

TABLE DES CROQUIS

		Pages
Croquis I.	Situation dans l'espace des travaux de Casanova	5
Croquis II.	Démarche suivie par les savants de l'IFAO pour décider selon quelles divisions géographiques étudier Le Caire médiéval	6-7
Croquis III.	Le Caire contemporain des savants de l'IFAO (carte de Grand Bey, 1874)..	9
Croquis IV.	Essai de reconstitution schématique de l'ensemble de Fustāṭ-Miṣr au VIII ^e /XIV ^e siècle.. .. .	38-39
Croquis V.	État de prospérité des <i>zuqāq</i> -s.. .. .	58
Croquis VI.	Essai de raccordement du réseau viaire découvert par Aly Bahgat avec celui reconstitué à la lecture d'Ibn Duqmāq	61
Croquis VII.	Sur un fond de carte de Kubiak, localisation des <i>dār</i> -s de l'époque de la première installation	67
Croquis VIII.	Les sous-ensembles urbains de Fustāṭ-Miṣr (circuits de mosquées)	83
Croquis IX.	Topographie de certains éléments économiques	90
Croquis X.	Localisation des <i>madrassa</i> -s	96-97
Croquis XI.	<i>Saqīfa</i>	143

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Introduction	VII
Bibliographie	IX
<i>Première partie.</i>	
Présentation des sources :	
Chapitre 1. Les sources et leur utilisation par les historiens	3
Chapitre 2. Les auteurs et leur genre littéraire	11
<i>Deuxième partie.</i>	
Présentation de la ville :	
Chapitre 3. Les limites spatiales de la ville	31
Chapitre 4. Les ruptures chronologiques	53
Chapitre 5. Fuṣṭāṭ-Miṣr et le pouvoir politique	63
<i>Troisième partie.</i>	
Structure de la ville :	
Chapitre 6. L'héritage : le poids de l'époque de la fondation	71
Chapitre 7. L'héritage : le centre-ville.. .. .	81
Chapitre 8. Les nouvelles fondations	93
Conclusion	101
Annexes :	
I. Traductions :	
— les <i>dār</i> -s célèbres à Fuṣṭāṭ	107
— les <i>ḥāra</i> -s à Miṣr al-Fuṣṭāṭ	119
— les <i>qaysāriyya</i> -s, les <i>rab</i> '-s et les <i>funduq</i> -s de Miṣr	121
— les <i>madrassa</i> -s de Miṣr	125
II. Glossaire	133
III. Index des toponymes concernant Fuṣṭāṭ-Miṣr, faisant l'objet d'une notice dans le <i>Kitāb al-Intiṣār</i> et dans les <i>Ḥiṭaṭ</i> de Maqrizī	145
Table des croquis	161