإن المدن الإسلامية لم تتبع نظاماً انتخابياً في اختيار موظفيها المسؤولين عن شئون البلديات ، لأنها لم تجد في الواقع ضرورة لتبني نظام من هذا النوع ، إذ يجب أن نتذكر أن المدينة الإسلامية لم تكافح أبداً من أجل استقلالها كما فعلت المدن الأوروبية والإيطالية منها بصفة خاصة ، في نفس العصر ، وهذا هو السبب الذي من أجله لم تعرف المدينة الإسلامية نفس نَمط المؤسسات النوعية الذي عرفته المدن الأوروبية ، فقد كان موظفو المدينة الإسلامية أجمعون يختارهم الخليفة أو السلطان .

فمن هم إذا هؤلاء الموظفون الذين اختارهم الخليفة لإدارة العاصمة الفاطمية ؟ وما دورهم ؟ وما هو التطور الذي طرأ على وظائفهم في خلال العصر الفاطمي ؟
كانت إدارة العاصمة الفاطمية تستند إلى ثلاثة موظفين رئисين هم : الوالي وصاحب الشرطة والمُحتسب بالإضافة إلى القاضي .

أولاً : الوالي وصاحب الشرطة

كان الوالي وصاحب الشرطة دائمًا من أرباب السيوف^(٢٧) ، وكان الذي يتولى وظيفة الوالي يُعد من ذوى المكانة العالية في الدولة^(٢٨) . وقبل أن نوضح واجبات هذه الرتبة يجب أن نذكر أن صاحب

في مصر الإسلامية وهو « نهاية الرتبة » للشِّيرزى كتب في العصر الأيوبي كأن وثائق وحجج الأوقاف يرجع أقدمها إلى الصالح طلاقع بن رُزْيُك وتخص بالريف المصرى والوثائق الوحيدة التي يمكن الاعتماد عليها هي وثائق الجنيز .

^(٢٧) القلقشنيدى : صبح ٣ : ٤٧٨ - ٤٨٠ .

^(٢٨) نفسه ٣ : ٤٨٠ .

^(٢٦) في غياب مصادر العصر الفاطمى فقد اعتمدت على المصادر المتأخرة التي اعتمدت على المصادر الفاطمية التي فقدت اليوم وقد حرصت على تبع هذه المصادر والتأكد من أن المعلومات التي يوردها كل من المقريزى والقلقشنيدى تعود بالفعل إلى العصر الفاطمى . كذلك فإن كتب الفتاوى والجنسية لا تصلح للدراسة العصر الفاطمى لأن أول كتاب في الجنسية كتب

وبالنسبة لما يورده المُسَبِّحِي فقد كان ثمن راوية الماء المحمولة على ظهور البغال في سنة ٤١٥ درهيمين ، بينما بلغ ثمن الرواية المحمولة على ظهور الجمال ثلاثة دراهم^(٢٠) .

أما مَوْرَدَة السقائين التي كان يحمل منها السقاون المياه إلى أهل القاهرة فكانت تقع على الشاطئ الشرقي للخليج خارج باب سعادة^(٢١) . وقد أقام السلطان الصالح نجم الدين أيوب في موضعها في سنة ٦٣٩ قنطرة عرفت بقنطرة باب الحرق لينتقل عليها إلى الميدان السلطاني الذي أقامه في أرض اللوق على الجانب الغربي للخليج^(٢٢) .

وهكذا فقد لعب السقاون في القاهرة والفسطاط على السواء طوال العصور الوسطى وحتى العصور الحديثة دوراً بارزاً . ففي العصر الفاطمي كان لهم رؤساء ينوبون عنهم في علاقتهم مع الدولة كان الواحد منهم يعرف « بالعريف » فابن المأمون يذكر في حوادث سنة ٥١٧ أن الوزير المأمون البطائحي أمر والي القاهرة والفسطاط باستدعاء عُرَفَاء السقاين وأخذ الحجاج على التعبيشين منهم بالقاهرة بحضورهم متى دعَت الحاجة إليهم ليلاً ونهاراً ، وأن يعتمد ذلك كذلك في القرىتين ، وأن يبيتوا على باب كل معونة ومعهم عشرة من الفَعَلة بالطوارى والمَسَاحَى^(٢٣) .

* * *

ورغم أننا لا نملك تفصيلات دقيقة عن وسائل النقل في العاصمة الفاطمية فيمكنا أن نظن أن الانتقال الداخلي في القاهرة والفسطاط وبين البلدين كان يتم بواسطة ركوبات تؤجر . على كل فناصر خُسْرُو يروى أن كبار التجار وصغارهم في الفسطاط كانوا يتوجهون من منازلهم إلى الأسواق متظفين بالحُمُر المسروقة . ويضيف ناصر أنه كان في كل حي على رأس كل شارع مجموعة من الحمير عليها برادع مُزَيَّنة مُعدَّة للإيجار مقابل أجر زهيد . وفيما يقال فإنه كان هناك نحو خمسين ألف بغلة معدة للركوب كل يوم . ولم يكن يستخدم الخيل سوى الأجناد والعسكريون أما التجار والحرفيون ورجال الأقلام فكانوا يركبون الحمير^(٢٤) .

وكانَت الحيوانات المُعَدَّة للركوب جاهزة في مواقف توجد على رؤوس الشوارع الرئيسية وأسواق الفسطاط . كما كانت مواقف الحمير في القاهرة تقع على العموم بالقرب من مداخل المدينة . فابن سعيد ، في أواسط القرن السابع ، يذكر أن من كان يريد التوجه من القاهرة إلى الفسطاط يجد عند باب زُويَّة عدداً لا يحصى من الحمير ، لم يجد مثيلاً له في بلد آخر ، معداً لذلك^(٢٥) .

(٢٠) المُسَبِّحِي : أخبار ٦٩ ، المقريزى : اتعاظ ٢ : ١٦٢ .

(٢١) ابن المأمون : أخبار ٣٧ - ٣٨ ، المقريزى : الخطط ١٠٥ .

(٢٢) ابن سعيد : المغرب ٥ ، المقريزى : الخطط ٤١٢ : ٢ .

(٢٣) المقريزى : الخطط ٢ : ١٤٧ .

(٢٤) ابن المأمون : أخبار ٦٩ - ٧٠ ، المقريزى : الخطط ٣٤١ .

(٢٥) المُسَبِّحِي : أخبار ٦٩ ، المقريزى : اتعاظ ٢ : ١٠٠ .

(٢٦) المقريزى : الخطط ١ : ٣٣٩ .

وراويته مغطاة ، وعلى كل صاحب حانوت أن يجعل أمام حانوته زيرًا مملوءاً بالماء مخافة أن يحدث الحريق في مكان فيطفأ بسرعة ، كما أن كل صاحب حانوت كان يلزم بأن يعلق على حانوته قنديلاً طوال الليل يُسرج إلى الصباح . كما كان يوجد في القصبة قوم يكنسون الأزبال والأتربة ونحوها ويرشون كل يوم . كان بالقصبة كذلك ، في أغلب الظن قرب نهاية العصر الفاطمي ، عدد من الخفراء يطوفون طول الليل لحراسة الحوانين وغيرها . وكان يتم كذلك على فترات متقاربة قطع ما عساه قد تربى من الأوساخ في الطرق حتى لا تعلو الشوارع^(١٤) .

وقد كان من العوائد أيضًا أنه إذا قدم رسول بلد أجنبى ينزل من باب الفتوح ويُقبل الأرض وهو ماش إلى أن يصل إلى القصر الفاطمى ، وكذلك كان يفعل كل من غَضِبَ عليه الخليفة فإنه يخرج إلى باب الفتوح ويكشف رأسه ويستغيث بعفو أمير المؤمنين حتى يؤذن له بالصبر إلى القصر^(١٥) .

٣ - الخدمات العامة

لم تعرف العاصمة الفاطمية «الخدمات العامة» بمعناها المتعارف عليه اليوم . فقد كان نقل المياه والنقل الداخلي والصحة العامة على سبيل المثال موكلة إلى مهنيين متخصصين كان نشاطهم يجرى بعيداً عن أي تدخل من السلطات .

وقد أخذت مشكلة نقل المياه إلى سكان العاصمة الفاطمية تزداد حدة مع الزمن سواء في القاهرة أو في الفسطاط بعد أن أخذ مجri النيل ينحسر نحو الغرب على فترات متباينة فالسبعين سقايات التي أقامها الوزير ابن الفرات في نهاية عصر الدولة الإخشيدية في شمال غرب الفسطاط بالقرب من بركة قارون كانت تستمد ماءها من الآبار التي حفرت في الموضع الذي انحسر عنه النيل^(١٦) . وقد شُكِّل تزويد أهل المدينتين بالمياه الصالحة للشرب أزمة بالنسبة للمرور داخل العاصمة . فقد تطلب احتياج العاصمة الفاطمية من المياه تحصيص عدد كبير من الجمال يصل كما قدره ناصر خسرو إلى نحو ٥٢ ألف جمل تحمل المياه في روايا كبيرة ، بالإضافة إلى السقاين الذين كانوا يحملون على ظهورهم جراراً نحاسية أو قرب من الجلد وذلك في الحالات الضيقية التي كان يتعدّر على الجمال السير فيها^(١٧) . ويسيف ناصر خسرو أن ماء الشرب كان يُجلب دائمًا من النيل وأن الآبار القرية من النيل عذبة ماؤها بينما تزداد ملوحة المياه كلما ابتعدنا عن مجri النهر^(١٨) . ثم يذكر أنه رأى قدوراً من النحاس الدمشقي ، كل واحد منها يسع ثلاثين مناً كانت من الطلاوة بحيث يظنها المرء من الذهب ، وأنه حُكِي له أن امرأة كانت تملك خمسة آلاف قدر ، وأنها تؤجر الواحد منها بدرهم في الشهر ، وكان ينبغي على مستأجرها أن يردها سليمة^(١٩) .

(١٧) ناصر خسرو : سفرنامة ٩٠ - ٩١ .

(١٤) المقريزى : الخطط ٢ : ١٠٧ .

(١٨) نفسه ٩١ و ١٠٤ .

(١٥) المقريزى : الخطط ٢ : ١٠٧ .

(١٩) نفسه ١٣٥ : ١ ، ١٣٥ و ٢ : ١١٦ و ١٦١ .

(١٦) نفسه ٢ : ٢ .

ال الخليفة في الأسبوع^(١٠). ومن ناحية أخرى فإن على بن رضوان الطيب يمدنا بوصف فريد لمدينة القاهرة نحو منتصف القرن الخامس الهجري ، يقول : « ويل الفسطاط في العظم وكثرة الناس القاهرة ، وهى في شمال الفسطاط .. وليس ارتفاع الأبنية بها كارتفاع الفسطاط لكن دونها كثيراً وأزقتها وشوارعها بالقياس إلى أزقة الفسطاط وشوارعها أنظف وأقل وسحاً وأبعد عن العفن . وأكثر شرب أهلها من مياه الآبار . وإذا هبَّ ريح الجنوب ، أخذت من بخار الفسطاط على القاهرة شيئاً كثيراً ، وقرب مياه آبار القاهرة من وجه الأرض مع سخافتها موجب ضرورة أن تكون يصل إليها بالرشح من عفونة الكثاف شيء ما . وبين القاهرة والفسطاط بطائق متلئه من رشح الأرض في أيام فيض النيل ، ويصب فيها بعض حرارات القاهرة ، ومياه البطائق هذه ردية وسحة أرضها ، وما يصب فيها من العفونة يقتضي أن يكون البخار المرتفع منها على القاهرة والفسطاط زائداً في رداءة الهواء بهما . ويُطرح في جنوب القاهرة قدرُ كثير نحو حارة الباطلية ، وكذلك يُطرح في وسط رحبة [باب] العيد إلا أنه إذا تأملنا حال القاهرة كانت بالإضافة إلى الفسطاط أعدل وأجود هواء وأصلح حالاً لأن أكثر عفوناتهم ترمي خارج المدينة ، وبالبخار ينحل منها أكثر ، وكثير أيضاً من أهل القاهرة يشرب من ماء النيل وخاصة في أيام دخوله الخليج ، وهذا الماء يستنقى بعد مروره بالفسطاط واحتلاطه بعفوناتها^(١١) فمن شأن أهل الفسطاط أن يرموا ما يموت في دورهم من السنانير والكلاب ونحوها من الحيوان الذي يختلط الناس في شوارعهم وأزقتهم فتُقْعِن وتختلط عفونتها الهواء ، ومن شأنهم أيضاً أن يرموا في النيل ، الذي يشربون منه ، فضول حيواناتهم وجيفها وحرارات كففهم تصبُّ فيه وربما انقطع جري الماء فيشربون هذه العفونة باحتلاطها بالماء»^(١٢).

هذا النقد اللاذع الذي وجَّهه على بن رضوان إلى موقع الفسطاط وعادات أهلها هو الذي جعل الدول المتعاقبة تبحث عن موضع في الجهة الشمالية جيد الهواء ، وهذا هو سبب امتداد القاهرة دائمًا في اتجاه الشمال والغرب .

وقد أدى إلقاء الناس لخلفاتهم في الخليج الذي يحمل المياه إلى القاهرة خلال الشهور الثلاثة التي تعقب الفيضان ، أدى إلى سد الخليج نحو نهاية القرن الخامس الهجري بحيث تذرع دخول المراكب إليه إلا بميشقة ، لذلك فقد جدد حفره في سنة ٥٠٢ هـ وعُين له وال مفرد بجامكية ومنع الناس من أن يلقوا فيه شيئاً^(١٣).

وفيمَا يلى نُجمل العوائد التي كانت متبرعة في القاهرة والتي توضح تنظيم المدينة : فلم يكن يسمح بمرور حَمْلٍ ثِنَّ ولا حَمْلٍ حَطَبَ بِقَصْبَةِ الْقَاهِرَةِ ، وَلَا يُسْوَقُ أَحَدٌ فَرِسَّاً بِهَا ، وَلَا يَمْرُّ بِهَا سَقَاءٌ إِلَّا

(١٠) المقريزى : اتعاظ ٣ : ١٠١ .

(١١) ابن رضوان : دفع مضار الأبدن - خ ٩ ظ - ٤٣ .

(١٢) المقريزى : اتعاظ ٣ : ٣٣٩ - ٣٤٠ .
وال المقريزى : الخطط ١ : ٣٦٥ - ٣٦٦ .

ال الخليفة الامر بأحكام الله في نهاية سنة ٥٢٤ ، وكان ميدان بين القصرين هو مسرح هذه الاضطرابات المتالية والتي تكررت في سنوات ٥٢٤ ، ٥٢٦ و ٥٢٩ و ٥٣١ وفي فترة الأزمة بين شاور و ضير عام .

وإذا كانت المصادر لم تُمْدَنَا بمعلومات كافية عن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة الفاطمية لمواجهة هذه الاضطرابات ، ولا الدور الذي كان يقوم به الوالي في زمان هذه الأزمات ، وإذا لم نكن نعرف أيضاً أين كان يقيم الوالي ومساعدوه في مدينة القاهرة ، ففي المقابل أمدنا المصادر بطريقة غير مباشرة بمعلومات عن دور الوالي في وقت ركوب الخليفة وخروجه للاحتفالات العامة ، حيث كان واجب الوالي الأساسي هو تأمين الطريق الذي يسلكه موكب الخليفة والإشراف على من يتولون استقبال الخليفة وتوديعه^(٥) .

٢ - التنظيم

كان اهتمام الحكومات طوال العصر الإسلامي وإلى وقت غير بعيد ، فيما يخص التنظيم وإدارة الطرق ، لا يتجاوز حداً متواضعاً كتنظيف الشوارع وإزالة الأنقاض التي تهدّد بسدها . وبفضل فقرات مطولة من تاريخ المُسْبِحِي ، حفظها لنا المقريزى ، نستطيع أن نصف بقدر كبير من الدقة كيف حفظ على نظافة المدينة ونظمها العام في الخمسين عاماً الأولى لحكم الفاطميين . ولكننا للأسف لا نملك تفصيلات مماثلة فيما يخص بقية التاريخ الفاطمي .

فالمسبحي وهو يسرد أحداث سنة ٣٨٢ يذكر أن السقائين أمروا أن يُغطُّوا روايا الجمال والبغال لغلا تصيب ثياب الناس^(٦) . ويقول المؤرخ نفسه في حوادث سنة ٣٨٣ إن الخليفة العزيز بالله أمر بأن تُصبب أزيد من مليعة بالماء على الحوانين وأن توقد المصايبع على الدور في الأسواق^(٧) . ويمدنا المسبيحي كذلك بالمعلومات التالية عن فترة حكم الخليفة الحاكم بأمر الله . ففي جمادى الآخرة سنة ٣٩٥ منع كل من يركب مع المكاريين أن يدخل من باب القاهرة راكباً ولا المكاريين أيضاً بمحيرهم وأن لا يجلس أحد على باب الزهومة من التجار وغيرهم وأن لا يمشي أحد ملائق القصر الفاطمي من باب الزهومة إلى أقصى باب الزمرد ... إلا أنه قد أعفى المكاريون فيما بعد من ذلك وقرىء لهم أمان بهذا المعنى^(٨) . وفي السنة نفسها أمر الخليفة الحاكم بكنس الأزقة والشوارع وأبواب الدور في كل مكان^(٩) ، وغالباً ما أمر أيضاً برش الشوارع والأزقة حتى لا يعيق الغبار والتربة الحركة في المدينة .

ويذكر المقريزى ، في أغلبظن عن طريق ابن المأمون ، أن ولائي القاهرة ومصر كانا يأخذان جميع السقائين أرباب الجمال والدواب لرش ما بين البلدين سحرة بغير أجر في اليومين اللذين يركب فيما

^(٥) المقريزى : نصوص ضائعة ٢٢ ، المقريزى : الخطط ٢ :

المقريزى : الخطط ١ : ٤٣٣ و ٤٦٧ .

والانتظام ٢ : ٥٧ .

المقريزى : الخطط ٢ : ١٠٨ و اتعاط ١ : ٢٧٦ .

^(٦) المقريزى : الخطط ٢ : ٥٦ .

^(٧) نفسه ٢ : ١٠٨ .

ورغم الاضطرابات السياسية والأزمات الاقتصادية المتتالية التي مرت بها العاصمة المصرية طوال العصر الفاطمي ، والتي ظهر تأثيرها بوضوح على الأنصار في الفسطاط حيث أصابت بقسوة الأحياء العباسية والطولونية القديمة الواقعة شمال شرق الفسطاط ، فلم تفقد هذه المدينة على الإطلاق مركزها التجاري والاقتصادي حتى بعد حريقها المُتَعَمِّد الذي تم في سنة ٥٦٤ / ١٠٦٨ ، فقط تراجع دورها تدريجياً وأخذت القاهرة محلها خاصة بعد أن نقل الأيوبيون - خلفاء الفاطميين - مركز حكمهم من القاهرة إلى قلعة الجبل ، وبذلك فتحت المدينة المُحَصَّنة أبوابها على مصراعيها لاستقبال لأول مرة جميع طبقات الشعب المصري .

وكان مما يميز العاصمة المصرية في هذا الوقت ، والفسطاط على وجه خاص ، امتزاج سكانها من مسلمين وأقباط ويهود . فلم تعرف الفسطاط الـ Ghetto الديني أو الحرجي ، بل إن الدار الواحدة كان يقيم بها جنباً إلى جنب ، كما نعرف من وثائق الجنية ، المسلمين والأقباط واليهود ، كما كان كثير من المسلمين يعملون لدى اليهود وكثير من اليهود يعملون لدى الأقباط^(٣) .

أما توزيعات الأحياء في كل من المدينتين فقد أخذت تسميات مختلفة وكان توزيعها يتم في أغلب الأحوال على أساس عرقي وقد أطلق عليها في الفسطاط لفظ « خطّه » بينما أطلق عليها في القاهرة لفظ « حارة » وشرح هذين المصطلحين هنا وبيان مدلولهما يخرج بنا عن موضوع هذه الدراسة^(٤) .

تنظيم العاصِمة

بالرغم من قلة عدد المؤسسات الحضرية الموجودة بالعاصمة الفاطمية ، فقد كان النظام العام محفوظاً داخل المدينة . وكانت الوظائف الحضرية مُؤمَّنة بالنسبة للأساسيات ، في غيبة تلك الجماعات المتخصصة ، بفضل بعض المنظمات الذاتية وشبه التلقائية .

١ – النظام العام

فقد كان النظام محفوظاً بطريقة مرضية في القاهرة في خلال القرن الفاطمي الأول وحتى فترة قليلة بعد زيارة ناصر خسرو لها ، ولكن لم تثبت أن عمّت الفوضى في فترة الاضطرابات السياسية وصراع فرق الجيش الفاطمي المختلفة في منتصف القرن الخامس الهجري . ورغم المدوء النسبي الذي ساد القاهرة بعد ذلك وحتى أوائل القرن السادس الهجري فقد بدأت الاضطرابات من جديد في أعقاب وفاة

urbaines médiévales à Fustat et au Caire », JESHO XXVII (1984), pp. 113 - 155; Fu'ad Sayyid, A., La capitale de l'Egypte à l'époque fatimide, thèse à paraître

Goitein, S. D., *A Mediterranean Society*, Berkeley (٣) . 1983 , IV , p. 46

(٤) المقرizi : الخطط ١، ٢٩٦: ٢، ٢٩٧، ٢٩٨ ، وراجع Garcin , J. Cl., « Toponymie et topographie

تنظيم العاصمة المصرية وإدارتها في زمن الفاطميين^(*).

للدكتور أيمن فؤاد سيد

هذه محاولة لتقديم صورة قريبة لما كان عليه النظام المديني أو الحضري للعاصمة المصرية في زمن الفاطميين : وأعني بالعاصمة مدinetى « القاهِرة » و « الفُسْطاط »^(۱) . فقد كانت الفُسْطاط في العصر الفاطمي ، وظلت لفترة غير قصيرة بعد سقوط الفاطميين ، هي مدينة مصر الرئيسية ومركز نشاطها الاقتصادي والصناعي والعلمى . بينما كانت القاهرة هي مقر الحكومة الفاطمية ومركز الدولة الإداري والسياسي والمعقل الرئيسي لنشر الدعوة الإسماعيلية ، ويُكَوِّنُ مجموع المدينتين – اللتين كان يفصلهما عن بعضهما نحو الميلين – العاصمة المصرية في العصر الفاطمي .

و كانت عاصمة مصر أو « المدينة الكبرى » ، كما أطلق عليها على بن رضوان الطيب في النصف الأول للقرن الخامس / الحادى عشر ، تتكون من أربعة أجزاء : الفسطاط والقاهرة والجزيره والجيزة ، وكان أعظم هذه الأجزاء الفسطاط ويليها في العظم وكثرة الناس القاهرة^(۲) .

و كانت شُهرة الفسطاط وسمعتها كمعقل لأهل السنة بفضل جامعها العتيق ، وكمركز تجاري بسبب قربها من شاطئ النيل وبسبب التقاء طرق التجارة القادمة من البحر الأحمر والبحر المتوسط وداخل إفريقيا عندها تُعطى على القاهرة المركز الإداري والمدينة المُمحضنة التي كان يُحظر دخولها على غير قاطنيها ، الذين كانوا من رجال البلات ورجال الحكم وطوائف الجنود ، إلا بإذن خاص .

و « تاريخ الفيوم » للتابُلُسِي . ثم تأتي في مرحلة تالية لهذه المؤلفات كتابات موسوعي عصر سلاطين المماليك مثل « نهاية الأرب » للثُورِي و « مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ » لابن فَضْلُ اللهِ الْعَمْرِي و « مَهَاجِنُ الْفِكْرِ » للوطواط الكتبى و « التُحْفَةُ السَّيِّئَةُ » لابن الجِيْعَانِ و « صَبْرُ الْأَعْشَى » للقلقيشى وأخيراً « بِخطَطٍ » المقريزى .

وإذا كانت هذه المؤلفات قد تناولت الإدارة بمعناها الشامل لمصر الإسلامية ، فعلى العكس من ذلك تعد المؤلفات التي تناولت الحديث عن الإدارة المدينية قليلة جدًا بل نادرة .

(۱) على بن رضوان : دفع مصار الأبدان بأرض مصر (مخطوطة دار الكتب المصرية رقم ۳۶ طب ۹ و ، المقريزى : الخطط ۱ : ۳۴۰ ، ۳۳۹) .

(*) هذه الدراسة كانت موضوع محاضرة ألقاها في ندوة « الإدارة في مصر عبر العصور » التي نظمتها الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة في الفترة من ۷ إلى ۹ مارس ۱۹۸۷ .

(۱) تمثل مصر فيما يخص الإدارة وضعاً خاصاً بين أقاليم العالم الإسلامي الأخرى أولاً بسبب احتفاظها بعديد وفيرة من أوراق البردي ومن الأوراق الرسمية ، وثانياً بسبب أصلية مؤلفاتها الإدارية .

وقد ساعدت الطبيعة المركبة للإدارة المصرية على كتابة العديد من المؤلفات الإدارية والمالية الشاملة التي حلّت في العصور المتأخرة محل أوراق البردي . ويجيء في مقدمة هذه المؤلفات كتاب « المُهاجِنُ في عِلمِ خِرَاجِ مصر » للمُحْسُونِي وكتاب « قوانين الدواوين » لابن مَمَّاقي وكتاباً « لُغَّةُ القوانين المُضَيَّةِ »