

## Recommandations iconographie

- Les documents doivent être « prêts à cliquer », **c'est-à-dire ne demandant aucune retouche.**
- Fournir exclusivement des originaux, proscrire les photocopies ou les documents imprimés.
- Numérotter et référencer les documents individuellement en continu selon leur genre, figure ou photo ; proscrire la numérotation par planche. Indiquer éventuellement le sens de lecture, **fournir une prémaquette à l'échelle de publication.**
- Les illustrations sur support informatique doivent être conçues de préférence en couleurs avec les logiciels suivants : Adobe Illustrator, Photoshop, Acrobat.
- Joindre les fichiers originaux et les polices utilisées ainsi qu'**un tirage-papier.**
- Préciser l'origine des photos et joindre les autorisations de publication.

### FICHIERS ILLUSTRATOR

>> Fournir le fichier au format Illustrator, accompagné d'un fichier PDF haute résolution.

Généralités :

Travailler dans un **espace colorimétrique CMJN**

Travailler à l'échelle de publication.

Éliminer les objets, éléments, tracés, etc. inutiles.

Les dessins au trait doivent être traités dans Illustrator.

Noir : utiliser le noir du nuancier

Couleurs : utiliser impérativement des couleurs en ton direct référencées Pantone opaque couché.

Éliminer les couleurs non utilisées.

Épaisseur des traits : La valeur minimale doit être de 0,40 pt pour les traits pleins et de 1,5 pt pour les traits tramés, **y compris dans les motifs (même réduits).**

--

Polices

Utiliser une seule police, sans empattement, **unicode**, par exemple Lucida Grande, Myriad pro ou Arial. Pour les caractères spéciaux: les vectoriser.

### FICHIERS PHOTOSHOP

>> Fournir le fichier au format Tiff ou Jpeg

Espace colorimétrique RVB.

**Images** couleurs et noir & blanc : numérisation en **300 DPI** (à échelle de publication) avec un profil ICC incorporé impérativement pour les images couleurs.

Documents au **trait** : numérisation en **600 DPI** (à échelle de publication).

Donner les fichiers bruts non-retouchés, non-détourés. Bien vérifier la netteté des images.