



ANNALES ISLAMOLOGIQUES

en ligne en ligne

Anlsl 40 (2006), p. 71-90

Hiba Mahmūd Sa‘d ‘Abd Al-Nabī

الدوادار الثاني في مصر في عصر المماليك الجراكسة. al-dawādār al-ğarākisa.

Conditions d'utilisation

L'utilisation du contenu de ce site est limitée à un usage personnel et non commercial. Toute autre utilisation du site et de son contenu est soumise à une autorisation préalable de l'éditeur (contact AT ifao.egnet.net). Le copyright est conservé par l'éditeur (Ifao).

Conditions of Use

You may use content in this website only for your personal, noncommercial use. Any further use of this website and its content is forbidden, unless you have obtained prior permission from the publisher (contact AT ifao.egnet.net). The copyright is retained by the publisher (Ifao).

Dernières publications

9782724711400	<i>Islam and Fraternity: Impact and Prospects of the Abu Dhabi Declaration</i>	Emmanuel Pisani (éd.), Michel Younès (éd.), Alessandro Ferrari (éd.)
9782724710922	<i>Athribis X</i>	Sandra Lippert
9782724710939	<i>Bagawat</i>	Gérard Roquet, Victor Ghica
9782724710960	<i>Le décret de Saïs</i>	Anne-Sophie von Bomhard
9782724710915	<i>Tebtynis VII</i>	Nikos Litinas
9782724711257	<i>Médecine et environnement dans l'Alexandrie médiévale</i>	Jean-Charles Ducène
9782724711295	<i>Guide de l'Égypte prédynastique</i>	Béatrix Midant-Reynes, Yann Tristant
9782724711363	<i>Bulletin archéologique des Écoles françaises à l'étranger (BAEFE)</i>	

الدوادار الثاني في مصر في عصر المماليك الجراكسة

كان الدوادار الثاني اسمًا لإحدى الوظائف بالبلاط المملوكي. وهذا الاسم يتكون من مقطعين؛ «دواة» وهي كلمة عربية تعنى ما يكتب به، و«دار» وهي كلمة فارسية تعنى مسک، وحذفت الهاء من آخر «الدواة» فصارت: «دوادار» بمعنى مسک الدواة الخاصة بالسلطان أو الأمير.^١ ويذكر حسن الباشا أن هذه الوظيفة عرفت في عصر العباسين وأطلق على صاحبها في عصر العزنويين والسلاجقة اسم «دوادار»، وظلت الوظيفة موجودة في دولة خوارزم شاه ثم انتقلت إلى السلاجقة والأتابكة.^٢ إلا أن السيوطي يذكر أن أول من أحدث هذه الوظيفة هم الملوك السلجوقية.^٣

أيًّا كان الأمر فقد عرفت وظيفة حامل الدواة أو الدوادار في مصر منذ العصر الفاطمي، وكان صاحبها يحتل المركز السابع بين خواص الخليفة^٤ وكان يشارك في الاحتفالات المهمة مع الخليفة مثل احتفال أول العام.^٥ ثم انتقلت الوظيفة إلى الأيوبيين، ومن بعدهم المماليك، وصار صاحبها يعرف بالدوادار بعد أن حذفت التاء في «دوادار» للتحقيق.^٦

ويشير ابن تغري بردي إلى أن هذه الوظيفة كانت «وظيفة سافلة»^٧ – المقصود أنها كانت من الوظائف الدنيا – وكان إليها شخص من «المتعمدين»، أي من غير العسكريين، حتى جاء الظاهر بيبرس الذي أدخل تعديلات على نظام الحكم وأرباب الوظائف، ونزع هذه الوظيفة من أيدي المتعمدين، وعهد بها إلى جماعة من الجناد والأمراء،^٨ فارتفعت مكانة

R. Dozy, *Supplément aux dictionnaires arabes I*, Leyde, E.J. Brill,

1881, p. 469.

٢ حسن الباشا، الفنون والوظائف، ص ٥١٩.

٣ السيوطي، حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، طبعة دار الكتب العلمية، لبنان، ١٩٩٧، ج ٢، ص ١٣٢.

٤ القلقشندى، صبح الأعشى في صناعة الإنشا، يواص، ١٩١٣، ج ٥،

١ القلقشندى، صبح الأعشى في صناعة الإنشا، يواص، ١٩١٣، ج ٥،

٢ ص ٤٦٥؛ المقريزى، السلوك لمعرفة دول الملوك، صححه ووضع حواشيه

٣ محمد مصطفى زيادة، (د.ت)، ج ١ / ق ١، ص ١٤١؛ ابن تغري بردي،

٤ النجوم الراحلة في ملوك مصر والقاهرة، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، ١٩٦٥، ج ٧، تحقيق

٥ إبراهيم على طرخان، ص ١٨٥؛ الحالدى، المقصد الرفيع المشاً المادى

٦ لديوان الإنشا، مخطوط مصور بمكتبة جامعة القاهرة، رقم ٢٤٠٤٥

٧ حسن الباشا، الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية،

٨ القاهرة، ١٩٦٦، ص ٥١٩؛ موسوعة العمارة والآثار والفنون الإسلامية،

٩ ط ١، بيروت – لبنان، ١٩٩٩، مجلد ٢، ص ٤، ٢٠٤؛

D. Ayalon, «Studies on the Structure of the Mamluk Army III»,

١٠ BSOAS 16, 1954, p. 62; «Dawadar» EP II, Leyde, 1991, p. 172;

الوظيفة وارتفعت بالتبعية مكانة متوليها. وصار الدوادار في العصر المملوكي يضطلع بعدد من المهام الجسمانية؛ فهو الذي يبلغ الرسائل وعامة الأمور عن السلطان، ويقدم الفحص إليه، ويشاور على من يحضر إلى الباب، ويقدم البريد مع أمير جاندار^٩ وكاتب السر، ويأخذ خط السلطان أو توقيعه على المنشير والتواقيع والكتب، ويتحدث على الإقطاعات والرزق والجند والأحباس.^{١٠}

ونظراً لعدد المهام التي يعهد بها للدوادار وتشعبها فقد ظهرت الحاجة لوجود أكثر من شخص لإنجاز هذه المهام؛ فصار الدوادار الكبير يعاونه عدد من المعاونين، يطلق على كل منهم لقب «الدوادار» مع تمييز عددي، فيقال: الدوادار الثاني، والدوادار الثالث وحتى العاشر، ويكون لكل منهم عمل يتولاه تحت إشراف الدوادار الكبير.^{١١}

وقد حظى الدوادار باهتمام فقدمت بدراسة سابقة عن الدوادار الكبير في العصر المملوكي،^{١٢} ورأيت أن أفرد دراسة خاصة للدوادار الثاني؛ نظراً لأهمية هذه الوظيفة، وتعدد مهام من يتولاها. كما أن العصر المملوكي شهد ظهور بعض الشخصيات المهمة والمؤثرة على مجريات الأحداث من بين من تولوا منصب الدوادار الثاني، فأردت أن ألقى بعض الضوء على هذه الشخصيات والأدوار التي قاموا بها. ومن ثم يأتى هذا البحث مكملاً للدراسة السابقة عن الدوادار الكبير وكاشفاً لمزيد من الجوانب المهمة المرتبطة بهذه الوظيفة المحورية في العصر المملوكي.

ومن الملاحظ أن ازدياد مهام الدوادار الكبير وتعاظم نفوذه في أواخر دولة المماليك البحرينية^{١٣} نتج عنه ظهور وظيفة الدوادار الثاني، إلا أن هذه الوظيفة لم تحظ بالأهمية الحقيقة إلا في العصر المملوكي الجركسي. لذا يأتى هذا البحث مركزاً على الدوادار الثاني في العصر المملوكي الجركسي وتحديداً من عام ٨٠٠ هـ / ١٣٩٧-١٣٩٨ م؛ فمنذ هذا التاريخ بدأت المصادر تشير صراحة إلى الدوادار الثاني.

ويتضمن هذا البحث ثبتاً لأسماء الأشخاص الذين تولوا وظيفة الدوادارية الثانية في مصر في العصر المملوكي الجركسي من ترجمت لهم المصادر التي تحت أيدينا في الوقت الحالي. وقد راعت تسجيل كل واحد منهم على النحو التالي:
اسم الدوادار، اللقب، النسبة، الكنية وذلك وفقاً للمعلومات التي توفرت في المصادر.
تاريخ الاستقرار في الوظيفة والانفصال عنها.
تاريخ الوفاة كلما أمكن.

^٩ أمير جاندار: وظيفة صاحبها يستأذن على دخول الأمراء للخدمة، ويدخل أمامهم إلى الديوان، كما يقدم البريد للسلطان مع الدوادار وكاتب السر، كما كان مسؤولاً عن الزرديخانة التي هي أرفع قدرًا من السجن المطلق.

^{١٠} الخالدي، المقصد الرفيع، ص ١٢٥.

^{١١} هبة محمود سعد عبد النبي، الدوادار في مصر المملوكي وأهم أعماله المعمارية والفنية (٩٢٣-٦٤٨ هـ / ١٢٥٠-١٥١٧ م) دراسة حضارية أثرية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية السياحة والفنادق، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٤.

^{١٢} المقريزي، الخطط، مجلد ٣، ص ٧٢٠.

^{١٣} المقريزي، الخطط، مجلد ٣، ص ٧٢٠، ١٩٧-١٩٦؛ أحد عبد الرزاق، الجيش المصري في العصر المملوكي، D. Ayalon, «Studies on the Structure of the Mamluk Army III», BSOAS 16, 1954, p. 63.

أهم المصادر التي أرخت لكل شخصية.
كما راعت في ترتيب هؤلاء الدوادارية الترتيب التاريخي.
ويبلي الثبت تحليل لما ورد فيه من معلومات وتحليل لترجمة هؤلاء الدوادارية.

أولاً

ثبت لمن تولوا الدوادارية الثانية في مصر
من سنة ٨٠٠ إلى ٩٢٣ هـ / ١٣٩٧ إلى ١٥١٧ م

١. أسبنغا بن عبد الله، سيف الدين، العلائى، الظاهري

يرجح توليه الدوادارية الثانية عام ٨٠٠ هـ / ١٣٩٨-١٣٩٧ م.

انتقل من الدوادارية الثانية إلى الحجوبية في ٣ ربيع الآخر ٨٠٢ هـ / ٣ ديسمبر ١٣٩٩ م.

قتل في ١٦ جمادى الأولى ٨٠٣ هـ / ٢ يناير ١٤٠١ م.

٢.

جركس بن عبد الله، سيف الدين، القاسمي، الظاهري، المصارع

تولى الدوادارية الثانية بعد أسبنغا^{١٧} في ربيع الآخر ٨٠٢ هـ / ديسمبر ١٣٩٩ م.

عزل في ٥ ربيع الآخر ٨٠٤ هـ / ١٢ نوفمبر ١٤٠١ م.

قتل في ١٣ ربيع الآخر ٨١٠ هـ / ١٧ سبتمبر ١٤٠٧ م.

٣.

جمقمو (أو جمق)، نائب الكرك

تولى الدوادارية الثانية في ٥ ربيع الآخر ٨٠٤ هـ / ١٢ نوفمبر ١٤٠١ م.

انتقل من الدوادارية إلى نيابة الكرك في أواخر ذى الحجة ٨٠٤ هـ / أواخر يوليو ١٤٠٢ م.

^{١٧} استقر جركس المصارع دواداراً صغيراً في مستهل جمادى الآخر ٨٠٠ هـ / ١٩ فبراير ١٣٩٨ م: الصيرفي، نزهة النقوس، ج ١، ص ٤٦١، ثم أخذ إمرة عشرة في ٢ ذى القعدة ٨٠١ هـ / ٦ يونيو ١٣٩٩ م: الصيرفي، نزهة النقوس، ج ٢، ص ١٦. لذا يرجح أنه تولى الدوادارية الثانية بعد انتقال أسبنغا إلى الحجوبية في ربيع الآخر ٨٠٢ هـ / ديسمبر ١٣٩٩ م.

^{١٨} المقرizi، السلوك، ج ٣ / ق ٣، ص ١٠٨٠.

^{١٩} وردت ترجمته في: ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٣ تحقيق فهيم محمد شلتوت، ص ١٧٠؛ الدليل الشافع على المنهل الصافى، تحقيق فهيم محمد علوى شلتوت، القاهرة، ١٩٩٨، ج ١، ص ٢٣٤؛ الصيرفي، نزهة النقوس، ج ٢، ص ٢٤١.

^{٢٠} المقرizi، السلوك، ج ٣ / ق ٣، ص ١٠٨٠؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٢، ص ٢٨٣؛ الصيرفي، نزهة النقوس، ج ٢، ص ١٣٨.

^{٢١} المقرizi، السلوك، ج ٣ / ق ٣، ص ١٠٨٩؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٢، ص ٢٩٠؛ الصيرفي، نزهة النقوس، ج ٢، ص ١٤٦.

^{١٤} لم تذكر المصادر تاريخ تولية الوظيفة إلا أنه لم يرد ذكره في حوادث قبل ٨٠٠ هـ وهذا ما يجعلنى أرجح أنه تولى الوظيفة في هذا العام، وقد أشار إليه كل من المقرizi وابن تغري بردي بصفته الدوادار الثاني عند الإشارة إلى حصوله على إمرة طبلخانة في ربيع الآخر من هذا العام / ٨ يناير ١٣٩٨ م: المقرizi، السلوك، ج ٣ / ق ٢، ص ٨٩٣؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٢، ص ٧٨.

^{١٥} المقرizi، السلوك، ج ٣ / ق ٣، ص ٩٩٣؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٢، ص ١٩٣.

^{١٦} وردت ترجمته في المقرizi، السلوك، ج ٣ / ق ٣، ص ١٠٧١؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٣، ص ٢١؛ الصيرفي، نزهة النقوس والأبدان في توارييخ الزمان، تحقيق حسن حبشي، القاهرة، ١٩٩٤-١٩٧١، ج ٢، ص ١٣٠؛ السخاوي، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، بيروت، (د.ت.)، ج ٢، ص ٣١٢.

٤. بيرس بن عبد الله، العلائى، الظاهري، الدوادار الثانى
تولى الدوادارية الثانية بعد جقمق.^{٢٢}
قضى عليه فى ٧ أو ١٧ ذى الحجة ٨٠٦ هـ / ١٦ أو ٢٦ يونيو ١٤٠٤ م.^{٢٣}

٥. قرقاس؟
تولى الدوادارية الثانية بعد عزل بيرس الدوادار الثانى فى ذى الحجة ٨٠٦ هـ / يونيو ١٤٠٤ م.^{٢٤}

٦. جان بك بن عبد الله، سيف الدين، المؤيدى، الدوادار
تولى الدوادارية الثانية بعد أن تسلط المؤيد شيخ.^{٢٥}
انتقل إلى الدوادارية الكبرى في ٢٨ جمادى الأولى ٨١٦ هـ / ٢٦ أغسطس ١٤١٣ م.^{٢٦}
توفي في دمشق في جمادى الأولى ٨١٧ هـ / يوليو ١٤١٤ م.^{٢٧}

٧. جقمق بن عبد الله، سيف الدين، الأرغون شاوي، الدوادار
تولى الدوادارية الثانية بعد وفاة جان بك.^{٢٨}
انتقل إلى الدوادارية الكبرى في ٢٥ ذى الحجة ٨١٨ هـ / ٢٥ فبراير ١٤١٦ م.^{٢٩}
قتل في شعبان ٨٢٤ هـ / ١٤٢١ م.^{٣٠}

٢٢ ج، ص ٣١٩. لذا يرجح توليه الدوادارية الثانية في الفترة من شعبان ٨١٥ هـ / نوفمبر ١٤١٢ م وحتى أوائل عام ٨١٦ هـ / فبراير ١٤١٣ م.
٢٣ المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٢٦٥؛ العينى، السيف المهندي في سيرة الملك المؤيد شيخ المحمودى، تحقيق فهيم محمد علوى شلتوت، دار الكتب المصرية، ١٩٩٨، ص ٣١٨؛ ابن تغري بردى، التحوم، ج ١٤، ص ٤١٠؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٣٣٠؛ ابن إياس، بدائع الزهور في وقائع الدهور، ج ٢، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٨، ص ٨.
٢٤ وردت ترجمته في المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٢٩٥؛ ابن تغري بردى، التحوم، ج ١٤، ص ١٣٢؛ المنهل الصافى، ج ٤، ص ٢٢٢-٢٢١؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٢٣٦؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٣٤٦.
٢٥ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٦٠.
٢٦ لم تذكر المصادر تاريخ عزله من الدوادارية الثانية ولم يذكر تاریخ عزله منها.
٢٧ لم تذكر المصادر تاريخ عزله من الدوادارية الثانية ولم يذكر تاریخ عزله من الدوادارية الثانية منذ عام ٨٠٦ هـ - حتى تولية جان بك المؤيدى كذلك فإن الفترة التالية منذ عام ٨١٥ هـ لم يرد أى ذكر للدوادار الثانى للسلطان، وإنما ورد فقط ذكر جقمق الدوادار الخاص للأمير شيخ. ويدو أن الاضطرابات السياسية التى صاحبت تلك الفترة جعلت تركيز المؤرخين ينصب على الأحداث السياسية أو الشخصيات التى أثرت بقوة على الأحداث دون ذكر الوظائف الأقل.

٢٨ لم تذكر المصادر تاريخاً محدداً لتوليه الوظيفة، بل أشارت إلى أنه بعد أن تسلط المؤيد شيخ جعله طبلخانة ودوادار ثان دفعة واحدة: ابن تغري بردى، التحوم، ج ١٤، ص ١٣٢؛ المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ج ٧-١، تحقيق محمد محمد أمين ونبيل محمد عبد العزيز، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤-١٩٨٥، ج ٤، ص ٢٢١. كما ورد ذكره في نزهة النفوس ملقياً بالدوادار الثانى في حوادث ذى الحجة عام ٨١٥ هـ: الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٢٥.

٢٩ المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٣٣٧؛ العينى، السيف المهندي، ص ٣٤٢ وذكر أن السلطان كان قد أتعم عليه بتقدمة وهو في الشام وهذا يشير إلى أنه كان أمير طبلخانة؛ ابن تغري بردى، التحوم، ج ١٤، ص ٣٩؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٣٥٩؛ أما ابن إياس فيذكر أنه تولى الدوادارية الكبرى في ١٦ ذى الحجة ٨١٨ هـ / ١٦ فبراير ١٤١٦ م: ابن إياس، بدائع الدهور، ج ٢، ص ٢٥.
٣٠ لم تذكر المصادر تاريخاً محدداً لتوليه الوظيفة، بل أشارت إلى أنه بعد أن تسلط المؤيد شيخ جعله طبلخانة ودوادار ثان دفعة واحدة: ابن تغري بردى، التحوم، ج ١٤، ص ١٣٢؛ المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ج ٧-١، تحقيق محمد محمد أمين ونبيل محمد عبد العزيز، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤-١٩٨٥، ج ٤، ص ٢٢١. كما ورد ذكره في نزهة النفوس ملقياً بالدوادار الثانى في حوادث ذى الحجة عام ٨١٥ هـ: الصيرفى، نزهة النفوس،

٨. يشبك بن عبد الله، سيف الدين، الجكمى
 تولى الدوادارية الثانية في ٢٥ ذى الحجة ٨١٨ هـ / ٢٥ فبراير ١٤١٦ م.^{٣١}
 فر في محرم ٨٢١ هـ / فبراير ١٤١٨ م.^{٣٢}
 توفي عام ٨٣٣ هـ / ١٤٢٩-١٤٣٠ م.^{٣٣}

٩. مقبل بن عبد الله، سيف الدين، الزينى، الحسامى، الرومى
 تولى الدوادارية الثانية عام ٨٢١ هـ / ٢٤ م.^{٣٤}
 انتقل إلى الدوادارية الكبرى في ٣ شوال ٨٢٢ هـ / ٢٣ أكتوبر ١٤١٩ م.^{٣٥}
 توفي في ٢٩ ربيع الأول ٨٣٧ هـ / ١٣ نوفمبر ١٤٣٣ م.^{٣٦}

١٠. قرقاس بن عبد الله، سيف الدين، الشعbanى، الظاهري ثم الناصري، أهرام صاغ
 تولى الدوادارية الثانية في ٣ رمضان ٨٢٤ هـ / ٢ سبتمبر ١٤٢١ م.^{٣٧}
 انتقل إلى إمرة مكة في شوال ٨٢٦ هـ / سبتمبر ١٤٢٣ م.^{٣٨}
 قتل في ١٢ جمادى الآخرة ٨٤٢ هـ / ٣٠ نوفمبر ١٤٣٨ م.^{٣٩}

٣٠ وردت ترجمته في: المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ٢، ص ٦٠٠؛ ابن حجر العسقلانى، إباء الغمر بأنباء العمر، بيروت، ١٩٨٦، ج ٧، ص ٤٣٥؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٢٤١-٢٤٠؛ المنهل الصافى، ج ٤، ص ٢٧٤-٢٧٥؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٢٤٥؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٥٢١؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٧٥-٧٤؛ ابن العاد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مكتبة القدس، ١٣٥١ هـ، ج ٧، ص ١٦٥-١٦٥.

٣١ المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٣٣٧؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٣٩.

٣٢ كان يشبك قد خرج هذا العام أميراً لركب المحمل، وعندما وصل المدينة المنورة بلغه أن السلطان ينوى القبض عليه، فتظاهر أنه يسير إلى الركب العراقي بيتاع منه جمالاً وفر معهم. المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٤٣٥؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٦٤؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٤٠٥؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣٧.

٣٣ وردت ترجمته في ابن تغري بردى، الدليل الشافى، ج ٢، ص ٧٨٧-٧٨٨.

٣٤ لم تذكر المصادر تاريخاً محدداً لتوليه الوظيفة في ذلك العام.

٣٥ المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٥٠٧؛ ابن تغري بردى، النجوم،

ج ١٤، ص ٩٠؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٤٤٩؛ ابن إياس،
 بداع الزهور، ج ٢، ص ٤٩. وتشير تلك المصادر إلى أنه استمر على إمرة
 طبلخانة.^{٣٦}
 وردت ترجمته في: المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ٢٢، ص ٩٢٢؛ ابن حجر، إباء
 الغمر، ج ٨، ص ٢٢٧؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ١٨٥-١٨٤؛
 الدليل الشافى، ج ٢، ص ٧٣٩؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ٢٩٣؛
 السخاوى، الضوء اللامع، ج ١٠، ص ١٦٧-١٦٨.^{٣٧}
 ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٢٠١، ويدرك أنه تولى الدوادارية الثانية
 بإمرة طبلخانة، ويتفق معه: السخاوى، الضوء اللامع، ج ٦، ص ٢١٩. أما
 الصيرفى فيذكر أنه تولاهما على إمرة عشرة: الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢،
 ص ٤٩٧.^{٣٨}
 المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ٢، ص ٦٤٧؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤،
 ص ٢٥٩؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ١٧، ٢٢.^{٣٩}
 وردت ترجمته في: المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ٢، ص ١١٤٩؛ ابن حجر،
 إباء الغمر، ج ٩، ص ٨٢؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ٤٦٦-
 ٤٦٨؛ الدليل الشافى، ج ٢، ص ٥٤١؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٤،
 ص ١٢٨-١٢٩؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٦، ص ٢١٩-٢٢٠؛ ابن
 إياس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٢٠٦.^{٤٠}

٣٦ وردت ترجمته في: المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ٢، ص ٦٠٠؛ ابن حجر العسقلانى، إباء الغمر بأنباء العمر، بيروت، ١٩٨٦، ج ٧، ص ٤٣٥؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٢٤١-٢٤٠؛ المنهل الصافى، ج ٤، ص ٢٧٤-٢٧٥؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٢٤٥؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٥٢١؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٧٥-٧٤؛ ابن العاد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مكتبة القدس، ١٣٥١ هـ، ج ٧، ص ١٦٥-١٦٥.

٣٧ المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٣٣٧؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٣٩.

٣٨ كان يشبك قد خرج هذا العام أميراً لركب المحمل، وعندما وصل المدينة المنورة بلغه أن السلطان ينوى القبض عليه، فتظاهر أنه يسير إلى الركب العراقي بيتاع منه جمالاً وفر معهم. المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٤٣٥؛ ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٤، ص ٦٤؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٤٠٥؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣٧.

٣٩ وردت ترجمته في ابن تغري بردى، الدليل الشافى، ج ٢، ص ٧٨٧-٧٨٨.

٤٠ لم تذكر المصادر تاريخاً محدداً لتوليه الوظيفة في ذلك العام.

٤١ المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ١، ص ٥٠٧؛ ابن تغري بردى، النجوم،

١١. جان بك (جانبك) بن عبد الله، سيف الدين، الأشرف بربسای
تولى الدوادارية الثانية في ١٦ ذى القعده ٨٢٦ هـ / ٢١ أكتوبر ١٤٢٣ م.^{٤٠}
استمر في الوظيفة حتى تاريخ وفاته.
توفي في ربيع الأول ٨٣١ هـ / يناير ١٤٢٨ م.^{٤١}

١٢. تمرباى بن عبد الله، سيف الدين، السيفى تمربغا
تولى الدوادارية الثانية في آخر ربيع الأول ٤٢ أو ٨ ربيع الآخر ٨٣١ هـ / ١٨ أو ٢٦ يناير ١٤٢٨ م.^{٤٢}
خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة في ٢٧ ذى الحجة ٨٤١ هـ / ٢١ يونيو ١٤٣٨ م.^{٤٣}
توفي في صفر ٨٥٣ هـ / مارس ١٤٤٩ م.^{٤٤}

١٣. إينال بن عبد الله، سيف الدين، الأبوبكرى، الأشرف، المشد
تولى الدوادارية الثانية في ٢٧ ذى الحجة ٨٤١ هـ / ٢١ يونيو ١٤٣٨ م.^{٤٥}
خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة في ١٤ ربيع الآخر ٨٤٢ هـ / ٣ أكتوبر ١٤٣٨ م.^{٤٦}
توفي في ذى الحجة ٨٥٣ هـ / يناير ١٤٥٠ م.^{٤٧}

١٤. أسبنغا بن عبد الله، سيف الدين، الناصرى، الطيارى
تولى الدوادارية الثانية في ١٣ أو ١٧ ربيع الآخر ٨٤٢ هـ / ٣ أو ٧ أكتوبر ١٤٣٨ م.^{٤٨}
خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة في ٨ شوال ٨٤٢ هـ / ٢٤ مارس ١٤٣٩ م.^{٤٩}
توفي في ربيع الأول ٨٥٧ هـ / مارس ١٤٥٣ م.^{٥٠}

^{٤٠} وردت ترجمته في: ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٥، ص ٥٤٣؛ المنهل الصاف، ج ٤، ص ٦٤٧؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٤، ص ٥٤٣؛ المقريزى، السلوك، ج ٤/٢، ص ٦٤٧؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٨٩. وأنعم عليه بإمرة طبلخانة.

^{٤١} وردت ترجمته في: المقريزى، السلوك، ج ٤/٢، ص ٧٨٦؛ ابن حجر، إباء الغمر، ج ٨، ص ١٥٣؛ ذيل الدرر الكامنة، تحقيق عدنان درويش، القاهرة، ١٩٩٢، ص ٣١٣؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٥، ص ١٤٩-١٤٨؛ المنهل الصاف، ج ٤، ص ٢٣٥-٢٣٢؛ الدليل الشاف، ج ١، ص ٢٣٧؛ المقريزى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ١٣٨؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٣٩.

^{٤٢} وردت ترجمته في: ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٤، ص ١٠٥٧؛ بدائع الزهور، ج ٢، ص ١٩٢؛ المقريزى، السلوك، ج ٤/٣، ص ٩٣-٩١؛ الدليل الشاف، ج ٣، ص ٢٢٩؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ٤٢٥، ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ١٩٢.

^{٤٣} ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٥، ص ١٣٩-١٣٨؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٤، ص ٤١؛ المقريزى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ١٣٨؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٥٤-٥٥؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ١١٨.

^{٤٤} ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٤، ص ٣٢١٣؛ وذكر أنه تولاهما من غير إمرة، واستمر على ذلك عدة شهور ثم أنعم عليه بإمرة عشرة ثم إمرة طبلخانة.

^{٤٥} انظر: المنهل الصاف، ج ٤، ص ٩١.

^{٤٦} الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ١٣٠.

^{٤٧} المقريزى، السلوك، ج ٤/٣، ص ١٠٥٧؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٥، ص ٢٢٩؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٣، ص ٤٢٥.

١٥. دولات باى بن عبد الله، سيف الدين، محمودى، الساقى، المؤيدى
تولى الدوادارية الثانية في ٨ شوال ٨٤٢ هـ / ٢٤ مارس ١٤٣٩ م.
خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة في ١٣ صفر ٨٥٣ هـ / ٧ أبريل ١٤٤٩ م.^{٥٣} وتولى
الدوادارية الكبرى في ٢٣ صفر ٨٥٣ هـ / ١٧ أبريل ١٤٤٩ م.^{٥٤}
توفي في غرة جمادى الآخرة ٨٥٧ هـ / ٩ يونيو ١٤٥٣ م.^{٥٥}

١٦. تربغا بن عبد الله، سيف الدين، العلمى، الظاهرى جقمق، الرومى
تولى الدوادارية الثانية في ١٦ صفر ٨٥٣ هـ / ١٠ أبريل ١٤٤٩ م.^{٥٦}
انتقل إلى الدوادارية الكبرى في ١٦ صفر ٨٥٧ هـ / ٢٦ فبراير ١٤٥٣ م.^{٥٧}
توفي في ذى الحجة ٨٧٩ هـ / أبريل ١٤٧٥ م.^{٥٨}

١٧. أسباي بن عبد الله، سيف الدين، الجمال، الظاهرى
تولى الدوادارية الثانية في ١٦ صفر ٨٥٧ هـ / ٢٦ فبراير ١٤٥٣ م.^{٥٩}
فرواختفى في ربيع الأول ٨٥٧ هـ / مارس ١٤٥٣ م.^{٦٠}
توفي في شعبان ٨٦٠ هـ / يوليو ١٤٥٦ م.^{٦١}

^{٥٧} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٣١؛ السخاوى، التبر المسبوك،
ص ٤٢٣؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٣، ص ٣٠٣. وكان على إمرة
أربعين وهذا يشير إلى أنه كان في الدوادارية الثانية بإمرة عشرة.
^{٥٨} وردت ترجمته في: ابن تغري بردى، النجوم، ج ٦، ص ٣٧٧-٣٧٦
المنهل الصافى، ج ٤، ص ١٠٢-١٠٠؛ مورد اللطافة فيمن ول السلطنة
والخلافة، تحقيق نبيل عبد العزيز، دار الكتب المصرية، ١٩٩٧، ج ٢،
ص ١٨١؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٢٢٣؛ السخاوى، الضوء
اللامع، ج ٣، ص ٤١-٤٠؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٣، ص ١٠٥؛
ابن العجاج، شذرات الذهب، ج ٧، ص ٣٢٦.
^{٥٩} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٣٢-٣١؛ حوادث الدهور، ج ١،
ص ٣٤٣؛ السخاوى، التبر المسبوك، ص ٤٢٣.
^{٦٠} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٥٤؛ حوادث الدهور، ج ١،
ص ٣٥٦.
^{٦١} وردت ترجمته في: ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ١٨١؛ المنهل
الصافى، ج ٢، ص ٤٣٧-٤٤٠؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٤٣٧-٣٩٦؛
أمير عشرة، الدليل الشافى، ج ١، ص ٥٢٢ وذكر أنه كان
إيس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣١١؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣،
ص ٢٢١-٢٢٠؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣٣٤.

^{٥١} وردت ترجمته في: ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ١٦٢-١٦٣؛
المنهل الصافى، ج ٢، ص ٤٣٧-٤٤٠؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٤٣٢؛
حوادث الدهور، ج ١، ص ٣٩٦-٣٩٧؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٢،
ص ٣١١؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣٥٠.
^{٥٢} المقريزى، السلوك، ج ٤/ق ٣، ص ١١٢٣؛ ابن تغري بردى، النجوم،
ج ١٥، ص ٣٠٤؛ الصيرفى، نزهة النفوس، ج ٤، ص ٨٧؛ ابن إياس،
داع الزهور، ج ٢، ص ٢١١.
^{٥٣} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ٣٩٠؛ ابن إياس، بداع الزهور،
ج ٢، ص ٢٧٢.
^{٥٤} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ٣٩١؛ السخاوى، التبر المسبوك في
ذيل السلوك، بولاق، ١٨٩٦، ص ٢٥٦؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٢،
ص ٢٧٢.
^{٥٥} وردت ترجمته في: ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ١٦٥-١٦٦؛
المنهل الصافى، ج ٥، ص ٣٢٩-٣٢٦؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٢٩٩؛
حوادث الدهور، ج ١، ص ٤٠٢ وذكر أنه كان أمير طبلخانة أثناء توليه
الدوادارية الثانية؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٢٢١-٢٢٠؛ ابن
إيس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣١٣.
^{٥٦} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ٣٩٠؛ السخاوى، التبر المسبوك،
ص ٢٥٦؛ ابن إياس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٢٧٢.

١٨. قراز بن عبد الله، سيف الدين، الإيتالي، الأشرف
تولى الدوادارية الثانية في ربيع الأول ٨٥٧ هـ / مارس ١٤٥٣ م.^{٦٢}
عزل من منصبه في ٦ جمادى الأولى ٨٥٨ هـ / ٤ مايو ١٤٥٤ م.^{٦٣}
قتل في جمادى الأولى ٨٧١ هـ / ديسمبر ١٤٦٦ م.^{٦٤}

١٩. بربك بن عبد الله، سيف الدين، الأشرف
تولى الدوادارية الثانية في ١١ جمادى الأولى ٨٥٨ هـ / ٩ مايو ١٤٥٤ م.^{٦٥}
قبض عليه وعزل في ١٨ رمضان ٨٦٥ هـ / ٢٧ يونيو ١٤٦١ م.^{٦٦}
قتل في ذى الحجة ٨٦٨ هـ / أغسطس ١٤٦٤ م.^{٦٧}

٢٠. جان بك (جانبك) بن عبد الله، سيف الدين، الأشرف الحازنadar، الظريف
تولى الدوادارية الثانية في ٢٣ رمضان ٨٦٥ هـ / ٢ يوليو ١٤٦١ م.^{٦٨}
قبض عليه وعزل في ٢٦ ذى الحجة ٨٦٥ هـ / ٢ أكتوبر ١٤٦١ م.^{٦٩}
توفي عام ٨٧٠ هـ / ١٤٦٦ - ١٤٦٥ م.^{٧٠}

٢١. جان بك، الإسماعيلي المؤيدى، كوهيه
تولى الدوادارية الثانية في ٣٠ ذى الحجة ٨٦٥ هـ / ٦ أكتوبر ١٤٦١ م.^{٧١}
خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقىمة في ١٦ شوال ٨٧٠ هـ / أول يونيو ١٤٦٦ م.^{٧٢}

^{٦٢} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٤٢٥؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٢٥؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٢٦. و كان أمير عشرين.

^{٦٣} ابن تغري بردى، حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، طبعة كاليفورنيا، ١٩٣٠، ص ٢٠٦؛ النجوم، ج ١٦، ص ٧٩؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٣١٩.

^{٦٤} وردت ترجمته في: ابن تغري بردى، حوادث الدهور (ك)، ص ٥٩٦؛ النجوم، ج ١٦، ص ٣٥٣؛ الدليل الشافى، ج ١، ص ٢٢٧؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٣٦؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٤٧-٤٤٦.

^{٦٥} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٨٢؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٣١٩. وتذكر المصادر أنه كان أمير عشرة ثم أحد إمارة طبلخانة في صفر ٨٥٩ هـ / ديسمبر ١٤٥٤ م: النجوم، ج ١٦، ص ٨٥.

^{٦٦} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٢٣٤؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٣٨١.

^{٦٧} وردت ترجمته في: ابن تغري بردى، حوادث الدهور (ك)، ص ٥٧٧-٥٧٩؛ النجوم، ج ١٦، ص ٣٣٦-٣٣٥؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٤-٦، ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٢٣-٤٢٤.

٢٢. خير بك، الظاهرى الخشقدمى

تولى الدوادارية الثانية فى ١٦ شوال ٨٧٠ هـ / أول يونيو ١٤٦٦ م.^{٧٣}

انتقل إلى الدوادارية الكبرى فى ٩ جمادى الأولى ٨٧٢ هـ / ٦ ديسمبر ١٤٦٧ م.^{٧٤}

توفي فى ربيع الأول أو ربيع الآخر ٨٧٩ هـ / يوليو أو أغسطس ١٤٧٤ م.^{٧٥}

٢٣. كسباى من ولى الدين، الظاهرى الخشقدمى

تولى الدوادارية الثانية فى ٩ جمادى الأولى ٨٧٢ هـ / ٦ ديسمبر ١٤٦٧ م.^{٧٦}

قبض عليه فى رجب ٨٧٢ هـ / يناير - فبراير ١٤٦٨ م.^{٧٧}

توفي فى ذى الحجة ٨٨١ هـ / مارس ١٤٧٧ م.^{٧٨}

٢٤. قان بردى بن عبد الله، سيف الدين، الإبراهيمى، الأشرفى الإينالى

تولى الدوادارية الثانية فى جمادى الآخرة ٧٩٠ أو رجب ٨٧٢ هـ /٨٠ يناير أو ٢ فبراير ١٤٦٨ م.

خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة فى ربيع الأول ٨٧٣ هـ / أغسطس - سبتمبر ١٤٦٨ م.^{٨١}

توفي فى شوال ٨٧٣ هـ / إبريل ١٤٦٩ م.^{٨٢}

٢٥. تانى بك (تبك) قرا، الأشرفى الإينالى

تولى الدوادارية الثانية فى ربيع الأول ٨٧٣ هـ / أغسطس - سبتمبر ١٤٦٨ م.^{٨٣}

خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة فى ربيع الأول ٨٨٤ هـ / إبريل - مايو ١٤٧٩ م.^{٨٤}

قتل فى رجب ٩٠٥ هـ / فبراير ١٥٠٠ م.^{٨٥}

^{٧٣} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٢٩٣؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٣٩.

^{٧٤} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٣٧٩، ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٦٩.

^{٧٥} وردت ترجمته فى: السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٢٠٩ ويدرك أن وفاته كانت فى ربيع الآخر؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٩٧ ويدرك أن وفاته كانت فى ربيع الأول.

^{٧٦} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٣٧٩؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٤٦٩. ويدرك الأول أنه كان أمير عشرة.

^{٧٧} ابن تغري بردى، حوادث الدهور (ك)، ص ٦١٩. ويدرك أنه كان أمير عشرة.

^{٧٨} وردت ترجمته فى: السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ٢٢٩؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ١٢٣. ويدرك الأخير أن وفاته كانت فى ذى القعدة

^{٧٩} وردت ترجمته فى: ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٣٠. ٨١ هـ / فبراير ١٤٧٧ م.

٢٦. قانصوه، الأشرف قايتباي، خمسائة تولى الدوادارية الثانية في ربيع الأول ٨٨٤ هـ / إبريل - مايو ١٤٧٩ م.^{٨٦} انتقل إلى الإمارة آخرية الكبرى في المحرم ٨٨٦ هـ / مارس ١٤٨١ م.^{٨٧} قتل في جمادى الآخرة ٩٠٢ هـ / فبراير ١٤٩٧ م.^{٨٨}

٢٧. شاذ بك، الأشرف قايتباي، آخرخ الطويل تولى الدوادارية الثانية في ربيع الآخر ٨٩٤ هـ / مارس ١٤٨٩ م.^{٨٩} خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة في رجب ٨٩٧ هـ / إبريل - مايو ١٤٩٢ م.^{٩٠}

٢٨. ماماي من خداد، الأشرف قايتباي، الخاصى تولى الدوادارية الثانية في رجب ٨٩٧ هـ / إبريل - مايو ١٤٩٢ م.^{٩١} خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقدمة في صفر ٩٠١ هـ / أكتوبر - نوفمبر ١٤٩٥ م.^{٩٢} توفي في جمادى الآخرة ٩٠٢ هـ / فبراير ١٤٩٧ م.^{٩٣}

٢٩. كسباى، الزينى، الشريفى تولى الدوادارية الثانية في ربيع الآخر ٩٠١ هـ / ديسمبر ١٤٩٥ - يناير ١٤٩٦ م.^{٩٤} لم تذكر المصادر تاريخ عزله من الوظيفة.^{٩٥} قتل في جمادى الآخرة ٩٠٢ هـ / فبراير ١٤٩٧ م.^{٩٦}

^{٩١} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٢٨٨.
^{٩٢} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣١٦.
^{٩٣} وردت ترجمته في: السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ١٩٩؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٥٣.
^{٩٤} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣١٧.
^{٩٥} قد يكون عزله بعد أن تولى الناصر محمد بن قلاوون السلطنة في ذي القعدة.
^{٩٦} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٥٥.

^{٨٦} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ١٥٢.
^{٨٧} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ١٧٩.
^{٨٨} وردت ترجمته في: السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ١٩٩؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٥٤.
^{٨٩} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٢٦٤. وكانت الدوادارية الثانية شاغرة مدة منذ انتقال قانصوه إلى التقدمة.
^{٩٠} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٢٨٨.
^{٩١} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٢٨٩ ولم يرد فيها وردت ترجمته في: السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٣٥٥.
^{٩٢} تاریخ وفاته.

٣٠. سيباى، الدوادار الثاني

تولى الدوادارية الثانية قبل ربيع الآخر ٩٠٢ هـ / ديسمبر ١٤٩٦ م.^{٩٧}

خرجت عنه الدوادارية الثانية بحكم انتقاله إلى التقىمة ونيابة سيس في المحرم ٩٠٣ هـ / سبتمبر ١٤٩٧ م.^{٩٨}

توفي في شعبان ٩٢٢ هـ / سبتمبر ١٥١٦ م.^{٩٩}

٣١. طومان باى، سيف الدين، الأشرف قايتباى

تولى الدوادارية الثانية في المحرم ٩٠٣ هـ / سبتمبر ١٤٩٧ م.^{١٠٠}

انتقل إلى الدوادارية الكبرى في ربيع الأول ٩٠٤ هـ / أكتوبر ١٤٩٨ م.^{١٠١}

قتل في ذى القعدة ٩٠٦ هـ / مايو ١٥٠١ م.^{١٠٢}

٣٢. طراباى، الشريفى

تولى الدوادارية الثانية في ربيع الأول ٩٠٤ هـ / أكتوبر ١٤٩٨ م.^{١٠٣}

انتقل إلى الرأس نوبية الكبرى في رجب ٩٠٦ هـ / يناير - فبراير ١٥٠١ م.^{١٠٤}

توفي في المحرم ٩١٧ هـ / إبريل ١٥١١ م.^{١٠٥}

٣٣. قان بردى، اليوسفى

تولى الدوادارية الثانية في رجب ٩٠٦ هـ / يناير - فبراير ١٥٠١ م.^{١٠٦}

استمر في الوظيفة حتى تاريخ وفاته.

توفي في المحرم ٩٠٧ هـ / يوليو ١٥٠١ م.^{١٠٧}

ثم دخل القاهرة واستقر على عرش السلطنة في جمادى الآخرة ٩٠٦ هـ /
يناير ١٥٠١ م.^{١٠٨}

وردت ترجمته في: ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٦٣-٤٦٣، تحقيق

محمد مصطفى، القاهرة، ١٩٦٠، ص ١١؛ ابن العماد، شدرات الذهب،

ج ٨، ص ٢٧. وينذكره الأخير في وفيات عام ٩٥٠ هـ.

١٠٣ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٠٧.

١٠٤ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٧٠.

١٠٥ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ٢٠٩-٢٠٨.

١٠٦ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٧٠ وذكر أنه كان أمير مائة.

١٠٧ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ١٨.

٩٧ لم تذكر المصادر تاريخ توليه الوظيفة، ولكن أول إشارة إليه بصفته الدوادار الثاني وردت في بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٤١ عند الإشارة إلى سفره إلى غزه.

٩٨ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٧٨-٣٧٧.

٩٩ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٥، تحقيق محمد مصطفى، القاهرة، ١٩٦١، ص ٧٧.

١٠٠ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٧٧. وقد أشار إليه ابن إياس في

موضع آخر وذكر أنه كان أمير طبلخانا: بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٦٣.

١٠١ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٠٥. واستمر طومان باى في الدوادارية

الكبرى حتى تسلطن في دمشق في جمادى الأولى ٩٠٦ هـ / نوفمبر ١٥٠٠ م

٣٤. بيردى، الفهلوان

تولى الدوادارية الثانية في المحرم ٩٠٧ هـ / يوليو ١٥٠١ م^{١٠٨}.

استمر في الوظيفة حتى تاريخ وفاته.

توفي في ١٦ صفر ٩٠٧ هـ / ٣١ أغسطس ١٥٠١ م^{١٠٩}.

٣٥. جانم، الدوادار الثاني

تولى الدوادارية الثانية في ١٦ صفر ٩٠٧ هـ / ٣١ أغسطس ١٥٠١ م^{١١٠}.

استمر في الوظيفة حتى تاريخ وفاته.

توفي في غرة ذى القعدة ٩١٠ هـ / ٥ إبريل ١٥٠٥ م^{١١١}.

٣٦. علان من قراجا

تولى الدوادارية الثانية في ١٦ ذى القعدة ٩١٠ هـ / ٢٠ إبريل ١٥٠٥ م^{١١٢}.

انتقل إلى الدوادارية الكبرى في رمضان ٩٢٢ هـ / سبتمبر - أكتوبر ١٥١٦ م^{١١٣}.

توفي في صفر ٩٢٣ هـ / فبراير - مارس ١٥١٧ م^{١١٤}.

٣٧. كرتبى، الأشرف

تولى الدوادارية الثانية في رمضان ٩٢٢ هـ / سبتمبر - أكتوبر ١٥١٦ م^{١١٥}.

ثانياً تحليل الثبت

من هذا العرض يتضح لنا وفقاً لما تتوفر لدينا من معلومات من المصادر المعاصرة أن عدد من تولوا وظيفة الدوادارية الثانية في العصر المملوكي الجركسى في الفترة من سنة ٨٠٠ إلى سنة ٩٢٣ هـ / ١٣٩٧ - ١٥١٧ م هو سبعة وثلاثون دواداراً. من هؤلاء الدوادارية من استقر في وظيفته لفترة طويلة - حوالى خمس سنوات فأكثر - مثل جان بك الأشرفى (١١) الذى استقر في الوظيفة نحو الخمس سنوات، وقرباً إلى السيفى (١٢) استقر فيها عشر سنوات، ودولات باى المؤيدى (١٥) حوالى إحدى عشرة سنة، وبردبك الأشرفى (١٩) أكثر من سبع سنوات، وجان بك الإسماعيلى كوهية

^{١٠٨} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ١٩.

^{١٠٩} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ٢٠-١٩.

^{١١٠} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ٢٠.

^{١١١} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ٧٧.

^{١١٢} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ٧٨. وكان علان أمير أربعين ثم أخذ التقىمة في ربيع الأول ٩١٦ هـ واستمر في الدوادارية الثانية: ابن إياس،

بدائع الزهور، ج ٤، ص ١٨٤.

(٢١) حوالى خمس سنوات، وتانى بك قرا الإينالى (٢٥) حوالى إحدى عشرة سنة، وعلان من قراجا (٣٦) وقد استمر على وظيفته حوالى اثنتا عشرة سنة.

ونلاحظ من خلال البث أن من الدوادارية من انتهت حياته الوظيفية في الدوادارية الثانية بالقبض عليه أو عزله من منصبه مثل جركس المصارع (٢)، وببرس الظاهرى (٤)، وتمراز الإينالى (١٨)، وبردبك الأشرفى (١٩)، وجان بك من أمير ظريف (٢٠)، وكسباى الشريفى (٢٣). بينما انتقل البعض الآخر من الدوادارية الثانية إلى الدوادارية الكبرى مثل جان بك المؤيدى (٦)، وجقمق الأرغون شاوي (٧)، ومقبل الحسامى (٩)، ودولات باى المؤيدى (١٥)، وتمربغا الظاهرى (١٦)، وخير بك الظاهرى (٢٢)، وطومان باى الأشرفى (٣١)، وعلان من قراجا (٣٦). كذلك فإن عدداً كبيراً من تولوا الدوادارية الثانية انتقلوا منها إلى إمرة مائة وتقىدة ألف، وتولوا وظائف مهمة في الدولة مثل تر باى السيفى (١٢)، وإينال الأبو بكرى (١٣)، وأسبنغا الطيارى (١٤)، وجان بك الإسماعيلى (٢١)، وقان بردى الإينالى (٢٤)، وتانى بك قرا (٢٥)، وشاذ بك آخوخ (٢٧)، وممامى من خداد (٢٨)، وسبياى (٣٠). وهذا يشير إلى أن الدوادارية الثانية من الوظائف المهمة التي تؤهل صاحبها للانتقال إلى التقدمة أو تولى الوظائف الكبرى؛ مثل الدوادارية الكبرى والأمير آخرية الكبرى وغيرها.

وعلى الجانب الآخر هناك من انتهت حياته الوظيفية في الدوادارية الثانية بوفاته وهم أربعة: جان بك الأشرفى (١١)، وقان بردى اليوسفى (٣٣)، وببردى الفهلوان (٣٤)، وجانم الدوادار (٣٥).

وتكشف المصادر التي أرّخت لهؤلاء الدوادارية عن اختلاف رتبهم أثناء تولى الوظيفة فمنهم من تولى الوظيفة وهو جندى، وهو تمرباى السيفى (١٢).^{١١٦} ومنهم من تولى الدوادارية الثانية بإمرة عشرة مثل أسبنغا العلائى (١)، وجركس المصارع (٢)، وجقمق الصغير (٤)، وتمربغا الظاهرى (٦)، وأسبنغا الظاهرى (١٦)، وبردبك الأشرفى (١٧)، وجانبك الإسماعيلى (٢١)، وكسباى الظاهرى (٢٣)، وقان بردى الإبراهيمى (٢٤)، وتانى بك قرا الإينالى (٢٥).^{١١٧}

وهناك من تولى الدوادارية الثانية بإمرة عشرين وهو تمراز الإينالى (١٨). وكثير منهم ولى الوظيفة بإمرة أربعين؛ مثل قرقماس (٥)، وجان بك المؤيدى (٦)، وجقمق الأرغون شاوي (٧)، ومقبل الحسامى (٩)، وقرقماس الشعbanى (١٠)، وجان بك الأشرفى (١١)، وإينال الأبو بكرى (١٣)، وأسبنغا الطيارى (١٤)، ودولات باى المؤيدى (١٥)، وطومان باى الأشرفى (٣١)، وعلان من قراجا (٣٦).

كذلك أشارت المصادر إلى اثنين توليا الدوادارية الثانية بإمرة مائة وتقىدة ألف أولهما جان بك من أمير ظريف (٢٠) الذي أشار إليه ابن تغري بردى بقوله: «وولى الدوادارية الثانية على تقدمة ألف، ولم يقع ذلك لغيره». والثانى قان بردى اليوسفى (٣٣) الذي أشار إليه ابن إياس بقوله: «أنعم السلطان على قان بردى اليوسفى بتقدمة ألف، وقرر في

^{١١٦} أشار ابن تغري إلى أنه ولى الدوادارية الثانية من غير إمرة، واستمر على ذلك عدة شهور، ثم أنعم عليه السلطان بإمرة عشرة، ثم إمرة طبلخانة، وكان ذلك أمراً فريداً. ابن تغري بردى، المنهل الصاف، ج ٤، ص ٩١-٩٢.

^{١١٧} كل من أسبنغا العلائى وبردبك الأشرفى وجانبك الإسماعيلى رقى إلى إمرة أربعين أثناء توليه الدوادارية الثانية واستمر على وظيفته.

الدوادارية الثانية». ^{١١٩} هذا بالإضافة إلى علان من قراجا الذى رقى إلى التقدمة في ربيع الأول عام ٩١٦ هـ / يونيو ١٥١٠ م واستمر في الدوادارية الثانية. ^{١٢٠}

جندي	أمير عشرة	أمير أربعين	أمير مائة	بدون ذكر
أسنغا العلائى	قرقماس	جان بك الظريف	يشبك الحكمى	
جركس المصارع	جان بك المؤيدى	قان بركى اليوسفى	خير بك الخازنadar	
جمقق نائب الكرك	جمقق الأرغون شاوى		قانصوه خمساً	
بيرس الصغير	مقبل الحسامى		شاذ بك آخرخ	
	قرقماس الشعبانى		ماماى من خداد	
	جان بك الأشرفى		كساى الشريفى	
تمرباى السيفى	تمرباى السيفى		سيباى	
تمرباى الظاهرى	إينال أبو بكرى		طرباى الشريفى	
أسنباى الجمالى	أسنباى الطيارى		بيبردى الفهلوان	
تمراز الإيتالى (٢٠)	دولات باى		جانم	
بردبك الأشرفى	بردبك الأشرفى		كرتبى الأشرفى	
جانبك الإسماعيلى	جانبك الإسماعيلى			
كساى الظاهرى	طومان باى الأشرفى			
قان بركى الإبراهيمى	علان من قراجا		علان من قراجا	
تاني بك قرا				

جدول يوضح رتب الأمراء الذين تولوا الدوادارية الثانية

جدير بالذكر أن المتبع للمصادر التى تناولت الأحداث التاريخية المرتبطة بالدوادارية والترجمم التى أرخت حياتهم يلاحظ أمراً لافتاً للنظر، وهو أن رتبة الأمير الدوادار الثاني لم تكن مقيساً لنفوذه في البلاد ولدى السلطان. بل إن العصر المملوكي الجركسى قد شهد ظهور بعض من تولوا الدوادارية الثانية بإمرة طبلخانة - مثلاً - وكان نفوذهم أكبر من نفوذ الدوادار الكبير وهو أمير مائة. ويشير ابن تغري بردى إلى قرقماس الشعبانى باعتباره أول دوادار ثانٍ يحظى بنفوذ كبير وسلطة نافذة في البلاد فيقول: «وكان الدوادار الثاني يوم ذاك لا يحكم بين الناس، وليس على بابه نقباء، وكذلك الرأس نوبة الثاني، وأول من حكم من ولى هذه الوظيفة قرقماس الشعبانى». ^{١٢١} وربما كان السبب في ذلك أن برباى الدقماقى، الدوادار الكبير في ذلك الوقت، كان مشغولاً بتدبير شؤون البلاد، لاسيما في عصر السلطان محمد بن ططر، حيث كان

وماماى من خداد، وكساى الشريفى، وسياى، وطرباى الشريفى، وبيبردى الفهلوان، وجامن، وكرتبى الأشرفى. ويرجح أنهم كانوا على

^{١١٩} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٧٠.

^{١٢٠} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ١٨٤.

هناك بعض من تولوا الوظيفة ولم تشر المصادر إلى رتبتهم؛ مثل: يشبك إمرة طبلخانة.

^{١٢١} ابن تغري بردى، التجموم، ج ١٤، ص ٣٩؛ ج ١٥، ص ٤٦٦.

برسباى للا سلطان بجانب كونه دواداراً كبيراً، مما أتاح الفرصة لظهور فرقماس وازدياد نفوذه في الدوادارية الثانية. ويز بعد قرقماس جانبك الأشرف الذى ارتفع شأنه بصورة كبيرة حتى صار عظيم دولة الأشرف بربساى، وقال عنه المقرىزى: «هو صاحب التدبیر فى الدولة تقضى وإبراماً لكترة اختصاصه بالسلطان ومزيد قربه منه». ^{١٢٢} كما قال عنه ابن تغري بردى: «بasher جانبك المذكور الدوادارية بحرمة وافرة وعظمته زائدة، وصار هو صاحب العقد والحل في المالك، وإليه مرجع أمور الدولة الأشرفية من الولاية والعزل، وشاع اسمه وبعد صيته وتسامع الناس به في الآفاق، وقصده أرباب الحاجات من الأقطار، وصار كل كبير في الدولة يتضاهر عنده، ويمشي في خدمته... وكان الدوادار الكبير يومئذ أرببك، فكان بالنسبة إلى الأمير جانبك الدوادار الثاني هذا كآحاد الدوادارية الصغار». ^{١٢٣} أما ابن حجر العسقلانى فقال عنه: «صارت غالب الأمور منوطه به، وليس للدوادار الكبير معه كلام، وتمكن من سيده غاية التمكן، حتى صار ما يعمل برأيه يستمر، وما يعمل بغير رأيه يتضى». ^{١٢٤} ويدو أن العلاقة الوطيدة التي ربطت بين الأشرف بربساى وجانبك هى التي أتاحت للأخير فرصة الظهور إذ كان جانبك أحد ماليك بربساى، وهو دون غيره ساند سيده عندما حبس بقلعة المرقب. ^{١٢٥} من أجل ذلك حفظ له بربساى الجميل، وجعله خازنadar عندما تولى السلطة، ثم جعله دواداره ومستشاره في غالب الأمور. يضاف إلى ذلك ضعف أرببك الظاهرى الدوادار الكبير من ناحية، وتعاظم جانبك الدوادار الثاني بفعل شخصيته الطاغية وقدراته المتعددة من ناحية أخرى. كل هذه الأسباب تعاونت ونتج عنها بروز جانبك وتحكمه في مجريات الأمور.

وفي عصر الأشرف إينال بربساى برببك الأشرف في الدوادار الثاني الذي قال عنه ابن تغري بردى: «..ثم جعله دواداراً ثانياً، ونالته السعادة، وعظم في الدولة، وقصده الناس لقضاء حوائجهم، وشاع ذكره، وبعد صيته، وحمدت سيرته». ^{١٢٦} ويدو أن ذلك يعزى لمصاهرته للسلطان إذ كان زوجاً لابنته الكبرى. وزاد نفوذه برببك عندما مرض يونس الدوادار الكبير، بدليل قول ابن تغري بردى: «فلما مرض يونس وطال مرضه ولزم الفراش، انفرد هذا [المقصود برببك] بالكلمة في الدولة وتدبیر المملكة». ^{١٢٧} أما المثال الأخير للدوادار الثاني ذي النفوذ العظيم فيتمثل في خير بك الدوادار الثاني في عصر الظاهر يلبى الذي يقول عنه ابن تغري بردى: «وصار الأمير خير بك الدوادار الثاني هو صاحب الحل والعقد في مملكته وإليه جميع أمور المملكة، وشاع ذلك في الناس والأقطار، وسمته العوام (إيش كنت أنا قل له)؛ ويعنون أن السلطان عندما يُسأل عن شيء يقول (إيش كنت أنا قل خير بك)». ^{١٢٨}

أما عن مهام الدوادار الثاني فتشير المصادر إلى كثير من المهام التي كان يكلف بها الدوادار الثاني، بخلاف المهام التقليدية المرتبطة بوظيفته. يأتى على رأس هذه المهام قيادة ركب الحاج والمحمل، وهى مهمة ذات طابع ديني. وتزخر المصادر بالعديد من الأمثلة الدالة على شيوع اختيار الدوادار الثاني أميراً لركب الحاج والمحمل: ففى عام ٨١٨ هـ/

^{١٢٥} ابن تغري بردى، المنهل الصافى، ج، ٤، ص ٢٣٢.

^{١٢٢} المقرىزى، السلوك، ج / ٤، ق ٢، ص ٦٤٧.

^{١٢٦} ابن تغري بردى، المنهل الصافى، ج، ٤، ص ٢٣٣؛ ونفس المعنى في: النجوم، ١٦، ص ٣٣٦. ونفس المعنى ورد في: حوادث الدهور (ك)، ص ٥٧٨؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٥.

^{١٤٨} ج ١٥، ص ١٤٩-١٤٨.

^{١٢٤} ابن حجر، إنباء الغمر، ج ٨، ص ١٥٣؛ ذيل الدرر، ص ٣١٣؛ نفس ^{١٢٧} ابن تغري بردى، حوادث الدهور (ك)، ص ٥٧٨.

^{١٢٨} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٦، ص ٣٦١. ^{١٢٩} المعنى في السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٥٤.

١٤١٥ م حج بالناس الأمير جقمق الأرغون شاوي.^{١٢٩} وفي العام التالي كان الأمير يشبك الجكمي مقدم الركب الأول^{١٣٠}، ثم خرج يشبك أميراً للمحمل عام ٨٢٠ هـ / ١٤١٧ م.^{١٣١} وتربياً التمرغاوي كان أميراً للحج سنة ٨٣٨ هـ / ١٤٣٥ م.^{١٣٢} وكذلك كان دولات باي المؤيدى عام ٨٤٩ هـ / ١٤٤٥ م.^{١٣٣} أما تمرغاً الظاهري فقد كان أميراً للركب الأول للحج عام ٨٥٣ هـ / ١٤٤٩ م.^{١٣٤} ثم أمير ركب المحمل عام ٨٥٤ هـ / ١٤٥٠ م.^{١٣٥} ثم أمير الركب الأول عام ٨٥٦ هـ / ١٤٥٢ م.^{١٣٦} أما الأمير بربك الدوادار فكان أمير حاج المحمل مرةً واحدة، وذلك عام ٨٦٣ هـ / ١٤٥٩ م.^{١٣٧} وبالمثل كان علان من قراجا عام ٩٢١ هـ / ١٥١٥ م.

البعض الآخر من المهام التي كان يكلف بها الدوادار الثاني غالب عليها الطابع العسكري مثل استعراض الجندي قبل الخروج في حملة أو تجريدة، كما فعل مقبل الحسامي الدوادار الثاني بمساعدة ناظر الجيش عام ٨٢٢ هـ / ١٤١٩ م^{١٣٨} أو معاقبة بعض الخارجين عن طاعة السلطان، كما حدث في ذى الحجة عام ٨١٥ هـ / مارس ١٤١٣ م عندما تولى جانبك المؤيدى عقاب صدر الدين بن العجمى المحتسب لأجل تناوله أشياء من الناس.^{١٤٠} ونفس الشىء تكرر مع جانبك الأشرف عندما سلم إليه نجم الدين عمر بن حجى كاتب السر فقام بسجنه في برج القلعة، وأحيط بداره.^{١٤١} أما التجاريدات العسكرية فكان الدوادار الثاني يكلف أحياناً بقيادةتها، كما حدث في التجربة التي توجهت إلى الشرقية في ربيع الأول ٨٦٣ هـ / يناير ١٤٥٩ م ومقدمها بربك الدوادار الثاني وكانت تهدف لقتال العربان.^{١٤٢} وتلتها حملة أخرى في ربيع الأول ٨٦٤ هـ / يناير ١٤٦٠ م بقيادة نفس الدوادار وتوجهت إلى الصعيد.^{١٤٣} وأحياناً أخرى كان الدوادار الثاني يخرج في التجربة مصاحباً لبعض الأمراء كما حدث في جمادى الأولى ٨٤٠ هـ / نوفمبر ١٤٣٦ م عندما خرج تربى الدوادار الثاني مع مجموعة من الأمراء في تجريدة إلى البحيرة^{١٤٤}، وخرج جانبك الإسماعيلي في تجريدة ماثلة في جمادى الآخرة ٨٦٨ هـ / فبراير ١٤٦٤ م^{١٤٥}، وإلى نفس المنطقة خرج علان الدوادار الثاني بصحبة طومان باي الدوادار الكبير لمواجهة عربان عزالة وذلك في المحرم ٩١٧ هـ / إبريل ١٥١١ م.^{١٤٦}

يضاف إلى ذلك أن المصادر تشير إلى تكليف الدوادار الثاني أحياناً بمهام متنوعة تتطلب أن يكون متوليه من أهل الثقة والكفاءة فنجد مثلاً تربى الدوادار الثاني يكلف في المحرم ٨٤٠ هـ / يوليو ١٤٣٦ م بجمع أجناد الحلقة ورد

^{١٢٩} العيني، السيف المهندي، ص ٣٣٠.

^{١٣٠} العيني، السيف المهندي، ص ٣٤٢؛ الصيرفي، نزهة النفوس، ج ٢،

ص ٣٥٩.

^{١٣١} المقريزى، السلوك، ج ٤ / ق ١، ص ٤٢٣؛ ابن تغري بردى، النجوم،

ج ١٤، ص ٥٧؛ الصيرفي، نزهة النفوس، ج ٢، ص ٤٠٥.

^{١٣٢} المقريزى، السلوك، ج ٤ / ق ٢، ص ٩٤٦، ٩٤٠؛ ابن تغري بردى، النجوم،

ج ١٥، ص ٦٠؛ الصيرفي، نزهة النفوس، ج ٣، ص ٣١٤؛ ابن إيس، بدائع

الزهور، ج ٢، ص ١٦٢.

^{١٣٣} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ٣٧٠؛ السخاوي، التبر المسبوك،

ص ١٢٣.

^{١٣٤} ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٢٧٦.

^{١٣٥} ابن تغري بردى، النجوم، ج ١٥، ص ٤٢٩-٤٣٠؛ السخاوي، التبر

المسبوك، ص ٣٢٤؛ ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٢٨٦.

^{١٣٦} ابن إيس، بدائع الزهور، ج ٤، ص ٢٥٦.

ما كان قد جمع منهم من المال لأجل تجربة أبطلت^{١٤٧} فقام تربى بالمهمة بكفاءة. ويبدو أن ذلك دفع السلطان إلى تكليفه بمهمة أخرى في جمادى الآخرة من نفس العام / ديسمبر ١٤٣٦ م؛ وهي بيع الفلفل الوارد من جدة في شعر الإسكندرية. ونجح تربى في المهمة حتى إنه باع ألف حمل من الفلفل بقيمة مائة دينار للحمل، وقيمة الحقيقة أقل من ذلك بكثير.^{١٤٨} أما بربك الدوادار الثاني فكان يتمتع بشفاعة السلطان الأشرف إينال، لذا كلفه الأخير في رجب ٨٥٨ هـ / يوليو ١٤٥٤ م بالسفر إلى القدس الشريف وصحبته كسوة مقام سيدنا الخليل إبراهيم عليه السلام التي أعدها السلطان في ذلك العام.^{١٤٩} ثم كلفه في جمادى الأولى ٨٦٢ هـ / مايو ١٤٥٨ م بالسفر إلى دمشق لنظر جامعه الذي أنشأه هناك.^{١٥٠} ثم كلفه مرة ثالثة في جمادى الأولى ٨٦٥ هـ / فبراير ١٤٦١ م بالتوجه مع نقيب الجيش إلى الطينه لينظراً مكان البرج الذي يريد السلطان عمارته هناك.^{١٥١}

يتضح مما سبق أن مهام الدوادار الثاني لم تقتصر على المهام التقليدية المرتبطة بوظيفته مثل تقديم القصص، وإبلاغ الرسائل، والمشاورة على من يحضر إلى باب السلطان، وما أشبهها من مهام، بل تعداها ليشمل العديد من المهام التي تنوّعت بين مهام دينية وعسكرية ومهام استثنائية خاصة. وهذا إن دل على شيء فidel على تعدد اختصاصات الدوادار الثاني في العصر المملوكي الجركسي وتشعب المهام التي كان يكلف بها، كما يعكس ارتفاع مكانة هذه الوظيفة مما أهل متوليها لتحمل أعباء وظيفية أكبر وأشمل من المهام التقليدية المرتبطة بوظيفته.

والمتبوع للمصادر لا يخفى عليه إسهام الدوادارية في حركة البناء والتشييد في العصر المملوكي الجركسي من بناء لمنشآت خاصة بهم، أو ترميم وتجديف لمنشآت معمارية كانت قائمة في عصرهم، أو الإشراف على بناء منشآت خاصة بالسلاطين. فتشير المصادر إلى أن جركس المصارع شيد لنفسه تربة تجاه القلعة^{١٥٢}، بينما أشرف مقبل الحسامي على بناء الجامع المؤيدى بحکم اختياره شاد العمائر لذلك الجامع، وذلك في المحرم ٨٢٢ هـ / يناير ١٤١٩ م.^{١٥٣} واختار جقمق الأرغون شاوي أن يبني لنفسه مدرسة في دمشق ودفن فيها.^{١٥٤} أما جانبك الأشرف في كان نشاطه المعماري واضحاً؛ ففي ربيع الآخر ٨٢٨ هـ / فبراير ١٤٢٥ م أتم جانبك بناء مجموعة من الحوانيت يعلوها ربع في سوق الوراقين ولها باب آخر كبير من سوق المهازميين.^{١٥٥} كما بني لنفسه جامعاً، وألحق به مدفناً له، خارج باب زويلة وقرباً من صلبة أحمد بن طولون في منطقة تعرف باليانسة، وفتح هذا الجامع في رمضان ٨٣٠ هـ / يونيو ١٤٢٧ م.^{١٥٦}

^{١٤٧} ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٤، ص ٢٤١؛ السخاوي، الضوء الالامع،

٩٩٣. المقريزي، السلوك، ج ٤/ق، ٢، ص ٩٣.

^{١٤٨} المقريزي، السلوك، ج ٤/ق، ٢، ص ١٠٠٤.

^{١٤٩} ابن تغري بردي، حوادث الدهور (ك)، ص ٢٠٩-٢١١؛ النجوم، ج ١٦،

٦٨٣، ص ٦٨٣.

١٥٠

^{١٥٠} المقريزي، السلوك، ج ٤/ق، ٢، ص ٧٨٦، ٧٤٦؛ ابن حجر، ذيل الدرر،

١٢٣، ١١٩. المقريزي، النجوم، ج ١٦، ص ١٢٣.

ص ٣١٣؛ ابن تغري بردي، النجوم، ج ١٤، ص ٣٠٩؛ المنهل الصافى،

١١٩، ١٢٣.

ص ٣٣٤؛ الصيرفي، نزهة التفوس، ج ٣، ص ١٣٨؛ السخاوي،

١٢٣، ١١٩.

الضوء الالامع، ج ٤، ص ٥٤؛ ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٢، ص ٨٥،

١٥٢، ١٥٣.

١١٨.

١٥٤، ١٥٥.

ص ٨٢.

١٥٦، ١٥٧.

ص ٨٣.

١٥٧، ١٥٨.

ص ٨٤.

١٥٨، ١٥٩.

ص ٨٥.

١٥٩، ١٥١.

ص ٨٦.

١٥١، ١٥٢.

ص ٨٧.

١٥٣، ١٥٤.

ص ٣٤٧.

كذلك عرف عن دولات باي المؤيدى نشاطه المعمارى. فيقول عنه السخاوى إنه «بنى الأملالك الكثيرة». ^{١٥٧} إلا أن أهم ما ينسب إليه هو قيامه بتجديد جامع الحاكم بعد أن كانت عقوده على وشك السقوط ومقاصيره تالفة وبلاطه تالفاً وميضايشه مهدمة وأحواله إجمالاً فاسدة؛ لذا تولى دولات باي عمارته بتكليف من السلطان، فجددها، وبنى فيه ميضاة ومكتب للأيتام وسبيل، وكان ذلك في رمضان ٨٤٤ هـ / فبراير ١٤٤١ م.^{١٥٨} وبالمثل عرف عن بربك الأشرف ولعه بالعماره فكان أول ما أنشأه جامعه بخط قناطر السبع، والذى افتتح في جمادى الآخرة ٨٥٨ هـ / مايو - يونيو ١٤٥٤ م.^{١٥٩} أثناء توليه الدوادارية الثانية. وبعد ذلك عمر بربك الجامع في عدة بلاد؛ فبنى جامعاً في دمشق، وأخر في غزة، وثالثاً في رحبة الأيدمرى بالقاهرة.^{١٦٠} أما قان بربى الإبراهيمى فقد بنى لنفسه تربة في الريدانية بالقرب من الحوض الخراب،^{١٦١} وقانى باك قرابة بنى لنفسه مسجداً عند خوخة القردمى^{١٦٢}، ومامى من خداد جدد الدار المعظمة التى بين القصرين.^{١٦٣} كذلك ينسب لطومان باي الدوادار أنه قام بتجديد مدرسة السلطان حسن في رمضان ٩٠٣ هـ / إبريل ١٤٩٨ م، فجدد بابها وشبابيك القبة وكل ما فسد فيها وأقيمت بها الخطبة وصلوة التراويح بعد أن كانت معطلة عدة شهور.^{١٦٤}

نستخلص من هذا إجمالاً أن الدوادارية الثانية كانت من الوظائف المهمة في العصر المملوكي الجركسى وكان متوليها غالباً ما يكون أمير طبلخانة. ونظراً لتعاظم هذه الوظيفة في العصر المملوكي الجركسى فقد زاد نفوذ متوليها وارتفعت مكانته، كما تعددت اختصاصاته وتنوعت مهامه بين مهام وظيفته الأساسية ومهام أخرى إضافية، قد تكون في طابعها عسكرية أو دينية أو اجتماعية. كما كان هؤلاء الدوادارية إسهاماً ملحوظاً في الحركة المعمارية في تلك الفترة. أى أن الدوادار الثاني كان شخصية لها دورها الملحوظ في الحياة السياسية والاجتماعية والأنشطة المعمارية في العصر المملوكي الجركسى.

^{١٥٧} السخاوى، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٢٢١.

الصيرفى، إحياء المصر، ص ٩٠؛ السخاوى، الضوء اللامع، ج ٦.

^{١٥٨} المقريزى، السلوك، ج ٤ / ق ٣، ص ١٢٢٣؛ السخاوى، الضوء اللامع،

ج ٣، ص ٢٢١.

^{١٥٩} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٤٣٠. ويشير أيضاً إلى أن قانى باك بنى سبيلاً وصهريجاً عند رأس سويقه عبد المنعم تجاه الرملة، وأنفق عليها الكثير، ثم قدمها للسلطان قايتباى، فصار السبيل يعرف بسبيل قايتباى.

^{١٦٠} ابن تغري بردى، حوادث الدهور (ك)، ص ٥٧٧؛ النجوم، ج ٦،

اللامع، ج ٣، ص ٥.

^{١٦١} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٥٣.

^{١٦٢} ابن إياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ٣٩١. ويدرك ابن العياد أنه بنى مدرسة العادلية وتربته خارج باب النصر، ولكن هذا بعد انتقاله من الدوادارية

اللامع، ج ٢، ص ٤٢٣.

الثانية: ابن العياد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢٧.

ثبٰت المصادر والمراجع واختصاراتها المستخدمة في البحث

أولاً المصادر

ابن إياس (محمد بن أحمد بن إياس الحنفي)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، ج ٢، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٨؛ ج ٣، القاهرة، (د.ت.)؛ ج ٤، القاهرة، ١٩٦٠؛ ج ٥، القاهرة، ١٩٦١. (بدائع الزهور).
ابن تغري بردى (جمال الدين أبو المحاسن يوسف)، حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، طبعة كاليفورنيا، ١٩٣٢-١٩٣٠. (حوادث الدهور (ك)).

—، حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، تحقيق فهيم محمد شلتوت، ج ١، القاهرة، ١٩٩٠. (حوادث الدهور).
—، النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، الجزء ١٢-٧، تحقيق إبراهيم على طرخان؛ ج ١٣، تحقيق فهيم محمد شلتوت؛ ج ١٤، تحقيق جمال محمد محز وفهيم محمد شلتوت؛ ج ١٥ تحقيق إبراهيم على طرخان؛ ج ١٦، تحقيق جمال الدين الشيال وفهيم محمد شلتوت، طبعة مصورة من طبعة دار الكتب، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، ١٩٦٥. (النجوم).

—، المنهل الصاف والمستوفى بعد الراوٰف، ٧ أجزاء، تحقيق محمد محمد أمين ونبيل محمد عبد العزيز، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٥-١٩٩٤. (المنهل الصاف).

—، مورد اللطافة فيمن ولى السلطة والخلافة، تحقيق نبيل محمد عبد العزيز، دار الكتب المصرية، ١٩٩٧. (مورد اللطافة).

—، الدليل الشافى على المنهل الصافى، ٢ جزء، تحقيق فهيم محمد شلتوت، القاهرة، ١٩٩٨. (الدليل الشافى).
ابن حجر العسقلانى (أحمد بن على)، إحياء الغمر بأبناء العمر، ٩ أجزاء، بيروت، ١٩٨٦. (إحياء الغمر).

—، ذيل الدرر الكامنة، تحقيق عدنان درويش، القاهرة، ١٩٩٢. (ذيل الدرر).
الخالدى، المقصد الرفيع المشا الهادى لديوان الإنشا، مخطوط مصور بمكتبة جامعة القاهرة، رقم ٢٤٠٤٥. (المقصد الرفيع).

السبكى (تاج الدين عبد الوهاب بن محمد)، معيد النعم ومبيد النقم، ليدن، ١٩٠٨.
السخاوى (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن)، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ١٢ جزء، بيروت، (د.ت.). (الضوء اللامع).

—، التبر المسبوك في ذيل السلوك، المطبعة الأميرية، بولاق، ١٨٩٦. (التبر المسبوك).
السيوطى (عبد الرحمن بن أبي بكر)، حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، ٢ جزء، دار الكتب العلمية، لبنان، ١٩٩٧. (حسن المحاضرة).

الصيرفى (أمين الدين أبي القاسم على بن منجب بن سليمان الكاتب)، إحياء المصر بأبناء العصر، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٧٠. (إحياء المصر).

—، نزهة النفوس والأبدان في توارييخ الزمان، ٤ أجزاء، تحقيق حسن جبشي، القاهرة، ١٩٧١-١٩٩٤. (نزهة النفوس).

ابن العماد (عبد الحى بن أحمد بن محمد)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ٨ أجزاء، مكتبة القدسى، ١٣٥١ هـ. (شذرات الذهب).

العمرى (شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى)، مسالك الأ بصار فى مالك الأ بصار، تحقيق أيمان فؤاد سيد، المعهد العلمى الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة، ١٩٨٥. (مسالك الأ بصار).

العینى (بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى)، السيف المهندي في سيرة الملك المؤيد شيخ محمودى، تحقيق فهيم محمد علوى شلتوت، دار الكتب المصرية، ١٩٩٨. (السيف المهندي).

القلقشندى (أبو العباس)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، بولاق، ١٩١٣. (صبح الأعشى).
المقريزى (نقى الدين أحمد بن على)، المواعظ والإعتبار في ذكر الخطط والآثار، تحقيق أيمان فؤاد سيد، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامى، لندن، ٢٠٠٢. (الخطط).

—، السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ٣-٤، تصحيح وتحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، مطبعة دار الكتب، ١٩٧٢.
(السلوك).

ثانياً المراجع العربية

أحمد عبد الرازق أحمد، الجيش المصرى في العصر المملوکى، القاهرة، ١٩٩٩.
حسن البasha، الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية، القاهرة، ١٩٦٦. (الفنون والوظائف).
—، موسوعة العمارة والآثار والفنون الإسلامية، ط ١، بيروت - لبنان، ١٩٩٩.

ثالثاً المراجع الأجنبية

Ayalon D., «Studies on the Structure of the Mamluk Army III», *BSOAS* 16, 1954.

«Dawadar» *EI²* II, Leyde, 1991, p. 172.

Dozy R., *Supplément aux dictionnaires arabes* I, Leyde, E.J. Brill, 1881.