

8 Décembre : IFAO

Quelques problématiques

مواضيع إشكالية

9:00 - 9:30:: RPG (Cnrs-Lamm) : Les problématiques issues de la fouille (20', en français)

٩:٣٠ - ٩:٥٥: رولون بيار جارو: الإشكالات المتأتمية من الحفريات

9:30: - 10 :00: Eric Bouzaïd, Eliane Béraud-Colomb, Roland-Pierre Gayraud (Cnrs-Lamm), François Paris (IRD) : Études des spécimens humains prélevés à Fustât: Conservation et diversité de l'ADN mitochondrial (20', en français)

٩:٣٠ - ١٠:٥٥: دراسة عينات بشرية مأخوذة من الفسطاط: حفظ وتنوع الحمض النووي الوراثة الميتوكوندريالي

Pause café

استراحة

Objets d'Égypte : Comparaisons du matériel de Fustât avec celui d'autres sites archéologiques égyptiens de même période

أشياء من مصر: مقارنة: الفسطاط، الإسكندرية، بويط، تبتينيس

11 : 00 – 11 : 15 : Sylvie Denoix Introduction (15', en français)

11: 15 – 11 : 45 : E. Rodziewicz : Comparative Studies on Bone and Ivory Carvings in Alexandria and Fustat (20' in English)

إليزابيث رودزيكس

دراسة مقارنة المعظم والعاج: الأدوات المنحوتة المتأتمية من الإسكندرية و الفسطاط

11 : 45 – 12 : 15 : R. Cortopassi (Louvre) : les textiles de Baouit, Tebtynis, Fostat : différences et similitudes (15', en français)

روبرت كورتوباسي

بويط، أم الجريجات و الفسطاط: الاختلافات و أوجه التشابه

12 : 15– 12 : 40 : Victoria Asensi : Le bois en Égypte de Baouît à Istabl 'Antar : continuité ou rupture ? (15', en français)

فيكتوريا أسنسي

الخشب في مصر من بويط إلى إسطل عنتر: استمرارية أم قطيعة

Déjeuner

غذاء

14 : 30 - 15 :00 : Delphine Dixneuf (CEAlex) : Le matériel archéologique mis au jour à Péluse (Tell Farama) entre le ix^e et le xii^e siècle

دلفين ديزنف: خزف الفرما

15 : 00 – 15 : 30 : Maria Mossakowska-Gaubert (Ifao) : Techniques de production et de décoration des verres du site de Naqlūn (Fayyoun) (VII^e-XII^e siècles)

15 : 30 - 16 :00 : Christian Gaubert (Ifao) : Exemples de papiers et parchemins issus des archives
Girga de Naqlūn (époque fatimide) : documents fonciers et lettres commerciales

16 : 30 – 17 : 00 : Stéphane Pradines (Ifao) : Un bassin fatimide dans le Caire, similaire à celui
d'Istabl 'Antar

ستيفان برادين: حوض فاطمي في القاهرة مشابه للمذي ٣٢ العصور عليه في اسطبل عنتر

17 : 30 : Films sur les textiles de Fustāt. Réalisation Alain Lecler (Ifao)